

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
комбинированного вида «Детский сад №32»

Мини – музей «Богатство земли Уральской»

Подготовила воспитатель: Крайн И.О.

Мини-музей «Богатство земли Уральской»

Автор: Крайн И.О.

Организация: МАДОУ «Детский сад № 32»

Наименование мини-музея: «Мир камней Урала»

Профиль музея: познавательный, экспериментальный.

Возрастная группа детей: подготовительная группа – 6-7 лет.

Музей является систематизированным собранием различных форм работ с камнями. Работа музея тесно связана с различными формами воспитательно-образовательного процесса дошкольного учреждения.

Цели: Создание условий для развития познавательных и исследовательских способностей воспитанников, направленных на изучение богатейшего мира камней. Формирование детско-взрослой совместной деятельности на материале музейной практики. Музей способствует осуществлению комплексного подхода к воспитанию дошкольников на лучших традициях нашего народа, бережного отношения к культуре народа.

Задачами музея являются:

Образовательные:

Способствовать формированию проектно-исследовательских умений и навыков, предпосылок экологической культуры.

Обучать взаимодействию с природными объектами посредством органов чувств.

Формировать у дошкольников представления о музее.

Развивающие:

Развивать наблюдательность, любознательность и воображение в процессе исследования природных объектов;

Развивать мелкую моторику, творческое воображение.

Воспитательные:

Воспитывать бережное отношение к разнообразным ресурсам природы, к экспонатам мини — музея.

Воспитывать коммуникативные навыки, экологическую культуру, самостоятельность.

Продолжать развивать взаимодействие с семьёй.

Содержание и формы работы

Актив музея проводит следующую работу:

- Изучает литературно-исторические источники, соответствующие профилю музея;
- Систематически пополняет фонды музея, путём активного поиска, используя различные формы поисковой работы (привлечение к поисковой деятельности родителей воспитанников дошкольного учреждения);
- Обеспечивает сохранность музейных предметов;
- Создаёт и обновляет экспозиции, стационарные и передвижные выставки;

- Проводит экскурсионную работу для воспитанников дошкольного образовательного учреждения, их родителей, педагогов.
- Оказывает содействие в использовании экспонатов и фондов музея в воспитательно-образовательном процессе дошкольного учреждения.

ПЛАН РАБОТЫ ПО СОЗДАНИЮ МИНИ-МУЗЕЯ «Мир камней Урала»

N	Название этапа	Содержание работы	Сроки реализации	Ожидаемый результат
1	Подготовительный этап.	Индивидуальные беседы с родителями, анкетирование	Сентябрь 2021	1. Определение темы и названия музея. 2. Выбор места для размещения. 3. Выбор инициативной группы.
2	Практический этап.	Сбор экспонатов. 2. Оформление выставки. 3. Индивидуальная работа с детьми. 4. Проведение опытов, экскурсий.	Ноябрь-декабрь 2021	Создания мини-музея «Мир камней Урала» Образовательная деятельность
3	Подведение итогов	Заседание инициативной группы.	Конец января 2022	Альбом «Мини-музей «Мир камней Урала». Выставка экспонатов мини-музея

РАЗДЕЛЫ МИНИ - МУЗЕЯ. ОСОБЕННОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ.

«Галерея камней» экспонаты данной коллекции собраны детьми, родителями, воспитателями. Экспонаты могут быть применены в процессе организации непосредственно образовательной деятельности в образовательных областях «Социализация», «Познание», «Художественное творчество», «Чтение художественной литературы».

«Выставка книг» экспонаты данной коллекции представлены родителями, воспитателями. Художественная литература – одно из важнейших средств всестороннего развития личности дошкольника. Содержание художественного произведения расширяет кругозор ребенка, выводит его за рамки личных наблюдений, открывает перед ним социальную действительность: рассказывает о труде и жизни, о больших делах и подвигах, о событиях из мира детских игр, забав и т.д. Художественное слово создает подлинную красоту языка, эмоционально окрашивает произведение, обостряет чувства и мысли, воздействует, возбуждает и воспитывает.

«Игротека» экспонаты данной коллекции представлены педагогами группы. Игротека – развивающее пространство, место для проведения развивающих занятий, игр. Основные задачи игротеки — это стимулирование познавательной активности детей, развитие речевых навыков и умений, активация словарного запаса детей, совершенствование грамматического строя, формирование мотивации, ориентированной на удовлетворение интересов в творчестве.

«Лаборатория - экспериментирования» экспонаты данной коллекции предоставлены родителями и педагогами группы. Цель исследовательской деятельности в детской лаборатории – способствовать развитию у детей познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению.

деятельность имеет большое значение для всестороннего воспитания детей: развивает художественный вкус, творческие и декламационные способности, формирует чувство коллективизма, развивает память.

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ЗАНЯТИЙ В МИНИ-МУЗЕЕ

Тема\дата	Цель	Демонстрационный и раздаточный материал.
Конспекты занятий "Удивительные камни"(октябрь)	-Познакомить детей с разнообразием мира камней и их свойствами	
«Познание» на тему «Путешествие в мир камней» (ноябрь)	-Продолжать знакомство с телами неживой природы (камни); -Экспериментировать (классифицировать камни по разным признакам), выявлять их свойства и особенности; -Воспитывать эмоционально-положительное отношение к ней; -Вырабатывать первоначальные навыки экологически грамотного поведения в природе. -Развивать исследовательские навыки: (принимать и ставить цель, выделять существенные признаки и связи, выдвигать различные гипотезы, осуществлять эксперимент, делать определенные умозаключения и навыки). (Познание) -Формировать навык безопасного поведения с лабораторным	-компьютерная презентация «Этот удивительный мир камней», «Волшебный мешочек» с различными по свойствам камнями; -коллекция камней, картины из янтаря, драгоценные украшения (кольцо с рубином и цирконием), кораллы. -емкость с водой; -цветной песок, клей, кисточки, трафареты, карандаши, камешки для сувениров; -мультимедийный проектор, ноутбук,

<p>Опыт № 1. Определение цвета и формы</p> <p>Опыт №2. Определение размера.</p> <p>Опыт №3. Определение характера поверхности.</p> <p>Опыт №4. Рассматривание камней через лупу.</p> <p>Опыт №5. Определение веса.</p> <p>Опыт №6: Определение температуры.</p> <p>Опыт № 7. Плаваемость. (октябрь)</p>	<p>оборудованием.</p> <p>Обратить внимание на особенности камней. Вместе с детьми классифицировать камни по признакам: размер (большой, средний, маленький); поверхность (гладкая, ровная, шероховатая, шершавая); температура (теплый, холодный); вес (лёгкий, тяжелый), плаваемость – тонет в воде</p>	<p>экран.</p> <p>-наборы картинок, фотографий с изображением камней, минералов, набор изделий из разных камней.</p> <p>Ландшафты гор Урала. Сказочная героиня – Хозяйка Медной горы. Шкатулка с сокровищами. Синяя, белая ткань. Набор крупного строительного материала. Ящик ощущений. Набор схем – рисунков. Кассета с таинственной музыкой. Шапка ученого. Знаки: вопросительный, восклицательный. Набор камней на каждого ребенка. Лупы с 3, 4, 7 кратным увеличением. Стакан с водой, ложка. Большие подносы</p>
<p>Дидактические, подвижные и театрализованные игры (октябрь-январь)</p>	<p>Заложить хорошую основу гармоничного развития личности ребёнка, расширить его кругозор, сформировать эстетический вкус, развивать память, внимание, логическое мышление. Развитие двигательной активности</p>	
		<p>- кусочки мрамора и</p>

<p>опыт №1 «Простые и ценные камни в природе» опыт №2 «Камни, которые подарило море». опыт №3 «камень рождённый деревом» (декабрь)</p>	<p>Развивать у ребят интерес к камням, сенсорные ощущения, умение обследовать камни с помощью разных органов чувств. Называть свойства и особенности) Дать детям представление о том, что камни в природе есть в земле, по берегам рек и морей. Речные камни - неровные, разной формы, бывают и с острыми углами.. Дать детям первое представление о поделочных камнях. Расширять словарный запас.</p>	<p>гранита - сосуд с водой, лупа, салфетки (на каждого ребёнка) -иллюстрации: Байкал, горы -коллекция различных камней -аудиозапись «шум волн» -глобус -на каждого ребёнка: лупа, прозрачный стакан с водой ,салфетка -иллюстрации: смола, янтарь (застывшие насекомые) - каменный уголь (раздаточный материал)</p>
<p>рисование на камнях «Превращение камешков»; (ноябрь) лепка «Каменный цветок»; (декабрь) конструирование «Домик трех поросят» (январь)</p>	<p>Учить детей видеть прекрасное вокруг себя. Воспитывать интерес и любовь к родному краю, природе. Учить фантазировать и передавать свои фантазии в процессе рисования. Продолжать учить рисовать гуашью, смешивать краски для получения нужного цвета. Воспитывать аккуратность.</p>	<p>Камни – булыжники, гуашь, кисти №3, №5, №8, вода, салфетки. Различные плоские камешки.</p>

ПРИЛОЖЕНИЯ

Выставка книг

- П.Бажов «Серебряное копытце»
- “Каменный цветок”.
- И. Н. Рыжов «О чем шептались камушки»;
- Р. Сеф «Камень»;
- Л. Татьяничева «Малахит»
- Н. А. Рыжова «Что у нас под ногами».
- А. Никитов «Полезные ископаемые»,

сказки П.Бажов «Хозяйка медной горы»,
В. Волков «Волшебник изумрудного города»,
Братья Гримм «Три поросенка», «Белоснежка и семь гномов»;
энциклопедии для детей «Все обо всем»

Игротека

- Дидактические игры с камнями на развитие сенсорных способностей, мелкой моторики:

«Узнай по описанию»,

«Отыщи такой же камень»,

«Узнай на ощупь»,

«Каменная мозаика»,

«Бусы для Хозяйки Медной горы»

«Что лишнее?»

«Найди пару»

«Продолжи ряд»

«Живая, неживая природа»

- подвижные народные игры:

«Камень - беги»,

«Время собирать камни»,

«Найди камень» (на ориентировку в пространстве)

- Игры-драматизации по сказкам

«Три поросенка», «Серебряное копытце»

- исследовательская деятельность

«Свойства камней»,

«Волшебное дерево»

«Волшебный камень»;

-изодеятельность

рисование на камнях «Весёлые камешки»;

лепка «Каменный цветок».

ПЕРЕЧЕНЬ ЭКСПОНАТОВ МУЗЕЯ

Белый мрамор, керамзит, гранит, пемза, базальт, руда, мел, соль, известняк

Украшения из камней: ожерелье, серьги, заколки, браслет, фигурки из поделочного камня.

Кукла «Хозяйка медной горы»

Набор картинок « Красоты Урала»

