

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
МАДОУ «Детский сад № 32
комбинированного вида»
Протокол от «30» августа 2023 г. № 1

УТВЕРЖДЕНО
Заведующий МАДОУ «Детский сад № 32
комбинированного вида»
Н.В. Окунева
Приказ от «30» августа 2023 г. № 1



СОГЛАСОВАНА
Заседанием Совета родителей
Протокол от «30» августа 2023 г. № 4

**АДАПТИРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ СЛАБОВИДЯЩИХ ДЕТЕЙ
(С АМБЛИОПИЕЙ И КОСОГЛАЗИЕМ)**

Срок реализации программы: 4 года

ГО Краснотурьинск, 2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Целевой раздел	6
<i>Обязательная часть</i>	6
1.1. Пояснительная записка	6
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы	8
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	8
1.1.3. Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста	9
1.1.4. Особенности развития дошкольников с амблиопией и косоглазием	10
1.2. Целевые ориентиры. Планируемые результаты освоения Программы	16
1.2.2. планируемые результаты освоения программы с учетом особых возможностей здоровья детей	23
1.2.3. Планируемые результаты части образовательной программы дошкольного образования, формируемой участниками образовательных отношений	41
1.3. Педагогическая диагностика достижения педагогических результатов	43
2. Содержательный раздел	45
<i>Обязательная часть</i>	45
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей дошкольного возраста	45
2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	45
2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»	52
2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»	55
2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	56
2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»	61
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	64
2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей	114
2.4. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушения развития детей	114
2.4.1. Описание деятельности учителя-дефектолога (тифлопедагога)	114
2.4.2. Описание деятельности учителя-логопеда	144
2.4.3. Перспективное планирование логопедической коррекционной работы	144
2.4.4. Описание деятельности педагога-психолога	167
2.5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	172
2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	192
2.7. Иные характеристики содержания программы	198

2.7.1. Особые образовательные потребности дошкольников с амблиопией и косоглазием	198
2.7.2. Оздоровительно- лечебная деятельность	200
2.8. Рабочая программа воспитания	201
2.8.1. Целевой раздел. Пояснительная записка.	201
2.8.1.2. Цели и задачи воспитания	202
2.8.1.3. Принципы Программы воспитания. Уклад образовательной организации.	202
2.8.1.4. Воспитывающая среда образовательной организации	204
2.8.1.5. Целевые ориентиры воспитания	205
2.8.2. Содержательный раздел программы воспитания	207
2.8.2.2. Формы совместной деятельности в образовательной организации	210
2.8.3. Организационный раздел программы воспитания	212
2.8.3.1. Кадровое обеспечение программы воспитания	214
2.8.3.2. Нормативно – методическое обеспечение реализации программы воспитания	215
3. Организационный раздел	219
<i>Обязательная часть</i>	219
3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы	219
3.2. Материально-техническое обеспечение Программы Обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и воспитания	219
3.3. Особенности развивающей предметно-пространственной среды. Специальные требования к предметной развивающей среде и предметно-пространственной организации среды детей с амблиопией и косоглазием	253
3.4. Режим дня	255
3.5. Календарный учебный график	258
3.6. Учебный план	259
3.7. Планирование образовательной деятельности	261
3.8. Культурно-досуговая деятельность. Организация праздников, мероприятий, традиций	275
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	280
3.9 психолого- педагогические условия реализации программы	280
3.10 организация предметно- пространственной среды	281
3.11. Материально-техническое обеспечение обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	287
3.12. Кадровые условия	310
3.13. Примерный режим и распорядок дня	311

4. Дополнительный раздел	319
<i>4.1. Краткая презентация адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования</i>	319
<i>4.2. Возрастные и индивидуальные характеристики воспитанников</i>	319
<i>4.3. Методическая литература</i>	325

1.Целевой раздел

Обязательная часть

1.1. Пояснительная записка

Адаптированная основная общеобразовательная программа дошкольного образования для детей с амблиопией и косоглазием (далее - Программа) определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования. Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста с амблиопией и косоглазием в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа рассчитана на детей в возрасте от 3 до 7-8 лет.

Программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки, позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста с амблиопией и косоглазием и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования). Программа обеспечивает реализацию целевых ориентиров дошкольного образования детей с амблиопией и косоглазием дошкольного возраста в условиях дошкольных образовательных групп компенсирующей направленности.

Программа направлена на создание условий развития детей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа самостоятельно разрабатывается ДОО в соответствии с ФГОС ДО, с учётом примерных образовательных программ дошкольного образования, принимается Педагогическим советом и утверждается приказом заведующего. Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей с амблиопией и косоглазием в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определённые направления развития и образования детей (далее - образовательные области): *социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.*

Обязательная часть Программы разработана на основе:

- Основной образовательной программы дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 32 комбинированного вида»
- Примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с амблиопией и косоглазием, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 7 декабря 2017 г. (Протокол №6/17).
- Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (Утверждена приказом министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. N 1022).

В части, формируемой участниками образовательных отношений Программа предусматривает реализацию парциальной программы по художественно-эстетическому развитию детей «Цветные ладошки» И.А. Лыковой.

Основные задачи:

1. Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.
2. Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.
3. Ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности.
4. Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распремечивание и опредмечивание -

художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму.

5. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.

6. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.

7. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.

8. Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я - концепции-творца».

С учетом государственного заказа, направленного на приобщение детей старшего дошкольного возраста к моральным ценностям человечества; формированию начальных представлений об истории своей страны; становления нравственного сознания и нравственного поведения через создание воспитывающих ситуаций, Программа предусматривает реализацию парциальной программы патриотического и духовно-нравственного воспитания детей старшего дошкольного возраста (с 5 до 7 лет) «Я люблю Россию!» Нищева Н. В., Кириллова Ю. А.

Цель программы: построение системы работы в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие», предусматривающей полную интеграцию действий всех педагогов и специалистов дошкольной образовательной организации и родителей дошкольников. Комплексность педагогического воздействия направлена на обеспечение всестороннего гармоничного развития, развития физических, духовно-нравственных, интеллектуальных и художественно-эстетических качеств, а также выравнивание речевого и психофизического развития детей старшего дошкольного возраста (Программа создана для детей старшего дошкольного возраста (с 5 до 7 лет) с общим недоразвитием речи, но может использоваться и в группах общеразвивающей направленности).

Музыкальные руководители МА ДООУ № 32 реализуют парциальную программу «Ладушки» по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста И. Каплуновой, И. Новоскольцевой ввиду того, что данной программой предусмотрены:

- личностно-ориентированный подход к каждому ребенку, его музыкальным возможностям и способностям;

- учет индивидуальных особенностей детей в ходе музыкальных занятий;

- критериальный отбор музыкального содержания для целостного воспитания и развития ребенка-дошкольника;

- системный подход в организации занятий с детьми дошкольного возраста;

- интеграция разных видов художественно-творческой деятельности воспитанников на музыкальных занятиях;

- партнерский характер взаимодействия педагога и ребенка;

- ориентация на творческое осмысление музыки и музыкальной деятельности детьми дошкольного возраста, творческое самовыражение, что соответствует задачам ФГОС ДО.

В ходе реализации программы «Ладушки» предусмотрено решение следующих задач:

- Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений.

- Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей).

- Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.

- Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.

- Развивать коммуникативные способности.

- Научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни.

- Познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.

- Обогащать детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре.

- Развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Цель Программы - создание образовательной среды, обеспечивающей дошкольнику с амблиопией и косоглазием личностный рост с актуализацией и реализацией им адаптивно-компенсаторного, зрительного потенциала в рамках возрастных и индивидуальных возможностей, равные со сверстниками без зрительной недостаточности стартовые возможности освоения программ начального образования через удовлетворение им особых образовательных потребностей, развитие и восстановление дефицитных зрительных функций; формирование социокультурной среды, поддерживающей психо-эмоциональное благополучие ребёнка с нарушением зрения, осуществляющего жизнедеятельность в условиях трудностей зрительного отражения и суженной сенсорной системы.

Задачи реализации Программы:

- Формирование общей культуры личности дошкольника с амблиопией и косоглазием с развитием социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, активности, инициативности, самостоятельности и ответственности;
- Обеспечение развития в соответствии с возрастными особенностями (онтогенезсенсорно-перцептивного развития) зрительного восприятия, профилактики появления и при необходимости коррекции нарушений в данной области с преодолением дошкольником трудностей зрительного отражения, формированием адекватных, точных, полных, дифференцированных, целостных и детализированных образов восприятия с их визуализацией и повышением осмысленности; профилактики и при необходимости коррекции вторичных нарушений в сферах личностного развития, возможность появления которых обусловлена прямым или косвенным влиянием нарушенных зрительных функций;
- повышение способностей к формированию ребёнком с нарушением зрения целостной картины мира с расширением знаний, представлений о его предметно-объектной, предметно-пространственной организации, освоением умений и расширением опыта использовать не полноценное зрение в познании отражении действительности с установлением связей разного порядка, организации собственной деятельности;
- формирование у ребёнка образа «Я» с развитием знаний и представлений о себе, развитии интересов об окружающем, их широты, освоением опыта самореализации самопрезентации в средесверстников;
- обеспечение преемственности целей и задач дошкольного и начального общего образования детей с амблиопией и косоглазием с учётом и удовлетворением ими особых образовательных потребностей;
- создание условий формирования у ребёнка с амблиопией и косоглазием предпосылок учебной деятельности с обеспечением сенсорно-перцептивной готовности к освоению базовых учебных умений, с развитием способов познавательной деятельности, пространственной ориентировки на микроплатности, общей двигательной активности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи с повышением компетентности родителей в вопросах особенностей развития и воспитания, образования детей с амблиопией и косоглазием.

Цель и задачи Программы реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: в игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, восприятии художественной литературы и фольклора, самообслуживания и элементарного бытового труда, конструирования из разного материала, изобразительной, музыкальной и двигательной формы активности ребёнка.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребёнку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

Основные принципы формирования Программы, определяемые ФГОС ДО:

- принцип полноценного проживания ребёнком этапов раннего и дошкольного детства,

обогащение (амплификация) детского развития;

- принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования;
- принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;
- принцип сотрудничества ДОО семьями воспитанников;
- принцип приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности.
- Принцип возрастной адекватности дошкольного образования (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- Принцип учёта этнокультурной ситуации развития детей;

В тоже время, особенности развития детей с амблиопией и косоглазием, наличие у них особых образовательных потребностей с необходимостью их удовлетворения образовательной средой актуализируют следующие принципы построения Программы:

1. Учитывая и опираясь на принцип возрастной адекватности образования, следует придерживаться принципа учёта определенных трудностей развития дошкольников с амблиопией и косоглазием, которые могут замедлять темп их развития. В соответствии с этим принципом важно подбирать и предлагать, вовлекать ребёнка в разнообразные виды деятельности, содержание которых не только доступно, но и актуально для развития зрения и зрительных функций, их восстановления у дошкольника с амблиопией и косоглазием, зрительного восприятия на данном этапе для его самостоятельности и активности в социально-коммуникативном, познавательном, речевом, физическом, художественно-эстетическом развитии с ориентацией на зону ближайшего развития, использовать методы, повышающие зрительную активность и развивающие зрительные умения дошкольника с нарушением зрения.

2. Программа сочетает принципы научной обоснованности и практического применения тифлопсихологических и тифлопедагогических изысканий в области особенностей развития детей с нарушением зрения, коррекционной, компенсаторно-развивающей, коррекционно-развивающей работы с дошкольниками с амблиопией и косоглазием.

3. Полнота содержания и интеграция образовательной и коррекционно-развивающей деятельности ДОО. Образовательная деятельность и коррекционно-развивающая деятельность, осуществляемая специалистами в рамках коррекционной работы, взаимосвязаны: содержание каждой образовательной области имеет коррекционно-развивающую направленность для зрения и зрительного восприятия, предметное содержание образовательных областей учитывается и частично реализуется в рамках коррекционной работы.

4. Программа отражает комплексность и единство лечебно-профилактических, санитарно-гигиенических, психолого-педагогических мероприятий с обеспечением всесторонних подходов к охране, восстановлению, поддержке нарушенного зрения с момента поступления ребенка в ДОО.

1.1.3. Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста

Возрастные особенности *детей с 3 лет* – см. Основная образовательная программа дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 32 комбинированного вида» – с.18-19.

Возрастные особенности *детей с 4 лет* – см. Основная образовательная программа дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 32 комбинированного вида» – с.19-20.

Возрастные особенности *детей с 5 лет* – см. Основная образовательная программа дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного

учреждения «Детский сад № 32 комбинированного вида»–с.20-22.

Возрастные особенности **детей с 6 лет** – см. Основная образовательная программа дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 32 комбинированного вида»–с.22-23.

1.1.4. Особенности развития дошкольников с амблиопией и косоглазием

Слабовидение – разные степени нарушения центрального, периферического, цветового зрения, других функций зрительной системы в отдельности или в совокупности, осложняющие стабильное качественное получение и обработку информации с ограничением зрительного восприятия окружающего, вследствие чего человек испытывает трудности в ориентировочно-поисковых, познавательных действиях регуляции и контроля. Среди причин слабовидения у детей доминируют врожденные, часто наследственного характера, аметропии (разные виды нарушений рефракций), врожденные, перинатальные патологии: пороки и аномалия развития органа зрения в результате нарушения эмбриогенеза, а также патологические состояния глаз, являющиеся следствиями эмбриопатий или перенесенных внутриутробно воспалительных процессов (микрофтальм, врожденные деформации глаза и отдельных его структур, катаракта и глаукома, дистрофические изменения сетчатки и недоразвитие или атрофия зрительных нервов).

Все слабовидящие дошкольники относятся к детям с ОВЗ. Для части слабовидящих детей определяется инвалидность по зрению (в зависимости от степени снижения функций – 2-я или 3-я группа инвалидности). Основанием для определения инвалидности является сочетание трех факторов: нарушение функций организма, стойкое ограничение жизнедеятельности, социальная недостаточность.

В группу слабовидящих дошкольников входят дети с разной степенью слабовидения, а, следовательно, разнородность этой группы воспитанников характеризуется разной степенью ограничения в самообслуживании, в способности к самостоятельному передвижению, к деятельности (ее организации и осуществлению). По показателям остроты зрения на лучше видящем глазу в условиях оптической коррекции определяются три степени слабовидения. Слабовидение высокой степени: острота зрения – 0,05–0,09. Слабовидение средней степени: острота зрения – 0,1–0,2. Слабовидение слабой степени: острота зрения – 0,3–0,4. Степень слабовидения усиливается, если наряду со снижением остроты зрения имеет место быть значительное нарушение другой (их) базовой(ых) зрительной(ых) функци(й) – поля зрения (варианты ограничения), цветоразличения (полная или частичная цветовая слепота), глазодвигательных функций (нистагм, паралич глазных мышц), светоощущения (повышение или понижение светочувствительности).

На фоне первичной зрительной патологии у значительной части слабовидящих детей возникают и развиваются осложнения в виде:

- снижения функционального состояния сенсорного и/или моторного аппаратов зрительной системы;
- отягощения патологического процесса в виде органических изменений структур глаза или в виде обострения заболевания.

Первая группа осложнений включает амблиопию (рефракционную, анизометропическую, обскурационную) разных степеней, косоглазие. Осложнения этой группы, с одной стороны, ухудшают, затрудняют процесс зрительного восприятия слабовидящих детей окружающего мира, с другой стороны, их степень посредством мероприятий медицинской реабилитации возможно ослабить, что повысит зрительные возможности этой группы детей. К осложнениям второй группы относятся изменения на глазном дне, в стекловидном теле в виде кровоизлияний, отслойки сетчатки при высокой миопии; смещение хрусталика, повышение внутриглазного давления и др.

У слабовидящих дошкольников этой группы крайне важны знание и учет осложнений, т. к. к ним может привести игнорирование в жизнедеятельности детей с определенными клинико-патофизиологическими характеристиками зрения факторов риска, и, как следствие, к значительному ухудшению зрения – вплоть до слепоты.

Для успешного развития зрения и, следовательно, значительного повышения уровня чувственного отражения, окружающего слабовидящим с раннего детства важна ранняя

офтальмологическая реабилитация, достигаемая разными средствами, в т. ч. посредством ношения ребенком очков (по назначению врача).

Нарушение зрения в детстве вне зависимости от его степени выступает аномальным фактором, негативно влияющим на развитие ребенка дошкольного возраста. Связано это с ролью зрения «как зонда пространства» (И.М. Сеченов) в чувственном познании ребенком окружающей действительности с формированием целостного образа отражения и с обеспечением ориентировочно-поисковой, информационно-познавательной, регулирующей и контролирующей его функций в разных сферах жизнедеятельности человека. Тифлопсихологией обосновано и доказано, что дети с нарушением зрения развиваются по общим законам с нормально видящими. В то же время для слабовидящих дошкольников характерен ряд особенностей психофизического и личностного развития, обусловленных прямым или косвенным негативным влиянием нарушенного зрения, которые определяют их психолого-педагогическую характеристику. Общей типологической особенностью развития детей с нарушением зрения вне зависимости от степени и характера зрительного дефекта выступает то, что связь с окружающим миром, его познание, личностные проявления, самопознание, освоение и участие в любом виде деятельности и др. происходят на суженной сенсорной основе. Слабовидящие дошкольники наряду с общими типологическими особенностями развития имеют выраженные индивидуальные достижения в общем развитии и в развитии отдельных личностных сфер.

Психолого-педагогической характеристикой слабовидящих дошкольников выступает степень соответствия темпа развития слабовидящего ребенка темпу развития нормально видящих сверстников. Слабовидящим детям свойственно в большей или меньшей степени выраженности отставание по темпу развития от нормально видящих сверстников, что может проявиться в несовпадении периодов освоения этими группами дошкольников:

- ведущих видов деятельности. Так, близкое эмоциональное общение со взрослым, характерное для нормально видящего младенца, часто остается для слабовидящего ребенка актуальным и в период раннего детства; предметная деятельность с предметной игрой могут быть востребованы слабовидящим ребенком на протяжении младшего дошкольного возраста, слабовидящий ребенок длительнее осваивает способности к сюжетно-ролевой игре, поэтому временные характеристики ее развития у слабовидящих и нормально видящих дошкольников могут не совпадать;

- умений и навыков в отдельных сферах личностного развития ребенка. В сенсорно-перцептивной сфере проявляется отставание в развитии свойств восприятия: скорости, константности, обобщенности, осмысленности, симультантности. В двигательной сфере – отставание в освоении двигательных умений и навыков, их объема и качества. В познавательной сфере – недостаточный темп и объем формирования зрительных представлений как образов памяти об окружающем, отставание в освоении способов познавательной деятельности с точки зрения их интериоризации. Освоение видов игр слабовидящими дошкольниками происходит замедленными темпами, что связано с недостаточным и бедным запасом знаний и представлений об окружающем, определенными трудностями взаимодействия с предметно-объектным миром, снижением общей и двигательной активности.

По темпу развития слабовидящие дошкольники могут быть максимально приближены к развитию нормально видящих сверстников или отставать от него.

Для слабовидящих детей характерен ряд особенностей личностного развития.

Возможность появления и развития вторичных отклонений (нарушений) в структурных компонентах (интегративные психические и психологические образования) личности. По степени риска развития вторичных нарушений в дошкольном возрасте выделяются три группы психических и психологических образований.

Личностные образования с высокой степенью риска появления и развития вторичных отклонений даже в условиях достаточно сильной, т. е. адекватной потребностям и возможностям слабовидящего ребенка социальной среды: психомоторные, сенсорно-перцептивные, мнемические (представления как образы памяти), коммуникативные. Слабовидение обуславливает возможность развития у дошкольников вторичных нарушений:

- бедность чувственного опыта;
- малый запас и низкое качество зрительных образов (образов предметов и явлений)

окружающего мира, экспрессивных образов эмоций, образов сенсорных эталонов, движений и действий), вербализм представлений;

- недостаточность осмысленности чувственного отражения;
- отставание в моторных умениях, недостаточная развитость физических качеств, координации, недостаточное развитие психической структуры «схема тела»;
- пассивность во взаимодействии с физической средой, малый запас предметно-практических умений;
- недостаточный уровень владения неречевыми средствами общения.

Неадекватная позиция взрослых к личностным потребностям слабовидящего ребенка способствует появлению таких вторичных нарушений, как:

- пассивность к новому, нерешительность, недостаточность познавательных интересов и активности, отсутствие или слабое проявление любознательности;
- недостаточная сформированность социальных эталонов, пантомимическая пассивность, неточность движений;
- некоторая стереотипность поведения и речи, слабое проявление реакции на что-либо новое, слабость дифференцированного торможения и реактивной впечатлительности;
- недостаточная развитость внимания;
- недостаточное развитие наглядно-действенной и наглядно-образной форм мышления, трудности овладения умственными действиями и операциями обобщения, сравнения, группировки, классификации, абстрагирования и др.

Личностные образования, для которых риск развития вторичных нарушений вследствие слабовидения практически отсутствует (креативные и нравственные интегративные психические образования), становление и развитие которых определяется социальными факторами и не находится в действии прямого негативного влияния на нарушения зрения. К развитию пассивной личности, личности с нереализованным эмоционально-волевым потенциалом (бедный опыт волевого поведения) приводит неадекватная позиция взрослого социума к возможностям и потребностям ребенка, проявляющаяся в негативных стилях воспитания и, прежде всего, по данным тифлологии относительно слабовидящих, – гиперопека.

Для слабовидящих детей характерны особенности социально-коммуникативного, познавательного, речевого, физического и художественно-эстетического развития.

Особенностями **социально-коммуникативного развития** слабовидящих дошкольников выступают: трудности установления и недостаточный опыт социальных контактов с окружающими, определенная зависимость проявления коммуникативных умений и навыков от активности, адекватности, компетентности окружающего социума, трудности эмоциональной отзывчивости в общении, трудности освоения двигательного компонента умений и навыков общения, взаимодействия, игровой деятельности, пространственной организации для его поддержания. Особенности социально-коммуникативного развития слабовидящих детей обусловлены и недостаточным запасом представлений и знаний об окружающей действительности, недостаточной социализацией как механизма формирования и функционирования личности. Слабовидящим детям свойственна общая пассивность и сниженный психоэмоциональный тонус.

Особенностями **познавательного развития** слабовидящих дошкольников выступают: суженый кругозор представлений, их низкое качество с позиции оценивания полноты, дифференцированности, осмысленности, обобщенности образов; малая познавательная активность; речь и уровень речевого развития (его достаточность или недостаточность) оказывают выраженное влияние на познавательную деятельность, ее осмысленность, целостность, последовательность, логичность выбора и осуществления познавательных действий; чувственный этап познания, его компоненты имеют своеобразие в развитии и требуют специального (прямого и опосредованного) педагогического сопровождения – развитие зрительных умений и навыков, зрительного восприятия и представлений, активизация и совершенствование способов осязания, обогащение слухового восприятия, создание востребованной слабовидящим ребенком особой предметной среды, побуждающей его к зрительной сенсорно-перцептивной, познавательной активности; практические умения и способы познавательной деятельности формируются как способом подражания, так и посредством прямого обучения; трудности целостного и полного отражения предметного мира

в его организации осложняют развитие познавательных интересов, чувства нового, освоение предметных (причинных, пространственных, логических) связей, что требует от взрослых умелого использования словесных методов обучения и воспитания слабовидящих дошкольников; компенсация трудностей познавательной деятельности обеспечивается и требует целенаправленного развития у слабовидящих дошкольников процессов памяти, мышления, воображения, речи.

Особенностями **речевого развития** слабовидящих дошкольников выступают: своеобразие и трудности развития чувственно-моторного компонента речи; недостаточная выразительность речи; бедность лексического запаса и трудности освоения обобщающего значения слов; трудности чувственного отражения, малая познавательная активность к окружающей действительности осложняют развитие познавательной функции речи – расширение представлений об окружающем мире, о предметах и явлениях действительности и их отношениях; речи слабовидящего ребенка присуща компенсаторная функция, требующая целенаправленного развития.

Особенностями **физического развития** слабовидящих детей выступают: недостаточный уровень физического развития (в узком значении) – несоответствие антропометрических показателей (рост, масса тела, окружность грудной клетки) средневозрастным показателям, ослабленное здоровье и недостаточная функциональная деятельность дыхательной, сердечно-сосудистой, опорно-двигательной систем организма, нарушение осанки, недостаточное развитие мышечной системы, низкий уровень физических качеств: ловкости, координации, быстроты реакции, выносливости и др.; бедный двигательный опыт, малый запас двигательных умений и навыков, своеобразие формирования двигательных умений (прямое подражание невозможно), трудности и длительность формирования двигательных навыков (особенно двигательного динамического стереотипа), неточность, недостаточная дифференцированность чувственных образов движений, малый запас двигательных умений, трудности освоения игр большой подвижности; трудности формирования навыков правильной ходьбы; выраженное снижение двигательной активности, недостаточность умений и навыков пространственной ориентировки.

Особенностями **художественно-эстетического развития** выступают: бедность эстетических переживаний и чувств, своеобразие и трудности созерцания явлений природы, ее предметов и объектов, малый запас и бедный опыт познания с эмоциональным переживанием совершенства, красоты, выразительности и особенностей форм, облика и др. предметов и объектов действительности, трудности формирования представлений о созидательной, художественной деятельности человека, трудности формирования понятий «красивый», «безобразный».

Слабовидящие дошкольники, осваивая и развивая зрительный тип восприятия, характерный для зрячих, имеют как особенности развития процесса зрительного восприятия, так и особенности его протекания в психической деятельности.

К особенностям развития **зрительного восприятия** при нарушениях зрения следует отнести:

- медленный темп (в сравнении с нормально видящими сверстниками) развития процесса зрительного восприятия;

- зависимость темпа развития от степени зрительной депривации;

- трудности развития механизмов зрительного восприятия: 2-го уровня функционального механизма (функциональная деятельность высших отделов) вследствие слабости 1-го уровня (зрительные функции); операционного и мотивационного механизмов восприятия;

- объем и качество овладения сенсорными эталонами и их системами, период становления перцептивных действий у детей с нарушением зрения не совпадают с таковыми у нормально видящих. Степень и характер нарушения зрения, выступая негативным фактором, обуславливают разную временную характеристику длительности (растянутость), малый объем и низкое качество составляющих операционный механизм восприятия;

- отставание и специфичность формирования представлений как образов памяти: сенсорных, предметных, пространственных, социальных;

- неравномерность развития разных сторон зрительного восприятия, обеспечивающих ориентировочно-поисковую, информационно-познавательную, регулирующую и

контролирующую деятельность, обусловленная характером нарушения зрения;

- бедность чувственного опыта;
- возникновение особых сенсорно-перцептивных потребностей;
- трудности и длительность развития свойств восприятия, их низкий уровень и качество;
- несовершенство зрительных образов в условиях их спонтанного формирования;
- выраженная зависимость развития (успешность, отставание) зрительного восприятия от социальных факторов, прежде всего, от коррекционно-педагогического сопровождения и его соответствия особым сенсорным и образовательным потребностям ребенка с нарушением зрения.

Особенностями процесса зрительного восприятия у детей с нарушением зрения выступают:

- низкие скорость и объем зрительного восприятия, их определенная зависимость от степени слабовидения и/или структурной сложности объекта восприятия;
- трудности формирования полного, точного, детализированного образа восприятия, его осмысления и категоризации, особенно сложного по структуре и пространственной ориентации;
- низкий уровень всех типов сенсорно-перцептивных действий (действий идентификации, приравнивания к эталону, перцептивного моделирования), что снижает способность к тонкой и точной дифференциации воспринимаемого;
- преобладание сукцессивности над симультантностью построения зрительного образа;
- потребность в актуализации кратковременной памяти при воссоздании и оперировании зрительным образом;
- потребность в дополнительной мотивации к зрительной перцептивной деятельности;
- успешность процесса восприятия (точность и быстрота опознания) от оптико-физических характеристик объекта восприятия, условий, в которых решается задача на зрительное восприятие;
- успешность процесса зрительного восприятия от психоэмоционального состояния ребенка, обусловленного ситуацией решения задачи на зрительное восприятие или сочетанными зрительной депривацией нарушениями психической деятельности.

Социализация слабовидящего ребенка зависит от ряда факторов:

- особенностей социальной среды и условий жизнедеятельности в семье, ее воспитательного потенциала;
- адекватности отношения взрослого социума ребенка к нарушению зрения, возможностям (реальным и потенциальным) и потребностям (настоящим и будущим) слабовидящего дошкольника, той роли, которая ему отводится во взаимодействии, в познании;
- профессиональной поддержки семьи по вопросам развития и воспитания слабовидящих детей;
- соответствия образовательной среды в ДОО особым образовательным потребностям слабовидящего дошкольника в ее составляющих: сфера общения (область межличностных отношений) в системе координат «взрослый – слабовидящий ребенок», «слабовидящий ребенок – взрослый», сфера организации и обеспечения освоения слабовидящим дошкольником различных видов деятельности, сфера создания развивающей предметно-практической среды;
- уровня и направленности коррекционно-компенсаторного сопровождения развития слабовидящего дошкольника.

К особым образовательным потребностям слабовидящих дошкольников относятся потребности:

- в системном повышении функциональных возможностей детского организма в условиях ОВЗ, целенаправленном поддержании его здоровья, охране и развитии органов чувственного отражения в условиях слабовидения, поддержании и повышении психоэмоционального тонуса, бодрости, эмоционального благополучия;
- организованном сенсорном развитии, обогащении чувственного опыта мировосприятия, целенаправленном развитии умений и навыков зрительной сенсорно-перцептивной деятельности с освоением умений формирования полимодальных и

осмысленных зрительных образов картины мира;

- использовании в жизнедеятельности оптической коррекции, максимально повышающей функциональные возможности нарушенного зрения, а в познавательной деятельности – и современных тифлотехнических средств, улучшающих качество оптофизических характеристик визуально воспринимаемого материала;

- целенаправленной активизации и развитии ориентировочно-поисковой, информационно-познавательной, регулирующей и контролирующей роли зрения в жизнедеятельности, актуализации деятельности сохранных сенсорных систем и развитии компенсаторной функции речи, повышении роли памяти, мышления, воображения в формировании и осмыслении картины мира;

- накоплении позитивного опыта, умений и навыков общения (субъект-субъектные отношения) с взрослыми и сверстниками с преодолением трудностей социальной перцепции и практического взаимодействия с партнером по общению в совместной деятельности, обусловленных недостаточной ролью зрения в оценке происходящего, с развитием коммуникативных умений и навыков;

- владении взрослым социумом средствами общения, учитывающими трудности визуального отражения, окружающего слабовидящими детьми;

- развитию умений и навыков взаимодействия со сверстниками в разных видах деятельности;

- расширению опыта, освоении умений и навыков взаимодействия

- с предметным миром, его познание с формированием адекватных образов, развитием картины мира, освоением предметных связей (родовых, причинных, структурных, пространственных, логических) в условиях суженой сенсорной сферы;

- развитию объема движений с повышением двигательной активности, освоением опыта уверенного, безбоязненного передвижения в пространстве, опыта ходьбы с преодолением препятствий; развитию и при необходимости коррекции двигательного умения и навыка правильной ходьбы с формированием двигательного динамического стереотипа; формировании двигательных умений и навыков методами и приемами, учитывающими особенности освоения движений в условиях трудностей дистантного отражения движений окружающих; развитию точности воспроизведения, ритмичности, скоординированности, плавности освоенных движений; развитию зрительно-моторной координации в системах «глаз-рука», «глаз-нога»;

- целенаправленном развитии предметно-практических умений и навыков осуществления разных видов деятельности (игровой, продуктивной, познавательной, трудовой, двигательной с предметами) с обучением отдельным действиям, способам захвата орудий действия, развитием зрительно-моторной координации, регулирующей и контролирующей роли зрения в выполнении практических действий, с актуализацией и развитием осязания как средства компенсации трудностей зрительной ориентировки на микроплоскости в условиях слабовидения;

- особой предметно-пространственной организации образовательного пространства с обеспечением доступности (безбарьерная среда) слабовидящим дошкольникам (с учетом степени слабовидения) самостоятельного и успешного осваивания разных его сред;

- поддержании и развитии активности, самостоятельности в образовательном пространстве в соответствии с возрастными и типологическими особенностями, обусловленными нарушением зрения, степенью слабовидения, с освоением опыта инициативности; развитию чувства нового, познавательных интересов и любознательности;

- коррекционно-педагогическом сопровождении специалистом становления зрительного восприятия с развитием зрительных адекватных точных, полных, дифференцированных, целостных, обобщенных и осмысленных образов восприятия окружающего, формирования представлений как образов памяти (предметных, пространственных, сенсорных, социальных), освоении умений и компенсаторных способов чувственного познания и взаимодействия с окружающим миром, умений и навыков пространственной и социально-бытовой ориентировки;

- расширению знаний, представлений, опыта практического освоения социальных и предметно-пространственных сред жизнедеятельности человека.

1.2. Целевые ориентиры. Планируемые результаты освоения Программы

Планируемые результаты образовательной программы дошкольного образования.

-Основная образовательная программа дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 32 комбинированного вида» - с.26.

- Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с амблиопией и косоглазием, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 7 декабря 2017г. (Протокол № 6/17)–с.29–31.

- Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (Утверждена приказом министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. N 1022).

1.2.1. Планируемые результаты обязательной части образовательной программы дошкольного образования.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности доделают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров ДО и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к завершению ДО.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров ДО, которые описаны как основные характеристики развития ребенка.

Основные характеристики развития ребенка представлены в виде перечисления возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры «к четырем, пяти, шести годам» имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов.

Планируемые результаты в дошкольном возрасте:

К четырем годам:

- ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;

- ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;

- ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;

- ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;

- ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;

- ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;

- ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
- ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
- ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
- ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
- ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
- ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
- ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
- ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
- ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;
- ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам; ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;
- ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;
- ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;
- ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;
- ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;
- ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;
- ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

К пяти годам:

- ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает

потребность в двигательной активности;

- ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;

- ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;

- ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

- ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;

- ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;

- ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

- ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

- ребёнок самостоятелен в самообслуживании;

- ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;

- ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

- ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;

- ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;

- ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;

- ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;

- ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;

- ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;

- ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

- ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;

- ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;

- ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;

- ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;

- ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;

- ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;

- ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);

- ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;

- ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

- ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

К шести годам:

- ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

- ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;

- ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;

- ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на бережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;

- ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;

- ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

- ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

- ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

- ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность

и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

- ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

- ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

- ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

- ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

- ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;

- ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

- ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

- ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

- ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

- ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы

К концу дошкольного возраста:

- у ребенка сформированы основные физические и нравственно-волевые качества;
- ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;

- ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;

- ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;

- ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности; ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей

двигательной деятельности;

- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
- ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
- ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
- ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;
- ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;

- ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;
- ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
- ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;
- ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;
- ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;
- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;
- ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

1.2.2. Планируемые результаты освоения Программы с учетом особых возможностей здоровья

Возраст детей	Показатели
Образовательная область «Социально-коммуникативно-развитие»	
четвёртый год жизни	<p>У ребёнка развиты навыки организованного поведения в детском саду, дома, На улице; сформированы элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.</p> <p>Сформировано доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.</p> <p>Частично сформирован образ Я–ребёнок имеет представления о себе в Настоящем (ямальчик, у меня серые глаза, я люблю играть и т.п.), прошлом (неумел ходить, говорить; ели с бутылочки).</p> <p>Развито стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, сформировано Бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр.</p> <p>Самостоятельно одевается и раздевается в определенной последовательности (надевает и снимает одежду, расстегивает и застегивает пуговицы, складывает, Вешает предметы одежды и т. п.); опрятен, умеет замечать не порядок в одежде И устранять его при небольшой помощи взрослых.</p> <p>Самостоятельно выполняет элементарные поручения: готовит материалы к Занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирает на место игрушки, строительный материал, участвует в уходе за растениями в уголке природы и на участке.</p> <p>Сформировано положительное отношение к труду взрослых; имеет Представления о понятных ребёнку профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), представления о трудовых действиях, результатах труда.</p> <p>Знаком с правилами поведения в природе (нервать безнадобности растения, Не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).</p> <p>Знаком с правилами дорожного движения, различает проезжую часть дороги, тротуар, понимает значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.</p> <p>Знаком с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.); сформированы навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку) и навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом; умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).</p>
Пятый год жизни	<p>У ребёнка сформировано личностное отношение к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики и по ровну).</p> <p>Ребёнок скромный, отзывчивый, у него развито желание быть справедливым, Сильным и смелым; испытывает чувство стыда за не благовидный поступок.</p> <p>У него сформированы представления о росте и развитии, его прошлом, Настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»);</p> <p>Первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.).</p> <p>Знаком с традициями детского сада; имеет представления о себе как о члене коллектива, развито чувство общности с другими детьми.</p> <p>Сформировано положительное отношение к труду, желание трудиться, ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо), умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других.</p>

	<p>знаком с профессиями близких людей, со значимостью их труда, сформирован интерес к профессиям родителей.</p> <p>Сформированы элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе, сформированы понятия: «съедобное», «не съедобное», «лекарственные растения», знакомство с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.</p> <p>Умеет ориентироваться в помещении на участке детского сада, в ближайшей местности, знаком с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице, знаком со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».</p> <p>Знаком с правилами безопасного поведения во время игр, с работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.), правилами поведения с незнакомыми людьми; имеет представления о работе пожарных, причина возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.</p>
Шестой год жизни	<p>Ребёнок способен поддерживать дружеские взаимоотношения; имеет привычку сообщать, играть, трудиться, заниматься; стремится радовать старших Хорошими поступками; умеет самостоятельно находить общие интересные занятия.</p> <p>Сформировано умение оценивать свои поступки и поступки сверстников, Выразить своё отношение к окружающему, самостоятельно находить для Этого различные речевые средства.</p> <p>Имеет представления о себе как о члене коллектива, сформирована активная жизненная позиция, принимает участие в совместной проектной деятельности и в жизни дошкольного учреждения.</p> <p>Сформировано желание участвовать в совместной трудовой деятельности, необходимые умения и навыки в разных видах труда; развита самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца,</p>
	<p>развито творчество и инициатива при выполнении различных видов труда. Имеет представления о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости, сформировано бережное отношение к тому, что сделано руками человека, сформировано чувство благодарности к людям за их труд.</p> <p>Сформированы основы экологической культуры и безопасного поведения в природе, знаком с явлениями не живой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе, с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.</p> <p>Знает об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), движении транспорта, о работе светофора; знаком с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети, с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.</p> <p>Знаком с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.), имеет представления об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.)</p> <p>Знаком с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».</p>

<p>Седьмой год жизни</p>	<p>Ребёнок умеет налаживать дружеские взаимоотношения со сверстниками, у него развито умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу</p> <p>Развиты волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру</p> <p>Сформирован интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.</p> <p>Развиты представления о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям), об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны).</p> <p>Принимает активное участие в создании развивающей среды ДОО (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); сформировано умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение</p> <p>обращаться с просьбой, благодарить, самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).</p> <p>Развито желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезным и окружающим, радоваться результатам коллективного труда, умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь, умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать не сложные заготовки. Имеет представления о труде взрослых, о значении их труда для общества, сформировано уважение к людям труда, знаком с профессиями, связанными со спецификой родного города.</p> <p>Сформированы основы экологической культуры, знаком с Красной книгой, имеет представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знаком с правилами поведения человека в этих условиях.</p> <p>Обладает знаниями об устройстве улицы, о дорожном движении, знаком с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект», знаком с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными, имеет представления о работе ГИБДД, умеет находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.</p> <p>Сформированы представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы), сформированы правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.), сформированы навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился», умеет обращаться за помощью к взрослым, имеет представления о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи.</p>
--------------------------	---

Образовательная область «Познавательное развитие»

<p>Четвёртый год жизни</p>	<p>Ребёнок составляет группы из однородных предметов (все мячи—круглые, эти—все красные, эти—все большие ит.д.)и выделяет из них отдельные предметы; различает понятия «много», «один», «поодному», «ниодного»;находит один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке. Умеетсравниватьпредметыконтрастныхииодинаковыхразмеров;при сравнениипредметовсоизмеряетодинпредметсдругимпозаданномупризнаку величины, пользуясь приёмами наложения и приложения;обозначаетрезультатсравнениясловами(длинный—короткий,одинаковые(равные) подлине,широкий—узкий,одинаковые(равные) поширине,высокий—низкий,одинаковые (равные) по высоте,большой—маленький,одинаковые (равные) по величине).</p> <p>Знаком с геометрическими фигурами:кругом,квадратом,треугольником,обследуетформу этих фигур,используя зрение и осязание.</p> <p>Развито умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя:вверху—внизу,вперед—сзади (позади), справа—слева,различает правую и левую руки.</p> <p>Ориентируется в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер .Пользуется обобщенным способом исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специальн оразработанных систем эталонов, перцептивных действий, включается в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта.</p> <p>Умеет фиксировать чувственный опыт в речи, умеет выделять цвет, форму,величину как особые свойства предметов;группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам:величине,форме,цвету.</p> <p>Подбирает предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3цветов), собирает пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3цвета;собирает картинку из 4–6 частей.</p> <p>Знаком с домашними животными и дикими, и их детенышами, особенностями их поведения и питания, с аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.),насекомыми (бабочка,майский жук,божья коровка,стрекоза и др.).</p> <p>Сформированы представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух, представления о свойствах воды (льется,переливается,нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится),снега (холодный, белый, от тепла — тает).</p>
<p>Пятый год жизни</p>	<p>Ребёнок имеет представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы;умеет сравнивать части множества, определяя их равенство или не равенство н аоснове составления парпредметов (неприбегаяксчету).</p> <p>Умеет считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приёмами счета :называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам.</p> <p>Умеет уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет.</p> <p>Умеет сравнивать два предмета по величине (длине,ширине,высоте), сравнивать два предмета по толщине путём непосредственного наложения или приложения их другк другу;отражает результаты сравнения в речи,используя</p>

прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине), сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Имеет представление о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, прямоугольнике, а также шаре, кубе, выделяет особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Умеет определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

Имеет представления о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь), объясняет значения слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Владеет обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, умеет получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.

Развита осязание, знаком с различными материалами на ощупь, путём прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Сформированы первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, в оформлении её результатов и создании условий для их презентации сверстникам.

Проявляет интерес к играм, направленным на закрепление представлений об свойствах предметов, совершенствует умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы), тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определина ощупь (по вкусу, по звучанию)»), проявляет наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Знаком с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением, устанавливает связи между строением и функцией, сформировано понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т.д.).

Развиты доступные пониманию представления о государственных праздниках, о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Знаком с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.), с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает) с некоторыми насекомыми (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Имеет представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.).

Знаком с травянистыми и комнатными растениями (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); со способами ухода за ними, узнаёт и называет 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

Имеет представления детей об условиях необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т.п.), об охране растений и животных.

<p>Шестой год жизни</p>	<p>Ребёнок умеет создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что Множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) Один ко одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.</p> <p>Умеет считать до 10 в прямом и обратном порядке; знаком с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе), умеет сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (не равенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).</p> <p>Знаком с цифрами от 0 до 9, с порядковым счетом в пределах 10, различает вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечает на них. Устанавливает размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: система тизирует предметы, располагая их в Возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражает в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента—самая широкая, фиолетовая—немного уже, красная—еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т.д. Знаком с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником, имеет представление о четырехугольнике: квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника, развита геометрическая зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов—прямоугольные, поднос и блюдо—овальные, тарелки—круглые и т.д.</p> <p>Обладает умением ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху—внизу, впереди (спереди)—сзади (за), слева—справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а так же в соответствии со знаками—указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т.п.); определять свое место нахождения среди окружающих людей и предметов, ориентироваться на листе бумаги (справа—слева, вверху—внизу, в середине, в углу).</p> <p>Имеет представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки, устанавливает последовательность различных событий: чтобы было раньше (сначала), что позже (потом), определяет, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.</p> <p>Использует обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий, устанавливает функциональные связи и отношения между Системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий.</p> <p>Развита восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т.п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус; знаком с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические).</p>
-------------------------	--

	<p>Под руководством взрослого реализует проекты трёх типов: исследовательские, творческие и нормативные, - презентации проектов.</p> <p>Принимает участие в дидактических играх в под группах по 2–4 человека; старается выполнять правила игры.</p> <p>Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Сформированы представления о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковёр и т. п.), самостоятельно определяет материалы, из которых изготовлены предметы, характеризует свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость.</p> <p>Имеет представление о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.), знает об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход), материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах.</p> <p>Имеет представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство), культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.</p> <p>Знаком с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.</p> <p>Имеет представления о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.</p> <p>Сформированы представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна, Москва — главный город, столица нашей Родины, знаком с флагом и гербом России, мелодией гимна.</p> <p>Имеет представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях, знаком с понятиями «лес», «луг» и «сад», о многообразии родной природы в различных климатических зонах.</p> <p>Знает о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге), о птицах (например ласточки, скворца и др.), о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).</p> <p>Сформированы представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее, умеет укреплять свое здоровье в процессе общения с природой, устанавливает причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).</p>
Седьмой–восьмой год жизни	<p>Умеет формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками, объединять, дополнять множества, удалять из множества части.</p> <p>Знаком со счётом в пределах 20 без операций над числами, с составом чисел в пределах 10.</p> <p>На наглядной основе составляет и решает простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользуется знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).</p> <p>Делит предмет на 2–8 и более равных частей путём сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а так же используя условную меру; правильно обозначает части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливает соотношение целого и части,</p>

размера частей; находить части целого и целое по известным частям. Сформированы первоначальные измерительные умения с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Знает геометрические фигуры, их элементы(вершины,углы,стороны) и некоторые их свойства, имеет представление о многоугольнике, прямой линии, отрезке, прямой.

Умеет ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т.д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху,внизу,выше,ниже,слева,справа,левее,правее,влевом верхнем (правом нижнем) углу,перед, за,между, рядом и др.).

Имеет элементарные представления о времени: его текучести, периодичности,необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года; оперирует понятиями:«начала»,«потом»,«до»,«после»,«раньше»,«позже», «в одно и тоже время»,различает длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час), умеет определять время по часам с точностью до 1 часа.

Пользуется обобщенными способами следования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий,осуществляет их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей.

Развита координация руки и глаза; мелкая моторика рук в разнообразных видах деятельности, умение созерцать предметы, явления (в сматриваться, в слушиваться),направляя внимание на более тонкое различие их качеств.

Развита проектная деятельность всех типов (исследовательскую, творческую,нормативную),сформировано умение уделять внимание анализу эффективности источников информации.

Развито умение организовывать дидактические игры,исполнять роль ведущего,согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры, создаёт некоторые дидактические игры («Шумелки», «Шуршалки»ит.д.).

Развиты представления о видах транспорта (наземный,подземный,воздушный, водный), о предметах, облегчающих труд людей на производстве(компьютер, роботы, станки и т. д.), об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице, об истории создания предметов.

Сформировано понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран,лестницу ит. п.).

Осведомлён о родном городе, знаком с достопримечательностями Свердловской области.

Имеет представления о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется вовремя праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы), представления о том, что Российская Федерация (Россия)—огромная, многонациональная страна, представления о Москве—главном городе, столице России.

Сформированы представления о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса, об условиях жизни комнатных растений, способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами).

Устанавливает связи между состоянием растения и условиями окружающей среды.

Знает о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и домашних питомцах, диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде, о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся, о насекомых и особенностях их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими

	семьями, муравьи-в муравейниках, пчелы-в дуплах, ульях).
	Сформированы представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот, таких явлениях природы, как иней, град, туман, дождь. Участвует в оформлении альбомов о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.
Образовательная область «Речевое развитие»	
Четвёртый год жизни	<p>Ребёнок знает названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта; различает и называет существенные детали и части предметов (у платья-рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвётся и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом).</p> <p>Понимает обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называет части суток (утро, день, вечер, ночь); называет домашних животных их детёнышей, овощи и фрукты.</p> <p>Внятно произносит в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п- б; т- д; к- г; ф- в; т- с- зц.</p> <p>Развита моторика речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, сформированы артикуляционные уклады звуков раннего онтогенеза, выработан правильный темп речи, интонационная выразительность.</p> <p>Согласовывает прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употребляет существительные с предлогами (в, на, под, за, около), употребляет в речи имен существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детёнышей (утка-утёнок-утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив).</p> <p>Вступает в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов, умеет вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.</p>
Пятый год жизни	<p>Ребёнок употребляет в речи названия предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.</p> <p>В словаре присутствуют существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия, указательные местоимения и наречия, слова-антонимы (чистый—грязный, светло—темно).</p> <p>Употребляет существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).</p> <p>Правильно произносит гласные и согласные звуки (свистящие, шипящие и сонорные), речь и интонационно выразительна.</p> <p>Развит фонематический слух: различает на слух и называет слова, начинающиеся на определенный звук.</p> <p>Сформировано умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детёнышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисы—лисы, медведи—медведи); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа</p>

	<p>существительных (вилок, яблок, туфель) и формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), не склоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).</p> <p>Активно употребляет в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.</p> <p>Участствует в беседе, понятно для слушателей отвечает на вопросы, издает их, рассказывает: описывает предмет, картину; составляет рассказ по картине. Пересказывает наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.</p>
<p>Шестой год жизни</p>	<p>Ребенок пользуется существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.</p> <p>Употребляет в речи слова в точном соответствии со смыслом.</p> <p>Правильно, отчетливо произносит звуки, различает на слух и отчетливо произносит сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с—з, с—ц, ш—ж, ч—щ, с—ш, ж—з, л—р.</p> <p>Умеет определять место звуков в слове (начало, середина, конец).</p> <p>Речь интонационно выразительна.</p> <p>Развито умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка—зеленобрюшко).</p> <p>Знаком с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель), способами образования однокоренных слов (медведь—медведица—медвежонок—медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал—выбежал—перебежал).</p> <p>Правильно употребляет существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.</p> <p>Составляет по образцу простые и сложные предложения, умеет пользоваться прямой и косвенной речью.</p> <p>Развито умение поддерживать беседу и диалогическая форма речи, пытается высказывать свою точку зрения, согласие или не согласие с ответом товарища.</p> <p>Развита монологическая форма речи, связно, последовательно и выразительно пересказывает не большие сказки, рассказывает (по плану и образцу) о предмете, содержании сюжетной картины, составляет рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием, о событиях из личного опыта, придумывает свои концовки к сказкам.</p>
<p>седьмой – восьмой год жизни</p>	<p>У ребенка развит бытовой, природоведческий, обществоведческий словарь.</p> <p>Сформировано умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.</p> <p>Способен различать на слух и в произношении все звуки родного языка, понятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.</p> <p>Развит фонематический слух: называет слова с определенным звуком, находит слова с этим звуком в предложении, определяет место звука в слове.</p> <p>Проявляет умения в согласовании слов в предложении, образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.</p> <p>Правильно строит сложноподчиненные предложения, использует языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т.д.).</p> <p>Сформировано умение вести диалог с воспитателем, сверстниками; доброжелателен и корректен с собеседниками.</p> <p>Содержательно и выразительно пересказывает литературные тексты, драматизирует их, умеет составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно-развивающимся действием.</p> <p>Готов к обучению грамоте: имеет представления о предложении (без</p>

	<p>Грамматического определения), составляет предложения, членит простые предложения (безсоюзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности, делит двусложные и трёхсложные слова с открытыми слогами (Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части, устно составляет слова из слогов, выделяет последовательность звуков в простых словах.</p>
<p>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</p>	
<p>Четвёртый Год жизни</p>	<p>У ребёнка развиты эстетические чувства, художественное восприятие, возникает положительный эмоциональный отклик на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения Народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия Народных промыслов, предметы быта, одежда).</p> <p>Стремится передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небос белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т.п.).</p> <p>Знает названия цветов (красный, синий, зелёный, жёлтый, белый, чёрный), знаком с оттенками (розовый, голубой, серый).</p> <p>Проявляет интерес к декоративной деятельности: украшает дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).</p> <p>Умеет ритмично наносить линии, штрихи, пятна, мазки, изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.), изображать предметы разной формы (округлая, прямоугольная) и предметы, состоящие из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).</p> <p>Умеет создавать не сложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (ёлочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т.п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.), располагает изображения по всему листу.</p> <p>Сформирован интерес к лепке, имеет представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки, умеет раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук.</p> <p>Умеет лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.), объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.).</p> <p>Развит интерес к искусству аппликации, умеет предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное воспитателем), и наклеивать их.</p> <p>Умеет создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету.</p> <p>Развиты конструктивные умения, умеет различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета.</p> <p>Изменяет постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).</p> <p>Развито желание сооружать постройки по собственному замыслу, обыгрывает постройки, объединяет их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул,</p>

	<p>диван—мебель для кукол.</p> <p>Умеет слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.</p> <p>Развита способность различать звуки по высоте в пределах октавы—септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо); развито умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).</p> <p>Поёт без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносит слова, передаёт характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).</p> <p>Умеет двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагирует на начало звучания музыки и её окончание. Исполняет танцевальные движения: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой, кружение в парах, прямой галоп; двигается под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.</p> <p>Самостоятельно выполняет танцевальные движения под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных. Игра на детских музыкальных инструментах.</p> <p>Знаком с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием, подыгрывает на детских ударных музыкальных инструментах.</p>
<p>Пятый год жизни</p>	<p>Ребёнок выражает эстетические чувства, проявляет эмоции при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; различает жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура), выделяет и называет основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создаёт своих удивительные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.</p> <p>При рисовании сюжета располагает изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами, правильно передаёт соотношение предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.</p> <p>Имеет представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы, в том числе о новых для него (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); сформировано представление о том, как можно получить эти цвета, умеет смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.</p> <p>Развито умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; и использовать их при создании и изображении; закрашивает рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносит мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводит широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти.</p> <p>Сформировано умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.</p> <p>Развито умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров; знаком с городецкими изделиями, выделяет элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видит и называет цвета, используемые в росписи.</p>

	<p>Использует приёмы лепки,освоенные в предыдущих группах;владеет техникой прищипывания с лёгким оттягиванием всех краёв сплюснутого шара,вытягиванию отдельных частей из целого куска,прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички); сглаживает пальцами поверхность вылепленного предмета,фигурки.Владеет приёмами использования стеки,стремится украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Проявляет интерес к аппликации,усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений правильно держит ножницы и пользуется ими,аккуратно приклеивает детали.</p> <p>Умеет вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путём скругления углов;использует этот приём для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.; преобразовывает готовые формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти;квадрат- на треугольники и т.д.).</p> <p>Развита способность различать и называть строительные детали (куб,пластина, кирпичик, брусок); использует их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).</p> <p>Развита умение анализировать образец постройки: выделять основные части,различать и соотносить их по величине и форме,устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга(вдомах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузовит. д.).</p> <p>Сформированы навыки культуры слушания музыки:не отвлекаться,дослушивать произведение до конца.</p> <p>Чувствует характер музыки, узнаёт знакомые произведения, высказывает свои впечатления о прослушанном;замечает выразительные средства музыкального произведения:тихо,громко, медленно, быстро.</p> <p>Выразительно поёт,умеет петь протяжно,подвижно,согласованно(в пределах ресипервой октавы),умеет брать дыхание между короткими музыкальными фразами.</p> <p>Самостоятельно сочиняет мелодию колыбельной песни и отвечает на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»).</p> <p>Сформирован навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки, может самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трёхчастной формой музыки.</p> <p>Выполняет танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах, двигается в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.</p> <p>Проявляет интерес к инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.</p> <p>Умеет подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках,погремушках, барабане,металлофоне.</p>
Шестой год жизни	<p>У ребёнка сформирован интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству;развиты эстетические чувства,эмоции,эстетический вкус,эстетическое восприятие произведений искусства,сформировано умение выделять их выразительные средства.</p> <p>Умеет соотносить художественный образ и средства выразительности,характеризующие его в разных видах искусства,подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности; сформировано умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература,музыка,изобразительноеискусство,архитектура, театр).</p> <p>Развита умение передавать в рисунке образы предметов,объектов,персонажей сказок,литературных произведений.</p> <p>Передаёт отличия предметов по форме,величине,пропорциям частей;передаёт</p>

эти отличия в рисунках.

Владеет композиционными умениями: располагает предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Использует различные изобразительные материалы (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т.п.); развиты навыки рисования контур а предмета простым карандашом легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Умеет рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой, рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки).

Создаёт сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развиты композиционные умения, располагает изображения на полосе внизу листа, по всему листу, обращает внимание на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов), располагает на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и т.п.).

Знаком с изделиями народных промыслов, знает о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи, городецкой, полхов-майданской, гжельской, хохломской росписью; создаёт изображения по мотивам народной декоративной росписи, знаком с её цветовым строем и элементами композиции.

Умеет лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности, лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в не сложные сюжеты (в коллективных композициях):

«Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Сформировано умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Сформировано умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два — четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Вырезает одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветки и др.).

Развито умение работать с бумагой: сгибать лист в четверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек), умение создавать из бумаги объёмные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Создаёт игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки

	<p>идр.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Сформировано умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.</p> <p>Умеет строить по рисунку, самостоятельно подбирает необходимый строительный материал.</p> <p>Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня), различает звуки по высоте в пределах квинты, звучание музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).</p> <p>Сформированы певческие навыки, умение петь лёгким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.</p> <p>Импровизирует мелодию на заданный текст, сочиняет мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.</p> <p>Развита чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание, и сполняет танцевальные движения (по очередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).</p> <p>Развиты навыки инсценирования песен; изображает сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.</p> <p>Придумывает движения к пляскам, танцам, составляет композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве, придумывает движения, отражающие содержание песни.</p> <p>Исполняет простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и не большими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.</p>
<p>седьмой– восьмой год жизни</p>	<p>У ребёнка сформирован интерес классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре), основы художественной культуры, интерес к искусству.</p> <p>Знаком с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками, архитектурой, в том числе со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) ит. д.</p> <p>Развиты эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности, представления о значении органов чувств человека для художественной деятельности, умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).</p> <p>Умеет изображать предметы по памяти и с натуры; способен замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).</p> <p>Способен соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа, применяет новые способы работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разные способы создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.</p> <p>Развита цветовое восприятие, различает оттенки цветов и передаёт их в</p>

рисунке, развито восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т.п.).

Сформировано умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра, умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Умеет создавать узоры по мотивам народных росписей, (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись, по лхов-майданской, филимоновская), выделяет и передаёт цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.

Свободно использует для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приёмы, передаёт форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывает поверхность формы движениями пальцев и стеклой.

Умеет создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развито чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Развиты навыки декоративной лепки; использует разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применяет стеку.

Создаёт предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению в аппликации; умеет составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Владеет приёмами вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой, применяет разные приёмы вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема), мозаичный способ изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки.

Умеет складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.), предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка).

Развито умение детей создавать объёмные игрушки в технике оригами.

Сформировано умение вдевать нитку в иглолку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед голку». Развито умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»).

Способен сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта), определять, какие детали более всего подходят для постройки, каких целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Проявляет интерес к работе с разнообразными пластмассовыми конструкторами, создаёт различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

	<p>Развиты навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции,развита музыкальная память.</p> <p>Знаком с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами(опера,концерт,симфонический концерт),творчеством композиторов и музыкантов.</p> <p>Развиты практические навыки выразительного и сполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; берёт дыхание и удерживает его до конца фразы.</p> <p>Самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни;самостоятельно импровизирует мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.</p> <p>Развиты танцевальные движения, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки,передавая в танце эмоционально-образное содержание.</p> <p>Развито танцевально-игровое творчество;сформировано навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен,театральных постановок.</p> <p>Умеет импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник,конькобежец,наездник,рыбак; лукавый котики сердитый козлики т.п.),придумывать движения, отражающие содержание песни;выразительно действовать своеобразными предметами.</p> <p>Знаком с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке; играет на металлофоне, свирели,ударных и электронных музыкальных инструментах,русских народных музыкальных инструментах:трещотках,погремушках,треугольниках;исполняет музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.</p>
Образовательная область «Физическое развитие»	
<p>Четвёртый год жизни</p>	<p>Ребёнок различает и называет органы чувств (глаза, рот, нос, уши), знает об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.</p> <p>Имеет представление о полезной и вредной пище;об овощах и фруктах,молочных продуктах, полезных для здоровья человека.</p> <p>Сформированы представления о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение;с помощью сна восстанавливаются силы.</p> <p>Ходит и бегает свободно, не шаркая ногами,не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног.</p> <p>Умеет строиться в колонну по одному,шеренгу,круг,находить свое место при построениях.</p> <p>Энергично отталкивается двумя ногами и правильно приземляется в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимает правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места;в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.</p> <p>Умеет энергично отталкивать мячи при катании, бросании, ловит мяч двумя руками одновременно.</p> <p>Сохраняет правильную осанку в положениях сидя,стоя,в движении,при выполнении упражнений в равновесии.</p> <p>Реагирует на сигналы«беги»,«лови»,«стой»идр.;выполняет правила в подвижных играх.</p> <p>Проявляет самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений,в подвижных играх,в том числе со сменой видов движений.</p> <p>Сформированы простейшие навыки поведения во время еды,умывания;следит за своим внешним видом;правильно пользуется мылом,аккуратно моет руки, лицо,уши; пользуется расческой и носовым платком.</p>

<p>Пятый год жизни</p>	<p>Ребёнок знаком с частями тела и органами чувств человека, сформировано представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).</p> <p>Имеет потребность в соблюдении режима питания, употреблении овощей и фруктов, других полезных продуктов, сформированы представления о необходимых человеку веществах и витаминах.</p> <p>Знаком с понятиями «здоровье» и «болезнь», умеет устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).</p> <p>Ходит и бежит, соблюдая правильную технику движений.</p> <p>Лазает по гимнастической стене, не пропуская реек, перелезая с одного пролета на другой; ползает разными способами: опираясь на кисти рук, колени и пальцы ног, на стопы и ладони; на животе, подтягиваясь руками.</p> <p>Принимает правильное положение в прыжках с места, мягко приземляется, прыгает в длину с места на расстоянии не менее 70 см.</p> <p>Ловит мяч кистями рук с расстояния 1,5 м.; принимает правильное положение при метании, метает предметы разными способами правой и левой рукой; отбивает мяч о землю не менее пяти раз подряд.</p> <p>Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие. Строится в колонну по одному, парами, в шеренгу.</p> <p>Ориентируется в пространстве, находит левую и правую сторону.</p> <p>Придумывает варианты подвижных игр, самостоятельно и творчески выполняет движения.</p> <p>Выполняет имитационные упражнения, демонстрируя красоту, выразительность, грациозность, пластичность движений.</p> <p>Опрятен, имеет привычку следить за своим внешним видом; привычку самостоятельно мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом, умеет пользоваться расчёской, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.</p>
<p>Шестой год жизни</p>	<p>Ребёнок знает об особенностях своего организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).</p> <p>Имеет представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.</p> <p>Развит интерес к физической культуре и спорту, желание заниматься физкультурой и спортом, знаком с доступными сведениями из истории олимпийского движения, с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.</p> <p>Ходит и бежит легко и ритмично, сохраняет правильную осанку, направление и темп.</p> <p>Лазает по гимнастической стене, с изменением темпа.</p> <p>Прыгает в длину с места, с разбега, не менее 100 см., прыгает через скакалку. Метает предметы правой и левой рукой на расстоянии 5–9 м., в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3–4 м., бросает мяч вверх, о землю и ловит его одной рукой, отбивает мяч о землю не менее 10 раз.</p> <p>Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие. Знаком с летними и зимними видами спорта.</p> <p>Перестраивается в колонну по трое, четверо; равняется, размыкается в колонне, в шеренге; выполняет повороты на право, налево, кругом.</p> <p>Проявляет творчество в двигательной деятельности, умение варьировать упражнения и игры, придумывать и выполнять имитационные и</p>

	<p>неимитационные упражнения, демонстрируя красоту и грациозность, Выразительность и пластичность движений.</p> <p>Ходит по лыжне скользящим, боковым шагом, спускается с небольшой горы и поднимается в гору.</p> <p>Знаком с элементами игры в хоккей, выполняет игровые упражнения в перебрасывании шайбы друг другу.</p> <p>Скользит по ледяной дорожке, не теряя равновесия</p> <p>Сформирована привычка следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно умывается, по мере необходимости моет руки, следит за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком; быстро, аккуратно одевается и раздевается, соблюдает порядок в своём шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправляет постель.</p>
<p>Седьмой– восьмой год жизни</p>	<p>Ребёнок имеет представления о рациональном питании (объём пищи, последовательность её приёма, разнообразие в питании, питьевой режим).</p> <p>Сформированы представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем, представления об активном отдыхе.</p> <p>Знает о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур, имеет представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.</p> <p>Выполняет правильно все основные виды движений.</p> <p>Прыгает в длину с места не менее 100 см., с разбега 10 см., в высоту 50 см., прыгает через короткую и длинную скакалку.</p> <p>Перебрасывает набивные мячи, бросает предметы в цель из разных исходных положений, попадает в вертикальную и горизонтальную цель с 4-5 м., метает предметы правой и левой рукой на 5-12 м.</p> <p>Выполняет физические упражнения из разных исходных положений чётко, ритмично, в заданном темпе.</p> <p>Сохраняет правильную осанку.</p> <p>Активно участвует в играх с элементами спорта. Знаком с летними и зимними видами спорта.</p> <p>Проявляет дисциплинированность, выдержку, самостоятельность и творчество в двигательной деятельности, демонстрирует красоту, грациозность, выразительность движений.</p> <p>Ходит по лыжне скользящим, боковым, попеременно ступающим шагом, спускается с небольшой горы и поднимается в гору.</p> <p>Знаком с элементами игры в хоккей: ведение шайбы, не отрывая клюшки (дистанция 10 м), бросок шайбы в ворота, бросок друг другу.</p> <p>Скользит по ледяной дорожке, не теряя равновесия</p> <p>Имеет привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой; умеет аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом.</p>

1.2.3. Планируемые результаты части образовательной программы дошкольного образования, формируемой участниками образовательных отношений

Планируемые результаты по освоению парциальной программы по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» И. Каплуновой, И. Новоскольцевой

Дошкольный возраст

- движение: двигается ритмично, чувствует смену частей музыки; проявляет творчество; выполняет движения эмоционально; ориентируется в пространстве; выражает желание выступить

самостоятельно;

- чувство ритма: правильно и ритмично прохлопывает усложненные ритмические формулы; умеет составлять, проигрывать на музыкальных инструментах; умеет держать ритм в двухголосии;
- слушание музыки: эмоционально воспринимает музыку (выражает свое отношение словами; умеет самостоятельно придумать небольшой сюжет; проявляет стремление передать в движении характер музыкального произведения; различает двухчастную (трехчастную) форму; отображает свое отношение к музыке в изобразительной деятельности; способен самостоятельно придумать небольшой сюжет к музыкальному произведению; проявляет желание музицировать;
- пение: эмоционально исполняет песни; способен инсценировать песню; проявляет желание солировать; узнает песни по любому фрагменту; имеет любимые песни.

Планируемые результаты по освоению парциальной программы по художественно-эстетическому развитию детей «Цветные ладошки» И.А.Лыковой.

Дошкольный возраст

- Ребенок имеет элементарные представления об искусстве и его видах, может воспринимать и чувствовать прекрасное на оптимальном для его возраста уровне развития;
- Ребёнок способен к активному, самостоятельному творчеству на основе усвоенных средств художественного выражения развития продуктивного воображения;
- Ребенок способен создавать осмысленные выразительные образы и адекватными средствами передавать в них своё отношение к окружающему миру;
- Ребенок способен видеть материал и его физические свойства (плотность, фактуру, цвет), согласовывать форму и фактуру материала; подбирать цвет в соответствии с замыслом; использовать стилизованные народные мотивы декоре изделий.

Планируемые результаты освоения Парциальной программы патриотического и духовно-нравственного воспитания детей старшего дошкольного возраста (с 5 до 7 лет) в соответствии с ФОП «Я люблю Россию!» Нищева Н. В., Кириллова Ю. А.

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

- Ребенок принимает активное участие в коллективных играх, изменяет ролевое поведение в игре, проявляет инициативность в игровой деятельности, организует игры на бытовые и сказочные сюжеты; принимает участие в других видах совместной деятельности.
- Ребенок умеет регулировать свое поведение на основе усвоенных норм и правил; положительно оценивает себя и свои возможности. Владеет коммуникативными навыками, умеет здороваться, прощаться, благодарить, спрашивать разрешения, поздравлять с праздником, умеет выразить свои чувства словами.
- Ребенок знает свои имя и фамилию, имена и отчества родителей и других членов семьи, имена и отчества педагогов.
- Ребенок знает, в какой стране и в каком населенном пункте он живет, знаком с государственными символами России (флагом, гербом, гимном), имеет представления о некоторых исторических событиях в жизни своей страны.
- Ребенок с охотой выполняет поручения взрослых, помогает готовить материалы и оборудование для совместной деятельности, а потом убирать их; убирает игровое оборудование, закончив игры.
- Ребенок с удовольствием принимает участие в продуктивной трудовой деятельности. Имеет представления о труде взрослых, названиях профессий, трудовых действиях представителей этих профессий, понимает значимость труда взрослых, уважает людей труда и защитников Отечества.

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

- Ребенок хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, творческие рассказы; у него сформированы элементарные навыки звуко-слового анализа слов, анализа предложений, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности: у него сформирован грамматический строй речи, он владеет разными способами словообразования.

-Ребенок любознателен, склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе: природном и социальном мире, умеет обследовать предметы разными способами, подбирать группу предметов по заданному признаку, знает и различает основные и оттеночные цвета, плоские и объемные геометрические формы: у ребенка сформированы представления о профессиях, трудовых действиях: ребенок знаком с составом числа из единиц в пределах десяти, владеет навыками количественного и порядкового счёта; у ребенка сформированы навыки ориентировки в пространстве, на плоскости, по простейшей схеме, плану: у ребенка есть представления о смене времен года и их очередности, смене частей суток и их очередности, очередности дней недели; у ребенка сформировано интеллектуальное мышление.

-Ребенок инициативен, самостоятелен в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности, у ребенка развиты коммуникативные навыки, эмоциональная отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение.

-Ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства.

-Ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам, способен к волевым усилиям, знаком с принятыми нормами и правилами поведения и готов соответствовать им; осознает свою половую принадлежность и ведет себя в соответствии с ней; ребенок знает, в какой стране он живет, имеет представление о ее истории, гордится Родиной и российским народом.

1.3 Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей¹, которая осуществляется педагогами в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Диагностика осуществляется ежегодно педагогическим работником в соответствии с тематическим планом образовательной деятельности. В начале учебного года (октябрь) проводится первичная диагностика ребенка; выявляются стартовые (исходные) условия, определяются его достижения, индивидуальные особенности развития, требующие педагогической поддержки. Педагог определяет задачи работы на учебный год. В конце учебного года (апрель) проводится основная итоговая диагностика, по результатам которой оценивается степень решения поставленных задач и определяются перспективы дальнейшего планирования.

Диагностика осуществляется во всех возрастных группах по образовательным областям: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое. Методы диагностики: наблюдение, беседы, анализ продуктов деятельности ребенка, сравнительный анализ. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное. Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность

¹ Пункт 3.2.3 ФГОС ДО.

свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Диагностика осуществляется в условиях ДОО – привычной для ребенка обстановке: во время свободных игр, в режимных моментах, на прогулке, во время образовательной деятельности.

Результаты диагностики заносятся в карту индивидуального маршрута развития ребенка (далее – Карта). При заполнении Карты для каждого ребенка цифрой отражается оценка по следующим параметрам: 1 – большинство компонентов недостаточно развиты, 2 - отдельные компоненты не развиты, 3- соответствует возрасту, 4 - высокий. Результаты диагностики анализируются, представляются на родительском собрании группы индивидуально. По результатам общей диагностики проводится проектирование образовательной деятельности в ДОО на следующий учебный год.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводит педагог-психолог. Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики используются для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Обязательная часть

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей дошкольного возраста

Содержание психолого-педагогической работы с детьми с 3 лет представлено по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учётом их возрастных индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование его готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Учреждении; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Основные цели и задачи работы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» см.:

- Основная образовательная программа дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 32 комбинированного вида», с.38
- Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с амблиопией и косоглазием, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 7 декабря 2017, -с. 42–44.
- Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (Утверждена приказом министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. N 1022).

Содержание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста по социально-коммуникативному развитию представлено в Федеральной образовательной программе дошкольного образования

https://32kt.tvoyasadik.ru/upload/ts32kt_new/files/1a/56/1a56e0923ad49a300bfce9fc109469ca.pdf

Направления образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	Возрастная группа, возраст воспитанников	Страницы ФОП
	младшая группа (3-4г.)	33
	Средняя группа (4-5лет)	36
	старшая группа (5-6 л.)	40
	Подготовительная группа (6-7 л.)	45
	младшая группа (3-4г.)	34

	средняя группа (4-5 л.)	37
	старшая группа (5-6 л.)	41
	Подготовительная группа (6-7 л.)	45
	младшая группа (3-4г.)	34
	средняя группа (4-5 л.)	38
	старшая группа (5-6 л.)	42
	подготовительная группа (6-7 л.)	46
	младшая группа (3-4г.)	35
	средняя группа (4-5 л.)	38
	старшая группа (5-6 л.)	42
	подготовительная группа (6-7 л.)	47

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

2.1.1.1. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

В части, формируемой участниками образовательных отношений представлена Парциальная программа патриотического и духовно-нравственного воспитания детей старшего дошкольного возраста (с 5 до 7 лет) в соответствии с ФОП «Я люблю Россию!» Нищева Н. В., Кириллова Ю. А., направленная на развитие детей в образовательной области социально – коммуникативное развитие.

Целью данной Программы является построение системы работы в группекompенсирующей направленности, в возрасте с 5 до 7 лет; а также программа направлена на создание оптимальных условий для коррекционной, образовательной работы и всестороннего гармоничного развития детей с общим недоразвитием речи, предусматривающей полную интеграцию действий всех педагогов и специалистов дошкольной образовательной организации и родителей дошкольников. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития, развития физических, духовно-нравственных, интеллектуальных и художественно-эстетических качеств.

Задачи и содержание образовательной, воспитательной деятельности

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

- **Формирование общепринятых норм поведения, гендерных чувств**

Приобщать детей к моральным ценностям человечества. Формировать нравственное сознание и нравственное поведение через создание воспитывающих ситуаций. Продолжать знакомить с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения.

Воспитывать у каждого ребенка уважительное отношение к членам своей семьи, понимание значимости семьи в своей жизни.

Воспитывать честность, скромность, отзывчивость, способность сочувствовать и сопереживать, заботиться о других, помогать слабым и маленьким, защищать их.

Учить быть требовательным к себе и окружающим.

Прививать такие качества, как коллективизм, человеколюбие, трудолюбие.

Продолжать работу по формированию образа «Я», по половой дифференциации, учить уважать себя, свою половую принадлежность.

Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам.

Воспитывать в девочках скромность, умение заботиться об окружающих.

Формировать представления о правах и обязанностях ребенка.

Совместная трудовая деятельность

Расширять представления детей о труде Взрослых и его общественном значении, прививать интерес к труду взрослых. Знакомить с профессиями взрослых в разных сферах деятельности, их трудовыми действиями, результатами деятельности.

Прививать желание выполнять трудовые поручения, проявлять при этом творчество, инициативу, ответственность. Учить доводить дело до конца, бережно относиться к объектам трудовой деятельности, материалам и инструментам.

Совершенствовать навыки самообслуживания.

Прививать желание участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, на- , водить порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурных по столовой, на занятиях, в уголке природы.

Развивать желание заниматься ручным трудом, ремонтировать вместе со взрослыми книги, игры, игрушки; изготавливать поделки из природного материала; делать игрушки для сюжетно-ролевых игр.

Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе. Формирование предпосылок экологического сознания

Учить детей соблюдать технику безопасности в быту, дома и в детском саду, на улицах города, в скверах и парках, в общественных местах, за городом, в лесу, вблизи водоемов.

Совершенствовать знание правил дорожного движения, продолжать знакомить с некоторыми дорожными знаками («Дети», «Пешеходный переход», «Подземный пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта», «Велосипедная дорожка»).

Продолжать знакомить детей с работой специального транспорта. Познакомить с работой службы МЧС.

Закрепить правила поведения с незнакомыми людьми.

Закрепить знание каждым ребенком своего домашнего адреса, телефона, фамилии, имени и отчества родителей.

Расширять представления о способах взаимодействия с растениями и животными. Закреплять представления о том, что общаться с животными необходимо так, чтобы не причинять вреда ни им, ни себе.

Развитие игровой и театрализованной деятельности

Насыщать игрой всю жизнь детей в детском саду.

Учить детей самостоятельно организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность.

Развивать в игре коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение, активность, инициативность, самостоятельность. Учить справедливо оценивать свои поступки и поступки товарищей.

Подвижные игры

Учить детей овладевать основами двигательной и гигиенической культуры. Обеспечивать необходимый уровень двигательной активности. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве. Учить организовывать игры-соревнования, игры-эстафеты, участвовать в них,

соблюдать правила. Способствовать развитию жизненной активности, настойчивости, произвольности поведения, организованности, чувства справедливости.

Настольно-печатные дидактические игры

Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры (парные картинки, лото, домино, игры-«ходилки», головоломки), учить устанавливать и соблюдать правила в игре. Обогащать в игре знания и представления об окружающем мире. Развивать интеллектуальное мышление, формировать навыки абстрактных представлений. Развивать дружелюбие и дисциплинированность.

Сюжетно-ролевые игры

Обогащать и расширять социальный опыт детей. Совершенствовать способы взаимодействия в игре со сверстниками. Развивать коммуникативные навыки на основе общих игровых интересов. Учить самостоятельно организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и соблюдать правила, распределять роли, прогнозировать ролевые действия и ролевое поведение, согласовывать свои действия с действиями других участников игры. Учить расширять игровой сюжет путем объединения нескольких сюжетных линий. Развивать эмоции, воспитывать гуманные чувства к окружающим.

Театрализованные игры

Развивать умение инсценировать стихи, песенки, разыгрывать сценки по знакомым сказкам. Совершенствовать творческие способности, исполнительские навыки, умение взаимодействовать с другими персонажами. Воспитывать артистизм, эстетические чувства, развивать эмоции, воображение, фантазию, умение перевоплощаться, духовный потенциал.

Рекомендуемые подвижные игры: «У медведя во бору», «Филин и пташки», «Горелки», «Пятнашки», «Лапта», «Ловишка в кругу», «Коршун», «Пчелки и ласточка», «Стадо», «Городки», «Яблоня», «Снеговик», «Как мы поили телят», «Маленький кролик», «Самолет», «Клен», «Ракета», «Золотая рожь», «Машины», «Гусеница».

Рекомендуемые настольно-печатные игры: игры «Маленькие художники», «За грибами», «Аквариум», «Катины подарки»; домино «Виды транспорта», «Детеныши животных», «Ягоды»; лото «Домашние животные», «Твои помощники», «Магазин», «Зоологическое лото», игры-«ходилки» «Собери яблоки», «Радуга», «Путешествие Колобка» и др.

Рекомендуемые сюжетно-ролевые игры: «Дочки-матери», «Хозяюшки», «Дом мод», «Парикмахерская», «Детский сад», «В поликлинике», «Айболит», «Моряки», «Почта», «В магазине», «Строим дом», «Шоферы», «В самолете», «На границе» и др.

Рекомендуемые для проведения театрализованных игр сказки: «Заюшкина избушка», «Гуси-лебеди», «Три медведя».

Рекомендуемые игры и виды театрализованной деятельности: импровизация, инсценировка стихотворений, игра с воображаемыми предметами, драматизация с использованием разных видов театра (кукольный, бибабо, плоскостной, теневой, ролевой).

Содержание образовательной деятельности

Формирование общепринятых норм поведения, гендерных чувств

1. Формирование нравственного сознания и нравственного поведения, закрепление принятых норм и правил поведения, форм и способов общения в игровой и повседневной деятельности.

2. Воспитание честности, скромности, отзывчивости, способности сочувствовать и сопереживать, заботиться о других, помогать слабым и маленьким.

3. Воспитание трудолюбия, чувства коллективизма.

4. Воспитание у мальчиков внимательного отношения к девочкам.

5. Воспитание в девочках скромности, умения заботиться об окружающих.

6. Формирование критического отношения к своим поступкам и поступкам окружающих, умения выражать свое отношение к окружающим.

7. Совершенствование умения играть, заниматься, трудиться сообща; устанавливать дружеские отношения со сверстниками.

8. Продолжение полоролевого воспитания детей, формирование навыков поведения, присущих мальчикам и девочкам.

Совместная трудовая деятельность

1. Расширение представлений о труде взрослых и его общественной значимости. Воспитание уважения к людям труда.

2. Воспитание желания выполнять трудовые поручения, проявлять при этом творчество, инициативу, ответственность.

3. Совершенствование навыков самообслуживания.

4. Воспитание желания участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, наводить порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурных по столовой, на занятиях, в уголке природы.

5. Воспитание желания заниматься ручным трудом, ремонтировать вместе со взрослыми книги, игры, игрушки; изготавливать поделки из природного материала; делать игрушки для сюжетно-ролевых игр.

6. Закрепление представлений об общественном значении труда взрослых. Расширение представлений о разных профессиях, орудиях труда, технике, инструментах, которые используют представители разных профессий.

7. Совершенствование умения выполнять в повседневной жизни действия по самообслуживанию, основываясь на понимании важности опрятности, аккуратного внешнего вида.

8. Формирование умения доводить дело до конца, бережно относиться к объектам трудовой деятельности, материалам и инструментам.

9. Развитие желания участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, приносить своим трудом пользу и радость другим людям.

10. Формирование трудолюбия, отрицательного отношения к лени, безделью

Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе

1. Обучение детей соблюдению техники безопасности в быту, дома и в детском саду, на улицах города, в скверах и парках, в общественных местах, за городом, в лесу, вблизи водоемов.

2. Совершенствование знания правил дорожного движения, ознакомление с некоторыми дорожными знаками («Дети», «Пешеходный переход», «Подземный пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта», «Велосипедная дорожка»).

3. Ознакомление с работой специального транспорта, с работой службы МЧС.

4. Закрепление правил поведения с незнакомыми людьми.

5. Закрепление знания каждым ребенком своего домашнего адреса и телефона, фамилии, имен и отчеств родителей.

6. Расширение представлений о способах взаимодействия с растениями и животными. Закрепление представлений о том, что общаться с животными необходимо так, чтобы не причинять вреда ни им, ни себе.

Развитие игровой и театрализованной деятельности

1. Формирование умения самостоятельно организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, отражать в игре окружающую действительность.

2. Развитие в игре коммуникативных навыков, эмоциональной отзывчивости, подражательности, творческого воображения, активности, самостоятельности.

3. Формирование умения справедливо оценивать свои поступки и поступки товарищей.

Подвижные игры

1. Совершенствование навыков ориентировки в пространстве.

2. Формирование навыков участия в играх-соревнованиях, играх-эстафетах.

3. Развитие жизненной активности, настойчивости, произвольности поведения, организованности, справедливости.

Настольно-печатные дидактические игры

1. Совершенствование навыков игры в настольно-печатные дидактические игры (парные картинки, лото, домино, игры-«ходилки», головоломки).

2. Совершенствование умения соблюдать правила в игре.

3. Развитие интеллектуального мышления, формирование абстрактных представлений.

4. Развитие дружелюбия и дисциплинированности.

Сюжетно-ролевые игры

1. Обогащение и расширение социального опыта

2. Совершенствование способов взаимодействия со сверстниками, развитие коммуникативных навыков на основе общих игровых интересов.

3. Формирование умения самостоятельно организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и соблюдать правила, распределять роли, прогнозировать ролевые действия и

ролевое поведение, согласовывать свои действия с действиями других участников игры.

4. Развитие эмоций, воспитание гуманных чувств к окружающим.

Театрализованные игры

1. Развитие умения инсценировать стихи, песенки, разыгрывать сценки по знакомой сказке («Три медведя»),

2. Совершенствование творческих способностей, исполнительских навыков, умения взаимодействовать с другими персонажами.

3. Воспитание артистизма, эстетических чувств; развитие эмоций, воображения, фантазии, умения перевоплощаться.

Осуществляется во взаимодействии взрослого с детьми и самостоятельной деятельности (культурные практики) детей.

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

Формирование навыков взаимоотношений с окружающими, гендерных чувств

Формировать систему устойчивых отношений к окружающему миру и самому себе.

Упражнять детей в нравственных действиях, используя положительные примеры, побуждающие детей к хорошим поступкам.

Продолжать работу по половой дифференциации; воспитанию детей, обладающих всеми преимуществами, данными природой каждому из полов. Учить мальчиков и девочек уважать себя, ценить свою половую принадлежность.

Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, проявляющееся в любви, заботе, внимательности, сопереживании, деликатности. Развивать дружеское отношение к сверстникам, уважительное отношение к старшим.

Воспитывать искренность и правдивость.

Формировать мотивацию, значимое, заинтересованное отношение к школьному обучению.

Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе

Закреплять навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на прогулочной площадке, на улице, в транспорте, в природной среде.

Закреплять правила поведения с незнакомыми людьми. Закрепить знание каждым ребенком домашнего адреса, телефона, имен, отчеств, фамилии родителей.

Расширять и закреплять знание правил дорожного движения.

Формировать навыки безопасного обращения с бытовыми электроприборами.

Развитие игровой и театрализованной деятельности

Подвижные игры

Совершенствовать умение самостоятельно организовывать подвижные игры и игры с элементами соревнования, устанавливать правила и следовать им, справедливо оценивать результаты. Развивать навыки ориентировки в пространстве, координацию движений, подвижность, ловкость.

Настольно-печатные дидактические игры

Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные игры, проявлять самостоятельность в организации игр, установлении правил, разрешении споров, оценке результатов. Развивать концентрацию внимания, наблюдательность, память, интеллектуальное мышление.

Сюжетно-ролевые игры

Совершенствовать умение организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и сознательно соблюдать установленные правила, творчески выполнять роли в ходе игры, организовывать взаимодействие с другими участниками игры, самостоятельно выбирать атрибуты, необходимые для проведения игры.

Театрализованные игры

Развивать духовный потенциал, мотивацию успешности, умение перевоплощаться, импровизировать в играх-драматизациях и театрализованных представлениях по русским народным сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».

Совместная трудовая деятельность

Воспитывать трудолюбие, готовность к преодолению трудностей, дисциплинированность, самостоятельность и инициативность, стремление выполнять поручения как можно лучше.

Формировать умение работать в коллективе.

Расширять представления о труде взрослых, профессиях, трудовых действиях. Воспитывать

бережное отношение к результатам чужого труда, отрицательное отношения к лодырям и лентяям.

Содержание образовательной деятельности с детьми

Формирование навыков взаимоотношения с окружающими, гендерных чувств

1. Воспитание доброжелательного отношения к окружающим, заботы, внимания, сопереживания, деликатности.
2. Формирование представления о том, что дети подготовительной к школе группы -самые старшие в детском саду. Развитие дружеского отношения к сверстникам, уважительного отношение к старшим, желания помогать маленьким и слабым. Развитие коммуникативных навыков.
3. Воспитание искренности и правдивости.
4. Формирование мотивации, заинтересованного отношения к школьному обучению.
- 5.Формирование у мальчиков и девочек осознания своей половой принадлежности, самоуважения.

Труд

- 1.Воспитание трудолюбия, готовности к преодолению трудностей, дисциплинированности, самостоятельности, стремления выполнять поручения как можно лучше.
2. Формирование умения работать в команде.
3. Привлечение к уборке участка группы и участка младшей группы от листьев, к сбору семян растений для подкормки птиц зимой, к перекопке земли в цветнике и окапыванию кустарников, к переносу цветущих растений из цветника в группу, к посадке деревьев и кустарников, к изготовлению и развешиванию кормушек.
4. Воспитание бережного отношения к результатам чужого труда, отрицательного отношение к безделью.
5. Вызывание интереса к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства.
6. Воспитание уважительного отношения к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

1. Закрепление навыков безопасного поведения дома, в детском саду, на прогулочной площадке, на улице, в транспорте, в природной среде.
2. Закрепление правил поведения с незнакомыми людьми. Закрепление знания каждым ребенком домашнего адреса, телефона, имен, отчеств, фамилии родителей.
3. Расширение и закрепление знания правил дорожного движения.
4. Формирование навыков безопасного обращения с бытовыми электроприборами.
5. Расширение представлений о способах безопасного взаимодействия с растениями и животными.

Развитие игровой и театрализованной деятельности

Подвижные игры

1. Совершенствование умения самостоятельно организовывать подвижные игры и игры с элементами соревнования, устанавливать правила и следовать им, справедливо оценивать результаты; проявлять инициативность и творчество при организации подвижных игр.
2. Развитие навыков ориентировки в пространстве, координации движений, подвижности, ловкости.

Настольно-печатные дидактические игры

1. Совершенствование навыков игры в настольно-печатные игры.
2. Формирование умения проявлять самостоятельность в организации игр, установлении правил, разрешении споров, оценке результатов.
3. Развитие концентрации внимания, наблюдательности, памяти, интеллектуального мышления.
4. Развитие мыслительной деятельности, интеллектуального мышления, абстрактных представлений в играх-головоломках и других интеллектуальных играх.
5. Формирование рациональных, приемов познавательной деятельности в интеллектуальных играх.
6. Воспитание умения организовывать настольно-печатную игру, устанавливать правила игры, ладить со сверстниками во время игры.

Сюжетно-ролевые игры

1. Расширение тематики сюжетно-ролевых игр, совершенствование умения организовывать

разнообразные игры («Школа», «В поликлинике», «В аптеке», «В ателье», «Летчики», «Космонавты» и др.), устанавливать и сознательно соблюдать установленные правила, доводить игру до логического конца, творчески выполнять роли в ходе игры, организовывать взаимодействие с другими участниками игры, самостоятельно выбирать атрибуты, необходимые для проведения игры.

2. Закрепление представлений о социальной роли, расширение и обобщение социального опыта в сюжетно-ролевой игре. Формирование умения переносить усвоенный социальный опыт в игру и через игру приобретать новый опыт.

Театрализованные игры

1. Развитие духовного потенциала, мотивации успешности, умения перевоплощаться, импровизировать.

2. Стимуляция творческих способностей, выразительности движений, жестов, мимики, речи.

Проведение театрализованных игр по русским народным сказкам.

Осуществляется во взаимодействии взрослого с детьми и самостоятельной деятельности (культурные практики) детей.

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений

о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Основные цели и задачи работы по образовательной области «Познавательное развитие» см.:

– Основная образовательная программа дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 32 комбинированного вида», с.47

– Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с амблиопией и косоглазием, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 7 декабря 2017 г., с. 51–53.

– Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (Утверждена приказом министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. N 1022).

Содержание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста по познавательному развитию представлено в Федеральной образовательной программе дошкольного образования https://32kt.tvoyasadik.ru/upload/ts32kt_new/files/1a/56/1a56e0923ad49a300bfce9fc109469ca.pdf

Направления образовательной области «Познавательное развитие»	Возрастная группа, возраст воспитанников	Страницы ФОП
	ранний возраст (2-3 г.)	51
	младшая группа (3-4г.)	53
	Средняя группа (4-5лет)	55
	старшая группа (5-6 л.)	58
	Подготовительная группа (6-7 л.)	60
	младшая группа (3-4г.)	53
	средняя группа (4-5 л.)	55
	старшая группа (5-6 л.)	58
	Подготовительная группа (6-7 л.)	61
	ранний возраст (2-3 г.)	52

	младшая группа (3-4г.)	53
	средняя группа (4-5 л.)	56
	старшая группа (5-6 л.)	59
	Подготовительная группа (6-7 л.)	61
	ранний возраст (2-3 г.)	52
	младшая группа (3-4г.)	54
	средняя группа (4-5 л.)	56
	старшая группа (5-6 л.)	59
	подготовительная группа (6-7 л.)	61

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»: приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы

2.1.1.1. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

В части, формируемой участниками образовательных отношений представлена Парциальная программа патриотического и духовно-нравственного воспитания детей старшего дошкольного возраста (с 5 до 7 лет) в соответствии с ФОП «Я люблю Россию!» Нищева Н. В., Кириллова Ю. А., направленная на развитие детей в образовательной области познавательное развитие, направление – «окружающий мир».

Целью данной Программы является построение системы работы в группах общеразвивающей направленности, в возрасте с 5 до 7 лет; а также программа направлена на создание оптимальных условий для коррекционной, образовательной работы и всестороннего гармоничного развития детей с общим недоразвитием речи предусматривающей полную интеграцию действий всех педагогов и специалистов дошкольной образовательной организации и родителей дошкольников. Комплексность педагогического воздействия направлена на формирование оптимистического отношения детей к окружающему, что дает возможность ребенку жить и развиваться, обеспечивает позитивное эмоционально-личностное и социально-нравственное развитие на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций. На интегрированных занятиях используются различные виды доступной дошкольникам деятельности: изобразительная и конструктивная, хороводные игры с пением и подвижные игры, рассматривание картин и рассказывание по картинкам, решение ребусов и разгадывание кроссвордов, театрализованные игры, игры-драматизации и т. п.

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

Старший дошкольный возраст (5 - 6 лет)

Формирование гражданских чувств, чувства патриотизма

Формировать представления об истории и настоящем родного города, поселка, деревни, о природе и достопримечательностях малой Родины, о людях труда, о знаменитых земляках.

Формировать знания о Москве и Санкт-Петербурге как столицах России, их основателях, их прошлом и настоящем, об их достопримечательностях.

Формировать представления о России как многонациональном государстве, о культуре

народов, ее населяющих, уважение к людям разных национальностей.

Формировать первичные представления об истории России, знания о победе в Великой Отечественной войне.

Формировать представления о государственных символах: флаге и гербе, гимне.

Формировать представления о государственных праздниках (Дне защитника Отечества, Дне Победы, Дне России, Дне народного единства).

Формировать представления о достижениях россиян в науке, культуре, исследованиях космоса, в спорте.

Формировать представления о природе России, ее природных богатствах.

Приобщать детей к славянской народной культуре. Воспитывать детей на самобытной культуре своего народа. Приобщать детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Содержание образовательной деятельности с детьми 5 - 6 лет по познавательному развитию, раздел «ознакомление с окружающим»

Формирование гражданских чувств, чувства патриотизма

1. Воспитание любви к родному городу, малой родине, родной стране. Воспитание чувства гордости за Родину, патриотизма.

2. Формирование начальных представлений об истории страны.

3. Ознакомление с государственными праздниками: Днем флага России, Днем народного единства. Расширение представлений о государственных символах: флаге, гербе, гимне.

4. Воспитание уважения к труду военных, к защитникам Отечества.

5. Расширение знаний дошкольников о своей семье, профессиях членов семьи, семейных традициях. Воспитание уважения к старшим членам семьи. С помощью родителей приобщение детей к участию в семейных праздниках.

4. Расширение представлений о родном городе, его достопримечательностях и истории. Воспитание чувства любви к нему и гордости за него.

5. Расширение представлений о России как о многонациональном государстве, о достижениях россиян в различных областях: в науке, искусстве, спорте. Закрепление знаний о флаге, гербе, гимне России.

6. Воспитание уважительного отношения к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию.

Старший дошкольный возраст (6 - 7 лет)

Формирование гражданских чувств, чувства патриотизма

Расширять и обобщать представления об истории и настоящем родного города, поселка, деревни, о природе и достопримечательностях малой Родины, о людях труда, знаменитых земляках.

Расширять и обобщать знания о Москве и Санкт-Петербурге как столицах России, их основателях, их прошлом и настоящем, о достопримечательностях столиц.

Расширять и обобщать представления о России как многонациональном государстве, о культуре народов, ее населяющих, воспитывать уважение к людям разных национальностей.

Формировать чувство любви к России, привязанности к родной земле, преданности Отечеству, своему народу.

Продолжить приобщение детей к славянской народной культуре. Воспитывать детей на самобытной культуре своего народа. Приобщать детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Расширять и обобщать первичные представления об истории России, знания о победе в Великой Отечественной войне.

Закреплять представления о государственных символах: флаге, гербе, гимне.

Расширять и обобщать представления о государственных праздниках (Дне защитника Отечества, Дне Победы, Дне России, Дне народного единства).

Расширять и обобщать представления о достижениях россиян в науке, культуре, исследованиях космоса, в спорте.

Расширять и обобщать представления о природе России, ее природных богатствах.

Познакомить детей с картой России

Содержание образовательной деятельности с детьми 6 - 7 лет по познавательному развитию, раздел «ознакомление с окружающим»

Формирование гражданских чувств, чувства патриотизма

1. Продолжение формирования чувства любви к родному городу, к России, привязанности к родной земле, преданности Отечеству, своему народу. Воспитание чувства гордости за Родину, за достижения россиян в разных областях.
2. Дальнейшее ознакомление с историей малой Родины, родной страны, с государственными праздниками.
3. Приобщение детей к славянской народной культуре. Воспитание на самобытной культуре русского народа.
4. Воспитание уважения к защитникам Отечества
5. Расширение знаний об истории родного города, его достопримечательностях и памятных местах.
6. Расширение представлений об истории и культуре родной страны, государственных и народных праздниках. Воспитание чувства любви к Отечеству.
7. Формирование интереса к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства.

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные цели и задачи работы по образовательной области «Речевое развитие» см.:

- Основная образовательная программа дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 32 комбинированного вида», с.52
- Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с амблиопией и косоглазием, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 7 декабря 2017 г., с. 56–57.
- Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (Утверждена приказом министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. N 1022).

Содержание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста по речевому развитию представлено в Федеральной образовательной программе дошкольного образования https://32kt.tvoyasadik.ru/upload/ts32kt_new/files/1a/56/1a56e0923ad49a300bfce9fc109469ca.pdf

Направления образовательной области «Речевое развитие»	Возрастная группа, возраст воспитанников	Страницы ФОП
Формирование словаря	младшая группа (3-4г.)	69
	средняя группа (4-5лет)	71
	старшая группа (5-6 л.)	75
	подготовительная группа (6-7 л.)	78
Звуковая культура речи	младшая группа (3-4г.)	69
	средняя группа (4-5 л.)	71
	старшая группа (5-6 л.)	75
	подготовительная	78

	группа (6-7 л.)	
Грамматический строй речи	младшая группа (3-4г.)	69
	средняя группа (4-5 л.)	72
	старшая группа (5-6 л.)	75
	подготовительная группа (6-7 л.)	78
Связная речь	младшая группа (3-4г.)	69
	средняя группа (4-5 л.)	72
	старшая группа (5-6 л.)	75
	подготовительная группа (6-7 л.)	78
Подготовка к обучению грамоте	младшая группа (3-4г.)	70
	средняя группа (4-5 л.)	72
	старшая группа (5-6 л.)	76
	подготовительная группа (6-7 л.)	79

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области

«Речевое развитие»: приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Основные цели и задачи работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» см.:

– Основная образовательная программа дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 32 комбинированного вида», с.58.

– Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с амблиопией и косоглазием, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 7 декабря 2017, с.60.

– Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (Утверждена приказом министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. N 1022).

Содержание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста по художественно – эстетическому развитию представлено в Федеральной образовательной программе дошкольного образования

https://32kt.tvoyasadik.ru/upload/ts32kt_new/files/1a/56/1a56e0923ad49a300bfce9fc109469ca.pdf

Направления образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»	Возрастная группа, возраст воспитанников	Страницы ФОП
Приобщение к искусству	младшая группа (3-4г.)	88
	средняя группа (4-5лет)	94
	старшая группа (5-6 л.)	103

	подготовительная группа (6-7 л.)	112
Изобразительная деятельность	младшая группа (3-4г.)	88
	средняя группа (4-5 л.)	95
	старшая группа (5-6 л.)	104
	подготовительная группа (6-7 л.)	113
Конструктивная деятельность	младшая группа (3-4г.)	90
	средняя группа (4-5 л.)	97
	старшая группа (5-6 л.)	106
	подготовительная группа (6-7 л.)	116
Музыкальная деятельность	младшая группа (3-4г.)	90
	средняя группа (4-5 л.)	97
	старшая группа (5-6 л.)	106
	подготовительная группа (6-7 л.)	116
Театрализованная деятельность	младшая группа (3-4г.)	91
	средняя группа (4-5 л.)	98
	старшая группа (5-6 л.)	107
	подготовительная группа (6-7 л.)	117
Культурно – досуговая деятельность	младшая группа (3-4г.)	91
	средняя группа (4-5 л.)	98
	старшая группа (5-6 л.)	107
	подготовительная группа (6-7 л.)	118

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области

«Художественно-эстетическое развитие»: приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;

создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

2.1.4.1. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

В части, формируемой участниками образовательных отношений представлены программы, направленные на развитие детей в образовательной области художественно – эстетическое развитие:

1. Ладушки: Парциальная программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста / И. М. Каплунова, И.А. Новоскольцева. «Невская нота», 2010;

2. Цветные ладошки: Парциальная программа художественного воспитания, обучения и развития

1. **Ладушки:** Парциальная программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста / И. М. Каплунова, И.А. Новоскольцева ориентирована на пять возрастных периодов: ранний возраст (от 2 до 3), младший дошкольный возраст (от 3 до 4 лет), средний (от 4 до 5 лет), старший (от 5 до 6 лет) и подготовительный (от 6 до 7 лет).

Программа состоит из 5 разделов, рассчитана на 5 лет обучения:

- 1 год – ранний возраст (третий год жизни);
- 2 год – младшая группа (четвертый год жизни);
- 3 год – средняя группа (пятый год жизни)
- 4 год – старшая группа (шестой год жизни);
- 5 год – подготовительная к школе группа (седьмой год жизни).

Цель программы - музыкально-творческое развитие детей в процессе музыкальной деятельности: музыкально-ритмических движений, инструментального музицирования, пения, слушания музыки, музыкально-игровой деятельности (пляски, игры, хороводы).

Задачи программы

- Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений.
- Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодий, развитие индивидуальных музыкальных способностей).
- Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.
- Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.
- Развивать коммуникативные способности (общение детей друг с другом, творческое использование музыкальных впечатлений в повседневной жизни).
- Познакомить детей с многообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.

Формы музыкальной работы в ДОУ:

- музыкальные занятия,
- вечера досуга,
- самостоятельная игровая деятельность,
- праздники и развлечения.

Виды музыкальной деятельности:

- Музыкально-ритмические движения.
- Развитие чувства ритма, музицирование.
- Пальчиковая гимнастика.
- Слушание музыки.
- Распевание, пение.
- Пляски, игры, хороводы.

Средства:

Наглядно-образный материал:

- иллюстрации и репродукции;
- малые скульптурные формы;
- дидактический материал;
- игровые атрибуты;
- музыкальные инструменты;
- аудио и видеоматериалы;
- игрушки из театра «Би-ба-бо»
- «живые» игрушки (воспитатели или дети, одетые в соответствующие костюмы).

Ссылка: содержание образовательной деятельности - Программа «Ладушки» Парциальная программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста

https://32kt.tvoyasadik.ru/upload/ts32kt_new/files/45/f6/45f625c6b91abb6009207eb7cd8bb8a01.pdf

Младшая группа (3 - 4 года)	Стр. 29 - 34
Средняя группа (4 – 5 лет)	Стр. 35 - 40
Старшая группа (5 – 6 лет)	Стр. 41 - 46
Подготовительная группа (6 – 7 лет)	Стр.47 - 52

2. Цветные ладошки: Парциальная программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет Лыкова И.А. – предполагает единство формирования эстетического отношения к миру и художественного развития средствами разных видов изобразительного и декоративно-прикладного искусства в эстетической деятельности.

Ведущая позиция, определяющая принципы и содержание авторской программы, методологическая установка, отстаивающая самоценность изобразительного искусства как процесса и результата художественного творчества, посредством которого ребенок познает окружающий мир и себя в этом мире. Содержание художественного образования в дошкольной организации – это запечатленный в изобразительном искусстве духовный опыт всего человечества, раскрывающий вопросы бытия человека и смысла жизни с эстетических позиций.

Цель Программы – направленное и последовательное воспитание у детей эстетической культуры в целях формирования эстетического отношения к окружающему миру и творческой самореализации.

Задачи Программы дошкольный возраст

3-4 года (младшая группа)

- развитие эстетических эмоций, обогащение художественных впечатлений, создание игровых и дидактических ситуаций для восприятия произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства (книжные иллюстрации, мелкая пластика, народные игрушки, посуда, одежда); ознакомление с «языком искусства» и поддержка интереса к его освоению;
- обеспечение перехода каждого ребенка с доизобразительного этапа на изобразительный и создание условий для появления осмысленного образа (с учетом индивидуального темпа развития); установление ассоциаций между реальными предметами, явлениями, существами и их изображениями (мячик, дорожка, цветок, бабочка, дождик, солнышко), называние словом;
- формирование устойчивого интереса к изобразительной деятельности; расширение художественного опыта в процессе экспериментирования с различными материалами (краски, тесто, глина, пластилин, бумага, ткань, фольга, снег, песок) и инструментами (карандаш, фломастер, маркер, кисть, мел, стека, деревянная палочка);
- создание условий для творческого освоения детьми художественных техник разных видов изобразительной деятельности (лепки, рисования, аппликации); содействие формированию обобщенных способов создания художественных образов и простейших композиций;
- ознакомление с доступными изобразительно-выразительными средствами (цвет, линия, пятно, форма, ритм) в разных видах изобразительной, конструктивной и декоративно-оформительской деятельности;
- поддержка творческих проявлений детей с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей.

Ссылка: содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста Парциальная программа по художественно – эстетическому воспитанию «Цветные ладошки», стр. 62 – 74.

https://32kt.tvoyasadik.ru/upload/ts32kt_new/files/60/a4/60a4074490e90bef5da7b7fbd0f59214.pdf

4-5 лет (средняя группа)

- развитие эстетического восприятия и творческого воображения; обогащение детей художественными впечатлениями; ознакомление с произведениями изобразительного, народного и декоративно-прикладного искусства; формирование первого представления о дизайне; знакомство с «языком искусства» на доступном уровне;
- расширение тематики детских работ (природа, бытовая культура, человек, сказочные и поэтические сюжеты), поддержка желания изображать знакомые бытовые и природные объекты, а также явления природы и яркие события общественной жизни (праздники, фестивали, Олимпиада);
- осмысление взаимосвязей между объектами (в окружающем мире, фольклоре, художественной литературе) как темы для изображения; самостоятельный поиск замыслов и сюжетов; выбор способов и средств их воплощение в разных видах изобразительной и художественно-конструктивной деятельности;
- расширение художественного опыта детей; содействие развитию «умной моторики» и дальнейшему освоению базовых техник рисования, аппликации, лепки, художественного

конструирования и труда; создание условий для экспериментирования с художественными материалами, инструментами, изобразительно-выразительными средствами (пятно, линия, штрих, форма, ритм);

- содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру; стимулирование интереса к выражению своих представлений и эмоций в художественной форме;
- создание оптимальных условий для развития уникальной личности ребенка, ее свободного проявления в художественном творчестве.

Ссылка: содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста Парциальная программа по художественно – эстетическому воспитанию «Цветные ладошки», стр. 76 – 88.

https://32kt.tvoyasadik.ru/upload/ts32kt_new/files/60/a4/60a4074490e90bef5da7b7fbd0f59214.pdf

5-6 лет (старшая группа)

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; ознакомление с произведениями и художественным «языком» разных видов изобразительного (живопись, графика, скульптура) и декоративно-прикладного искусства, архитектуры и дизайна;
- развитие эстетического восприятия и творческого воображения, обогащение зрительных впечатлений, приобщение к родной и мировой культуре, формирование эстетических чувств и оценок, воспитание художественного вкуса, формирование эстетической картины мира;
- обогащение содержания художественной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей старшего дошкольного возраста; расширение тематики для свободного выбора детьми интересных сюжетов о своей семье, жизни в детском саду, о бытовых, общественных и природных явлениях с пониманием различных взаимосвязей и причин событий как ключевой идеи сюжета.
- поддержка интереса к воплощению в самобытной художественной форме своих личных представлений, переживаний, чувств, отношений;
- обогащение художественного опыта детей; содействие дальнейшему освоению базовых техник рисования, аппликации, лепки, художественного конструирования и труда; совершенствование умений во всех видах художественной деятельности с учетом индивидуальных способностей;
- развитие способностей к осмысленному восприятию и творческому освоению формы, линии, цвета, ритма, объема, пропорций, композиции как особого «языка искусства» и его изобразительно-выразительных средств;
- содействие осмыслению связей между формой и содержанием произведения в изобразительном искусстве; между формой, декором и функцией предмета в декоративно-прикладном искусстве; между формой, назначением и пространственным размещением объекта в архитектуре, конструировании и разных видах дизайна;
- создание условий для экспериментирования с художественными материалами, инструментами, изобразительно-выразительными средствами, свободного интегрирования разных видов художественного творчества;
- содействие формированию эстетического отношения к окружающему миру и «Я»-концепции; создание оптимальных условий для развития целостной личности ребенка и ее свободного проявления в художественном творчестве.

Ссылка: содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста (5-6 лет) Парциальная программа по художественно – эстетическому воспитанию «Цветные ладошки», стр. 90 – 102.

https://32kt.tvoyasadik.ru/upload/ts32kt_new/files/60/a4/60a4074490e90bef5da7b7fbd0f59214.pdf

6-7 лет (подготовительная группа)

- дальнейшее развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; формирование эстетического отношения к окружающему миру и картины мира; создание условий для воплощения в художественной форме личных представлений, переживаний, чувств; создание оптимальных условий для развития целостной личности ребенка и ее многогранного проявления в художественном творчестве;
- ознакомление детей с произведениями разных видов изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура) в многообразии его жанров (портрет, пейзаж, натюрморт, бытовой, сказочный, исторический, батальный); приобщение к древнейшему декоративно-прикладному искусству и новейшему искусству дизайна в разнообразии его видов;

- поддержка интереса к освоению «языка искусства» для более свободного «общения» с художником, народным мастером, художником-конструктором, дизайнером; воспитание культуры «зрителя»;
- обогащение художественного опыта детей; расширение содержания художественной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития старших и различные художественные техники;
- поддержка стремления детей к самостоятельному созданию новых художественных образов и композиций в разных видах изобразительной и декоративно-оформительской деятельности;
- развитие специальных способностей изобразительной деятельности; совершенствование технических умений как общей ручной умелости и «осмысленной моторики»;
- поддержка интереса к изображению объектов реального и фантазийного мира натуры, по представлению и собственному замыслу, с более точной передачей формы, строения, пропорций, фактуры, особенностей движения, характера и настроения создаваемых образов, а также с передачей взаимоотношения как основы сюжета;
- развитие композиционных умений: размещение объектов в соответствии с общим творческим замыслом и с учетом особенностей формы, величины, протяженности, динамики составляющих элементов; создание композиций в зависимости от темы и сюжета.

Ссылка: содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста (6-7 лет) Парциальная программа по художественно – эстетическому воспитанию «Цветные ладошки», стр. 105 – 118.

https://32kt.tvoyasadik.ru/upload/ts32kt_new/files/60/a4/60a4074490e90bef5da7b7fbd0f59214.pdf

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Основные цели и задачи работы по образовательной области «Физическое развитие»

- Основная образовательная программа дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 32 комбинированного вида», с.75.
- Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с амблиопией и косоглазием, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 7 декабря 2017, с.65.
- Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (Утверждена приказом министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. N 1022).

Содержание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста по физическому развитию представлено в Федеральной образовательной программе дошкольного образования
https://32kt.tvoyasadik.ru/upload/ts32kt_new/files/1a/56/1a56e0923ad49a300bfce9fc109469ca.pdf

Направления образовательной области «Физическое развитие»	Возрастная группа, возраст воспитанников	Страницы ФОП
Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения):	ранний возраст (2-3 г.)	122
	младшая группа (3-4г.)	124
	Средняя группа (4-5лет)	127
	старшая группа (5-6 л.)	131

	Подготовительная группа (6-7 л.)	136
Подвижные игры, спортивные упражнения	ранний возраст (2-3 г.)	124
	младшая группа (3-4г.)	125
	средняя группа (4-5 л.)	129
	старшая группа (5-6 л.)	132
	Подготовительная группа (6-7 л.)	138
Формирование основ здорового образа жизни, активный отдых	ранний возраст (2-3 г.)	123
	младшая группа (3-4г.)	127
	средняя группа (4-5 л.)	129
	старшая группа (5-6 л.)	133
	Подготовительная группа (6-7 л.)	139

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие»: приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;

формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;

воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;

приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;

формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

Формы, способы, методы и средства реализации Программы образования определены в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов.

Используемые формы реализации Программы образования в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

Формы и средства организации образовательной работы по образовательным областям

(с детьми дошкольного возраста)

Форма организации	Средства
ОО «Социально - коммуникативное развитие»	
<ul style="list-style-type: none"> - индивидуальная игра, игра по инициативе педагога, самостоятельная, народная, сюжетно-ролевые, игры-забавы, - совместная с педагогом игра, - условия для совместной со сверстниками, - чтение х/л, - ситуативная, этическая беседа, - наблюдение, рассматривание, экскурсия, - проектная деятельность, - просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач, - экспериментирование, опыты, 	<ul style="list-style-type: none"> - атрибуты для игровой деятельности мальчиков, девочек (гендерная составляющая), - атрибуты, предметы-заместители для сюжетно-ролевых, режиссерских игр, - виды театра, атрибуты, - картинки эмоциональной сферы, норм и правил этикета, прав детей, - плакаты: правила дорожного движения, пожарные, МЧС,

- поручения и задания, дежурство, труд.	
ОО «Познавательное развитие»	
<ul style="list-style-type: none"> - проектная деятельность (проекты различные типа), - конструктивно-модельная деятельность, - экспериментирование, опыты в лаборатории, - развивающая игра, д/игра, игры с правилами, - наблюдение, рассматривание, экскурсия, - решение проблемных ситуаций, - викторины, конкурсы, познавательно-интеллектуальный досуг, - рассказ воспитателя, личный опыт детей, - ситуативная беседа, интервью, - моделирование. - составление и отгадывание загадок. 	<ul style="list-style-type: none"> - развивающие, дидактические, логические, игры, игры с правилами, таблицы, альбомы, - онлайн - ресурсы, - технологические карты, фотографии, - познавательная литература, ребусы, головоломки, планы, схемы, макеты, - различные виды конструктора, - экологические, временные, пищевые цепочки, - коллекции различных материалов, - природный, бросовый материал, - предметы рукотворного мира, - глобус.
ОО «Речевое развитие»	
<ul style="list-style-type: none"> - чтение, рассказ литературного произведения, - беседа о прочитанном произведении, просмотренном материале, - разучивание стихотворений, - инсценировка и драматизация, - досуг, творческий вечер, игра-викторина, конкурсы чтецов, - речевые, театрализованные игры, - решение проблемных ситуаций, - рассказ, пересказ, разговор, обсуждение, сочинение сказок, загадок, - презентация новинок литературы, - использование различных видов театра. 	<ul style="list-style-type: none"> - предметные, сюжетные картинки, картины, репродукции, иллюстрации, - звуковые часы, схемы слов, предложений, - логопедические альбомы, карты, - дидактические игры, схемы для составления рассказов, моделирования, - библиотека художественной и познавательной литературы
ОО «Художественно-эстетическое развитие»	
<ul style="list-style-type: none"> - изготовление украшений к праздникам предметов для игры, сувениров, - создание макетов, альбомов, лепбуков, игр, - рассматривание игрушек, предметов, игрушек народно-прикладного творчества, искусства, альбомов, репродукции картин, скульптуры и т.д. - детское творчество: самостоятельное, коллективное, - организация выставок детского творчества, - слушание народной, классической, детской музыки, песен, - праздники, выставки, досуг, концерт, 	<ul style="list-style-type: none"> - изобразительный материал, - предметы, картины, репродукции для рассматривания, - музыкальные произведения, - костюмы, элементы, - театральные персонажи, виды театра. - музыкально- дидактические игры, - музыкальные инструменты
ОО «Физическое развитие»	
<ul style="list-style-type: none"> - двигательные занятия, - самостоятельная двигательно-игровая деятельность, - двигательно-игровые упражнения, - физкультурный досуг, праздник, квест, соревнования. 	<ul style="list-style-type: none"> - природные факторы: солнце, воздух, вода, - спортивное оборудование, игрушки, инвентарь для выполнения ОРУ, ОВД, спортивные игр, игр-эстафет, - схемы выполнения ОРУ, планы для квеста

2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных индивидуальных особенностей воспитанников

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Дети 3 лет

Формы	Способы	Методы	Средства
Образовательная деятельность в режимных моментах	Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный	<p>Наглядный: наблюдения; рассматривание иллюстраций; рассматривание игрушек, предметов, орудий труда; разыгрывание воспитателем представлений; экскурсии по Зданию и территории детского сада.</p> <p>Словесный: чтение художественной литературы; беседы; обсуждение; Ситуативный разговор; речевая ситуация; словесная игра; рассказ воспитателя.</p> <p>Практический: игры: (сюжетно-ролевые, дидактические, театральные, музыкальные; ролевая игра; игра-драматизация; звуко-речевая игра; имитационная игра; народная игра; хороводная игра; пальчиковая игра; игра-забава; игра-стену); игровые ситуации; самообслуживание с помощью взрослого; дежурства; поручение; посильная помощь в хозяйственно-бытовой деятельности;</p>	<p><i>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - грузовые, легковые автомобили; - куклы в одежде, куклы-младенцы, одежда для кукол; - коляски; - атрибуты для игр «Семья», «Парикмахерская», «Больница», «Магазин» ит.д.; - игровые модули: «Кухня», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская» и др.; - наборы игрушечной посуды; - наборы парикмахера; - наборы игровых медицинских принадлежностей; - кукольная мебель (кровать, стол, стулья, буфет, шкаф и др. для Больших кукол); - Игровые панели («Дорога», «Автосервис», «Кухня», «Ванная», «Спальня» и др.). <p><i>Ребенок семье и сообществе</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - тематические картинки («Посуда», «Эмоции чувства» и др.); - набор предметных картинок «Профессии»; - дидактические пособия, печатные пособия (картины, плакаты). <p><i>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - алгоритм умывания; - алгоритм одевания на прогулку; - алгоритм дежурства; - оборудование для трудовой деятельности (совочки, грабельки, палочки, лейки); - картинки с принадлежностями личной гигиены <p><i>Формирование основ безопасности</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - макет дороги;

Самостоятельная деятельность	Индивидуальный Подгрупповой	<p>Наглядный: рассматривание иллюстраций, плакатов.</p> <p>Практический: игры (сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, театральные, музыкальные; игра-драматизация; имитационная игра; игра-забава).</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Наборы игрушек (машинки, резиновые игрушки, человечки); - Набор предметных картинок «Транспорт»; - Игровые панели («Автодорога», «Автосервис»); - пособие «Правила дорожного движения» - макет дороги; - дидактическое пособие «Правила дорожного движения»; - альбомы «Транспорт», «Правила пожарной безопасности».
------------------------------	-----------------------------	---	--

Дети 4 лет

Формы	Способы	Методы	Средства
Образовательная деятельность в режимных моментах	Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный	<p>Наглядный: наблюдения; рассматривание иллюстраций; экскурсии по зданию и территории детского сада; выставки; рассматривание игрушек, предметов, орудий труда.</p> <p>Словесный: чтение художественной литературы; беседы; обсуждение; словесная игра; рассказ воспитателя.</p> <p>Практический: игры: сюжетно-ролевые, дидактические, театральные, музыкальные, ролевая игра; игра-драматизация; народная игра; хороводная игра; коммуникативная игра; Пальчиковая игра; изготовление предметов для игр; игровые ситуации; самообслуживание; дежурства; поручение; сильная помощь в</p>	<p><i>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - грузовые, легковые автомобили среднего размера; - куклы в одежде, куклы-младенцы, одежда для кукол; - коляски; - атрибуты для игр «Семья», «Парикмахерская», «Больница», «Магазин», «Супермаркет» и т.д.; - игровые модули: «Кухня», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская» и др.; - наборы парикмахера; - наборы игровых медицинских принадлежностей; - гладильная доска, утюги; - комплекты постельных принадлежностей; - набор кухонной и чайной посуды для игры с куклами; - кукольная мебель (кровать, стол, стулья, буфет, шкаф и др. для средних кукол); - тележка для супермаркета; - Игровые панели («Дорога», «Автосервис», «Кухня», «Ванная», «Спальня», «Лес», «Деревня», «Зоопарк» и др.); - алгоритмы приготовления салата, супа, компота; - контейнер с мелкими предметами-заместителями; - фотоальбомы «Моя семья»; - настольно-печатные игры. <p><i>Ребенок в семье и обществе</i></p>

		хозяйственно-бытовой деятельности;коллекционирование;участие в проектах.	<ul style="list-style-type: none"> - тематические картинки («Посуда», «Эмоции и чувства», «Профессии» и др.); - с предметными карточками фотоальбомы «Моя семья», «Мальчики», «Девочки» - лотонастроений; - набор предметных картинок «Профессии» «Инструменты», «Посуда», «Одежда» и др.; - дидактические пособия, печатные пособия (картины, плакаты);
Самостоятельная деятельность	Индивидуальный Подгрупповой	<p>Наглядный: рассматривание иллюстраций, альбомов, алгоритмов, картинок, картин; Практический: сюжетно-ролевые и театрализованные игры; сюжетно-дидактические игры; дидактические игры; театральные игры; музыкальные игры; игра-драматизация; рисование на социальные темы</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание - алгоритмы: умывания, одевания на прогулку, дежурства, «Ухаживаем за растениями», паспорта растений; - оборудование для трудовой деятельности (совочки, грабельки, палочки, лейки, тряпочки, тазик); - Игровой набор для уборки; - Природный и бросовый материал для ручного труда; <p>Формирование основ безопасности</p> <p>Макет дороги;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Наборы игрушек (машинки, резиновые игрушки, человечки); - Служебные автомобили; - Набор предметных картинок «Транспорт»; - пособие «Правила дорожного движения»; - макет дороги; - дидактическое пособие «Правила дорожного движения»; - альбомы «Транспорт», «Правила пожарной безопасности», «Безопасность в быту», «Безопасность в природе». «Пожарная безопасность», «Безопасность на дороге»; - дидактические игры на тему «Безопасность»; - Наборы картинок-правил: общения с огнем и спичками; правила обращения с электроприборами.
Дети 5 лет			
Формы	Способы	Методы	Средства
Образовательная деятельность в	Индивидуальный Подгрупповой	<p>Наглядный: наблюдения; рассматривание иллюстраций,</p>	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание:

режимных моментах	Фронтальный	<p>картин;экскурсии,целевые прогулки, походы на природу,в музей,библиотеку;выставки,конкурсы,смотри;разыгрывание педагогом ситуаций; просмотр мультфильмов; просмотр презентаций.</p> <p>Словесный: чтение художественной литературы;словесная игра;беседы;обсуждение;рассказывание;ситуативный разговор; речевая ситуация;встречи-беседы с работниками экстренных служб,с людьми разных профессий.Практический:сюжетно-ролевые игры; дидактические игры; театрализованные игры;музыкальные игры; ролеваяигра; игра-драматизация;народная игра;режиссёрская игра; хороводная игра;коммуникативная игра;игры с правилами социального содержания; строительные игры;праздники,фестивали;раз</p>	<ul style="list-style-type: none"> - атрибуты для игр «Семья», «Парикмахерская», «Больница», «Магазин»,«Ателье»,«Супермаркет»«Почта»,«Библиотека»ит.д.; - маленькие пупсы; - набор фигурки людей; - набор кукол:семья; - комплекты постельных принадлежностей; - наручные куклы; - набор персонажей для плоскостного театра; - наборы мелких фигурок:домашние и дикие животные; - солдатики; - набор масок; - набор чайной посуды(средний,мелкий); - набор кухонной посуды(средний,мелкий); - часы; - мини-кухня; - различные виды транспорта(наземный,воздушный,водный). - Кукольная мебель(кровать,столстулья,буфет шкаф и т.д.для средних кукол); - Игровые панели «Автосервис», «Лес», «Деревня», «Зоопарк», «Ателье»,«Почта»,«Библиотека»,«Банк»идр.); - Алгоритмы приготовления салата,супа,компота; - Контейнер смелкими предметами-заместителями; - фотоальбомы«Моясемья»; - куклы из бумаги; - автомобили разного назначения(средние,мелкие); - набор инструментов вмастерской; - настольно-печатныеигры. <p><i>Ребенок в семье и сообществе</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - тематические картинки («Посуда», «Эмоции и чувства», «Профессии»идр.); - с предметными карточками фотоальбомы «Моя семья», «Мальчики»,«Девочки» - лото настроений; - альбомы«Мой Краснотурьинск»,«Москва-столицаРоссии»
----------------------	-------------	---	--

		<p>новозрастное сотрудничество; участие в проектах; детская тележурналистика; проблемные ситуации; рисование на социальные темы; экспериментирование;</p>	
		<p>коллекционирование; моделирование; дежурство; поручение; задание; хозяйственно-бытовой, общественно-полезный, природоохранный труд и ручной труд; создание макетов, коллекций и их оформление; изготовление предметов для игр; мастерская по ремонту</p>	<p>(флаг, герб ит.п.); - пособие «Жизнь и обычаи разных народов», «Национальные костюмы», «Военные профессии», «Конвенция о правах ребёнка», - набор предметных картинок по темам; - дидактические пособия, печатные пособия (картины, плакаты); <i>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</i> - оборудование для трудовой деятельности в уголке природы; - оборудование для организации дежурства; - паспортная стена; - игровой набор для уборки; - природный и бросовый материал для ручного труда; - альбомы «Бытовые приборы», «Инструменты»; - тематические книги. <i>Формирование основ безопасности</i> - макеты разных дорог; - наборы игрушек (машинки, резиновые игрушки, человечки); - служебные автомобили; - макет железной дороги; - различные виды транспорта; - набор предметных картинок «Транспорт»; - игровые панели («Автомобиль», «Автосервис», «Город»); - пособие «Правила дорожного движения»; - макеты дороги, парковки, автобана; - комплект дорожных знаков; - различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный); - дидактические игры по ПДД; - наглядный материал «Дорожная азбука», «Соблюдай правила</p>
Самостоятельная деятельность	Индивидуальный Подгрупповой	<p>Наглядный: наблюдения; рассматривание иллюстраций, картин; Словесный: словесная игра; беседы; рассказывание; Практический: сюжетно- ролевые игры; дидактические игры; театрализованные игры; музыкальные игры; ролевая игра; игра-драматизация; народная игра; режиссёрская игра; хороводная игра; строительные игры; проблемные ситуации; рисование на социальные темы; экспериментирование; дежурство; ручной труд;</p>	

		изготовление предметов для игр	пожарной безопасности»; - дидактические игры на тему«Безопасность».
Детисблет			
Формы	Способы	Методы	Средства
Образовательная деятельность в режимных моментах	Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный	<p>Наглядный: наблюдения; - рассматривание иллюстраций, картин;выставки, конкурсы, смотры;экскурсии, целевые,прогулки,походынаприроду, в музеи,библиотеку;разыгрываниепедагогом ситуаций;просмотр мультфильмов;просмотр презентаций.</p> <p>Словесный: чтение художественной литературы;словесная игра; тематические беседы; обсуждение;рассказывание;ситуативный разговор; разыгрывание ситуаций;речевая ситуация;встречи, беседы сработниками экстренных служб,с людьми разных профессий;</p> <p>Практический: сюжетно-ролевые игры; дидактическиеигры;</p>	<p><i>Социализация,развитие общения,нравственное воспитание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - атрибуты для игры и игровые панели: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Библиотека», «Школа», «Космос», «Мастерская»; «Банк», «Аптека», «Космос», «Театр», «Пожарная часть» и т.д.; - маленькие пупсы; - набор фигурки людей; - набор кукол:семья; - комплекты постельных принадлежностей; - наручные куклы; - набор персонажей для плоскостного театра; - наборы мелких фигурок:домашние и дикие животные; солдатики; - набор масок; - набор чайной посуды(средний,мелкий); - набор кухонной посуды(средний,мелкий); - часы; - мини-кухня; - различные виды транспорта(наземный,воздушный,водный). - Кукольная мебель(кровать,столстулья,буфетшкафит.д.для мелких кукол,игрушек); - Контейнер смелкими предметами-заместителями; - Куклы изб умаги; - Автомобили разного назначения(мелкие); - Набор инструментов в мастерской; - настольно-печатные игры. - куклы(большие,средние,маленькие,бумажные); - кукольный дом; - набор персонажей для плоскостного театра; - наборы мелких фигурок:домашние и дикие животные; - весы,касса,клавиатура; - транспорт разного назначения (мелкий,средний);

		<p>театрализованные игры; музыкальные игры; ролевая игра; игдраматизация; народная игра; режиссёрская игра; хороводная игра; коммуникативная игра; игры с правилами социального содержания; строительные игры; праздники, фестивали; разновозрастное сотрудничество; участие в проектах; участие в Социальных акциях; детская тележурналистика; проблемные ситуации; рисование на социальные темы; экспериментирование; коллекционирование; моделирование дежурство; поручение; задание; хозяйственно-бытовой, общественно-полезный, природоохранный труд и ручной труд; создание макетов, коллекций и их оформление; изготовление предметов для игр; мастерская по ремонту</p>	<ul style="list-style-type: none"> - игрушки-трансформеры; - ширмы; - предметы-заместители, контейнерскими предметами; <p><i>Ребенок в семье и сообществе</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - тематические картинки; - предметными карточками фотоальбомы; - альбомы «Мой Краснотурьинск», «Москва-столица России» (флаг, герб ит.п.); - пособие «Жизнь и обычаи разных народов», «Национальные костюмы», «Военные профессии», «Конвенция о правах ребёнка», - макет микрорайона, - наборы картинок «Краснотурьинск», «Москва», «Санкт-Петербург»; - российская атрибутика (флаг, герб ит.п.); - глобус; - тематические книги; - фотоальбомы «Моя семья», «Наши праздники». - Тематические книги; - Набор предметных картинок по темам; - Дидактические пособия, печатные пособия (картины, плакаты). <p><i>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Оборудование для трудовой деятельности в уголке природы; - Оборудование для организации дежурства; - Паспорта растений; - Игровой набор для уборки; - Природный и бросовый материал для ручного труда; <p><i>Формирование основ безопасности</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Макет автомобильной дороги; - Дорожная карта «Дом – детский сад – дом»; - Служебные автомобили; - Различные виды транспорта; - Дидактическое пособие «Правила дорожного движения»; - альбомы «Транспорт», «Правила пожарной безопасности», «Безопасность в быту», «Безопасность в природе»; «Не играй с огнем»
--	--	---	--

Самостоятельная деятельность	Подгрупповой Индивидуальный	<p>Наглядный: наблюдения; рассматривание иллюстраций, картин.</p> <p>Словесный: словесная игра; беседы; рассказывание; Практически й: сюжетно-ролевые, дидактические игры театрализованные, музыкальные игры; ролевая игра; игра-драматизация; народная, режиссёрская игра; строительные игры; проблемные ситуации;</p> <p>рисование на социальные темы; экспериментирование; дежурство; ручной труд; изготовление предметов для игр.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры на тему «Безопасность»; «Как избежать неприятностей на воде и на природе», «Как избежать неприятностей водворе и на улице». - Набор дорожных знаков; - светофор.
------------------------------	--------------------------------	--	---

Образовательная область «Познавательное развитие»

Дети с 3 лет			
Формы	Способы	Методы	Средства

<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p>Предметный мир</p> <p>Экологическое развитие</p> <p>Формирование элементарных математических представлений</p>	<p>Фронтальный</p>	<p>Наглядный: наблюдения объектов живой и не живой природы; показ иллюстраций;</p> <p>рассматривание предметов ближайшего окружения; показ образца; экскурсии по зданию и территории детского сада.</p> <p>Словесный: чтение познавательной литературы; рассказ воспитателя; беседа;</p> <p>Практический: игровые упражнения; дидактические игры; экспериментирование с песком, водой, снегом.</p>	<p>Предметный мир:</p> <ul style="list-style-type: none"> - предметные картинки (общественный транспорт, одежда, обувь и т.д.); - фотоальбом «Мой город»; - коллекция материалов: дерево, металл, пластмасса; - дидактические игры «Чудесный мешочек», «Формы», «Цвета», «Разрезные картинки», «Волшебные фигуры» и т.д. - набор геометрических фигур для группировки; - мозаика; - пазлы-вкладыши - наборы тематических предметных карточек; - дидактические игры («Оденем куклу», «Семья», «Больница», «Магазин») - наборы тематических предметных карточек; - серия демонстрационных сюжетных тематических картин; - набор плоскостных геометрических фигур.
<p>Образовательная деятельность в режимных моментах</p>	<p>Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный</p>	<p>Наглядный: наблюдения, рассматривание объектов живой и не живой природы; показ иллюстраций; рассматривание предметов ближайшего окружения; показ образца; экскурсии по зданию и территории детского сада.</p> <p>Словесный: чтение познавательной литературы; рассказ воспитателя; беседа; ситуативный разговор;</p> <p>Практический: игровые упражнения; игры с дидактическим материалом; экспериментирование с песком, водой, снегом.</p>	<p>Экологическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - календарь природы; - дидактические игры по природе «Времена года» «Животные с детенышами», «Кто где живет», «Зоологическое лото», лото «Овощи и фрукты» и т.д.; - коллекции природного материала (шишки, ракушки, камушки и др.); - комнатные растения: бегония вечноцветущая, герань зональная, аспидистра, традесканция, узумбарская фиалка; - художественная литература природоведческого содержания; - предметные картинки (овощи, фрукты, птицы, рыбы, насекомые, животные, деревья, грибы, цветы);
<p>Самостоятельная деятельность</p>	<p>Индивидуальный Подгрупповой</p>	<p>Наглядный: наблюдения, рассматривание объектов живой и</p>	

		неживой природы; рассматривание предметов ближайшего окружения; Практический: игры с дидактическим материалом;	- наборы овощей и фруктов (муляжи); - макет «Дикие животные»; <i>Познавательная-исследовательская деятельность</i> - наборы для опытов с песком и водой; - образцы материалов (дерево, пластмасса)
Дети 4 лет			
Формы	Способы	Методы	Средства
Организованная образовательная деятельность Предметный мир Экологическое развитие Формирование элементарных математических представлений	Фронтальный	Наглядный: наблюдения; рассматривание объектов живой и неживой природы; экскурсия; показ иллюстраций; наглядное моделирование (коллажи, мнемодиаграммы, модели); показ образца. Словесный: чтение познавательной литературы; рассказ воспитателя; беседа; ситуативный разговор; Практический: дидактические игры; экспериментирование; проблемные ситуации.	Предметный мир: - предметные картинки (общественный транспорт, одежда, обувь и т.д.); - фотоальбом «Мой город»; - дидактические игры «Чудесный мешочек», «Формы», «Цвета», «Разрезные картинки», «Волшебные фигуры» и т.д. - набор картинок для классификации: рыбы, птицы, животные, насекомые, растения, продукты питания, одежда, мебель, транспорт, профессии; - мини-игры «Что из чего», «Запоминайка», «Профессии» - разрезные сюжетные картинки - объёмные вкладыши, умные шнуровки; - познаём окружающий мир игры: «Дикие животные», «Фрукты», «Овощи». Кубики: «транспорт», «Животные», - Наборы моделей; - Пазлы разные, - домино - набор инструментов для строительства и ремонта - иллюстрированные книги, альбомы - наборы строительного материала - игрушки для обыгрывания построек; Экологическое развитие: - календарь природы;

Образовательная деятельность в режимных моментах	Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный	<p>Наглядный: наблюдения; рассматривание объектов живой и неживой природы; показ иллюстраций; показ образца.</p> <p>Словесный: чтение познавательной литературы; рассказ</p>	<ul style="list-style-type: none"> - модель «Времена года»; - «сезонное» дерево; - Дидактические игры по экологии - Коллекции природного материала (шишки, ракушки, камушки и др.); - Комнатные растения: аспарагус, традесканция, алоэ вера, бегония,
		<p>воспитателя; беседа; ситуативный разговор</p> <p>Практический: игровые упражнения; игры с дидактическим материалом; экспериментирование; решение проблемных ситуаций; реализация проектов</p>	<p>бальзамин, герань зональная, фиалка;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Инструменты для ухода за растениями (лейки, лопатки, грабельки, пульверизатор); - Художественная литература природоведческого содержания; - Предметные картинки (овощи, фрукты, птицы, рыбы, насекомые, дикие и домашние животные, деревья, грибы, цветы, птицы и т. д.); - Наборы овощей и фруктов (муляжи); - Набор карточек с символами погодных явлений <p><i>Познавательно-исследовательская деятельность, ФЭМП</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Набор геометрических фигур; - мозаика, кубики;
Самостоятельная деятельность	Индивидуальный Подгрупповой	<p>Наглядный: наблюдения; рассматривание объектов живой и неживой природы;</p> <p>Практический: игры с дидактическим материалом; опытническая деятельность.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - цветные счетные палочки; - набор карточек с изображением количества предметов; - дидактические игры: «Геометрические фигуры», «Соответствия противоположности», «Цвета», «Части целое», «Наведи порядок»; - набор плоскостных геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине; - набор счетного материала; - коллекция материалов: дерево, металл, пластмасса; - наборы для опытов с водой, песком.
Дети 5 лет			
Формы	Способы	Методы	Средства

<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p>Предметный мир</p> <p>Экологическое развитие</p> <p>Формирование элементарных</p>	<p>Фронтальный</p>	<p>Наглядный:</p> <p>наблюдения; просмотр компьютерных презентаций; экскурсии, целевые прогулки; наглядное моделирование (коллажи, мнемотаблицы, пиктограммы, модели); показ картин, иллюстраций.</p> <p>Словесный:</p> <p>игры-загадки; рассказы; обсуждения; викторины, интеллектуальные</p>	<p>Предметный мир</p> <ul style="list-style-type: none"> - предметные картинки (общественный транспорт, профессии, одежда, обувь ит.д.); - фотоальбомы «мой город», «Москва»; - тематические альбомы; - дидактические игры - наборы конструктора; - строительный материал; - альбомы с образцами построек; - коллекция материалов: дерево, металл, пластмасса; <p>Экологическое развитие</p>
<p>математических представлений</p>		<p>Состязания и т.д.; беседы; отгадывание и сочинение загадок; чтение природоведческой и познавательной литературы.</p> <p>Практический:</p> <p>опыты; эксперименты; дидактические игры; решение проблемных ситуаций; моделирование; реализация проекта.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Календарь природы; - Индивидуальные дневники для фиксации погоды; - Дидактические игры по экологии - Коллекции природного материала (шишки, ракушки, камушки, песок, вода, глина, различные семена и плоды, коры деревьев, мох, листья); - комнатные растения: аспарагус, традесканция, алоэ вера, бегония вечноцветущая, бегония рекс, бальзамин, герань зональная, узумбарская фиалка, амариллис, кливия, колеус, сансиверия; - инструменты для ухода за растениями (лейки, лопатки, грабельки, пульверизатор); - художественная литература природоведческого содержания; - предметные картинки (овощи, фрукты, птицы, рыбы, насекомые, дикие и домашние животные, деревья, грибы, птицы и т.д.); - наборы овощей и фруктов (муляжи); - макеты (животные на севере, на юге, в наших лесах, хозяйственный двор); - предметно-схематические модели

<p>Образовательная деятельность в режимных моментах</p>	<p>Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный</p>	<p>Наглядный: наблюдения; просмотр компьютерных презентаций; экскурсии, целевые прогулки; показ картин, иллюстраций. Словесный: игры-загадки; рассказы; обсуждения; викторины, интеллектуальные состязания и т.д.; беседы; отгадывание и сочинение загадок; чтение природоведческой и познавательной литературы. Практический: опыты; эксперименты; поиск информации в литературе; реализация проектов; коллекционирование; создание мини-музеев; дидактические игры; развивающие интерактивные игры; квесты; решение проблемных ситуаций; моделирование; оформление книг самоделок;</p>	<p>- графические модели (модели: светового дня, «термометр», «живой организм», размножение растений», обобщающая модель для составления описательных рассказов); - презентации «Перелетные птицы», «Как звери готовятся к зиме», «Время», «Собираем урожай», «Наш друг спорт», «Правила поведения на природе» <i>Познавательная-исследовательская деятельность, ФЭМП</i> - дидактические игры «Числовые домики», «Больше-меньше» и т.д. - игры для развития логического мышления, шашки; - игры-головоломки; - набор геометрических фигур для группировки; - мозаика, кубики; - цветные счетные палочки; - набор карточек с изображением цифр от 0 до 9; - математические раскраски; - счетный материал; - наборы предметно-схематические модели; - песочные часы; - весы; - схемы, модели, таблицы «алгоритмами» выполнения опытов; - материалы по разделам: песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло, резина; - емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито; - магниты; - соломки для коктейля разной длины и толщины; - сюжетные изображения, составленные из геометрических фигур прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема; - мерные ложки; - резиновые груши разного объема; - геометрических фигур;</p>
<p>Самостоятельная деятельность</p>	<p>Индивидуальный Подгрупповой</p>	<p>Наглядный: наблюдения; рассматривание иллюстраций. Словесный: обсуждения; беседы;</p>	<p>- мерные ложки; - резиновые груши разного объема; - геометрических фигур;</p>

		<p>Отгадывание и сочинение загадок. Практический:эксперименты; коллекционирование; дидактические игры;моделирование; оформление книг самоделок;самостоятельное строительство с использованием схем</p>	<ul style="list-style-type: none"> - формы для льда; - пипетки с закругленными концами,шприцы без игл,деревянные палочки; - разные виды бумаги; - прочие материалы:воздушные шары,свечи; - утилизированный материал (кусочки кожи,дерева,винтики); - индивидуальные дневники для фиксации наблюдений за погодой.
--	--	--	--

Дети с 6 лет			
Формы	Способы	Методы	Средства
<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p>Предметный мир</p> <p>Экологическое развитие</p>	<p>Фронтальный</p>	<p>Наглядный:наблюдения; просмотр компьютерных презентаций; наглядное моделирование (коллажи,мнемотаблицы, пиктограммы, модели);экскурсии, целевые</p>	<p>Предметный мир:</p> <ul style="list-style-type: none"> - предметные картинки (общественный транспорт,профессии,одежда,обувь и т.д.); - фотоальбомы«Краснотурьинск»,«Москва»;«Моя страна Россия»и др.; - тематические альбомы; - дидактические игры - наборы конструктора; - строительный материал; - альбомы с образцами построек; - коллекция материалов:дерево,металл,пластмасса;

<p>Формирование элементарных математических представлений</p>		<p>прогулки; показ картин, иллюстраций. Словесный: игры-загадки; рассказы; о бсуждения; викторины, интеллектуальные состязания и т.д.; беседы; отгадывание и сочинение загадок; чтение природоведческой и познавательной литературы. Практический: опыты; эксперименты; дидактические игры; решение проблемных ситуаций; моделирование; реализация проекта.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - пазлы; - иллюстративный материал <p><i>Экологическое развитие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - календарь природы; - индивидуальные дневники для фиксации погоды; - дидактические игры по экологии - коллекции природного материала (шишки, ракушки, камушки, песок, вода, глина, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья); - комнатные растения: аспарагус, традесканция, алоэ вера, бегония вечноцветущая, бегония рекс, бальзамин, герань зональная, узумбарская фиалка, аммирилис, кливия, колеус, сансиверия, хлорофитум; - инструменты для ухода за растениями (лейки, лопатки, грабельки, пульверизатор); - художественная литература природоведческого содержания; - предметные картинки (овощи, фрукты, птицы, рыбы, насекомые, дикие и домашние животные, деревья, грибы, птицы, животные жарких стран, Арктики и Антарктики, и т.д.); - наборы овощей и фруктов (муляжи); - макеты (животные на севере, на юге, в наших лесах, хозяйственный двор); - макеты «Лес», «Луг», «Пустыня», «Северный полюс», «Вулкан» и т.д.; - предметно-схематические модели - графические модели (модели: светового дня, «термометр», «живой организм», размножение растений», обобщающая модель для составления описательных рассказов); - презентации «Перелетные птицы», «Как звери готовятся к зиме», «Время», «Собираем урожай», «Наш друг спорт», «Правила поведения на природе» <p><i>Познавательно-исследовательская деятельность, ФЭМП</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры «Числовые домики», «Больше-меньше» и т.д.; - математические раскраски; - касса цифр; - танграмм - игры для развития логического мышления, шашки; - игры-головоломки;
--	--	---	---

			<ul style="list-style-type: none"> - набор геометрических фигур для группировки; - мозаика, кубики; - цветные счетные палочки; - набор карточек с изображением цифр от 0 до 9; <p>математические раскраски;</p> <ul style="list-style-type: none"> - счетный материал; - наборы геометрических фигур; - игры (н-р, «Составь круг»); - трафареты, линейки; - предметно-схематические модели; - песочные часы; - весы разные (рычажные, съёмными чашами др.); - схемы, модели, таблицы «алгоритмами» выполнения опытов; - набор засушенных растений; - компас; песочные часы; - вертушка; - образцы почв; - чашка Петри. - Материалы по разделам: песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло, резина; - Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито; - магниты; - соломки для коктейля разной длины и толщины; - сюжетные изображения, составленные из геометрических фигур - прозрачные и не прозрачные сосуды разной конфигурации и объема; - мерные ложки; - резиновые груши разного объема; - формы для льда; - пипетки с закругленными концами, шприцы без игл, деревянные палочки; - разные виды бумаги; - прочие материалы: воздушные шары, свечи; - утилизированный материал (кусочки кожи, дерева, винтики); - микроскоп; - лупа; - индивидуальные дневники для фиксации опытов, наблюдений.
--	--	--	--

Образовательная область «Речевое развитие»

Дети с 3 лет			
Формы	Способы	Методы	Средства
Организованная образовательная деятельность <i>Развитие речи</i>	Фронтальный -	Наглядный: рассматривание; показ картины, иллюстрации. Словесный: беседы; речевая ситуация; словесные игры; речевые упражнения; чтение; рассказывание; разучивание; совместное рассказывание; Практический: дидактические игры; продуктивная деятельность сюжетные игры по мотивам произведений	- Наборы картинок для группировки: домашние, дикие животные, животные и их детеныши, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты ит.д.; - Тематические картинками; - дидактические игры для формирования и совершенствования всех сторон речи; - пособия для развития речевого дыхания; - мнемотаблицы; - различные виды театров; - иллюстрации к произведениям. - Альбомы и фотоальбомы; - дидактические игры по развитию речи; - детские книги (произведения фольклора, сказки, стихи, рассказы); - сезонная литература
Образовательная деятельность в режимных моментах	Индивидуальный-Подгрупповой Фронтальный	Наглядный: рассматривание; показ картины, иллюстрации. Словесный: беседы; ситуативный разговор; речевая ситуация; общение; словесные игры; речевые упражнения; чтение; рассказывание; разучивание; совместно рассказывание; прослушивание аудио записей; Практический: игры (развивающие, имитационные, дидактические, образовательно-ролевые игры); инсценировки; театрализация; продуктивная деятельность; сюжетно-ролевые игры; сюжетные игры по мотивам произведений	
Самостоятельная деятельность	Индивидуальный Подгрупповой	Наглядный: рассматривание; Словесный: ситуативный разговор; общение. Практический: развивающие игры; имитационные игры; дидактические игры; образовательно-ролевые игры; сюжетно-ролевые игры; продуктивная деятельность.	

Дети с 4 лет			
Формы	Способы	Методы	Средства

<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p><i>Развитие речи</i></p>	<p>Фронтальный</p>	<p>Наглядный: показ картины, иллюстрации; работа с мнемотаблицами.</p> <p>Словесный: беседы; словесные игры; речевые упражнения; чтение; рассказывание; разучивание; совместно рассказывание; составление рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин);</p> <p>Практический: развивающие игры; дидактические игры; инсценировки; продуктивная деятельность; пластические этюды;</p>	<ul style="list-style-type: none"> - наборы картинок для группировки; - набор картин для составления описаний; - животные и их детеныши, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты и т.д.; - альбомы с тематическими картинками; - дидактические игры для формирования и Совершенствования всех сторон речи; - пособия для развития речевого дыхания; - мнемотаблицы, алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах; - различные виды театров;
<p>Образовательная деятельность в режимных моментах</p>	<p>Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный</p>	<p>Наглядный: рассматривание; показ картины, иллюстрации работа с мнемотаблицами.</p> <p>Словесный: беседы; ситуативный разговор; речевая ситуация; общение; словесные игры; речевые упражнения; чтение; рассказывание; разучивание; совместное рассказывание; составление рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин); прослушивание аудиозаписей;</p> <p>Практический: развивающие игры; дидактические игры; инсценировки; театрализация; продуктивная деятельность; сюжетно-ролевые игры; пластические этюды; сюжетные игры по мотивам произведений</p>	<ul style="list-style-type: none"> - иллюстрации к произведениям; - игрушки для обыгрывания произведений; - портреты детских писателей; - дидактические игры по развитию речи; - детские книги (произведения фольклора, сказки русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов: рассказы, сказки, стихи), журналы, детские энциклопедии; - книги, любимые детьми группы; - сезонная литература; - предметные картинки: цветы, грибы, птицы, домашние и дикие животные, природные явления;
<p>Самостоятельная деятельность</p>	<p>Индивидуальный Подгрупповой</p>	<p>Наглядный: рассматривание; работа с мнемотаблицами.</p> <p>Словесный: общение, прослушивание аудиозаписей;</p> <p>Практический: развивающие игры; дидактические игры; театрализация; продуктивная деятельность сюжетно-ролевые игры; сюжетные игры по мотивам произведений</p>	<ul style="list-style-type: none"> - лото - настольные игры: «Вмиреслов. Первые слова», «Вмиреслов. Маленькие и большие»; - пазлы по сказкам; - кубики по сказкам; - наборы сюжетных картинок: зима, лето, весна, осень.

Дети с 5 лет			
Формы	Способы	Методы	Средства
Организованная образовательная деятельность	Фронтальный	Наглядный: показкартины, иллюстрации; работа с мнемотаблицами; Словесный: беседы; составление и отгадывание загадок; словесные игры; прогнозирование возможных действий героев книг, викторины; чтение; рассказывание;	- наборы сюжетных картинок; - набор картин для составления описаний; - альбомы стематическими картинками; - дидактические игры для формирования и совершенствования всех сторон речи;
Развитие речи		Разучивание стихотворений, скороговорок. Практический: театрализация; продуктивная деятельность; дидактические игры; пластические этюды.	- Пособия для развития речевого дыхания; - картотеки чистоговорок, поговорок, пословиц; - мнемотаблицы;
Образовательная деятельность в режимных моментах	Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный	Наглядный: рассматривание; показкартины, иллюстрации; работасмнемотаблицами; просмотр сказок и мультфильмов. Словесный: беседы; ситуативный разговор; моделирование речевых ситуаций; составление и отгадывание загадок; словесные игры; игры-фантазирование, сочинительство, совместное творчество; сочинение собственных сказок, историй; прогнозирование возможных действий героев книг, викторины; чтение; рассказывание; прослушивание аудиозаписей; обсуждение-беседа; разучивание Практический: театрализация; сюжетно-ролевые игры; игры с правилами; сюжетные игры по мотивам произведений; продуктивная деятельность; дидактические игры; создание альбомов, иллюстрирование; пластические этюды; инсценировки; игра-драматизация; народная игра; режиссёрская игра; хороводная игра; коммуникативная игра;	- алфавит, разрезная азбука, магнитная азбука. - Художественная литература (стихи, сказки, рассказы); - Различные виды театров; - Иллюстрации к произведениям; - Игрушки для обыгрывания произведений. - Наборы картинок для группировки; - Различные виды театров; - Иллюстрации к произведениям; - Игрушки для обыгрывания произведений; - Портреты детских писателей; - Дидактические игры по развитию речи; - детские книги (произведения фольклора, сказки русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов рассказы, сказки, стихи), журналы, детские энциклопедии; - книги, любимые детьми группы; - сезонная литература; - лото;

Самостоятельная деятельность	Индивидуальный Подгрупповой	Наглядный: рассматривание; работа с мнемотаблицами. Словесный: беседы; ситуативный разговор; составление и отгадывание загадок; сочинение собственных сказок, историй; словесные игры; рассказывание; прослушивание аудиозаписей; обсуждение-беседа; Практический: театрализация; сюжетно-ролевые игры; игры с правилами; сюжетные игры по мотивам произведений; продуктивная деятельность; дидактические игры; создание альбомов, иллюстрирование; игра-драматизация; народная игра; режиссёрская игра; хороводная игра; коммуникативная игра.	- настольные игры; - пазлы и кубики по сказкам, литературным героям
------------------------------	-----------------------------	--	--

Детисблет

Формы	Способы	Методы	Средства
Организованная образовательная деятельность Развитие речи	Фронтальный	Наглядный: показ картины, иллюстрации; работа с мнемотаблицами; Словесный: беседы; моделирование речевых ситуаций; составление и отгадывание загадок; словесные игры; игры-фантазирование, сочинительство, совместное творчество; сочинение собственных сказок, историй; прогнозирование возможных действий героев книг; викторины; чтение; рассказывание; обсуждение-беседа; разучивание стихотворений, скороговорок. Практический: продуктивная деятельность; пластические этюды; инсценировки.	- Наборы сюжетных картинок; - набор картин для составления описаний; - альбомы с тематическими картинками; - дидактические игры для формирования и совершенствования всех сторон речи; - пособия для развития речевого дыхания; - картотеки чистоговорок, поговорок, пословиц; - мнемотаблицы; - алфавит, разрезная азбука, магнитная

<p>Образовательная деятельность в режимных моментах</p>	<p>Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный</p>	<p>Наглядный:рассматривание картины,иллюстрации;работа с мнемотаблицами;просмотр сказок и мультфильмов. Словесный:беседы; ситуативный разговор; моделирование речевых ситуаций;составление и отгадывание загадок;словесные игры;игры-фантазирование,сочинительство,совместное творчество;сочинение собственных сказок,историй;прогнозирование возможных действий героев книг;викторины;чтение;рассказывание;прослушивание аудиозаписей; обсуждение-беседа; разучивание стихов, скороговорок. Практический:театрализация;сюжетно-ролевыеигры;игры с правилами;сюжетные игры по мотивам произведений; продуктивная деятельность; дидактические игры; создание альбомов, иллюстрирование; пластические этюды; инсценировки; игра-драматизация; народная игра;режиссёрская игра;хороводная игра;коммуникативная игра; развивающие интерактивные игры</p>	<p>азбука. - Художественная литература(стихи,сказки,рассказы); - Различные виды театров; - Иллюстрации к произведениям; - игрушки для обыгрывания произведений. - Наборы картинок для группировки; - Различные виды театров; - Иллюстрации к произведениям; - игрушки для обыгрывания произведений; - дидактические игры по развитию речи; - детские книги (произведения фольклора,сказки русские народные и народов мира,произведения русской и зарубежной классики,произведения современных авторов рассказы, сказки, стихи),журналы,детские энциклопедии; - книги,любимые детьми группы; - сезонная литература; лото; - настольные игры; - пазлы и кубики по сказкам,литературным героям; - портреты детских писателей; - наборпредметных картинок наопределение звука в словах.</p>
<p>Самостоятельная деятельность</p>	<p>Индивидуальный Подгрупповой</p>	<p>Наглядный: рассматривание; работа с мнемотаблицами;Словесный:беседы;ситуативный разговор;составление и отгадывание загадок; словесные игры; игры-фантазирование,сочинительство,совместное творчество; Сочинение собственных сказок,историй;чтение;рассказывание; прослушивание аудиозаписей;обсуждение-беседа; Практический:театрализация;сюжетно-ролевые игры;игры с правилами;сюжетные игры по мотивам произведений; продуктивная деятельность; дидактические игры; создание альбомов, иллюстрирование; пластические этюды; инсценировки; игра-драматизация; народная игра;режиссёрская игра;хороводная игра.</p>	

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Дети с 3 лет

Формы	Способы	Методы	Средства
<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p>Изобразительная деятельность: рисование, лепка, аппликация</p> <p>Музыка</p>	<p>Фронтальный</p>	<p>Наглядный: рассматривание образцов; показ, образец, обследование; рассматривание картин. Словесный: беседы; рассказывание.</p> <p>Практический: продуктивная деятельность (лепка, рисование, аппликация); игры на музыкальных инструментах; слушание музыкальных произведений; музыкально-ритмические движения; пение.</p>	<p>Изобразительная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - наборы карандашей (б/цветов); - мелки восковые; - трафареты; - бумага для рисования; - гуашь, кисти; - печатки, штампы; - стаканчики-непроливайки; - подставки для кистей; - салфетки из ткани; - пластилин, доски для лепки; - клей, кисти для клея, розетки для клея; - готовые формы для выкладывания и наклеивания; - цветная бумага; - альбомы с образцами рисунков, аппликаций.
<p>Образовательная деятельность в режимных моментах</p>	<p>Индивидуальный</p> <p>Подгрупповой</p> <p>Фронтальный</p>	<p>Наглядный: рассматривание образцов; показ, образец, обследование; рассматривание картин; рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народного-прикладного искусства, иллюстраций);</p> <p>Словесный: беседы о красоте образов природы, на улице, скульптуре, декоративно-прикладном искусстве; чтение художественной литературы; беседы</p> <p>Практический: продуктивная деятельность (лепка, рисование, аппликация); игры с материалами; календарно-обрядовые праздники; конструирование из строительного материала; игры дидактические; музыкально-дидактические игры; хороводные; игры с пением; имитационные игры; упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедение, музыкально-ритмические); игры-драматизации; привлечение детей к оформлению помещений; изготовление подарков своими руками; игры на</p>	<ul style="list-style-type: none"> - готовые формы для выкладывания и наклеивания; - цветная бумага; - альбомы с образцами рисунков, аппликаций. - Конструктор крупный <p>Конструктивно-модельная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Деревянный конструктор; - конструктор пластмассовый; - Настольный конструктор; - Крупногабаритные напольные конструкторы; - Разноцветные модульные конструкции; - Схемы построек; - Строительный материал; - Игрушки для обыгрывания. <p>Музыка</p> <ul style="list-style-type: none"> - Звучащие инструменты; - Дидактические музыкальные игры; - металлофон; - барабан; - погремушки; - игрушки-пищалки; шумелки;

		<p>музыкальных инструментах;театрализованные игры; слушание музыкальных произведений;музыкально-ритмические движения; пение</p>	<ul style="list-style-type: none"> - бубен; - набормасок,шапочек; - атрибуты для обыгрывания сказок; <p><i>Приобщение к искусству</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - альбомы по народным промыслам; - репродукции известных художников; - разные виды театра;ширмы; - силуэты одежды,предметов декоративно-прикладного искусства; - - костюмы (элементы) для вхождения в образ
Самостоятельная деятельность	Индивидуальный Подгрупповой	<p>Наглядный:рассматривание образцов;рассматривание произведений искусства(репродукций картин,игрушек,изделий народно-прикладного искусства,иллюстраций);Практический:продуктивная деятельность (лепка,рисование,аппликация);игры с материалами; конструирование из строительного материала; игры дидактические;музыкально-дидактические, игры-драматизации; изготовление подарков своими руками;пение</p>	

Дети 4 лет			
Формы	Способы	Методы	Средства
<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p>Изобразительная деятельность: рисование, лепка, аппликация</p> <p>Музыка</p>	<p>Фронтальный</p>	<p>Наглядный: рассматривание образцов; показ, образец, обследование;</p> <p>Словесный: беседы; объяснения; художественное слово</p> <p>Практический: продуктивная деятельность (лепка, рисование, аппликация); упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедение, музыкально-ритмические); игры на музыкальных инструментах; слушание музыкальных произведений; музыкально-ритмические движения; пение</p>	<p>Изобразительная деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> - схемы лепки, последовательности аппликации, рисования; - наборы карандашей (10 цветов); - мелки восковые; - фломастеры; - трафареты; - бумага для рисования; - гуашь, краски акварельные, кисти; - печатки, штампы; - стаканчики-непроливайки; - подставки для кистей; - салфетки из ткани; - пластилин; - глина; - доски для лепки; - клей, кисти для клея, розетки для клея; - готовые формы для выкладывания и наклеивания; - цветная бумага; - тонированная бумага; - ватман для коллективных работ; - книжки-раскраски. <p>Конструктивно-модельная деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> - конструктор крупный; - деревянный конструктор; - конструктор пластмассовый; - конструктор мелкий типа Lego; - схемы построек; - строительный материал;
<p>Образовательная деятельность в режимных моментах</p>	<p>Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный</p>	<p>Наглядный: Рассматривание образцов; показ, образец, обследование; рассматривание картин; рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций);</p> <p>Словесный: беседы о красоте в образах природы, на улице, скульптуре, декоративно-прикладном искусстве; чтение художественной литературы; беседы</p> <p>Практический: продуктивная деятельность (лепка, рисование, аппликация); игры с материалами; календарно-обрядовые праздники; конструирование из строительного материала; конструирование из бумаги; конструирование из природного материала; игры</p>	<p>- готовые формы для выкладывания и наклеивания;</p> <p>- цветная бумага;</p> <p>- тонированная бумага;</p> <p>- ватман для коллективных работ;</p> <p>- книжки-раскраски.</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> - конструктор крупный; - деревянный конструктор; - конструктор пластмассовый; - конструктор мелкий типа Lego; - схемы построек; - строительный материал;

		<p>дидактические;музыкально-дидактические игры;хороводные;игры с пением;упражнения (на развитие певческого дыхания,голосовой активности, звуковедение, музыкально-ритмические);привлечение детей к оформлению помещений; изготовление подарков своими руками;игры на музыкальных инструментах;театрализованные игры; игры-драматизации; слушание музыкальных произведений; музыкально-ритмические движения; пение</p>	<ul style="list-style-type: none"> - игрушки для обыгрывания; - цветная и белая бумага,картон,обои,наклейки,ткани,нитки,ленты, самоклеящаяся пленка,старые открытки,природные материалы;
--	--	---	--

Самостоятельная деятельность	Индивидуальный и групповой	<p>Наглядный: рассматривание образцов, обследование; рассматривание картин; рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций); Практический: Продуктивная деятельность (лепка, рисование, аппликация); игры с материалами; конструирование из строительного материала; конструирование из бумаги; конструирование из природного материала; игры дидактические; музыкально-дидактические игры; игры-драматизации; изготовление подарков своими руками; игры на музыкальных инструментах; театрализованные игры; музыкально-ритмические движения; пение</p>	<ul style="list-style-type: none"> - природный материал (шишки, желуди, каштаны, галька, ракушки) <p><i>Музыка</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - звучащие инструменты; - дидактические музыкальные игры; - детские музыкальные инструменты; - звучащие игрушки-заместители; - портреты композиторов. <p><i>Приобщение к искусству</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - набор масок, шапочек; - атрибуты для театрализованных игр; - ширмы; разного вида театры; - силуэты одежды, предметов декоративно-прикладного искусства; - иллюстрации разных видов искусства <p>: альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись»;</p> <ul style="list-style-type: none"> - предметы народных промыслов; - альбомы по народным промыслам; - репродукции известных художников;
------------------------------	----------------------------	---	---

Дети с 5 лет

Формы	Способы	Методы	Средства
<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p>Изобразительная деятельность: рисование, лепка, аппликация</p> <p>Музыка</p>	Фронтальный	<p>Наглядный: рассматривание образцов; показ, образец, обследование; рассматривание картин; компьютерные презентации.</p> <p>Словесный: беседы; объяснение; художественное слово</p> <p>Практический: продуктивная деятельность (лепка, рисование, аппликация); музыкально-дидактические игры; упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедение, музыкально-ритмические); игры на музыкальных инструментах; слушание музыкальных произведений; музыкально-ритмические движения; пение; песенное творчество.</p>	<p><i>Изобразительная деятельность</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - наборы карандашей (12 цветов); - мелки восковые; - фломастеры; - трафареты; - бумага для рисования; - гуашь, краски акварельные, кисти; - печатки, штампы; - стаканчики-непроливайки; - подставки для кистей; - салфетки из ткани; - пластилин;

<p>Образовательная деятельность в режимных моментах</p>	<p>Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный</p>	<p>взрослыми;проекты</p>	<ul style="list-style-type: none"> - глина; - доски для лепки; - клей,кисти дляклея,розетки для клея; - цветная бумага; - наборы цветных бумаг и тонкого картона с разной фактурой поверхности; - тонированная бумага; - фольга; - ватман для коллективных работ; - лекала,геометрические формы,силуэты; - книжки-раскраски. <p><i>Конструктивно-модельная деятельность</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - -конструктор крупный; - -деревянный конструктор; - -конструктор пластмассовый; - -конструктор мелкийтипа Lego; - - наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования - -схемы построек; - -строительный материал; - -игрушки для обыгрывания; - Цветная и белая бумага,картон,обои,наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка,старые открытки,природные материалы; - Природный материал (шишки,желуди,каштаны, галька,ракушки); - Бросовый материал (фантики,обрезки ткани, бумага разной фактуры, коробки, нитки,тесьма); <p><i>Музыка</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Звучащие инструменты; - Дидактические музыкальные игры; - Детские музыкальные инструменты;
---	--	--------------------------	---

Самостоятельная деятельность	Индивидуальный Подгрупповой	<p>Наглядный: рассматривание образцов; рассматривание картин; рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций);</p> <p>Практический: продуктивная деятельность (лепка, рисование, аппликация, конструктивно-модельная деятельность); творческие мастерские; конструирование из строительного материала; конструирование из бумаги; конструирование из природного материала; конструирование из бросового материала; игры дидактические; музыкально-дидактические игры; изготовление подарков своими руками; игры на музыкальных инструментах; слушание музыкальных произведений; музыкально-ритмические движения; пение; песенное творчество; музыкальное рисование; театрализованные игры; игры-драматизации; игры-импровизации; режиссёрские игры.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Звучащие игрушки-заменители; - Ребусы и музыкальные кроссворды; - Портреты композиторов. <p><i>Приобщение к искусству</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Набор масок, шапочек; - Атрибуты для театрализованных игр; - ширмы; - разные виды театра; - силуэты одежды, предметов декоративно-прикладного искусства; - иллюстрации разных видов искусства: альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись» «Хохлома», «Гжель»; - предметы народных промыслов; - альбомы по народным промыслам; - репродукции известных художников; - альбомы по скульптуре
------------------------------	-----------------------------	---	---

Дети с 6 лет			
Формы	Способы	Методы	Средства

<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p>Изобразительная деятельность: рисование, лепка, аппликация</p> <p>Музыка</p>	<p>Фронтальный</p>	<p>Наглядный: рассматривание образцов; показ, образец, обследование; рассматривание картин; компьютерные презентации.</p> <p>Словесный: беседы; объяснение; художественное слово</p> <p>Практический: продуктивная деятельность (лепка, рисование, аппликация); конструирование из строительного материала; конструирование из бумаги; конструирование из природного и бросового материала; музыкально-дидактические игры; упражнения (на развитие певческого дыхания, Голосовой активности, звуковедение, музыкально-ритмические); игры на музыкальных инструментах; слушание музыкальных произведений; музыкально-ритмические движения; пение; песенное творчество;</p>	<p>Изобразительная деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> - схемы лепки, последовательности аппликации, рисования; - наборы карандашей (12 цветов); - мелки восковые; - фломастеры; - трафареты; - бумага для рисования; - гуашь, краски акварельные, кисти; - печатки, штампы; - стаканчики-непроливайки; - подставки для кистей; - салфетки из ткани; - пластилин; - глина; - доски для лепки; - клей, кисти для клея, розетки для клея; - цветная бумага; - наборы цветных бумаг и тонкого картона с разной фактурой поверхности (гляцевая, матовая, стиснением, гофрированная, прозрачная, шероховатая, блестящая и т.п.)
<p>Образовательная деятельность в режимных моментах</p>	<p>Индивидуальный П одгрупповой Фронтальный</p>	<p>Наглядный: Рассматривание образцов; показ, образец, обследование; рассматривание картин; рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций); экскурсии в музеи, посещение выставок; компьютерные презентации.</p> <p>Словесный: беседы о красоте в образах природы, на улице, в архитектуре, скульптуре, дизайне, беседа одекоративно-прикладном искусстве; чтение художественной</p>	<ul style="list-style-type: none"> - тонированная бумага; - фольга; - ватман для коллективных работ; - лекала, геометрические формы, силуэты; - книжки-раскраски. <p>Конструктивно-модельная деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> - конструктор крупный; - деревянный конструктор; - конструктор пластмассовый; - конструктор мелкий типа Lego; - наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования - схемы построек; - строительный материал; - игрушки для обыгрывания;

		<p>литературы; беседы; объяснение; художественное слово</p> <p>Практический</p> <p>Продуктивная деятельность (лепка, рисование, аппликация, конструктивно-модельная деятельность); творческие мастерские; дизайн-студии; конструирование из строительного материала; конструирование из бумаги; конструирование из природного материала; конструирование из бросового материала; детский дизайн; рукоделие; игры дидактические; музыкально-дидактические игры; хороводные; игры с пением; упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедение, музыкально-ритмические); привлечение детей к оформлению помещений; изготовление подарков своими руками; игры на музыкальных инструментах; слушание музыкальных произведений; музыкально-ритмические движения; пение; песенное творчество; музыкальное рисование; исследовательская и практическая деятельность; календарно-обрядовые праздники; театрализованные игры; игры-драматизации; игры-импровизации; режиссёрские игры; инициативное обсуждение музыкальных произведений со сверстниками взрослыми; проекты</p>	<p>- Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки, природные материалы;</p> <p>- Природный материал (шишки, желуди, каштаны, галька, ракушки)</p> <p>- бросовый материал (фантики, обрезки ткани, бумага разной фактуры, коробки, нитки, тесьма);</p>
		<p>- нитки шерстяные, нитки мулине, канва, иглы ступым концом.</p> <p>Музыка</p> <p>- звучащие инструменты;</p> <p>- дидактические музыкальные игры;</p> <p>- детские музыкальные инструменты;</p> <p>- звучащие игрушки-заместители;</p> <p>- ребусы и музыкальные кроссворды;</p> <p>- портреты композиторов.</p> <p>- <i>Приобщение к искусству</i></p> <p>- набор масок, шапочек;</p> <p>- атрибуты для театрализованных игр;</p> <p>- ширмы; разного вида театры;</p> <p>- силуэты одежды, предметов декоративно-прикладного искусства;</p> <p>- иллюстрации разных видов искусства: альбомы</p>	

Самостоятельная деятельность	Индивидуальный Подгрупповой	<p>Наглядный: рассматривание образцов;рассматривание картин; рассматривание произведений искусства(репродукций картин,игрушек,изделий народно-прикладного искусства,иллюстраций);</p> <p>Практический Продуктивная деятельность (лепка,рисование,аппликация, конструктивно-модельная деятельность); творческие мастерские;конструирование из строительного материала;конструирование из бумаги;конструирование из природного материала;конструирование из бросового материала;детский дизайн;рукоделие;игры дидактические;музыкально-дидактические игры; изготовление подарков своими руками; игры на музыкальных инструментах;слушание музыкальных произведений;музыкально-ритмические движения;пение;песенное творчество; музыкальное рисование;театрализованные игры; игры-драматизации; игры-импровизации;режиссёрские игры.</p>	<p>«Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка»,«Городецкая роспись» «Хохлома»,«Гжель»;</p> <ul style="list-style-type: none"> - предметы народных промыслов; - альбомы по народным промыслам; - репродукции известных художников; - альбомы по скульптуре.
------------------------------	-----------------------------	---	--

Образовательная область «Физическое развитие»

Дети с 3 лет

Формы	Способы	Методы	Средства
Организованная образовательная деятельность	Фронтальный	<p>Наглядный:показ,образец;демонстрация физических упражнений;использование зрительных ориентиров и Звуковых сигналов.</p> <p>Словесный:название упражнений;комментирование</p>	<p>Физическая культура:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обручи; - набор кеглей; - мячи большие,средние,малые;

Физическая культура в помещении		хода выполнения упражнения; указание; выразительное чтение стихов. Практический: имитационные игры и упражнения; подвижные игры; выполнение движений, повторение упражнений; проведение упражнений в игровой форме;	<ul style="list-style-type: none"> - гантели пластмассовые; - гимнастические палки; - веревочки, ленточки, флажки, кубики; - султанчики; - кольцо брос;
Образовательная деятельность в режимных моментах	Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный	Наглядный: показ, образец; демонстрация физических упражнений; использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов. Словесный: название упражнений; Комментирование хода выполнения упражнения; указание; чтение; рассказывание; выразительное чтение стихов; беседы; чтение художественной литературы. Практический: имитационные игры и упражнения; подвижные игры; выполнение движений, повторение упражнений; проведение упражнений в игровой форме; утренняя гимнастика; физкультурные минутки; физкультурные развлечения; пешеходная прогулка по территории.	<ul style="list-style-type: none"> - Мешочки с грузом малые (для бросания); - Атрибуты для проведения подвижных игр; - мишени; - не традиционное физкультурное оборудование. <p><i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - альбомы «Органы чувств», «Моё здоровье», «Правильное питание»; «Если хочешь быть здоров» в соответствии с возрастом; - художественная литература на тему здоровья, правильного питания; - тематические альбомы «Я закаляюсь, Зарядка, Не болейка...» <ul style="list-style-type: none"> - массажные коврики, дорожки, мячики;
Самостоятельная деятельность	Индивидуальный Подгрупповой	Практический: имитационные игры и упражнения; подвижные игры; самостоятельная двигательная деятельность.	

Дети с 4 лет

Формы	Способы	Методы	Средства
Организованная образовательная деятельность Физическая культура в помещении	Фронтальный	Наглядный: показ, образец; демонстрация физических упражнений; использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов. Словесный: название упражнений; комментирование хода выполнения упражнения; указание; выразительное чтение стихов; Практический: имитационные игры и упражнения; подвижные игры; выполнение движений, повторение упражнений; проведение упражнений в игровой форме;	Физическая культура: <ul style="list-style-type: none"> - обручи; - набор кеглей; - мячи большие, средние, малые; - гантели пластмассовые; - гимнастические палки; - веревочки, ленточки, флажки, кубики; - султанчики; - кольцо брос; - мешочки с грузом малые (для бросания);

Образовательная деятельность в режимных моментах	Индивидуальный	<p>Наглядный: показ, образец; демонстрация физических упражнений; использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов.</p> <p>Словесный: название упражнений; комментирование хода выполнения упражнения; указание; чтение; рассказывание; выразительное чтение стихов; беседы; чтение художественной литературы.</p> <p>Практический: имитационные игры и упражнения; подвижные игры; выполнение движений, повторение упражнений; проведение упражнений в игровой форме; утренняя гимнастика; физкультурные минутки; физкультурные развлечения; пешеходная прогулка по территории.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - атрибуты для проведения подвижных игр; - мишени; - нетрадиционное физкультурное оборудование. <p><i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - альбомы «Органы чувств», «Моё здоровье», «Правильное питание»; «Если хочешь быть здоров» в соответствии с возрастом; - художественная литература на тему здоровья, правильного питания; - тематические альбомы «Я закаляюсь, Зарядка, Не болейка...» - массажные коврики, дорожки, мячики;
	Подгрупповой Фронтальный		
Самостоятельная деятельность	Индивидуальный Подгрупповой	<p>Практический: имитационные игры и упражнения; подвижные игры; самостоятельная двигательная деятельность.</p>	

Дети 5 лет			
Формы	Способы	Методы	Средства
<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p>Физическая культура в помещении</p> <p>Физическая культура на воздухе</p>	Фронтальный	<p>Наглядный: показ, образец; демонстрация физических упражнений; использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов.</p> <p>Словесный: название упражнений; комментирование хода выполнения упражнения; указание, распоряжение, вопросы детям, команды; беседы, рассказы;</p> <p>Практический: спортивные упражнения; спортивные</p>	<p>Физическая культура:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обручи; - набор кеглей; - мячи большие, средние, малые; - гантели пластмассовые; - гимнастические палки; - веревочки, ленточки, флажки, кубики; - султанчики; - кольцо брос; - мешочки с грузом малые (для бросания); - атрибуты для проведения подвижных игр; - вертикальные/горизонтальные мишени; - иллюстрации о видах спорта; - клюшки хоккейная, шайба; - лыжи; - сигнальные конусы; - схемы выполнения движений;

режимных моментах	Фронтальный	<p>игры;подвижные игры;спортивные игры;выполнение движений,повторение упражнений;</p> <p>Наглядный: показ, образец;демонстрация физических упражнений;</p> <p>использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов; компьютерные презентации.</p> <p>Словесный:название упражнений;комментирование хода выполнения упражнения;указание;чтение;рассказы вание;беседы;чтение художественной литературы;викторины;проблемные ситуации.</p> <p>Практический: спортивные упражнения;спортивные игры;подвижные игры;выполнение движений,повторение упражнений;проведение упражнений в игровой форме;утренняя гимнастика;физкультурные минутки;развлечения;соревнования,олимпиады;походы;проекты;</p>	<ul style="list-style-type: none"> - набор карточек с алгоритмом выполнения основных движений; - шашки; - кегли; - эмблемы; - медали; - макеты стадиона; - нетрадиционное физкультурное оборудование; - тематические альбомы«Спорт»;«Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», <i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</i> - альбомы«Органы чувств»,«Моё здоровье»,«Правильное питание»; в соответствии с возрастом; - художественная литература на тему здоровья,правильного питания; - массажные коврики,дорожки,мячики; - тематические альбомы«Азбука здоровья»,«Распорядок дня»; - дидактические игры.
Самостоятельная деятельность	Индивидуальный Подгрупповой	<p>Практический: спортивные упражнения;спортивные игры;подвижные игры;самостоятельная двигательная деятельность.</p>	

Детисблет			
Формы	Способы	Методы	Средства
<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p>Физическая культура</p> <p style="text-align: center;">в</p> <p>помещении</p> <p>Физическая культура</p> <p style="text-align: center;">на</p> <p>воздухе</p>	<p>Фронтальный</p>	<p>Наглядный: показ, образец; демонстрация физических упражнений; использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов.</p> <p>Словесный: название упражнения; комментирование хода выполнения упражнения; указание.</p> <p>Практический: спортивные упражнения; спортивные игры; подвижные игры; спортивные игры; выполнение движений, повторение упражнений.</p> <p>Наглядный: показ, образец; демонстрация физических упражнений; использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов компьютерные презентации;</p> <p>Словесный: название упражнения; комментирование хода выполнения упражнения; указание, распоряжение, вопросы к детям, команды; чтение; рассказывание; беседы; чтение художественной литературы, викторины; проблемные ситуации.</p>	<p>Физическая культура:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обручи; - набор кеглей; - мячи большие, средние, малые; - гантели пластмассовые; - гимнастические палки; - веревочки, ленточки, флажки, кубики; - султанчики; - кольцо брос; - эспандеры; - Мешочки с грузом малые (для бросания); - Атрибуты для проведения подвижных игр; - вертикальные/горизонтальные мишени; - иллюстрации о видах спорта; - клюшк хоккейная, шайба; - лыжи; - сигнальные конусы; - схемы выполнения движений; - набор карточек с алгоритмом выполнения основных движений; - шашки; - шахматы; - кегли; - эмблемы; - медали; - не традиционное физкультурное оборудование; - тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта» <p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> - альбомы «Органы чувств», «Моё здоровье», «Правильное
<p>Образовательная деятельность в режимных моментах</p>	<p>Индивидуальный</p> <p>Подгрупповой</p> <p>Фронтальный</p>		

		<p>Практический: спортивные упражнения; спортивные игры; подвижные игры; выполнение движений, повторение упражнений; проведение упражнений в игровой форме; утренняя гимнастика; гимнастика после сна; физкультурные минутки; физкультурные развлечения; соревнования, олимпиады; походы; проекты.</p>	<p>питание»; «Если хочешь быть здоров» в соответствии с возрастом;</p> <ul style="list-style-type: none"> - художественная литература на тему здоровья, правильного питания; - массажные коврики, дорожки, мячики; - дидактические игры;
Самостоятельная деятельность	Индивидуальный Подгрупповой	<p>Практический: спортивные упражнения; спортивные игры; подвижные игры; самостоятельная двигательная деятельность.</p>	

2.4. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

Для детей с амблиопией и косоглазием обязательно предусмотрены занятия по коррекции недостатков сенсорных, двигательных, речевых и психических функций, в зависимости от имеющихся у детей нарушений. В системе специальных занятий осуществляется комплексный многосторонний подход к коррекции развития детей силами учителя-дефектолога, учителя-логопеда и педагога-психолога, что обеспечивает активизацию деятельности сохранных анализаторов моторной деятельности, развитие proprioceptive чувствительности у детей с нарушением сенсорной сферы.

Коррекционно-развивающее воздействие осуществляется на основе использования разнообразных практических, наглядных и словесных, двигательно-кинестетических методов. В зависимости от структуры нарушений коррекционно-развивающая работа с детьми данной категории строится дифференцированно.

2.4.1. Описание деятельности учителя-дефектолога

Содержание коррекционно-развивающей деятельности

Возраст детей	1 полугодие	2 полугодие
Формирование представлений о сенсорных эталонах Развитие зрительного восприятия цвета предмета.		
Дети с 4-5 лет	<ol style="list-style-type: none"> 1. Закреплять представления о 6 цветах спектра, продолжать учить выделять цвет, отвлекаясь от других признаков предмета (формы, величины, назначения); 2. Учить узнавать, выделять в окружающем и называть оранжевый цвет и его оттенки; учить получать оранжевый цвет из двух основных: красного и желтого; упражнять в ранжировании объектов красного и оранжевого цвета в ритмически заданной последовательности; 3. Учить узнавать, выделять в окружающем и называть фиолетовый цвет и его оттенки; 4. Учить узнавать, называть, выделять голубой цвет; учить зрительному дифференцированию предметных изображений синего и голубого цвета и их оттенков; 5. Познакомить с системой цветов и последовательностью расположения их в спектре; 6. Учить построению цветового сериационный ряда по светлоте и словесному обозначению оттенков (3-5 оттенка). 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Закреплять представления о хроматических цветах, о последовательности расположения цветов в спектре; 2. Учить узнавать, выделять и называть серый цвет; 3. Учить узнавать, выделять и называть коричневый цвет; 4. Упражнять в ранжировании объектов коричневого и серого цветов по светлоте.
Развитие восприятия величины предметов.		

	<ol style="list-style-type: none"> 1. Закреплять представления о длине, ширине, высоте предметов; упражнять в сравнении предметов по величине, используя приёмы приложения, наложения и зрительного соотнесения; 2. Учить перестраивать нисходящий ряд в восходящий, совмещать сериационные ряды, находить место в ряду промежуточному элементу; 3. Учить сравнивать объёмные и плоские предметы по двум признакам величины (длине и ширине) одновременно, познакомить с приёмами изменения длины и ширины; 4. Развивать навык быстро и верно подбирать требуемое слово для обозначения длины, ширины и высоты предметов. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Учить строить сериационный ряд из 5 объёмных тел и плоских предметов в убывающей и возрастающей степени, ориентируясь на один параметр величины; познакомить с карточками-схемами, обозначающими нисходящий и восходящий сериационный ряд по длине, высоте, толщине и ширине; 2. Формировать представление о трёхмерности пространства: учить находить, показывать и называть словом длину, ширину и высоту у одного предмета; 3. Учить находить закономерность расположения объектов, упорядоченных по признаку величины, передавать ритмически заданную последовательность в практической деятельности.
Развитие восприятия формы предметов		
	<p>Закреплять умение различать и называть круг, квадрат, треугольник, овал; познакомить с новой геометрической фигурой «прямоугольник»;</p> <p>2. Учить использовать эталоны формы (геометрические фигуры) при выделении основной формы и формы деталей реальных предметов в окружающей обстановке.</p>	<p>Учить группировать предметы по одному из признаков (форме, цвету, величине);</p> <p>2. Учить сличать контурные, силуэтные, реальные изображения и соотносить их с реальными предметами;</p> <p>3. Учить пользоваться при рассмотрении оптическими средствами коррекции: лупами, биноклями;</p> <p>4. Активизировать сохранные анализаторы;</p> <p>5. Стимулировать предметные действия.</p>
Развитие осязательного восприятия, мелкой моторики и зрительно-двигательной координации		
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Закреплять представление о строении (расположении и названии пальцев) и возможностях рук; 2. Закреплять умение различать с помощью осязания геометрические фигуры; 3. Закреплять умение различать свойства поверхности предметов (гладкая-шероховатая, мягкая-твёрдая и т.д.); 4. Закреплять осязательные приемы сравнения предметов (наложение, приложение), умение детей различать величину предметов с помощью осязательных действий пальцев; 5. Закреплять умение ориентироваться при помощи осязания: определять поверхности стен, дверей, пола; находить разницу в деревянных, металлических, стеклянных, пластмассовых поверхностях; 6. Закреплять умение классифицировать предметы в группы по общим осязательным признакам (все мягкие, все круглые и т.д.); 	

	<ol style="list-style-type: none"> 7. Закреплять умение ориентироваться на микроплоскости с помощью осязания: учить выделять стороны (листа, стола), углы, центр; учить размещать предметы по образцу и словесному указанию; 8. Закреплять умение обследовать себя, сверстников, взрослых, выделяя форму и особенности строения тела (голова шарообразная, длинные ноги, волосы короткие); 9. Продолжать учить сопряженному действию рук; 10. Учить различать пластику движений рук при общении с человеком (ласковые, строгие, энергичные и другие действия рук).
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Закреплять знание частей своего тела, умение правильно их называть, соотносить с частями тела других детей, куклы; 2. Закреплять представление детей о пространственном расположении частей тела (голова вверху, ноги внизу, правая рука, левая рука и т.д.) и умение пользоваться соответствующими пространственными терминами (правая, левая, спереди, сзади и т.д.); 3. Закреплять с детьми понятия «далеко», «близко»; 4. Закреплять умение правильно подниматься и спускаться по лестнице; 5. Продолжать учить ориентироваться в групповых помещениях, использовать при ориентировке информацию, получаемую с помощью всех анализаторов; 6. Учить находить и располагать игрушки и предметы в ближайшем пространстве вокруг себя («Поставь игрушку на верхнюю полку шкафа», «Найди в группе предметы на рисунках», «Спрячься за дверь»), называть их местоположение (ковер на полу, игрушки в шкафу и т.д.); 7. Учить обозначать в речи направления своего движения: «Я иду направо», «Я иду по лестнице вверх»; 8. Учить различать по звуку музыкальные и озвученные игрушки, голоса детей, воспитателей и т.д.; 9. Обращать внимание детей на запахи (комнатных растений, овощей, фруктов, кабинета врача, кухни и т.д.); 10. Дать начальные навыки микроориентировки на поверхности листа бумаги: учить показывать правую и левую, верхнюю и нижнюю стороны листа, располагать на этих сторонах предметы ведущей рукой.
	<p style="text-align: center;">Развитие социально-бытовой ориентировки Предметные представления</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Учить детей понимать назначение предметов, различать и называть существенные детали предметов (у стула-ножки, спинка, сиденье); 2. Учить группировать сходные предметы по форме, назначению, названию (стул, кресло, табуретка); 3. Учить сравнивать два близких предмета по наличию или отсутствию каких-то особенностей (у кофты-разрез, пуговицы; у свитера их нет); 4. Учить понимать обобщающие слова; 5. Продолжать знакомить с помещениями детского сада, поведением в различных помещениях, в зависимости от назначения.
	<p style="text-align: center;">Приобщение ребенка к труду взрослых</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Расширять знания детей о труде взрослых в детском саду, своих родителей; 2. Воспитывать уважение к результатам труда взрослых, вызывая у детей желание подражать труду взрослых; 3. Приобщать детей к уборке в помещениях детского сада и в процессе труда уточнять детские представления об орудиях труда, их назначении, хранении, использовании.

	<p>Наблюдения и экскурсии на улице</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Организовывать для детей прогулки, экскурсии в ближайшее окружение (парк, лес, магазины, улицы); 2. Знакомить с жилыми домами, магазинами, аптекой и т. д.; учить детей вести себя соответственно местонахождению; 3. Наблюдать за поведением людей на улице, их внешним видом, одеждой, обувью; 4. Познакомить со зданием детского сада, игровыми и спортивными площадками, огородом; 5. Учить правильному поведению на участке детского сада: где играть, заниматься бегом, прыжками; как играть в песочнице и др.; 6. Учить наблюдать погоду, явления природы по сезонам, знать название сезонных явлений; бережно относиться к растениям и животным; учить любоваться красотой природы. <p>Обучение детей движению на улице</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Знакомить детей с транспортными средствами ближайшего окружения; учить различать и называть легковые и грузовые машины, автобус, трамвай, поезд и т.д.; формировать представление о назначении этих транспортных средств; 2. Учить выделять, называть части грузового автомобиля (кабина, кузов, колеса); 3. Учить детей подражать действиям шофера в играх (садится в кабину, включает мотор, поворачивает руль, ведет машину); 4. Объяснить детям, что машины ездят по проезжей части улицы, а люди ходят по тротуару; 5. Учить наблюдать за светофором, знать очередность включения цветов и понимать назначение цветковых сигналов. <p>Ребенку о нем самом</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Учить детей называть свои имя, фамилию, возраст, домашний адрес, имя и отчество родителей; 2. Продолжать знакомить детей с собственным телом, называть части тела, знать, для чего они человеку нужны; наблюдать за своим внешним видом, используя зеркало; 3. Раскрывать функциональные возможности организма: зубы нужны, чтобы жевать пищу, их надо беречь и т.д.; 4. Продолжать учить хорошим манерам поведения, общения; учить правилам типа: «Если хочешь, чтобы тебя любили, будь сам добрым»; 5. Учить детей обращаться за помощью к другим и быть благодарными за помощь; 6. Учить наблюдать и радоваться за других, помогать и сочувствовать тем, кому плохо, спешить на помощь другим. 	
5-6 лет	Развитие зрительного восприятия.	
	<p>Закреплять умения зрительного обследования и умения анализировать, классифицировать предметы по их основным признакам.</p> <p>Учить использованию оптики (линзы, лупы, бинокли) при рассматривании.</p> <p>Учить зрительно различать и называть группы предметов с однородными признаками (форма,</p>	<p>Учить зрительному анализу формы и величины предметов, отбирать предметы по убывающей и возрастающей величине. Выделять и словесно обозначать величину реальных предметов, устанавливать взаимосвязь между предметами по величине. Знать и словесно обозначать ширину, длину, высоту в предметах, соотносить эти признаки в разных по величине предметах</p>

	<p>цвет, величина и пространственное положение).</p> <p>Учить отличать основные оттенки цвета, насыщенность, контрастность цветов, светлоту. Узнавать цвет реальных предметов в животном и растительном мире. Создавать цветные панно, картины по образцу, словесному описанию, по схеме, рисунку с использованием фланелеграфа и вырезанных по контуру цветных и одноцветных изображений. Замечать цвет движущихся объектов.</p> <p>Учить отличать геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник) и объемные фигуры (шар, эллипсоид, конус, куб, призма).</p> <p>Обучать использованию их формы как эталона для анализа основной формы реальных предметов. Использовать лекала, трафареты для изображения и дорисовывания предметов.</p> <p>Располагать на фланелеграфе, столе предметы и изображения по убывающей (возрастающей) величине, упражнять глазомер у детей.</p> <p>Учить видеть расположение предметов на картине, называть предметы, расположенные ближе, дальше.</p> <p>Учить понимать заслоненность одного объекта другим при изображении и в действительности.</p>	<p>Учить видеть, понимать и словесно обозначать аналогичное расположение натуральных объектов в реальной обстановке в процессе наблюдений и дидактических игр и упражнений.</p> <p>Учить целенаправленному осмысленному зрительному наблюдению предметов и явлений окружающей действительности, формировать заинтересованность и положительное отношение к наблюдению, поиску, анализу воспринимаемых объектов.</p> <p>Учить выражать в слове признаки, связи, зависимости в предметном мире.</p> <p>Учить детей описывать предметы и находить их по описанию, уметь оперировать не только зрительно воспринимаемыми предметами, но и отмечать признаки, воспринимаемые на слух, осязанием, обонянием и т. д.</p> <p>Продолжать учить находить по части предмета целый, составлять из частей целое. ♣ Упражнять, стимулировать и активизировать зрение детей соответственно требованиям лечебно-восстановительной работы по гигиене зрения.</p> <p>Учить использованию стереоскопов, электроосветительных табло, телевизоров для зрительной стимуляции.</p>
Развитие ориентировки.		
	<p>Учить находить и располагать игрушки и предметы в названных направлениях окружающего пространства.</p> <p>Учить определять стороны предметов, наполняющих пространство.</p> <p>Закрепить умение показывать направления пространства с точкой отсчета от себя: направо — налево, вверх — вниз, вперед — назад.</p> <p>Продолжать учить передвигаться в названном направлении. Сохранять направление движения; обозначать направления движения соответствующими</p>	<p>Продолжать учить определять помещения по характерным запахам и звукам, покрытию пола.</p> <p>Закрепить и уточнить знание детьми значения слов (далеко, близко, дальше, ближе).</p> <p>Продолжать учить ориентироваться на участке; определять и словесно обозначать пространственное расположение оборудования.</p> <p>Учить ориентироваться с помощью слуха, осязания, обоняния, температурной чувствительности, учить узнавать предметы по характерным запахам).</p>

	<p>пространственными терминами (направо, налево, вперед, назад).</p> <p>Учить ориентироваться в процессе передвижения в пространстве на цветовые, световые, звуковые ориентиры.</p> <p>Продолжать учить понимать и выполнять практические действия в соответствии со словесными инструкциями педагога. Контролировать свои действия с помощью зрения и осязания.</p> <p>Продолжать учить ориентироваться в помещениях группы и детского сада.</p> <p>Учить находить дорогу к другим группам, кабинетам врача, ортопедистки, тифлопедагога, логопеда, заведующей, к музыкальному залу, к выходу на участок детского сада. Запоминать и рассказывать, как пройти в то или иное помещение детского сада.</p>	<p>Развивать навыки микроориентировки (на листе бумаги, на поверхности стола).</p> <p>Учить располагать предметы на листе бумаги, на поверхности стола слева направо и в названных направлениях (слева, справа, вверху, внизу, посередине).</p> <p>Определять и словесно обозначать пространственное расположение игрушек и предметов в микропространстве.</p> <p>Развивать умение детей соотносить реальные предметы с их условными изображениями. Познакомить с простейшей схемой пространства (кукольная комната). Учить соотносить расположение предметов в реальном пространстве со схемой.</p> <p>Учить располагать предметы в реальном пространстве по схеме; словесно обозначать расположение предметов в реальном пространстве соответствующими терминами: справа, слева, впереди, посередине, сзади, вверху, внизу.</p> <p>Учить моделировать простейшие пространственные отношения из кубиков, строительного материала.</p>
Развитие социально-бытовой ориентировки.		
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Учить называть окружающие предметы и материалы, их разнообразные качества (форма, цвет, вкус, запах). Ориентироваться в многообразии предметов одного вида (платья разного цвета, фасона, размера, материала), совершенствовать умение группировать предметы по признакам (назначение, строение и др.) путем сравнения пар и групп предметов разных видов. 2. Учить делать обобщения (одежда, обувь, мебель и т.д.); дифференцировать предметы внутри одного рода (посуда чайная, столовая, кухонная). 3. Знакомить с материалами, орудиями, инструментами, необходимыми для работы взрослых, электроприборами 	<p>Знать путь домой, домашний адрес, маршрут.</p> <p>14. Учить ориентироваться в ближайшем окружении с использованием зрения и сохранных анализаторов (слуха, обоняния, осязания).</p> <p>16. Учить правильно вести себя на улице. Дать знания о том, что разными видами транспорта управляют люди разных профессий (шофер, машинист, летчик, капитан). Расширять представления о некоторых трудовых действиях водителя автобуса.</p> <p>17. Уточнить знания детей о назначении транспортных средств, научить называть разные виды грузового и пассажирского транспорта, группировать транспортные средства по назначению.</p>

	<p>которые облегчают труд человека, ускоряют трудовой процесс и получение результата.</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Учить уходу за предметами, игрушками, пособиями, хранению и использованию их по назначению. 5. Учить пользоваться предметами быта; дать понятие об осторожном, безопасном использовании бытовых приборов. 6. Дать детям знания о том, что взрослые трудятся, создают необходимые вещи, предметы. 7. Учить наблюдать за трудом повара, прачки, продавца (правильно называть эти профессии), их основные трудовые обязанности. 8. Учить вычленять отдельные действия и их последовательность в трудовых процессах, результат труда и его значимость. 9. Знакомить детей с трудом хлеборобов. Учить уважать труд хлеборобов, бережно относиться к хлебу. 10. Формировать представление о некоторых общественных учреждениях (детский сад, кинотеатр, почта, магазин, школа и др.). Называть и понимать их назначение. 11. Учить детей соответствующему поведению в общественных местах, быть культурными; бережно относиться к труду взрослых. 12. Воспитывать любовь к родным местам, знакомить с ними Дети должны знать название своего города, деревни, название улицы, на которой расположен детский сад. 13. Формировать представление о том, что наша страна очень большая. Самый большой и главный город — Москва. 	<p>Обогатить представление детей о строении грузовой машины.</p> <ol style="list-style-type: none"> 18. Учить детей различать проезжую часть дороги, тротуар; понимать значение красного, желтого и зеленого сигналов светофора, их роль для движения машин и пешеходов. 19. Учить наблюдать за поведением взрослых и детей на улице, упражнять детей в переходе через улицу в положенных местах, учить технике безопасного движения. 20. Продолжать учить называть свои имя, отчество, фамилию. Уметь составлять свой словесный портрет. 21. Учить понимать мимику, жесты. Учить оценивать эмоциональное состояние человека 22. Упражнять в мимических и жестовых формах общения. 23. Учить детей правильной осанке во время ходьбы, за столом и т.д. 24. Формировать представления о возможностях детского организма. Знать правила поведения, ухода за телом, развивать интерес к здоровому и красивому образу жизни. Следить за чистотой тела, аккуратностью прически, чистотой одежды и обуви. 25. Развивать культурные навыки общения с детьми и взрослыми. Помогать усваивать правила поведения. 26. Учить быть заботливыми, внимательными, благодарными. 27. Дать детям представление о возможностях их зрения, учить пользоваться зрительной ориентацией в соответствии со зрительными возможностями. Дать детям понятия о замене зрительной информации слуховой при ориентировке в большом пространстве. 28. Развивать полисенсорные, бисенсорные способности детей с нарушением зрения в упражнениях
--	--	--

Развитие осязания и мелкой моторики. Формирование осязательного обследования с использованием сенсорных эталонов.	
<p>1. Формирование представлений о строении и возможностях рук, знакомство с расположением, названием и назначением пальцев: обучение различным действиям рукой и отдельными пальцами при выполнении различных микродинамических актов и крупных движений руки; обучение приемам обследования предметов и их изображения; обучение соблюдению определенной последовательности при обследовании животных (голова, туловище, хвост, ноги или лапы), растений (овощи, цветы и др.), геометрических фигур, предметов домашнего обихода.</p> <p>2. Выделение сенсорных эталонов формы: учить различать с помощью осязания геометрические фигуры (круг — шар, квадрат — куб, овал — эллипсоид, треугольник — призма, прямоугольник — параллелепипед) и находить эти формы в окружающих предметах.</p> <p>3. Выделение сенсорных эталонов осязательных признаков предметов: учить различать свойства поверхности предметов (гладкая — шероховатая, мягкая — твердая, теплая — холодная и т.п.).</p> <p>4. Формирование представлений о величине предметов: учить детей различать величину предметов, учить осязательным приемам сравнения предметов: наложением плоскостных предметов, измерением с помощью осязательных действий пальцев, с использованием условных мерок (палец, рука и др.).</p> <p>5. Формирование приемов использования осязания в процессе ориентировки в окружающих предметах: учить</p>	<p>6. Дифференцирование различных признаков и свойств предметов: учить детей классифицировать предметы в группы по общим отличительным осязательным признакам (все круглые, все жесткие, все мягкие, все холодные, теплые, колючие; здесь теплые, а здесь колючие и т.д.).</p> <p>7. Обследование различных предметов (из дерева, металла, пластмассы, тканей, стекла и других материалов) с целью тренировки, дифференцирования их величины, фактуры и температурных ощущений.</p> <p>8. Ориентирование на микроплоскости с помощью осязания: учить выделять стороны (листа, стола), углы, середину; учить размещать предметы по образцу и словесному указанию.</p> <p>9. Формирование представлений о человеке: учить детей обследовать себя, сверстников и взрослых, выделяя форму, строение тела, характерные признаки и особенности тела: голова шарообразная, покатые или круглые плечи, худые руки, ноги, волосы жесткие (кудрявые, длинные или короткие и т.д.).</p> <p>10. Приемы использования осязания при знакомстве и общении с человеком: учить различать пластику и ритм ласковых, строгих, нежных, энергичных, слабых и других видов действия рук; учить сопряженному действию рук.</p>

	определять поверхности (стен, дверей, пола и др.); находить разницу в деревянных, металлических, стеклянных, пластмассовых поверхностях; давать детям возможность упражняться в различении этих признаков в реальной обстановке.	
6-7 лет	Формирование представлений о сенсорных эталонах Развитие зрительного восприятия цвета предмета.	
	<p>Формировать у детей представление о розовом, голубом, фиолетовом, оранжевом, сером и коричневом цветах в различных видах деятельности.</p> <p>2. Закреплять представление о цвете, как о постоянном и непостоянном признаке различных предметов. Расширять знания детей о предметах окружающей действительности, которые бывают серого и коричневого цвета.</p> <p>3. Развивать способность детей различать предметы разной цветовой насыщенности 5 - 7 оттенков.</p> <p>а) учить детей составлять ряд по убывающей и возрастающей цветовой насыщенности, словесно обозначая различные оттенки, начиная с середины ряда; познакомить детей с названием самых светлых оттенков различных цветов, которые используются в разговорной речи (сиреневый, салатный, бежевый, дымчатый, кремовый) и с названием темных оттенков (бордовый, лиловый).</p> <p>б) продолжать по узнаванию и соотнесению оттенков расстояния.</p> <p>4. Закрепить представление детей о порядке цветов в спектре (радуга).</p> <p>5. Продолжать работу по смешению цветов (получение из основных цветов спектра: желтого, красного, синего: промежуточных: фиолетового, оранжевого и зеленого).</p>	<p>6. Познакомить детей с теплыми и холодными тонами спектра (красным, оранжевым, желтым: зеленым, голубым, синим, фиолетовым).</p> <p>7. Развивать способность детей узнавать предметы по их окраске при любой освещенности.</p> <p>8. Развивать тонкую дифференцировку восприятия цвета при локализации заданных цветов и оттенков среди похожих на прямом и обратном контрасте: фиолетовый в красно-синей гамме, голубой из бело-синих, серый из коричнево-голубых оттенков.</p> <p>9. Развивать способность детей различать цвета и оттенки на большом расстоянии, определять удаленность в зависимости от насыщенности окраски (чем дальше предмет, тем окраска менее яркая).</p> <p>10. Развивать способность детей выкладывать ритмический ряд по цвету (по памяти и по образцу) и составлять цветовой узор.</p> <p>11. Предлагать детям локализовать цвет или его оттенок в разноцветном предмете, при составлении разрезных картинок, при составлении целого из частей (из геометрических форм), ориентируя детей на цвет деталей и форм изображения.</p>
	Развитие восприятия формы предметов.	

	<p>ормировать и закреплять представления детей об объемных формах (шар, кирпич, цилиндр, конус («колпачок»), призма («крыша»)). Закрепить умение детей составлять объемные формы из плоских. Развивать способность детей различать объемные и плоские фигуры по названию (шарик – круг; кубик – квадрат; кирпичик – прямоугольник.)</p> <p>2. Формировать и закреплять представление о плоских формах у детей круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал, пятиугольник (в силуэтном и контурном изображении) в разных пространственных положениях.</p> <p>3. Закреплять название элементов геометрических фигур (угол, сторона).</p> <p>4. Развивать умение детей выделять признаки плоских фигур самостоятельно и по описанию.</p> <p>5. Повышать различительную способность детей при дифференцировке треугольников и четырехугольников разной конфигурации.</p> <p>6. Учить детей узнавать и различать ромб, трапецию, локализовать ее из множества треугольников, четырехугольников, пятиугольников, а также соотносить ее с частями натуральных объектов или с целыми натуральными объектами, с их изображением.</p>	<p>7. Учить детей расчленять геометрические фигуры на части и составлять их из частей (два треугольника — ромб; треугольник и квадрат — пятиугольник и т. д.).</p> <p>8. Развивать способность детей соотносить сенсорные эталоны с предметами и изображением предметов простых форм.</p> <p>9. Продолжать обучать детей различать в предметах большого пространства составные части определенных форм (треугольник, круг, квадрат, прямоугольник, овал).</p> <p>10. Учить целостно прослеживать контур предметов сложной конфигурации.</p> <p>11. Формировать умение детей видеть форму в предмете, анализировать и воспроизводить ее из геометрических фигур, видоизменять конфигурацию предмета путем составления ее из простых форм. (серия "Занимательные картинки", материалы предметных представлений).</p> <p>12. Включать в занятия логические задачи разного геометрического характера: задачи на трансформацию, на нахождение недостающей фигуры, задачи на нахождение признаков отличия одной группы предметов от другой, игра "Танграмм".</p> <p>13. Продолжать развивать у детей конструктивно-практическую деятельность, используя объемные фигуры и создавая из них разнообразные постройки по образцу, по словесному указанию, по воображению, по схеме.</p>
	Развитие восприятия величины предметов.	
	<p>1. Формировать и закреплять у детей способы сравнения предметов по величине и научить правильной словесной характеристике этих величин (активизировать словарь: длинный, короткий, высокий, узкий, широкий, низкий, толстый, тонкий).</p> <p>2. Развивать способность детей сравнивать предметы по длине, высоте, ширине, толщине способами приложения и наложения.</p> <p>3. Формировать и закреплять у детей умение выкладывать в</p>	<p>5. Продолжать учить детей соотносить и подбирать предметы по величине "на глаз" без нарушения пропорций.</p> <p>6. Развивать глазомер детей путем перехода от способа практического примеривания и использования мерки к способу зрительного соотношения на расстоянии.</p> <p>а) определять размер предметов в зависимости от их удаленности;</p> <p>б) развивать способность локализовать предметы заданной величины из множества расположенных по – разному предметов;</p> <p>в) учить отражать величину натуральных объектов условными</p>

	<p>последовательный ряд по величине различное количество предметов и словесно характеризовать крайние и промежуточные элементы ряда в прямом и обратном порядке.</p> <p>4. Учить детей сравнивать несколько предметов по одному признаку, а затем формировать практические способы сравнения предметов по двум измерениям величины одновременно.</p>	<p>мерками, соблюдая пропорциональные отношения между ними.</p>
Развитие восприятия пространства и навыков ориентировки		
	<p>1. Развивать у детей восприятие пространства и ориентировку от себя, активизировать пространственную терминологию.</p> <p>2. В малом пространстве:</p> <p>а) Формировать и развивать у детей представление о левой и правой стороне; б) Развивать и закреплять у детей навык ориентировки на плоскости;</p> <p>в) Развивать речь детей путем самостоятельного использования предлогов, наречий, определяющих пространственное положение: напротив, над, между, впереди, сзади, в, на, под, за, перед, около.</p> <p>3. В большом пространстве:</p> <p>а) Закреплять умение детей выделять парно-противоположные направления окружающего пространства (направо — налево, вперед — назад, вверх — вниз, с точкой отсчета от себя).</p> <p>б) развивать умение воспринимать взаимное положение предметов в пространстве и способность определять свое положение среди окружающих предметов;</p> <p>в) учить определять направления движения в пространстве (в процессе собственного передвижения, передвижения других детей и различных объектов, например, заводной игрушки).</p> <p>г) развивать у детей навык ходьбы по изломанному направлению с самостоятельным проговариванием, по</p>	<p>10. Учить определять пространственные отношения между собой и окружающими предметами после поворота на 90° и 180°.</p> <p>11. Развивать активное использование детьми пространственных терминов и обозначающих пространственные отношения предлогов и наречий (в, на, под, над, перед, за, рядом, около, друг за другом, между, напротив, посередине).</p> <p>12. Совершенствовать умение детей ориентироваться в микропространстве (на поверхности листа, фланелеграфа, стола, доски).</p> <p>13. Учить самостоятельно располагать предметы в названных направлениях микропространства; менять местоположение предметов в микропространстве, определять разницу в расположении предметов в микропространстве; словесно обозначать расположение предметов в микропространстве.</p> <p>14. Развивать конструктивно-практическую деятельность, анализируя с детьми пространственные отношения между отдельными элементами, выделяя пространственные положения каждого, относительно других.</p> <p>15. Учить детей выделять в окружающем пространстве предметы, являющиеся ориентирами; определять пространственные отношения между ними, направление передвижения от одного предмета к другому.</p> <p>16. Формировать у детей обобщенное представление об окружающем пространстве.</p>

	<p>словесной установке.</p> <p>4. Продолжать развивать тонкую зрительную дифференцировку расстояний между 4-5 предметами (постепенно уменьшая разницу в расстоянии в большом пространстве), расположенными в одном направлении (вперед-назад); и между тремя предметами, расположенными в разных направлениях (без уменьшения разницы в расстоянии).</p> <p>5. Дать понятие о зеркальном смещении сторон при ориентировке по отношению к другим предметам. Развивать умение сравнивать расположение предметов в реальном пространстве с их отображением в зеркале</p> <p>6. Учить словесно обозначать сравниваемые реальные и отображенные в зеркале пространственные отношения.</p> <p>7. Развивать умение детей определять стороны стоящего впереди и напротив человека, соотносить со сторонами своего тела; при их словесном обозначении активно использовать соответствующие пространственные термины (правая — левая... и т.д.).</p> <p>8. Формировать и закреплять у детей нестереоскопические способы восприятия глубины пространства, навык отражения глубины пространства в самостоятельной деятельности.</p> <p>9. Закреплять умение детей определять парно-противоположные направления своего тела после поворота на 90° и 180°.</p>	<p>17. Развивать умение получать, анализировать и словесно описывать информацию об окружающем пространстве и расположенных в нем предметах, полученную с помощью всех анализаторов.</p> <p>18. Учить активно использовать полученную с помощью различных анализаторов информацию о пространстве в практической ориентировке.</p> <p>19. Развивать умение составлять схемы пути передвижения на территории и вокруг детского сада.</p> <p>20. Учить передвигаться в пространстве, ориентируясь по схеме, словесно обозначая направление своего движения.</p> <p>21. Составлять схемы помещений группы (групповой, спальной и туалетной комнат), детского сада (музыкального зала, кабинета врача, кухни, прачечной), участка группы; соотносить их с реальным пространством.</p> <p>22. Отмечать на схеме места расположения предметов в реальном пространстве; словесно обозначать расположение предметов в реальном пространстве.</p> <p>23. Учить читать схемы-пути и окружающего пространства.</p> <p>24. Уметь составлять схемы пути и считывать пространственные положения предметов на схеме; соотносить в большом пространстве; выполнять задания на ориентировку в пространстве по словесному описанию, схеме с учетом точек отсчета: от себя, от товарища, от других предметов</p>
	Развитие восприятия глубины пространства	
	<p>1. Учить анализировать пространственные отношения в группе предметов (6 - 7), выделяя пространственное положение каждого из них относительно другого.</p> <p>2. Продолжать учить отражению пространственных отношений</p>	<p>4. Развивать тонкую зрительную дифференцировку расстояний между 4-5 предметами (постепенно уменьшая разницу) в малом и большом пространствах, расположенными в одном направлении и между предметами, расположенными в разных направлениях (без уменьшения разницы).</p>

	<p>натуральных объектов в схеме. Учить по схеме располагать объекты (чтение схемы осязательно-зрительным способом).</p> <p>3. Учить составлять описательные загадки о предметах большого пространства (постепенно увеличивать расстояние до описываемого предмета).</p>	<p>5. Учить определять удаленность предмета в большом пространстве по способности различать его окраску, форму, размер.</p> <p>6. Продолжать упражнять детей в узнавании предметов на большом расстоянии с уточнением признака, по которому узнавал.</p> <p>7. Учить отражать изобразительные признаки глубины пространства, показать линейную перспективу, учить соотносить натуральную величину объекта с величиной его изображения (в сравнении с величиной других объектов)</p>
Развитие анализирующего восприятия сюжетного изображения		
	<p>1. Увеличивать объем зрительного восприятия сюжетного изображения (добиваться развития способности детей видеть максимальное количество изображенного при свободном самостоятельном рассматривании картины);</p> <p>2. Обучать детей последовательному рассматриванию картины при помощи символов – алгоритмов: Символ – алгоритм рассматривания сюжетного изображения (5 частей) фронтально:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) выделение главного героя (силуэтное изображение человека); 2) определение места действия (город, деревня, лес – схематично); 3) выделение времени года (4 дерева: зимнее, весеннее, летнее, осеннее); 4) определение погодных условий (солнечно, пасмурно, дождливо, снег); 5) выявление настроения ребенка, рассматривающего картину или главного ее героя (маска – настроение). <p>Символ – алгоритм описания персонажа (6 частей):</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) изображение главного героя; 2) изображение предметов одежды в контуре и соотнесение их с нужным цветом; 3) выделение возраста персонажа (силуэтные изображения девочки – женщины – бабушки, мальчика – мужчины – дедушки); 4) выделение действий 	<p>3. Расширять словарный запас детей путем соотнесения зрительного образа со словом;</p> <p>4. Учить детей определять время суток, их последовательность и соотносить каждое из них с определенным цветом (утро – розовый, день – голубой, вечер – синий, ночь – черный);</p> <p>5. Развивать воображение детей, побуждая их описывать события предшествующие изображенным на картине и последующие события;</p> <p>6. При работе с сюжетным изображением развивать умение ориентироваться, выделять перспективу (3 плана изображения: близко, подальше, совсем далеко), продолжать обучать детей воспроизводить расположение персонажей и предметов картины с помощью объемных предметов и силуэтов (по образцу, по словесной установке, по памяти);</p> <p>7. Развивать способность детей составлять рассказ по серии иллюстраций, связанных общим сюжетом, устанавливая сложные причинно-следственные связи (2 – 5 иллюстраций);</p> <p>8. Закрепить нестереоскопические способы передачи глубины пространства (пересечение ближним предметом дальнего, уменьшение видимых размеров предмета при удалении, способ «низко – близко, высоко – далеко»);</p> <p>9. При работе с сюжетным изображением развивать у детей зрительное внимание и память (найди</p>

	<p>персонажа (играет, строит, моет и т.д.);</p> <p>5) выделение позы персонажа (несколько поз для выбора нужной);</p> <p>6) определение настроения персонажа (спокойное, грустное, веселое).</p>	<p>различия в двух картинах или фрагментах картин; что изменилось; что лишнее; составь целое изображение из частей; найди предметы, которые были нарисованы на картине и т.д.);</p> <p>10. Развивать восприятие пейзажной картины (рассматривание и сравнение различных этапов одного времени года: золотая, поздняя осень; ранняя, поздняя весна; что перепутал художник – признаки разных времен года на одной картине; последовательное расположение картинок с изображением различных времен года, отталкиваясь от данной, подбор признаков к каждому времени года; выделение места действия – использование иллюстраций с изображением города, деревни, леса, сада, реки и т.д.; различение времени суток);</p> <p>11. Учить детей озаглавливать картину. При изучении каждого из предметных представлений используется соответствующее сюжетное изображение.</p>
	<p>Развитие социально-бытовой ориентировки</p>	
	<p>Формирование предметных представлений</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Учить обследованию предметов с использованием всех сенсорных функций (зрения, слуха, обоняния, вкуса, осязания). 2. Учить описывать основные признаки предмета, знать его назначение, правила использования, хранения. 3. Продолжать учить детей правильно называть существенные признаки и особенности окружающих предметов; понимать связь между назначением, строением, материалом, из которого сделаны предметы. 4. В процессе знакомства с явлениями общественной жизни обогащать знания о предметах, их существенных признаках, учить группировать, обобщать по этим признакам предметы (продукты, мебель, инструменты), понимать значение обобщающих слов. 5. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе родного края. 6. Учить любоваться растениями, животными, красотой окружающей природы. 7. Учить детей правильно вести себя в природе: не загрязнять мест отдыха, не ломать деревьев и кустов, не рвать растения, бережно относиться к животным. 8. Знать предметы быта, техники и уметь ими пользоваться. Иметь представление о правилах безопасного использования бытовой техники. 	

	<p style="text-align: center;">Представление о себе и окружающих людях</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Формировать у детей представление о человеческом облике: мимика, жесты, походка, осанка, голое, речь, проявление эмоций. 2. Обучать детей формам общения вербального и невербального характера. 3. Понимать положительные и отрицательные стороны в поведении окружающих людей (доброжелательность, заботливость, внимательность, дисциплинированность и другие проявления). 4. Учить детей правильно пользоваться неполноценным зрением там, где оно дает точную информацию, или же использовать сохранные анализаторы, когда зрение не позволяет свободно ориентироваться.
	<p style="text-align: center;">Предметные представление</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Учить обследованию предметов с использованием всех сенсорных функций (зрения, слуха, обоняния, вкуса, осязания). 2. Учить описывать основные признаки предмета, знать его назначение, правила использования, хранения. 3. Продолжать учить детей правильно называть существенные признаки и особенности окружающих предметов; понимать связь между назначением, строением, материалом, из которого сделаны предметы. 4. В процессе знакомства с явлениями общественной жизни обогащать знания о предметах, их существенных признаках, учить группировать, обобщать по этим признакам предметы (продукты, мебель, инструменты), понимать значение обобщающих слов. 5. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе родного края. 6. Учить любоваться растениями, животными, красотой окружающей природы. 7. Учить детей правильно вести себя в природе: не загрязнять мест отдыха, не ломать деревья и кустов, не рвать растения, бережно относиться к животным. 8. Знать предметы быта, техники и уметь ими пользоваться. Иметь представление о правилах безопасного использования бытовой техники.
	<p style="text-align: center;">Приобщение к труду взрослых</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Дать детям знания о труде близких взрослых, развивать интерес к труду человека. Учитывая местные условия, познакомить детей с некоторыми конкретными видами труда в промышленности, в сельском хозяйстве, на транспорте и т.д., объясняя им, какое значение этот труд имеет для окружающих, как дружно, помогая друг другу, работают взрослые, как умело они используют в своей работе различные машины и инструменты. 2. Формировать представление о содержании труда, названиях профессий, цели работы, материалах, оборудовании, орудиях труда и инструментах, трудовых действиях и их последовательности, результатах труда и его значении. 3. Наблюдать добросовестное отношение взрослых к своей работе, к качеству выпускаемой продукции (красивая, прочная, удобная одежда), взаимосвязь и взаимопомощь людей в труде, стремление сделать полезные вещи. 4. Дать детям представление о некоторых видах труда: рабочие трудятся в шахтах, на заводах, фабриках; добывают уголь; создают машины, мебель, продукты питания, шьют одежду. 5. Формировать знания о том, что труженики сельского хозяйства обрабатывают землю, сеют и выращивают хлеб, овощи, получают урожай, разводят домашних животных, ухаживают за ними. 6. Обогащать знания детей о труде людей по управлению транспортом,

	<p>трудовых действиях работников транспорта, их обязанностях (управляет транспортом, обслуживает пассажиров в пути, ремонтирует, проверяет машины перед рейсом, обеспечивает безопасность движения).</p> <p>7. Формировать представления о некоторых учреждениях культурно-бытового обслуживания населения (ателье, магазин, почта, больница, библиотека), и их назначении.</p> <p>8. Приобщать детей к помощи взрослым в детском саду и дома, помогать больным детям, старикам.</p> <p>9. Включать детей в работу взрослых, учить уважать результаты труда.</p>
	<p style="text-align: center;">Ориентировка на улице предметные представления</p> <p>1. Дать представления о многообразии специального транспорта, его оборудовании механизмами и устройствами для выполнения определенного вида работ (пожарная, снегоочистительная, поливочная). Научить группировать, сравнивать разные виды транспорта (наземный, водный, воздушный) по назначению (пассажирский, грузовой, специальный), учить понимать зависимость назначения транспорта от характера груза.</p> <p>2. Учить правилам дорожного движения. Уточнить знания детей о разделении проезжей части осевой линией, дорожных знаках (пешеходный перекресток, перекресток, пункт питания, телефон, место стоянки, пункт медицинской помощи). Упражнять детей в соблюдении правил движения пешеходов на улицах. Развивать ориентировку на улице с использованием сохранных анализаторов и зрения.</p>
	<p style="text-align: center;">Ознакомление с явлениями общественной жизни</p> <p>1. На занятиях дети получают знания о явлениях общественной жизни, о стране, в которой они живут, о природе, труде взрослых, видах транспорта и связи.</p> <p>2. У детей следует воспитывать уважение к Государственному гербу, флагу, гимну России. Дети должны знать название столицы нашего государства — Москва. Знать название своего города, поселка, села, деревни.</p> <p>3. Познакомить детей с некоторыми фактами жизни и творчества А. С. Пушкина, П. И. Чайковского и других знаменитых людей литературы и искусства. Воспитывать интерес и любовь к произведениям великих поэтов, композиторов, художников, желание разучивать стихи, песни, любоваться живописью.</p> <p>4. Познакомить детей с произведениями национального искусства, например с хохломской росписью, дымковской глиняной игрушкой, русскими кружевами (с учетом национальных и местных условий). Знакомить детей с русскими народными песнями, сказками, пословицами.</p> <p>5. Знать особенности местных природных условий жизни. Для того чтобы успешно трудиться, стать в будущем образованными, умелыми рабочими, тружениками сельского хозяйства, инженерами, врачами, учеными, надо многое знать и уметь, многому учиться! Поэтому все дети поступают в школу, где изучают многие интересные науки.</p> <p>У детей следует воспитывать любовь к чтению, бережное отношение к книге, формировать представление о том, как создается книга. Рассказать им о том, что писатель пишет рассказы, стихи.</p>
	<p style="text-align: center;">Развитие зрительно-моторной координации, мелкой моторики</p> <p>1. Продолжать развивать силу, точность и координацию мелких мышц рук путем выполнения специальных упражнений и совершенствования навыка владения кистью, карандашом, ножницами.</p> <p>2. Развитие тонко - дифференцированных движений и действий руки.</p> <p>3. Развитие подвижности пальцев и повышение мышечной силы.</p>

	<p>Активизация и развитие зрительных функций:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) поля зрения; 2) глазодвигательной и различительной способности; 3) сопряженных движений руки и глаз; 4) глазомера. <p>4. Развитие сенсорных операций: о соотношения о сличение, о движений руки в соответствии с видом деятельности и образа движений руки в соответствии со стимулом.</p> <p>5. Формирование представлений о различных конфигураций линий (прямая, зигзагообразная, сомкнутая).</p> <p>6. Закрепление представлений о клеточном поле и умении выделять одну клетку из множества.</p> <p>7. Учить способу регулирования движений путем отсчета элементов (предметов- клеток).</p> <p>8. Формировать умение обводить контур объекта (без отрыва руки)</p> <p>9. Продолжать формировать умение раскрашивать поверхность контурного изображения, не заходя за край, не оставляя пробелов.</p> <p>10. Учить детей воссоздавать цифру и букву печатным способом.</p>
	<p style="text-align: center;">Развитие зрительного внимания и памяти</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать зрительное внимание, используя серии картинок и упражнений, способствующих преодолению чрезмерной импульсивности при восприятии различных объектов и развитию подвижности процесса восприятия, способность изменить ракурс восприятия, способность вычленив в нем отдельные контуры, анализировать сложные переплетение линий. 2. Развивать последовательность и объем запоминания путем действия, проговаривания действий вслух, про себя, постоянно увеличивая объем запоминания на следующих упражнениях. <ol style="list-style-type: none"> 1. "Чего не стало?"- из 3х-4х предметов с детьми II, с остальными детьми из большего количества предметов. 2. "Что изменилось?" - научить детей видеть пространственные и другие изменения при перемещении объектов (из 4х с одним изменением для детей II., из 5-6 - остальные дети). 3. "Чем отличаются?" - продолжать работу по сравнению 2х объектов по одному двум признакам с детьми II.; остальные дети группы - по большому количеству признаков или групп предметов по нескольким признакам.

Организация режима пребывания детей

Для детей с нарушением зрения мною проводятся подгрупповые и индивидуальные занятия

Форма занятий	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Подгрупповые занятия	20 минут	25 минут	30 минут
Индивидуальные занятия	10-15 минут	20 минут	25 минут

4. Подгрупповые коррекционные занятия с детьми с амблиопией и косоглазием, проводятся в первой половине дня. Разделение детей на подгруппы, выбор методов и приёмов, специальной наглядности и пособий зависит не только от возрастных индивидуальных возможностей, но и от состояния зрительных функций, уровня развития зрительного восприятия.

На индивидуальных коррекционных занятиях решаются задачи более частного характера, которые направлены на коррекцию и компенсацию проблемных зон в развитии ребёнка, на развитие зрительных функций. Занятия строятся с учётом интересов ребёнка, уровня развития зрительного восприятия, познавательной деятельности, навыков практической деятельности. Постепенно отрабатывается каждый приём на разнообразном доступном для ребёнка материале. Такие занятия планируются по мере необходимости от 1 до 5 раз в неделю и проводятся в утренние и вечерние часы.

Длительность каждого подгруппового занятия составляет 10–15 минут для детей с 3 лет, 15–20 минут – для детей с 4 лет, 20–25 минут – для детей с 5 лет и 30 минут – для детей с 6 лет. Продолжительность индивидуальных занятий составляет 10–15 минут.

**Календарно-тематическое планирование
коррекционно-развивающей деятельности учителя-дефектолога по развитию
зрительного восприятия детей 3–7 лет**

<i>Дети с 3 лет</i>	
Коррекционно-развивающая работа	Дружинина Л.А., Шестакова И. А., Шержукова Н. Е. и др. Занятия по развитию зрительного восприятия у дошкольников с нарушениями зрения. - Челябинск: Образование, 2010 – 213 с.
Сентябрь	1 занятие, 2 занятие – углубленная диагностика, 3 занятие – с. 56; 4 занятие – с. 57.
Октябрь	1 занятие – с. 63; 2 занятие – с. 60; 3 занятие – с. 77; 4 занятие – с. 77; 5 занятие – с. 75.
Ноябрь	1 занятие – с. 86; 2 занятие – с. 67; 3 занятие – с. 65; 4 занятие – с. 69.
Декабрь	1 занятие – с. 73; 2 занятие – с. 71; 3 занятие – См. конспект № 17 в папке «Конспекты по ПО 2 год обучения»; 4 занятие – См. конспект № 17 в папке «Конспекты по ПО 2 год обучения».
Январь	1 занятие – с. 73; 2 занятие – с. 77; 3 занятие – с. 79.
Февраль	1 занятие – с. 80; 2 занятие – с. 83; 3 занятие – с. 85; 4 занятие – См. конспект № 23 в папке «Конспекты по ПО 2 год обучения».
Март	1 занятие – с. 88; 2 занятие – См. конспект № 25 в папке «Конспекты по ПО 2 год обучения»; 3 занятие – с. 85; 4 занятие – с. 91.
Апрель	1 занятие – с. 92; 2 занятие – с. 79; 3 занятие – См. конспект № 30 в папке «Конспекты по ПО 2 год обучения»; 4 занятие – с. 95; 5 занятие – См. конспект № 32 в папке «Конспекты по ПО 2 год обучения».
Май	1 занятие – См. конспект № 33 в папке «Конспекты по ПО 2 год обучения»; 2 занятие – с. 99, 3 занятие – с. 103; 4 занятие – См. конспект № 36 в папке «Конспекты по ПО 2 год обучения», итоговая диагностика.
<i>Дети с 4 лет</i>	
Коррекционно-развивающая работа	Дружинина Л.А., Шестакова И. А., Шержукова Н. Е. и др. Занятия по развитию зрительного восприятия у дошкольников с нарушениями зрения. - Челябинск: Образование, 2010 – 213 с.
Сентябрь	1 занятие, 2 занятие – углубленная диагностика, 3 занятие – с. 56; 4 занятие – с. 57.
Октябрь	1 занятие – с. 63; 2 занятие – с. 60; 3 занятие – с. 77; 4 занятие – с. 77; 5 занятие – с. 75.
Ноябрь	1 занятие – с. 86; 2 занятие – с. 67; 3 занятие – с. 65; 4 занятие – с. 69.
Декабрь	1 занятие – с. 73; 2 занятие – с. 71; 3 занятие – См. конспект № 17 в папке «Конспекты по ПО 2 год обучения»; 4 занятие – См. конспект № 17 в папке «Конспекты по ПО 2 год обучения».
Январь	1 занятие – с. 73; 2 занятие – с. 77; 3 занятие – с. 79.
Февраль	1 занятие – с. 80; 2 занятие – с. 83; 3 занятие – с. 85; 4 занятие – См. конспект № 23 в папке «Конспекты по ПО 2 год обучения».

Март	1занятие–с.88;2занятие–См.конспект №25впапке«Конспекты поПО2годобучения»;3занятие–с.85;4занятие–с.91.
Апрель	1 занятие – с. 92; 2 занятие – с. 79; 3 занятие – См. конспект № 30 впапке «Конспекты поПО2годобучения»; 4занятие–с.95;занятие –См.конспект№32впапке«КонспектыпоПО2годобучения».
Май	1 занятие – См. конспект № 33 в папке «Конспекты по ПО 2 годобучения»; 2 занятие – с. 99, 3 занятие – с. 103; 4 занятие - См.конспект№36впапке«КонспектыпоПО2 годобучения»,итоговая диагностика.
<i>Дети с 5 лет</i>	
Коррекционно-развивающая работа	ДружининаЛ.А.,ШестаковаИ.А.,ШержуковаН.Е.идр.Занятия по развитию зрительного восприятия у дошкольников с Нарушениями зрения.-Челябинск:Образование, 2010–213с.
Сентябрь	1занятие,2занятие,3занятие-углубленная диагностика;4занятие –с.108.
Октябрь	1 занятие – с. 106; занятие – с. 112; 3 занятие – с. 116; 4 занятие – См.конспект№ 5впапке «Конспекты по РЗВ3 год обучения»;5 занятие –с.110.
Ноябрь	1занятие –с.129;2занятие–с.118;3занятие –с.123.
Декабрь	1занятие –с. 120;2занятие–с.121;3занятие –с. 125;4занятие–с. 123.
Январь	1занятие–с.129;2занятие–с.132;3занятие–См.конспект№19 впапке«Конспекты поРЗВ3 год обучения»,4занятие –с. 134.
Февраль	1занятие–с. 134;2занятие–См.конспект№21впапке «Конспекты поРЗВ3годобучения»;3занятие–с.138;4занятие–См.конспект№23впапке«Конспекты поРЗВ3годобучения».
Март	1занятие–с. 145;2занятие–См.конспект№25впапке «Конспекты поРЗВ3годобучения»;3занятие–с.142;4занятие–с.143.
Апрель	1занятие–с. 147;2занятие–См.конспект№29впапке «КонспектыпоРЗВ3год обучения»;3занятие–См.конспект №30в папке «Конспекты по РЗВ 3 год обучения»; 4 занятие – См.конспект № 31 в папке «Конспекты по РЗВ 3 год обучения». 5занятие - См. конспект № 32 в папке «Конспекты по РЗВ 3 годобучения»
Май	1 занятие–См.конспект№33впапке«КонспектыпоРЗВ3годобучения»;2 занятие–с.151,3занятие–с.153,4занятие–с.145, Занятие итоговая диагностика.
<i>Дети с 6 лет</i>	
Коррекционно-развивающая работа	ДружининаЛ.А.,ШестаковаИ.А.,ШержуковаН.Е.идр.Занятия по развитию зрительного восприятия у дошкольников с Нарушениями зрения.-Челябинск:Образование, 2010–213с.
Сентябрь	1занятие,2занятие-углубленнаядиагностика;3занятие–с.156;4 занятие–с.158.
Октябрь	1занятие–с.168;занятие–с.162;3занятие–См.конспект№5впапке«КонспектыпоРЗВ4год обучения»;4 занятие–См.конспект №6впапке«КонспектыпоРЗВ4годобучения»; 5занятие –с. 185.
Ноябрь	1занятие –с. 170;2занятие–с.177;3занятие –с. 172;4занятие–с. 174.
Декабрь	1занятие–с. 173;2занятие–См.конспект№14впапке «Конспекты поРЗВ4год обучения»;3занятие–с.179;4занятие–См.конспект№16впапке«Конспекты поРЗВ4годобучения».

Январь	1занятие–с.185;2занятие–с.187,3занятие–См. конспект№19в папке «Конспекты поРЗВ4год обучения».
Февраль	1занятие–с. 191;2занятие–См.конспект№21впапке «Конспекты поРЗВ4год обучения»;3занятие–с.193;4занятие–См.конспект№23впапке«Конспекты поРЗВ4год обучения»63.
Март	1занятие–с. 202;2занятие–См.конспект№25впапке «Конспекты поРЗВ4год обучения»;3занятие–с.197;4занятие–с.199.
Апрель	1занятие–с.204;2занятие–;См.конспект№29впапке «КонспектыпоРЗВ4годобучения»;3занятие–См.конспект №30в папке «Конспекты по РЗВ 4 год обучения»; 4 занятие – См.конспект № 31 в папке «Конспекты по РЗВ 4 год обучения»; 5занятие - См. конспект № 32 в папке «Конспекты по РЗВ 4 год обучения»
Май	1занятие–См.конспект№33впапке«Конспекты поРЗВ4годобучения»;2занятие–с.208;3занятие–с.210,4занятие–с.202, Итоговая диагностика.

**Календарно-тематическое планирование
коррекционно-развивающей деятельности учителя-дефектолога по развитию
ориентировки в пространстве детей 3 –7 лет**

<i>Детис3лет</i>	
Коррекционно-развивающая работа	Дружинина Л.А. Занятия по развитию ориентировки в пространстве у дошкольников с нарушениями зрения.Методические рекомендации.- Челябинск:АЛИМ,изд-воМариныВолковой,2008.-206 с.
Сентябрь	1занятие,2занятие-углубленная диагностика,3 –с.10;занятие-;4занятие – с.11.
Октябрь	1занятие–с.13;2занятие–с.15;3занятие–См.Конспект занятия №6впапке«КонспектыпоРЗВ1годобучения;4занятие–с.15;5–занятие – с.17.
Ноябрь	1занятие –с. 33;2занятие–с.15;3занятие–с. 31;4занятие–с.19.
Декабрь	1занятие –с. 18;2занятие–с.25;3занятие–с. 22;4занятие–с.21.
Январь	1занятие–с.18;2занятие–См.Конспектзанятия№18впапке «Конспекты поРЗВ1год обучения,3занятие–с.23;4–занятие–с.28.
Февраль	1занятие–См.конспект№21впапке«Конспекты поПО1годобучения»; 2 занятие – с. 32; 3 занятие – с. 26; 4 занятие – См.конспект№24впапке «Конспекты поПО1год обучения».
Март	1занятие –с. 27;2занятие–с.32;3занятие – См.конспект№27впапке«КонспектыпоПО1годобучения»;4занятие–с.30.
Апрель	1занятие–с.23;2занятие–См.конспект №30впапке«Конспекты поПО1год обучения»;3занятие–См.конспект№31впапке «Конспекты поПО1годобучения»;4занятие.– См.конспект№32впапке«Конспектыпо ПО 1 год обучения»
Май	1 занятие – – См. конспект № 33 в папке «Конспекты по ПО 1 год обучения»; 2 занятие - – См. конспект № 34 в папке «Конспекты поПО1год обучения»,3занятие–См.конспект№35впапке «Конспекты по ПО 1 год обучения», 4 занятие - – См. конспект № 36 в папке«Конспекты поПО1год обучения»,итоговая диагностика.

<i>Дети с 4 лет</i>	
Коррекционно-развивающая работа	Дружинина Л.А. Занятия по развитию ориентировки в пространстве у дошкольников с нарушениями зрения. Методические рекомендации.- Челябинск: АЛИМ, изд-во Марины Волковой, 2008. -206 с.
Сентябрь	1 занятие, 2 занятие- углубленная диагностика; 3 занятие – с.10; 4 занятие – с.38.
Октябрь	1 занятие – с. 52; 2 занятие – с.70; 3 занятие – с.70; 4 занятие – с.44.
Ноябрь	1 занятие – с. 45; 2 занятие – с.42; 3 занятие – с. 62; 4 занятие – с.54.
Декабрь	1 занятие – с. 55; 2 занятие – с.47; 3 занятие – с. 49; 4 занятие – с.46.
Январь	1 занятие – с. 15; 2 занятие – с.50, 3 занятие – с.41.
Февраль	1 занятие – См.конспект №21 в папке «Конспекты по ПО 2 год обучения»; 2 занятие – с.32; 3 занятие – с.26; 4 занятие – с.37.
Март	1 занятие – с. 27; 2 занятие – с.60; 3 занятие – с. 56; 4 занятие – с.59.
Апрель	1 занятие – с. 50; 2 занятие – с.88; 3 занятие – с.70; 4 занятие – См. конспект №32 в папке «Конспекты по ПО 2 год обучения»
Май	1 занятие – см. конспект № 33 в папке «Конспекты по ПО 2 год обучения»; 2 занятие - см. конспект № 34 в папке «Конспекты по ПО 2 год обучения», 3 занятие - см. конспект № 35 в папке «Конспекты по ПО 2 год обучения», 4 занятие - см. конспект № 36 в папке «Конспекты по ПО 2 год обучения», итоговая диагностика.
<i>Дети с 5 лет</i>	
Коррекционно-развивающая работа	Дружинина Л.А. Занятия по развитию ориентировки в пространстве у дошкольников с нарушениями зрения. Методические рекомендации.- Челябинск: АЛИМ, изд-во Марины Волковой, 2008. -206 с.
Сентябрь	1 занятие, 2 занятие- углубленная диагностика; 3 занятие – См. конспект № 1 в папке «Конспекты по ПО 3 год обучения; 4 занятие – См. конспект № 2 в папке «Конспекты по ПО 3 год обучения»
Октябрь	1 занятие – с.65; 2 занятие – См. конспект № 4 в папке «Конспекты по ПО 3 год обучения»; 3 занятие – с.67; 4 занятие – с.67; 5 занятие – с.70.
Ноябрь	1 занятие – См. конспект № 9 в папке «Конспекты по ПО 3 год обучения»; 2 занятие – с.89; 3 занятие – См. конспект № 11 в папке «Конспекты по ПО 3 год обучения».
Декабрь	1 занятие – с. 76; 2 занятие – с. 74, 3 занятие - См. конспект № 14 в папке «Конспекты по ПО 3 год обучения», 4 занятие – См. конспект № 15 в папке «Конспекты по ПО 3 год обучения».
Январь	1 занятие – См. конспект № 17 в папке «Конспекты по ПО 3 год обучения»; 2 занятие – с.68; 3 занятие – См. конспект № 19 в папке «Конспекты по ПО 3 год обучения».
Февраль	1 занятие – См. конспект № 20 в папке «Конспекты по ПО 3 год обучения»; 2 занятие – См. конспект № 21 в папке «Конспекты по ПО 3 год обучения»; 3 занятие – с. 72; 4 занятие – с.84.
Март	1 занятие – См. конспект № 24 в папке «Конспекты по ПО 3 год обучения»; 2 занятие – с.85; 3 занятие – с.86; 4 занятие – с.81.
Апрель	1 занятие – с.70; 2 занятие – См. конспект № 29 в папке «Конспекты по ПО 3 год обучения»; 3 занятие – с.81; 4 занятие – См. конспект № 31 в папке «Конспекты по ПО 2 год обучения»
Май	1 занятие – с.81; 2 занятие – с.92; 3 занятие – см. конспект № 33 в папке «Конспекты по ПО 2 год обучения», 4 занятие – См. конспект № 34 в папке «Конспекты по ПО 3 год обучения»

<i>Детисблет</i>	
Коррекционно-развивающая работа	Дружинина Л.А. Занятия по развитию ориентировки в пространстве у дошкольников с нарушениями зрения. Методические рекомендации. - Челябинск: АЛИМ, изд-во Марины Волковой, 2008. - 206 с.
Сентябрь	1 занятие, 2 занятие - углубленная диагностика; 3 занятие - с. 100; 4 занятие - с. 99.
Октябрь	1 занятие - с. 97; занятие - См. конспект № 4 в папке «Конспекты по ПО 4 год обучения»; 3 занятие - См. конспект № 5 в папке «Конспекты по ПО 4 год обучения»; 4 занятие - См. конспект № 6 в папке «Конспекты по ПО 4 год обучения»; 5 занятие - См. конспект № 7 в папке «Конспекты по ПО 4 год обучения»
Ноябрь	1 занятие - См. конспект № 8 в папке «Конспекты по ПО 4 год обучения»; 2 занятие - с. 123; 3 занятие - См. конспект № 10 в папке «Конспекты по ПО 4 год обучения»; 4 занятие - с. 109.
Декабрь	1 занятие - с. 107; 2 занятие - См. конспект № 13 в папке «Конспекты по ПО 4 год обучения»; 3 занятие - с. 112; 4 занятие - с. 111.
Январь	1 занятие - с. 106; 2 занятие - с. 126; 3 занятие - с. 113.
Февраль	1 занятие - с. 116; 2 занятие - с. 103; 3 занятие - См. конспект № 22 в папке «Конспекты по ПО 4 год обучения»; 4 занятие - с. 116.
Март	1 занятие - См. конспект № 25 в папке «Конспекты по ПО 4 год обучения»; 2 занятие - с. 119; 3 занятие - с. 64; 4 занятие - с. 113.
Апрель	1 занятие - с. 121; 2 занятие - См. конспект № 29 в папке «Конспекты по ПО 4 год обучения»; 3 занятие - с. 125; 4 занятие - См. конспект № 31 в папке «Конспекты по ПО 4 год обучения»; 5 занятие - См. конспект № 32 в папке «Конспекты по ПО 4 год обучения».
Май	1 занятие - См. конспект № 33 в папке «Конспекты по ПО 4 год обучения»; 2 занятие - См. конспект № 34 в папке «Конспекты по ПО 4 год обучения»; 3 занятие - См. конспект № 35 в папке «Конспекты по ПО 4 год обучения»; 4 - См. конспект № 36 в папке «Конспекты по ПО 4 год обучения», итоговая диагностика.

**Календарно-тематическое планирование
коррекционно-развивающей деятельности учителя-дефектолога по развитию осязания
и мелкой моторики детей 3 - 5 лет**

<i>Детис3лет</i>	
Коррекционно-развивающая работа	Андрющенко, Е.В. Развитие осязания и мелкой моторики рук у детей с нарушениями зрения (3—5 лет): методическое пособие для тифлопедагогов ДОУ / Е.В. Андрющенко, Л.Б. Осипова, Н.Я. Ратанова — Челябинск, 2017. — 96 с.
Сентябрь	1 занятие, 2 занятие, 3 занятие - углубленная диагностика, работа по развитию осязания и мелкой моторики рук посредством предметно-практической деятельности - с. 20-25, с. 40-44; 4 занятие - с. 55.
Октябрь	1 занятие - с. 55; занятие - с. 56; 3 занятие - с. 56; 4 занятие - с. 57.
Ноябрь	1 занятие - с. 57; 2 занятие - с. 58; 3 занятие - с. 58; 4 занятие - с. 59.
Декабрь	1 занятие - с. 59; 2 занятие - с. 60; 3 занятие - с. 60; 4 занятие - с. 61.
Январь	1 занятие - с. 61; 2 занятие, 3 занятие, 4 занятие - промежуточная диагностика - с. 20-25

Февраль	1занятие –с. 62;2занятие–с.62;3занятие–с. 62;4занятие–с.63.
Март	1занятие –с. 63;2занятие–с.64;3занятие–с. 64;4занятие–с.65.
Апрель	1занятие –с. 65;2занятие–с.66;3занятие –с.66; 4занятие –с.67.
Май	1занятие–с.67;2занятие,3занятие,4занятиеиитоговаядиагностика– с. 20 – 25
Дети с 4 лет	
Коррекционно-развивающая работа	Андрющенко,Е.В.Развитие осязания и мелкой моторики руку детей с нарушениями зрения (3—5 лет) : методическое пособие для тифлопедагогов,ДОУ/Е.В.Андрющенко,Л.Б.Осипова,Н.Я.Ратанова—Челябинск,2017.—96с.
Сентябрь	1занятие,2занятие,3занятие-углубленная диагностика,работа по развитию осязания и мелкой моторики рук по средством предметно-Практической деятельности –с.25–32,с. 40–44;4занятие –с.68.
Октябрь	1занятие –с. 68;занятие–с.69;3занятие –с.69;4занятие –с.70.
Ноябрь	1занятие –с. 70;2занятие–с.71;3занятие–с. 71;4занятие–с.72.
Декабрь	1занятие –с. 72;2занятие–с.73;3занятие–с. 73;4занятие–с.74.
Январь	1занятие–с.74;2занятие,3занятие,4занятие–промежуточная диагностика–с.25–32.
Февраль	1занятие –с. 75;2занятие–с.75;3занятие–с. 76;4занятие–с.76.
Март	1занятие –с. 77;2занятие–с.77;3занятие–с. 78;4занятие–с.78.
Апрель	1занятие –с. 79;2занятие–с.79;3занятие –с.80; 4занятие –с.80.
Май	1занятие–с.81;2занятие,3занятие,4занятиеиитоговая диагностика–с.25–32.

**Календарно-тематическое планирование
коррекционно-развивающей деятельности учителя-дефектолога по развитию
зрительного восприятия детей 3– 7 лет**

Дети с 3 лет	
Коррекционно-развивающая работа	ДружининаЛ.А., ШестаковаИ. А., ШержуковаН. Е.и др. Занятия по развитию зрительного восприятия у дошкольников с нарушениями зрения.-Челябинск: Образование,2010–213с.
Сентябрь	1занятие,2занятие,3занятие-углубленная диагностика;4занятие –с.15.
Октябрь	1занятие –с. 16;2 занятие–с.18;3занятие –с.19;4занятие –с.21.
Ноябрь	1занятие –с. 23;2занятие–с.25;3занятие–с. 26;4занятие–с.28.
Декабрь	1занятие –с. 30;2занятие–с.31;3занятие–с. 33;4занятие–с.35.
Январь	1занятие–с.36;2занятие,3занятие,4занятие–промежуточнаядиагностика.
Февраль	1занятие –с. 38;2занятие–с.40;3занятие–с. 41;4занятие–с.42.
Март	1занятие –с. 43;2занятие–с.45;3занятие–с. 46;4занятие–с.48.
Апрель	1занятие –с. 49;2занятие–с.51;3занятие –с.66; 4занятие –с.67.
Май	1занятие–с.53;2занятие,3занятие,4занятие итоговая диагностика.
Дети с 4 лет	
Коррекционно-развивающая работа	ДружининаЛ.А., ШестаковаИ. А., ШержуковаН. Е.и др. Занятия по развитию зрительного восприятия у дошкольников с нарушениями зрения.-Челябинск: Образование,2010–213с.
Сентябрь	1занятие,2занятие,3занятие-углубленнаядиагностика;4занятие –с.55.
Октябрь	1занятие –с. 55;занятие–с.56;3занятие –с.56;4занятие –с.57.
Ноябрь	1занятие –с. 57;2занятие–с.58;3занятие–с. 58;4занятие–с.59.
Декабрь	1занятие –с. 59;2занятие–с.60;3занятие–с. 60;4занятие–с.61.
Январь	1занятие–с.61;2занятие,3занятие,4занятие–промежуточнаядиагностика.
Февраль	1занятие –с. 62;2занятие–с.62;3занятие–с. 62;4занятие–с.63.

Март	1занятие –с. 63;2занятие–с.64;3занятие–с. 64;4занятие–с.65.
Апрель	1занятие –с. 65;2занятие–с.66;3занятие –с.66; 4занятие –с.67.
Май	1занятие–с.67;2занятие,3занятие,4занятие итоговая диагностика.
<i>Дети с 5 лет</i>	
Коррекционно-развивающая работа	ДружининаЛ.А.,ШестаковаИ.А.,ШержуковаН.Е.идр.Занятияпо развитию зрительного восприятия у дошкольников с Нарушениями зрения.-Челябинск:Образование, 2010–213с.
Сентябрь	1занятие,2занятие,3занятие-углубленная диагностика;4занятие –с.55.
Октябрь	1занятие –с. 55;занятие–с.56;3занятие –с.56;4занятие –с.57.
Ноябрь	1занятие –с. 57;2занятие–с.58;3занятие–с. 58;4занятие–с.59.
Декабрь	1занятие –с. 59;2занятие–с.60;3занятие–с. 60;4занятие–с.61.
Январь	1занятие–с.61;2занятие,3занятие,4занятие–промежуточная диагностика.
Февраль	1занятие –с. 62;2занятие–с.62;3занятие–с. 62;4занятие–с.63.
Март	1занятие –с. 63;2занятие–с.64;3занятие–с. 64;4занятие–с.65.
Апрель	1занятие –с. 65;2занятие–с.66;3занятие –с.66; 4занятие –с.67.
Май	1занятие–с.67;2занятие,3занятие,4занятие итоговая диагностика.
<i>Дети с 6 лет</i>	
Коррекционно-развивающая работа	ДружининаЛ.А.,ШестаковаИ.А.,ШержуковаН.Е.идр.Занятияпо развитию зрительного восприятия у дошкольников с Нарушениями зрения.-Челябинск:Образование, 2010–213с.
Сентябрь	1занятие,2занятие,3занятие-углубленная диагностика;4занятие –с.55.
Октябрь	1занятие –с. 55;занятие–с.56;3занятие –с.56;4занятие –с.57.
Ноябрь	1занятие –с. 57;2занятие–с.58;3занятие–с. 58;4занятие–с.59.
Декабрь	1занятие –с. 59;2занятие–с.60;3занятие–с. 60;4занятие–с.61.
Январь	1занятие–с.61;2занятие,3занятие,4занятие–промежуточная диагностика.
Февраль	1занятие –с. 62;2занятие–с.62;3занятие–с. 62;4занятие–с.63.
Март	1занятие –с. 63;2занятие–с.64;3занятие–с. 64;4занятие–с.65.
Апрель	1занятие –с. 65;2занятие–с.66;3занятие –с.66; 4занятие –с.67.
Май	1занятие–с.67;2занятие,3занятие,4занятие итоговая диагностика.

***Календарно-тематическое планирование
коррекционно-развивающей деятельности учителя-дефектолога по развитию
ориентировки в пространстве детей 3 –7 лет***

<i>Дети с 3 лет</i>	
Коррекционно-развивающая работа	Дружинина Л.А. Занятияпо развитию ориентировки в пространстве у дошкольников с нарушениями зрения.Методические рекомендации.- Челябинск:АЛИМ,изд-воМариныВолковой,2008. -206 с.
Сентябрь	1занятие,2занятие,3занятие-углубленная диагностика;4занятие –с.55.
Октябрь	1занятие –с. 55;занятие–с.56;3занятие –с.56;4занятие –с.57.
Ноябрь	1занятие –с. 57;2занятие–с.58;3занятие–с. 58;4занятие–с.59.
Декабрь	1занятие –с. 59;2занятие–с.60;3занятие–с. 60;4занятие–с.61.
Январь	1занятие–с.61;2занятие,3занятие,4занятие–промежуточнаядиагностика.
Февраль	1занятие –с. 62;2занятие–с.62;3занятие–с. 62;4занятие–с.63.
Март	1занятие –с. 63;2занятие–с.64;3занятие–с. 64;4занятие–с.65.

Апрель	1занятие –с. 65;2занятие–с.66;3занятие –с.66; 4занятие –с.67.
Май	1занятие–с.67;2занятие,3занятие,4занятие итоговая
	диагностика.
<i>Дети с 4 лет</i>	
Коррекционно-развивающая работа	Дружинина Л.А. Занятия по развитию ориентировки в пространстве у дошкольников с нарушениями зрения.Методические рекомендации.- Челябинск:АЛИМ,изд-во Марины Волковой,2008. -206 с.
Сентябрь	1занятие,2занятие,3занятие-углубленная диагностика;4занятие –с.55.
Октябрь	1занятие –с. 55;занятие–с.56;3занятие –с.56;4занятие –с.57.
Ноябрь	1занятие –с. 57;2занятие–с.58;3занятие–с. 58;4занятие–с.59.
Декабрь	1занятие –с. 59;2занятие–с.60;3занятие–с. 60;4занятие–с.61.
Январь	1занятие–с.61;2занятие–с.61,3занятие,4занятие–промежуточная диагностика.
Февраль	1занятие –с. 62;2занятие–с.62;3занятие–с. 62;4занятие–с.63.
Март	1занятие –с. 63;2занятие–с.64;3занятие–с. 64;4занятие–с.65.
Апрель	1занятие –с. 65;2занятие–с.66;3занятие –с.66; 4занятие –с.67.
Май	1занятие–с.67;2занятие–с.68,3занятие,4занятие итоговая диагностика.
<i>Дети с 5 лет</i>	
Коррекционно-развивающая работа	Дружинина Л.А. Занятия по развитию ориентировки в пространстве у дошкольников с нарушениями зрения.Методические рекомендации.-Челябинск:АЛИМ,изд-во Марины Волковой,2008. -206 с.
Сентябрь	1занятие,2занятие,3занятие,4занятие-углубленная диагностика.
Октябрь	1занятие –с. 55;занятие–с.56;3занятие –с.56;4занятие –с.57.
Ноябрь	1занятие –с. 57;2занятие–с.58;3занятие–с. 58;4занятие–с.59.
Декабрь	1занятие –с. 59;2занятие–с.60;3занятие–с. 60;4занятие–с.61.
Январь	1занятие–с.61;2занятие,3занятие,4занятие–промежуточная диагностика.
Февраль	1занятие –с. 62;2занятие–с.62;3занятие–с. 62;4занятие–с.63.
Март	1занятие –с. 63;2занятие–с.64;3занятие–с. 64;4занятие–с.65.
Апрель	1занятие –с. 65;2занятие–с.66;3занятие –с.66; 4занятие –с.67.
Май	1занятие–с.67;2занятие,3занятие,4занятие итоговая диагностика.
<i>Дети с 6 лет</i>	
Коррекционно-развивающая работа	Дружинина Л.А. Занятия по развитию ориентировки в пространстве у дошкольников с нарушениями зрения.Методические рекомендации.-Челябинск:АЛИМ,изд-во Марины Волковой,2008. -206 с.
Сентябрь	1занятие,2занятие,3занятие-углубленная диагностика;4занятие –с.55.
Октябрь	1занятие –с. 55;2 занятие–с.56;3занятие –с.56;4занятие –с.57.
Ноябрь	1занятие –с. 57;2занятие–с.58;3занятие–с. 58;4занятие–с.59.
Декабрь	1занятие –с. 59;2занятие–с.60;3занятие–с. 60;4занятие–с.61.
Январь	1занятие–с.61;2занятие,3занятие,4занятие–промежуточная диагностика.
Февраль	1занятие –с. 62;2занятие–с.62;3занятие–с. 62;4занятие–с.63.
Март	1занятие –с. 63;2занятие–с.64;3занятие–с. 64;4занятие–с.65.
Апрель	1занятие –с. 65;2занятие–с.66;3занятие –с.66; 4занятие –с.67.
Май	1занятие–с.67;2занятие,3занятие,4занятие итоговая диагностика.

2.4.2.

2.4.3. Описание деятельности учителя-логопеда

Нарушения речи у детей с недостатками зрительного анализатора своеобразны по выраженности, симптоматике и структуре. Коррекционная работа учителя-логопеда направлена на развитие речи, познавательной деятельности и активизацию двигательной сферы ребёнка.

Работа учителя-логопеда планируется на основе результатов обследования, которому посвящаются первые две недели обучения. Эти результаты отражаются в специальной речевой карте обследования. В ней также отмечается состояние всех основных речевых и неречевых функций (речь, слух, зрение, моторика и др.), а так же причины и этиология речевой патологии. В период обследования логопед комплектует подгруппы из детей с однородными нарушениями речи и зрения не более 3 человек в каждой.

На первом и втором году обучения логопед занимается только индивидуально. На третьем и четвёртом годах обучения, помимо индивидуальных занятий, логопед проводит подгрупповые занятия. При организации занятий особое внимание обращается на использование сохранного зрения у детей. При выборе и создании дидактического материала учитывается его величина и интенсивность окраски.

Длительность каждого подгруппового занятия составляет 20-25 минут для детей 5 лет; 30 минут — для детей 6 лет. Продолжительность индивидуальных занятий составляет 10-15 минут.

Для детей с нарушением зрения характерны двигательные расстройства. Их устранению содействует применение игр с речевым материалом и движениями.

2.4.4. Перспективное планирование логопедической коррекционной работы

Младший дошкольный возраст (с 3 до 4 лет)

Развитие импрессивной речи

Работать над накоплением пассивного словаря, усвоением слов, обозначающих части тела и лица человека, предметы ближайшего окружения, простейшие игровые и бытовые действия, признаки предметов. Формировать умение соотносить предметы, действия, признаки с их словесным обозначением.

Учить понимать обобщающие слова (игрушки, туалетные принадлежности, одежда, обувь, мебель, продукты питания, посуда, домашние птицы, животные; дикие птицы, животные; цветы).

Уточнять понимание личных местоимений (я, мы, ты, вы, он, она, они), притяжательных местоимений (мой, твой), притяжательных прилагательных (мамин, папин).

Учить различать глаголы и прилагательные, противоположные по значению (надевать — снимать, завязывать — развязывать; большой — маленький, длинный — короткий, широкий — узкий, высокий — низкий).

Учить понимать предлоги и наречия, выражающие пространственные отношения (в, на, сверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа).

Формировать различение количественных числительных (один, два, три).

Учить дифференцировать формы единственного и множественного числа имен существительных мужского и женского рода (кот — коты, мяч — мячи, дом — дома, кукла — куклы, рука — руки), понимать падежные окончания имен существительных мужского и женского рода в единственном числе в винительном, родительном, дательном, творительном, предложном падежах; имена существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами (-к, -ик, -чик, -ок, -чек, -очк, -ечк, -ен, -ят).

Учить дифференцировать формы единственного и множественного числа глаголов (играет — играют, спит — спят); глаголы прошедшего времени по родам (сидел — сидела); возвратные и невозвратные глаголы (умывает — умывается).

Работать над различением падежных форм личных местоимений (меня, мне, тебя, тебе).

Воспитывать внимание к звуко-слоговой структуре слова. Учить различать на слух длинные и короткие слова.

Формировать умение вслушиваться в речь. Развивать в ситуативной речи понимание простых предложений и коротких текстов.

Развитие экспрессивной речи

Расширять, уточнять, активизировать номинативный словарь на основе обогащения

представлений об окружающем по лексическим темам: семья, игрушки, туалетные принадлежности, одежда, обувь, мебель, продукты питания, посуда, домашние птицы и животные, дикие птицы и животные, транспорт, цветы, насекомые. Активизировать использование слов, обозначающих существенные части, детали предметов и объектов.

Формировать глагольный словарь за счет активного усвоения глаголов по изучаемым лексическим темам.

Ввести в речь прилагательные, обозначающие признаки и качества предметов: цвет (красный, синий, желтый, зеленый), свойства (сладкий, кислый), величину (большой, маленький), оценку (хороший, плохой).

Ввести в речь личные местоимения (я, мы, ты, вы, он, она, они).

Обогатить активной словарь наречиями, обозначающими местонахождение предметов (там, тут, вот, здесь), сравнение (больше, меньше), количество (много, мало), оценку действий (хорошо, плохо), ощущения (тепло, холодно, вкусно).

Формирование и совершенствование грамматического строя речи

Учить образовывать и использовать в речи формы единственного и множественного числа имен существительных мужского и женского родов в именительном падеже (кот — коты, мяч — мячи, дом — дома, кукла — куклы, нога — ноги).

Формировать умение образовывать и использовать в речи формы имен существительных мужского и женского родов в винительном, родительном, дательном, творительном, предложном падежах (беспредложные конструкции), затем предложные конструкции с простыми предлогами со значением пространственного расположения, направления действия (в, на, у).

Учить образовывать и использовать в речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами (-к, -ик, -чик, -ок, -чек, -очк, -ечк, -ен, -ят).

Формировать умение образовывать и использовать в речи формы повелительного наклонения глаголов в единственном и множественном числе (иди, идите), инфинитива (стоять, петь), глаголов изъявительного наклонения в единственном и множественном числе настоящего времени (стоит, стоят).

Учить различать, образовывать и использовать формы глаголов прошедшего времени мужского и женского рода, единственного и множественного числа (упал, упала, упали).

Обучать согласованию прилагательных с существительными мужского и женского рода единственного числа в именительном падеже (большой мяч, маленькая груша).

Формировать умение образовывать, использовать в речи и согласовывать с именами существительными мужского и женского рода притяжательные прилагательные (мамин, папин).

Формировать умение согласовывать числительное «один» с существительными в роде и числе в именительном падеже (один жук, одна кукла, одно ведро).

Учить согласовывать притяжательные местоимения с существительными (моя книжка, мой мяч), правильно употреблять местоимения меня, мне.

Формировать двусловное предложение (Дай мяч. Катя спит. Аня, иди. Я пою. Можно кубик?), фразы с прямым дополнением (Вова, дай мяч. Аня, на кубик. Даня ест суп.)

Формировать умение отвечать на поставленные вопросы по простым сюжетным картинкам (Кто это? Что он делает? Что это?), составлять предложения по небольшой сюжетной картинке с одним действующим лицом (Дети спят. Мама варит суп.)

Развитие фонематической системы речи

Воспитывать внимание к звуковой стороне речи.

Формировать умение различать гласные звуки по принципу контраста: [а] — не [а], [у] — [а], [и] — [у], [э] — [о], [и] — [о], [э] — [у]; гласные, близкие по артикуляции: [у] — [о].

Учить дифференцировать согласные раннего онтогенеза, отличающиеся по артикуляции, в открытых слогах: [б] — [н], [м] — [т], [п] — [г] и т. п.

Формировать умение различать слова, сходные по звучанию (кот — кит, бочка — точка, миска — киска).

Развивать внимание к звуко-слоговой структуре слова в упражнениях на различение длинных и коротких слов; на простукивание, прохлопывание, протопывание слогового рисунка слова.

Развитие фонетической стороны языка

Формировать правильное речевое диафрагмальное дыхание и длительный ротовой выдох. Развивать длительность речевого выдоха.

Развивать силу, динамику и модуляцию голоса.

Развивать подражание речевым звукам.

Активизировать движения артикуляционного аппарата с помощью специальных упражнений и уточнить артикулирование (четкость произношения) гласных звуков [а], [о], [у], [и] и согласных раннего онтогенеза: [м], [м], [н], [н], [п], [п'], [т], [т'], [ф] [ф], [в], [в], [б], [б], [к], [к], [г], [г], [х], [х].

Воспитывать правильный, умеренный темп речи.

Развивать интонационную выразительность, ритмичность речи.

Развитие речевого общения и разговорной диалогической речи.

Воспитывать потребность в речевом общении.

Формировать умение заканчивать фразу, учить договаривать за взрослым слова и словосочетания в потешках, упражнениях, стихотворениях.

Формировать умение отвечать на вопросы по прослушанным сказкам.

Учить отвечать на вопросы по предметной, сюжетной картинкам, по демонстрации действий.

Развивать умение передавать содержание знакомой сказки по серии картинок с помощью логопеда.

Заучивать небольшие песенки, потешки, стихотворения с опорой на картинки. Развивать эмоционально-выразительные жесты и мимику.

Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)

I квартал

(сентябрь, октябрь, ноябрь)

1—3-я недели сентября — обследование состояния речи и неречевых психических функций. Выявление структуры и механизма речевых нарушений, заполнение речевых карт.

1-й раздел. Звукопроизношение

1. Уточнить произношение гласных звуков, а также согласных [б], [п], [м], [н], [д], [т], [г], [к], [х], [в], [ф] и их мягких вариантов.

2. Отработать чистое произношение в звукоподражаниях: *ко-ко-ко, ку-ку, га-га-га, гав-гав* и т. д.

3. С помощью упражнений общей артикуляционной гимнастики, артикуляционного массажа и специальной артикуляционной гимнастики начать подготовку артикуляционного аппарата к формированию правильной артикуляции свистящих звуков.

2-й раздел. Работа над слоговой структурой слова

1. Упражнять детей в различении на слух длинных и коротких слов (*мак — погремушка, кот — велосипед, дом — черепаха*).

2. Учить детей передавать ритмический рисунок слова.

3. Работать над двусложными, а потом над трехсложными словами из открытых слогов (*дыня, мука, батоны, вагоны*).

3-й раздел. Развитие навыков звукового анализа и синтеза

1. Учить детей выделять из ряда звуков гласные звуки [а], [у].

2. Упражнять детей в анализе и синтезе на слух слияний гласных звуков: [ау], [уа].

3. Учить выделять начальные ударные гласные [а], [у] в словах, различать слова с начальными ударными [а], [у].

4-й раздел. Развитие общих речевых навыков

1. Начать работу по формированию правильного физиологического и речевого дыхания.

2. Формировать мягкую атаку голоса при произнесении гласных. Работать над плавностью речи.

3. Учить детей изменять силу голоса: говорить громко, тихо, шепотом.

4. Выработать правильный темп речи.

5. Работать над четкостью дикции.

6. Начать работу над интонационной выразительностью речи. Развивать реакцию на интонацию и мимику, соответствующую интонации. Следить за соблюдением единства и адекватности речи,

миимики, пантомимики, жестов — выразительных речевых средств в игре и в ролевом поведении детей.

5-й раздел. Лексика

Лексические темы

Сентябрь

4-я неделя — «Осень». («Названия деревьев», «Дикие животные осенью».)

Октябрь

1-я неделя — «Огород». («Овощи», «Домашние животные осенью».)

2-я неделя — «Сад». «Фрукты».

3-я неделя — «Лес». «Грибы и лесные ягоды».

4-я неделя — «Игрушки».

Ноябрь

1-я неделя — «Одежда».

2-я неделя — «Обувь».

3-я неделя — «Квартира», «Мебель».

4-я неделя — «Кухня», «Посуда».

1. Обобщить первичные представления детей об осени по существенным признакам сезона: состоянию погоды и основным осенним погодным явлениям. Ввести в речь наречия, обозначающие состояния погоды: *солнечно, пасмурно, дождливо, ветрено*.

Ввести в речь прилагательные *хмурый, дождливый*.

2. Учить детей узнавать деревья по листьям, плодам, семенам, характерным особенностям стволов.

Ввести в словарь существительные — названия деревьев: *береза, рябина, дуб, клен, ель*.

3. Расширить представления детей об овощах и фруктах (цвет, размер, запах, вкус).

Ввести в словарь существительные — названия овощей и фруктов: *помидор, огурец, лук, морковь, капуста, яблоко, груша, слива, лимон, апельсин*.

4. Конкретизировать представления детей о диких животных осенью, о подготовке зверей к зимовке (изменение цвета и характера шерсти, утепление жилища).

Ввести в словарь существительные — названия животных: *медведь, лиса, еж, заяц, белка; корова, лошадь, кошка, собака*.

5. Закрепить в речи детей существительные с обобщающим значением: *игрушки, обувь, одежда, посуда, мебель*.

Ввести в словарь следующие существительные: *мяч, машинка, кубики, кукла, мишка; тапки, туфли, ботинки, кроссовки, сапожки; платье, брюки, рубашка, кофта, шорты; чайник, кастрюля, чашка, тарелка, ложка; шкаф, стол, стул, кровать, диван*.

6. Ввести в словарь прилагательные — названия цвета: *красный, желтый, зеленый*.

Подвести детей к пониманию того, что цвет может передавать настроение.

7. Создавать ситуации для обогащения словаря в различных видах деятельности, опираясь на зрительный анализ (связь «образ — слово»).

6-й раздел. Развитие грамматического строя речи

1. Учить детей употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа — названия овощей, фруктов, грибов, деревьев, игрушек, предметов одежды, обуви, посуды, мебели.

2. Упражнять детей в употреблении формы множественного числа имен существительных в родительном падеже (*яблок, чашек, платьев, мячей*).

3. Учить согласовывать слова в предложении в роде, числе, падеже.

4. Закрепить в речи простые предлоги: *на — с, в — из*.

5. Учить детей образовывать и использовать в речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами: *-ик, -чик, -ечк-, -очк-, -еньк-, -оньк-*.

7-й раздел. Обучение связной речи

1. Развивать умение вслушиваться в обращенную речь.

2. Развивать диалогическую речь. Стимулировать речевые реакции. Учить отвечать на вопросы предложениями из 2—3 слов: — *Кто это?* — *Это кот.* — *Что ты видишь?* — *Я вижу дом.* — *Где книга?* — *Книга на столе.*

3. Учить детей составлять простые предложения из 2—3 слов (по демонстрации действия и по картинке).

4. Учить детей повторять за взрослыми рассказы-описания, загадки-описания из 2—3 предложений об овощах, фруктах, грибах, диких и домашних животных, игрушках, предметах одежды, обуви, посуде, мебели.

II КВАРТАЛ (декабрь, январь, февраль)

1-й раздел. Звукопроизношение

1. Продолжить подготовку артикуляционного аппарата к формированию правильной артикуляции звуков всех групп в процессе выполнения общей артикуляционной гимнастики и артикуляционного массажа.

2. Сформировать правильную артикуляцию свистящих звуков и начать их автоматизацию.

3. Закрепить в речи чистое произношение гласных и наиболее легких согласных звуков: [б], [и], [м], [н], [д], [т], [г]. [к], [х], [в], [ф] и их мягких вариантов.

2-й раздел. Работа над слоговой структурой слова

1. Упражнять детей в передаче ритмического рисунка слова.

2. Работать над односложными словами из закрытого слога.

3-й раздел. Развитие навыков звукового анализа и синтеза

1. Закрепить умение различать на слух слова с начальными ударными звуками [а], [у].

2. Учить детей выделять из ряда звуков гласные [о], [и].

3. Упражнять детей в анализе и синтезе на слух слияний гласных звуков: [ои], [ио], [ао], [оа], [уо], [оу], [иу], [уй].

4. Учить детей выделять начальные ударные звуки [у], [о] в словах и различать слова с начальными ударными звуками [а], [у], [и], [о].

4-й раздел. Развитие общих речевых навыков

1. Продолжить работу по формированию правильного физиологического и речевого дыхания.

2. Работать над плавностью речи и мягкостью голоса.

3. Закрепить умение изменять силу голоса, учить детей говорить тише, громче.

4. Продолжить работу над темпом речи.

5. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

6. Стимулировать, развивать и поддерживать игры, развивающие голос, интонацию.

5-й раздел. Лексика

Лексические темы

Декабрь

1-я неделя — «Зима».

2-я неделя — «Зимующие птицы».

3-я неделя — «Комнатные растения».

4-я неделя — «Новогодний праздник».

Январь

2-я неделя — «Домашние птицы».

3-я неделя — «Домашние животные и их детеныши».

4-я неделя — «Дикие животные и их детеныши».

Февраль

1-я неделя — «Профессии. Продавец».

2-я неделя — «Профессии. Почтальон».

3-я неделя — «Транспорт».

4-я неделя — «Профессии на транспорте».

1. Обобщить и расширить представления детей о явлениях неживой природы зимой.

Ввести в речь существительные: *мороз, метель, снегопад, сугроб*. Ввести в речь прилагательные: *белый, снежный, пушистый*. Закрепить знание белого цвета.

2. Расширить представления о разнообразии птиц и об их общих признаках.

Ввести в речь существительные — названия зимующих птиц: *сорока, ворона, воробей, снегирь, синица*.

Ввести в словарь существительные — названия домашних птиц: *петух, курица, цыплята, гусь, гусыня, гусята, утка, утята*.

3. Учить различать и называть комнатные растения по признакам внешнего вида (листьям, характеру расположения стеблей, размеру).

Ввести в словарь существительные — названия комнатных растений: *толстянка, розан, герань, кактус*.

4. Уточнить представления об образе жизни диких и домашних животных зимой. Учить устанавливать простейшие связи между зимними условиями и особенностями поведения зверей. Ввести в речь детей глаголы, обозначающие способы передвижения животных: *ходят, бегают, прыгают, скачут*.

5. Расширить представления детей о новогоднем празднике. Закрепить в речи существительные: *карнавал, хоровод, гирлянда, украшения, Снегурочка*.

6. Привлечь внимание детей к труду взрослых, его общественному значению. Дать детям представление о профессиях продавца, почтальона, шофера, водителя, летчика, машиниста.

Ввести в словарь глаголы, обозначающие трудовые действия: *продает, разносит, водит, управляет*.

6-й раздел. Развитие грамматического строя речи

1. Закрепить умение согласовывать слова в предложении в роде, числе, падеже.

2. Закрепить в речи простые предлоги: *на — с, в — из, по*.

3. Упражнять детей в употреблении существительных с суффиксами: *-онок, -енок, -ат, -ят*.

4. Упражнять детей в употреблении некоторых относительных прилагательных: *стеклянный, бумажный, резиновый*.

7-й раздел. Обучение связной речи

1. Заниматься совершенствованием диалогической речи. Закрепить умение отвечать на вопросы предложениями из 2—3 слов. Поддерживать и развивать активную позицию ребенка в диалоге.

2. Закрепить умение строить предложения из 2—3 слов по демонстрации действий и по картинке.

3. Закрепить умение повторять рассказ из 2—3 предложений. Упражнять детей в составлении рассказов-описаний и загадок-описаний о зимующих и домашних птицах, диких и домашних животных.

4. Учить детей пересказывать тексты из 2—3 простых предложений.

8-й раздел. Грамота

1. Познакомить детей с гласными буквами А, У, О, И.

2. Упражнять детей в составлении букв из палочек или выкладывании из шнурочка, в лепке букв из пластилина, в вырезании их из бумаги, в «рисовании» букв в воздухе.

3. Дать детям представление о том, чем звук отличается от буквы.

4. Упражнять детей в составлении и чтении слияний гласных АУ, УА, ОИ, ИО, ИА, АИ, УО, ОУ, ИУ, УИ.

III КВАРТАЛ

(март, апрель, май)

1-й раздел. Звукопроизношение

1. Завершить работу по подготовке артикуляционного аппарата к формированию правильной артикуляции всех групп звуков.

2. Завершить процесс автоматизации свистящих звуков в речи у всех детей.

3. Начать формирование правильной артикуляции шипящих звуков и звука [р].

2-й раздел. Работа над слоговой структурой слова

1. Закрепить умение передавать ритмический рисунок слова.

2. Работать над двусложными словами с закрытым слогом (*бидон, вагон*) и двусложными словами со стечением согласных в начале, середине, конце (*стена, паста, аист*).

3-й раздел. Развитие навыков звукового анализа и синтеза

1. Закрепить умение различать на слух слова с начальными ударными гласными [а], [у], [о], [и].

2. Упражнять детей в выделении звуков [т], [п], [н], [м], [к] из ряда звуков.

3. Учить выделять конечные, а затем начальные согласные 1т1 [п| [н], 1м], [к] в словах.

4. Упражнять детей в анализе и синтезе обратных слогов: *ап, оп, уп, ип; ат, от, ут, ит; ак, ок, ук, ик* и т.д., а затем и прямых слогов: *та, то, ту, ти* и т.д.

5. Дать детям представление о гласном и согласном звуках их различиях.

6. Учить детей подбирать слова на заданный согласный звук.

4-й раздел. Развитие общих речевых навыков

1. Продолжать работу по формированию правильного физиологического и речевого дыхания.

2. Работать над плавностью речи.

3. Отрабатывать четкость дикции и интонационную выразительность речи.

5-й раздел. Лексика

Лексические темы

Март

1-я неделя — «Весна».

2-я неделя — «Мамин праздник», «Профессии наших мам».

3-я неделя — «Первые весенние цветы».

4-я неделя — «Цветущие комнатные растения».

Апрель

1-я неделя — «Дикие животные весной».

2-я неделя — «Домашние животные весной».

3-я неделя — «Птицы прилетели».

4-я неделя — «Насекомые».

Май

1-я неделя — «Рыбки в аквариуме».

2-я неделя — «Наш город», «Моя улица».

3-я неделя — «Правила дорожного движения».

4-я неделя — «Лето», «Цветы на лугу».

1. Уточнить представления о признаках весны (изменение цвета неба, таяние снега, оттепель, солнечные лучи, проталинки, сосульки, появление травы). Ввести в речь существительные: *оттепель, проталинка, сосулька*. Ввести в речь прилагательные: *синий, голубой, прозрачный*.

Закрепить знание синего и голубого цветов, умение различать их.

2. Познакомить детей с первыми весенними цветами: *мимозой, подснежниками, мать-и-мачехой*. Ввести названия этих цветов в словарь.

3. Дать детям представление о профессиях мам. Закрепить в речи глаголы, обозначающие трудовые действия.

4. Познакомить детей с цветущими комнатными растениями. На их примере уточнить представления о биологических процессах в природе. Ввести в словарь существительные — названия цветущих комнатных растений: *бегония, фиалка*.

5. Расширить представления о жизни диких животных весной (выход из нор, появление детенышей, забота о них, воспитание).

Закрепить в речи названия животных и их детенышей.

6. Расширить представления о жизни домашних животных весной, о труде людей по уходу за домашними животными.

Закрепить в речи названия домашних животных и их детенышей; глаголы, обозначающие трудовые действия: *кормить, поить, чистить, ухаживать*.

7. Расширить представления о птицах, их образе жизни; установить связь между изменением природных условий и прилетом птиц.

Ввести в речь существительные: *стая, гнездо, скворец, грач, ласточка*.

8. Дать представление о жизни насекомых. Учить различать их. Ввести в речь существительные: *жук, бабочка, пчела, шмель, муравей, оса, божья коровка*.

9. Расширить представления детей об аквариумных рыбках, научить узнавать рыбку по характерным признакам.

Ввести в словарь названия рыбок: *золотая рыбка, гуппи, меченосец*.

10. Закрепить знания детей о правилах дорожного движения. Ввести в словарь существительные: *переход, светофор*.

11. Расширить представления детей о родном городе. Ввести в речь названия родного города и улицы, на которой живет ребенок.

12. Обобщать представления детей о лете и летних явлениях в природе.

Ввести в словарь существительные: *гроза, радуга, молния, солнцепек*.

13. Расширить представления детей о дикорастущих цветущих растениях.

Ввести в речь существительные: *колокольчик, ромашка, мак, василек, лютик*.

Закрепить в речи прилагательные, обозначающие цвета: *белый, красный, желтый, зеленый, синий, голубой*.

6-й раздел. Развитие грамматического строя речи

1. Закрепить в речи все пройденные предлоги: *на, с, в, из, по*.

2. Продолжить работу над умением согласовывать слова в предложении в роде, числе, падеже.

3. Учить употреблять в речи формы повелительного наклонения глаголов: *идти, лежать, бежать*.

4. Учить употреблять существительные с суффиксами *-онок, -енок* в форме родительного падежа множественного числа: *лисят, волчат* и т.д.

7-й раздел. Обучение связной речи

1. Закрепить умение составлять предложения из трех слов.
2. Продолжать упражнять детей в пересказе текстов из 2—3 предложений.
3. Учить детей составлять рассказы из 3 предложений о предмете **и** по картинке, сначала предметной, а потом сюжетной.
4. Учить детей поддерживать беседу: задавать вопросы и правильно отвечать на них.
5. Поддерживать общение между детьми, учить детей выслушивать друг друга до конца.

8-й раздел. Грамота

1. Закрепить знание детьми гласных букв А, У, О, И; умение читать слияния гласных.
2. Познакомить детей с согласными буквами Т, П, Н, М, К.
3. Упражнять детей в выкладывании данных букв из палочек, в лепке из пластилина, вырезывании, «рисовании» в воздухе.
4. Упражнять детей сначала в чтении закрытых слогов типа: *ап, ук, от*; потом в чтении открытых слогов типа: *пи, ко, та, му, ни*.
5. Учить детей читать слова:
кот кит кок ком
ток мок мак как
мама папа пума мука
кума нота
6. Упражнять детей в узнавании пройденных букв, изображенных с недостающим элементом.
7. Упражнять в нахождении правильно изображенных букв в ряду, состоящем из правильно и зеркально написанных букв.

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

I квартал

(сентябрь, октябрь, ноябрь)

Сентябрь — обследование состояния речи и неречевых психических функций. Заполнение речевых карт.

1-й раздел. Звукопроизношение

1. Закрепить в речи чистое произношение свистящих звуков у всех детей.
2. Закончить формирование правильной артикуляции шипящих звуков у всех детей и начать их автоматизацию в слогах и словах.
3. Формировать правильную артикуляцию звука [р] у всех детей.

2-й раздел. Работа над слоговой структурой слова

1. Работать над двусложными словами с закрытым слогом и стечением согласных (*фонтан, стакан*).

3-й раздел. Развитие навыков звукового анализа и синтеза

1. Упражнять детей в выделении начальных ударных гласных [а], [у], [о], [и] в словах; в выделении согласных [т], [п], [н], [м], [к] из ряда звуков; в выделении конечных согласных [т], [п], [н], [м], [к] в словах.
2. Закрепить умение производить анализ и синтез обратных слогов типа *ат, уп, он, им*, а также прямых слогов типа *та, ну, но, ми*.
3. Закрепить представление о гласных и согласных звуках, их различиях.
4. Познакомить детей с согласными звуками: [б], [д], [г], [ф], [б'], [д'], [г'], [ф']- Научить детей выделять их из ряда звуков, слогов, слов, анализировать обратные слоги с ними.
5. Дать представление о твердости — мягкости, звонкости — глухости согласных.
6. Учить выделять пройденные согласные из слов.

4-й раздел. Развитие общих речевых навыков

1. Продолжать работу по воспитанию правильного физиологического и речевого дыхания, используя упражнения, отработанные в средней группе.
2. Формировать мягкую атаку голоса при произнесении гласных и проговаривании предложений, работать над плавностью речи.
3. Продолжать отрабатывать четкость дикции в упражнениях с использованием шепотной речи.
4. Активно работать над интонированием речи; развивать тембровую окраску голоса в играх со звукоподражаниями, в играх-диалогах.
5. Продолжать развитие силы голоса в упражнениях и играх.

6. Проводить специальные упражнения, формирующие умение правильно использовать паузы, чередовать ударность и паузу.

5-й раздел. Лексика

Лексические темы

Октябрь

1-я неделя — «Осень. Признаки осени». «Деревья осенью».

2-я неделя — «Овощи». «Огород».

3-я неделя — «Фрукты». «Сад».

4-я неделя — «Грибы». «Ягоды». «Лес».

Ноябрь

1-я неделя — «Одежда».

2-я неделя — «Обувь».

3-я неделя — «Игрушки».

4-я неделя — «Посуда».

1. Сформировать представление об осени как времени года, о существенных признаках сезона: похолодании, сокращении светового дня, холодных затяжных осадках. Ввести в активный словарь:

— существительные: *осень, дождь, туман, слякоть, ветер, туча, лист, листопад*;

— прилагательные: *хмурый, дождливый, ненастный, пасмурный, ясный, короткий, длинный*;

— глаголы: *идти, дуть, желтеть, опадать*;

— наречия: *пасмурно, солнечно, ветрено, дождливо, ясно*.

2. Закрепить умение различать деревья по листьям, плодам, семенам, стволам. Сформировать представление о многолетних и однолетних растениях. Ввести в активный словарь:

— существительные: *береза, рябина, дуб, клен, ель, осина, сосна*;

— прилагательные: *белоствольный, тонкий, могучий, раскидистый, вечнозеленый, лиственный, хвойный*.

3. Закрепить и расширить обобщенные представления об овощах и фруктах, о сборе урожая, о заготовке овощей и фруктов на зиму.

Ввести в активный словарь:

— существительные: *овощи, фрукты; помидор, огурец, лук, морковь, капуста, свекла, картофель; яблоко, груша, слива, лимон, апельсин, мандарин; огород, сад, грядка, дерево*;

— прилагательные: *спелый, сочный, ароматный, гладкий, красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, розовый*;

— глаголы: *зреть, собирать, убирать, заготавливать*.

4. Сформировать представления о растениях осеннего леса, о грибах и ягодах. Ввести в активный словарь:

— существительные: *мухомор, боровик, подосиновик, лисичка; земляника, малина, черника, клюква; гриб, ягода, ножка, шляпка*;

— глаголы: *собирать, прятаться, висеть, заготавливать*;

— прилагательные: *ядовитый, съедобный, спелый, сладкий, кислый, мягкий, душистый*;

— наречия: *вкусно, сладко, кисло*.

5. Уточнить и расширить представления детей об окружающих предметах и их назначении (об одежде, обуви, посуде, игрушках); их существенных признаках, материалах, из которых они сделаны. Учить сравнивать, группировать, классифицировать предметы. Ввести в активный словарь:

— существительные: *одежда, обувь, посуда, игрушка; мяч, машина, кубики, кукла, мишка, пирамидка, конструктор; комбинезон, плащ, пальто, куртка, платье, брюки, рубашка, кофта, шорты, майка, трусы, свитер, сарафан; галоши, сапоги, ботинки, кроссовки, туфли, босоножки, сандалии, тапки; чайник, кастрюля, сковорода, ковш, тарелка, ложка, вилка, нож, масленка, солонка, хлебница*;

— прилагательные: *шерстяной, шелковый, теплый, удобный; резиновый, кожаный, легкий; стеклянный, фарфоровый, металлический, пластмассовый, деревянный*;

— глаголы: *носить, надевать, обувать, играть, пить, есть, готовить, резать, чистить*.

6. Использовать разнообразные приемы (инструкции, указания, беседы), способствующие обогащению и активизации словаря.

6-й раздел. Развитие грамматического строя речи

1. Закрепить в речи формы единственного и множественного числа имен существительных по всем лексическим темам.
2. Упражнять детей в употреблении форм родительного, дательного, винительного, творительного, предложного падежей имен существительных по всем лексическим темам.
3. Продолжать работу по обучению согласованию слов в предложении в роде, числе, падеже по всем лексическим темам.
4. Закрепить в речи употребление простых предлогов: *на, с, в, из, по*. Научить использовать в речи простые предлоги: *над, под*.
5. Учить образовывать и использовать в речи относительные прилагательные: *шерстяной, шелковый, резиновый, кожаный, пластмассовый, деревянный, стеклянный, металлический, фарфоровый*.
6. Закрепить в речи формы повелительного наклонения глаголов: *сидеть, есть, пить, рисовать, лепить, играть*.
7. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы).
8. Формировать умение пользоваться несклоняемыми существительными: *пальто, кофе, какао* и т.д.

7-й раздел. Обучение связной речи

1. Учить составлять предложения из четырех, пяти и более слов по картинке, по демонстрации действия, на заданную тему.
2. Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи, умение задавать вопросы и правильно отвечать на них. Помочь перейти на качественно новую ступень ведения диалога — от соучастия к сотрудничеству.
3. Развивать умение пересказывать небольшие тексты по предложенному плану, составлять рассказы-описания и загадки-описания по всем лексическим темам по предложенному плану.

8-й раздел. Грамота

1. Познакомить детей с буквами: Б, Д, Г, Ф.
2. Упражнять детей в выкладывании данных букв из палочек, в лепке из пластилина, вырезывании, «рисовании» в воздухе.
3. Упражнять детей в узнавании изученных букв с недостающими элементами, наложенных друг на друга букв, в нахождении правильно написанных букв в ряду, состоящем из правильно и зеркально написанных букв.
 2. Упражнять детей в чтении сначала закрытых слогов с новыми буквами, потом открытых слогов, а затем слов и предложений, состоящих из двух-трех слов.

II квартал

(декабрь, январь, февраль)

1-й раздел. Звукопроизношение

1. Продолжить у всех детей автоматизацию шипящих звуков в словах, предложениях, рассказах и в обыденной речи.
2. Закончить формирование правильной артикуляции звука [р] у всех детей и начать его автоматизацию в слогах и словах.
3. Формировать правильную артикуляцию звука [р'] у всех детей и начать его автоматизацию в слогах и словах.

2-й раздел. Работа над слоговой структурой слова

1. Работать над трехсложными словами с закрытым слогом {*молоток, утенок*}.

3-й раздел. Развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза, анализа предложений

1. Закрепить представление о гласных и согласных звуках, их различиях, о твердости и мягкости, звонкости — глухости согласных.
2. Познакомить детей с согласными звуками [в], [х], [в'], [х'], [с], [з], [с'], [з']. Научить выделять эти звуки из ряда звуков, слогов, слов, производить анализ и синтез слогов с ними. Познакомить детей с гласным [ы]. Научить выделять его из ряда звуков, слогов, слов.
3. Упражнять детей в выделении пройденных согласных из слов.
4. Учить детей звуковому анализу слов типа: *осы, мак*.
5. Дать представление о гласных звуках как о слогаобразующих.
6. Упражнять детей в членении на слоги односложных, двусложных и трехсложных слов. Ввести понятия: «слово», «слог».
7. Ввести понятие «предложение». Учить составлять графические с. мы предложений без предлогов.
8. Познакомить с некоторыми правилами правописания: отдельное написание слов в предложении; употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных;

точки в конце предложения.

4-й раздел. Развитие общих речевых навыков

1. Работать над эмоциональной отзывчивостью детей на увиденное и услышанное, активно развивать интонационную выразительность их речи, тембровую окраску голоса в инсценировках, играх-драматизациях.

2. Продолжать воспитание правильного физиологического и речевого дыхания, используя чистоговорки и потешки с отработанным звукопроизношением.

3. Совершенствовать в повседневных занятиях навык правильной голосоподачи.

4. Совершенствовать четкость дикции детей, используя чистоговорки и потешки с отработанными звуками.

5. Продолжать работу по развитию качеств голоса (силы, тембра, способности к усилению и ослаблению) в играх-драматизациях.

5-й раздел. Лексика

Лексические темы

Декабрь

1-я неделя — «Зима». «Зимующие птицы». 2-я неделя — «Домашние животные зимой». 3-я неделя — «Дикие животные зимой». 4-я неделя — «Новый год». *Январь*

2-я неделя — «Мебель». «Части мебели». 3-я неделя — «Транспорт грузовой и пассажирский». 4-я неделя — «Профессии на транспорте». *Февраль*

1-я неделя — «Детский сад. Профессии. Трудовые действия». 2-я неделя — «Ателье. Швея. Закройщица. Трудовые действия».

3-я неделя — «Стройка. Профессии. Трудовые действия». 4-я неделя — «Наша армия».

1. Углубить представления детей о зиме, о состоянии погоды зимой, о явлениях зимней природы, о повадках зимующих птиц, их поведении в разную погоду. Ввести в активный словарь:

— существительные: *зима, снег, снежинка, хлопья, крупка, метель, вьюга, поземка, снегопад, гололед, сугроб, узор; ворона, сорока, воробей, снегирь, синица, голубь; кормушка, корм, помощь;*

— прилагательные: *холодный, белый, пушистый, морозный, сильный, легкий, голодный;*

— глаголы: *замерзать, покрывать, выпадать, завывать, замечать, кормить, сыпать.*

2. Расширить и углубить представления детей о зимовке диких и домашних животных, установить связи между особенностями внешнего вида, поведением животных и условиями зимнего сезона. Ввести в активный словарь:

— существительные: *медведь, лиса, еж, заяц, белка, волк, барсук; корова, лошадь, коза, овца, кошка, собака; берлога, дупло, нора, хлев; запасы, сено, поило; шуба, мех;*

— прилагательные: *теплый, толстый, густой, вкусный;*

— глаголы: *зимовать, -питаться, запасать, кормить, поить.*

3. Расширить представления детей о транспорте, сформировать представления о пассажирском и грузовом транспорте. Ввести в активный словарь:

— существительные: *машина, грузовик, автобус, троллейбус, трамвай, поезд, метро, самосвал, фургон;*

— прилагательные: *грузовой, пассажирский, электрический, удобный, быстрый;*

— глаголы: *перевозить, грузить.*

4. Дать детям представления о труде людей, показать результаты труда, его общественную значимость.

Расширить представления о труде работников транспорта, детского сада, ателье, стройки.

Дать знания о том, что для облегчения труда людей используется разнообразная техника.

Учить использовать существительные с обобщающим значением: *строитель, хлебороб, рабочий, военный* и др. Ввести в активный словарь:

— существительные: *шофер, водитель, машинист, летчик, капитан, кондуктор, воспитатель, логопед, методист, повар, прачка, врач, медсестра, кладовщица; портниха (швея), закройщица; каменщик, крановщик, штукатур, маляр, плотник, кровельщик; пограничник, моряк; экскаватор, трактор, картофелечистка, электромясорубка, пылесос и т.д.;*

— прилагательные: *нужный, полезный, трудный, интересный, необходимый;*

— глаголы: *водить, управлять, воспитывать, учить, лечить, готовить, стирать, выдавать; кроить, шить; строить, штукатурировать, красить, делать, крыть; защищать, охранять;*

— наречия: *" старательно, слаженно, умело, бережно.*

6-й раздел. Развитие грамматического строя речи

1. Продолжить работу по обучению согласованию слов в предложении в роде, числе, падеже по всем лексическим темам.
2. Закрепить в речи предлоги: *на, с, в, из, по, над, под*. Научить использовать в речи предлоги: *перед, за, около, возле*.
3. Учить образовывать и использовать в речи существительные с суффиксами: *-онок, -енок, -ат, -ят* по темам «Дикие животные» и «Домашние животные».
4. Учить образовывать и использовать в речи притяжательные прилагательные по темам «Дикие животные» и «Домашние животные».
5. Ввести в речь глаголы, обозначающие трудовую деятельность людей, характеризующие ее.
6. Учить образовывать (по образцу) однокоренные слова (*кот-котик— котенька—котище*) по темам «Дикие животные» и «Домашние животные».

7-й раздел. Обучение связной речи

1. Совершенствовать навык составления и распространения предложений по картинке, по демонстрации действия на заданную тему.
2. Продолжать развивать диалогическую и монологическую формы речи, развивать умение задавать вопросы и грамотно отвечать на них.
3. Совершенствовать умение пересказывать тексты по плану, составлять рассказы-описания и загадки-описания по предложенному плану (по всем лексическим темам).
4. Обучать составлению рассказов из 2—3 предложений по картинке с использованием данного плана.

8-й раздел. Грамота

1. Познакомить детей с буквами: В, Х, Ы, С, З.
2. Упражнять детей в выкладывании букв из палочек, в лепке из пластилина, вырезывании, «рисовании» в воздухе.
3. Упражнять детей в узнавании пройденных букв с недостающими элементами, наложенных друг на друга букв, в нахождении правильно написанных букв в ряду, состоящем из правильно и зеркально написанных букв.
4. Упражнять детей в чтении закрытых слогов с новыми буквами, открытых слогов, слов, предложений.

III квартал

(март, апрель, май)

1-й раздел. Звукопроизношение

1. Закончить автоматизацию шипящих звуков у всех детей.
2. Работать над дифференциацией свистящих и шипящих звуков в речи: в слогах, словах, предложениях, чистоговорках, текстах — у всех детей.
3. Закончить автоматизацию звука [р] у всех детей.
4. Формировать правильную артикуляцию звука [р'] и его автоматизацию.
5. Формировать правильную артикуляцию звуков [л], [л'] и их автоматизацию.

2-й раздел. Работа над слоговой структурой слова

1. Работать над трехсложными словами со стечением согласных (*аптека*).
2. Работать над трехсложными словами со стечением согласных и закрытым слогом (*абрикос, будильник, самосвал*).

3-й раздел. Развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза, анализа предложений

1. Уточнить и закрепить представление о гласных и согласных звуках и их признаках; о глухости — звонкости, твердости — мягкости согласных.
 1. Познакомить детей со звуками [ш], [ж]; научить анализировать слоги с ними, выделять их из слов. Познакомить детей с гласным [э]. Научить выделять его из ряда звуков.
 3. Познакомить детей с правилом правописания: жи-ши пиши с буквой И.
 4. Совершенствовать навык фонематического анализа слов типа: *кот, уха*.
 5. Научить звуковому анализу и синтезу слов типа: *кит, лось*.
 6. Упражнять в подборе слов на заданный звук и слов с этим звуком в определенной позиции в слове (начало, конец, середина слова).
 7. Закрепить навыки слогового анализа слов и анализа предложений без предлогов.

4-й раздел. Общие речевые навыки

1. Продолжать развивать интонационную выразительность речи, работать над выразительным исполнением ролей в играх-драматизациях, над активным участием в творческом разыгрывании сюжета. Развивать и поощрять речевое творчество детей.
2. Совершенствовать четкость дикции.
3. Закреплять навык правильного голосоведения на занятиях и в повседневной жизни.
4. Развивать способность изменять голос по силе, высоте и тембру, используя игры-драматизации, диалоги.
5. Следить, чтобы дети говорили постоянно в спокойном темпе, правильно брали дыхание.

5-й раздел. Лексика

Лексические темы

Март

- 1-я неделя — «Весна. Приметы весны. Прилет птиц»
- 2-я неделя — «Комнатные растения»
- 3-я неделя — «Речные, озерные и аквариумные рыбы»
- 4-я неделя — «Наш город»

Апрель

- 1-я неделя — «Весенние сельскохозяйственные работы»
- 2-я неделя — «Космос»
- 3-я неделя — «Откуда хлеб пришел?»
- 4-я неделя — «Почта»

Май

- 1-я неделя — «Правила дорожного движения»
- 2-я неделя — «Насекомые»
- 3-я неделя — «Лето»
- 4-я неделя — «Полевые цветы»

1. Обобщить представления о характерных признаках весны: увеличении светового дня, таянии снега, ледоходе и его причинах, росте травы, набухании почек и распускании листьев, появлении насекомых, возвращении птиц. Уточнить представления о жизни растений весной. Ввести в активный словарь:

— существительные: *весна, оттепель, солнце, облако, сосулька, капель, проталина, ручей, лужа, ледоход, почка, мать-и-мачеха, подснежник, травинка, грач, грачиха, гнездо, насекомое, бабочка, муха;*

— прилагательные: *голубой, чистый, теплый, первый, длинный, звонкий, зеленый, хрупкий, белоносый;*

— глаголы: *наступать, таять, прогревать, капать, появляться, течь, грохотать, набухать, расцветать, прилетать, вить, выводить.*

2. Показать, что весной происходит оживание и бурный рост комнатных растений. Обобщить представления об уходе за комнатными растениями весной. Ввести в активный словарь:

— существительные: *растение, кактус, розан, толстянка, сенполия, бегония, подкормка, черенкование, рыхление, полив, пересадка;*

— прилагательные: *зеленый, сочный, гладкий, блестящий, опушенный, колючий, рыхлый, влажный, теплый;*

— глаголы: *ухаживать, поливать, рыхлить, протирать, опрыскивать, пересаживать, черенковать.*

3. Уточнить и расширить представления об аквариумных рыбах, сформировать представления о пресноводных рыбах, их образе жизни, повадках, размножении. Ввести в активный словарь:

— существительные: *аквариум, река, озеро, пруд, рыба, малек, икра, охота, хищник; (золотая) рыбка, меченосец, гуппи, скалярия, щука, сом, окунь, лещ, карась;*

— прилагательные: *прозрачный, юркий, хищный, длинный, зубастый, усатый, полосатый, широкий, золотистый;*

— глаголы: *плавать, охотиться, притаиться, размножаться, питаться.*

4. Обобщить и расширить знания детей о родном городе, его истории, его достопримечательностях. Ввести в активный словарь:

— существительные: *город, Санкт-Петербург, Нева, (Невский) проспект, (Дворцовая) площадь, Эрмитаж, (Исаакиевский) собор;*

— прилагательные: *красивый, прекрасный, замечательный, великолепный, позолоченный;*

— глаголы: *возникать, стоять, раскинуться, течь, возвышаться.* 5. Познакомить с трудом взрослых на полях, в садах, огородах

весной. Показать роль техники в весенних сельскохозяйственных работах. Ввести в активный словарь: — существительные: *пахота, трактор, плуг, сев, сеялка, перекопка, грядка, побелка, лопата, кисть, семена*;

— прилагательные: *весенний, черный, влажный, белый*;

— глаголы: *пахать, рыхлить, копать, белить, сеять*.

6. Сформировать представления о космосе, об освоении космоса людьми. Ввести в активный словарь: — существительные: *космос, космонавт, ракета, корабль (космический), станция (орбитальная), спутник, полет*;

— прилагательные: *первый, космический, орбитальный*;

— глаголы: *осваивать, запускать, летать*.

7. Сформировать представления о культурных растениях поля (злаках) и их выращивании, о труде хлебороба, мельника, пекаря. Ввести в активный словарь:

— существительные: *хлеб, злак, пшеница, рожь, колос, сноп, хлебороб, комбайн, мельник, мука, пекарь, тесто, булка, сдоба*;

— прилагательные: *золотой, усатый, тяжелый, белый, свежий, ржаной, вкусный, сдобный*;

— глаголы: *растить, ухаживать, убирать, молотить, месить, печь*.

8. Расширить представления о труде работников почты. Ввести в активный словарь:

— существительные: *почта, почтальон, сумка, газета, журнал, письмо, открытка, телеграмма, бандероль, ящик, марка, конверт*;

— прилагательные: *свежий, поздравительный, почтовый*;

— глаголы: *разносить, отправлять, получать*.

9. Уточнить и расширить знания о правилах дорожного движения. Ввести в активный словарь:

— существительные: *движение, дорога, тротуар, переход, светофор, остановка, милиционер, регулировщик, жезл, свисток*;

— прилагательные: *дорожный, пешеходный, милицейский*;

— глаголы: *соблюдать, переходить, нарушать, регулировать, следовать*.

10. Обобщить и расширить знания о жизни насекомых весной, о вредных и полезных насекомых. Ввести в активный словарь:

— существительные: *насекомое, бабочка, жук, коровка, кокон, гусеница, комар, муха, пчела, оса, шмель*;

— прилагательные: *вредный, полезный, майский*;

— глаголы: *вредить, уничтожать, точить, грызть, помогать, лежать, ползать*.

11. Обобщить представления о лете, его признаках, жизни животных и растений летом, отдыхе людей. Ввести в активный словарь:

— существительные: *лето, жара, солнце, солнцепек, пляж, загар, купание, отдых*;

— прилагательные: *жаркий, прохладный, холодный, теплый, дождливый, солнечный, радостный*;

— глаголы: *отдыхать, загорать, купаться, играть, кататься, ходить, ездить, летать*.

12. Расширить представления о растениях луга, леса, об охране природы. Ввести в активный словарь:

— существительные: *мак, колокольчик, ромашка, лютик, кашка, клевер, купальница, незабудка, охрана, природа*;

— прилагательные: *красивый, нежный, душистый, алый, лиловый, белоснежный, золотистый, розовый, голубой, редкий*;

— глаголы: *рвать, уничтожать, охранять, нюхать, рисовать*.

13. В процессе обогащения словаря и уточнения смыслового значения слов — названий свойств, действий фиксировать внимание на их полноценном слуховом восприятии и правильном воспроизведении.

6-й раздел. Развитие грамматического строя речи

1. Совершенствовать умение образовывать и использовать в речи существительные в единственном и множественном числе (по темам «Рыбы», «Насекомые», «Полевые цветы»).

2. Продолжать работу по обучению согласованию прилагательных с существительными (по всем лексическим темам).

3. Продолжать работу по обучению образованию и практическому использованию в речи притяжательных прилагательных (по темам «Перелетные птицы весной», «Рыбы»), относительных прилагательных (по теме «Откуда хлеб пришел?»).

4. Закрепить умение использовать в речи все простые предлоги (по всем темам).

5. Учить согласовывать числительные *два* и *пять* с существительными (по темам «Рыбы», «Насекомые», «Полевые цветы»).

6. Учить образованию и практическому употреблению глаголов в единственном и множественном числе (по темам «Весенние сельскохозяйственные работы», «Откуда хлеб пришел?»).

7-й раздел. Обучение связной речи

1. Продолжать развивать диалогическую и монологическую формы речи. Стимулировать собственные высказывания детей — вопросы, ответы, реплики, являющиеся основой познавательного общения.

2. Развивать у детей навыки связной речи при составлении рассказов-описаний, загадок-описаний, рассказов по серии из 2—3 картинок и по картинке, в творческих пересказах.

3. Учить детей понимать свои чувства и чувства других людей и рассказывать об этом.

8-й раздел. Грамота

1. Познакомить детей с буквами: Ш, Ж, Э.

2. Учить выкладывать новые буквы из палочек, лепить из пластилина, вырезать, «рисовать» в воздухе.

3. Учить находить новые буквы среди наложенных друг на друга изображений букв.

4. Учить детей разгадывать ребусы и кроссворды с пройденными буквами.

5. Упражнять в чтении слогов, слов, предложений с новыми буквами.

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

I квартал

(сентябрь, октябрь, ноябрь)

Первая, вторая и третья недели сентября — обследование состояния речи и неречевых психических функций. Заполнение речевых карт.

1-й раздел. Звукопроизношение

1. Уточнить произношение гласных и наиболее легких согласных звуков у вновь поступивших детей.

2. Сформировать правильное произношение звуков и начать их автоматизацию у вновь поступивших детей.

3. Продолжать автоматизацию правильного произношения звуков речи у детей, посещавших логопедическую группу.

2-й раздел. Работа над слоговой структурой слова

1. Продолжить работу над трехсложными словами со стечением согласных и закрытым слогом (*абрикос, апельсин*).

2. Работать над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слов (*слон, мост*).

3. Работать над двусложными словами с двумя стечениями согласных (*планка*).

3-й раздел. Развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза, анализа предложений

1. Закрепить знания детей о гласных и согласных звуках, их признаках. Упражнять детей в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

2. Закрепить представления о твердости — мягкости, глухости — звонкости согласных пиков. Упражнять в дифференциации согласных звуков по твердости — мягкости, глухости — звонкости.

3. Закрепить умение выделять звук из слова. Упражнять детей в выделении звука из слова.

4. Закрепить умение проводить звуковой анализ и синтез слов типа: *мак, осы, лес*.

5. Учить производить анализ и синтез слов типа: *мама, слон, мост, лиса, лист, влип*.

6. Познакомить детей с новым звуком [й]. Упражнять детей в выделении этого звука из слова, в подборе слов с этим звуком.

7. Закрепить навыки слогового анализа слов и анализа предложений без предлога. Учить анализировать предложения с простыми предлогами и составлять их графические схемы.

4-й раздел. Грамота

1. Упражнять детей в «печатании» и чтении слогов, слов, предложений с пройденными буквами.

2. Познакомить детей с новыми буквами: Й, Е, Е, Ю, Я.

3. Упражнять детей в выкладывании новых букв из палочек, «печатании», лепке их из пластилина.

4. Учить детей «печатать» и читать слоги, слова, предложения с новыми буквами.

5. Учить детей разгадывать ребусы, решать кроссворды, читать изографы.

6. Закрепить умение составлять буквы из 2—3 палочек, трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, «допечатывать» незаконченные буквы.

5-й раздел. Развитие общих речевых навыков

1. С детьми, посещающими группу 3-й год, продолжить работу по развитию речевого дыхания.
2. Начать работу с вновь поступившими детьми по формированию правильного речевого дыхания.
3. Продолжить работу по формированию правильной голосопо-дачи и плавности речи. Соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика.
4. Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише*; громче, громко, тихо, шепотом.
5. Развивать тембровую окраску голоса, высоту тона в играх со звукоподражаниями, в играх-драматизациях.
6. Учить детей говорить в спокойном темпе.
7. Продолжить работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.

6-й раздел. Лексика

Лексические темы

Сентябрь

4-я неделя — «Осень». («Периоды осени. Осенние месяцы», «Деревья осенью».)

Октябрь

1-я неделя — «Овощи». («Труд взрослых на полях и в огородах».)

2-я неделя — «Фрукты». («Труд взрослых в садах».)

3-я неделя — «Насекомые». («Подготовка насекомых к зиме».)

4-я неделя — «Перелетные птицы». («Водоплавающие птицы». «Подготовка к отлету».)

Ноябрь

1-я неделя — «Поздняя осень». «Грибы». «Ягоды». («Сбор грибов и ягод осенью».)

2-я неделя — «Домашние животные и их детеныши». («Содержание домашних животных осенью».)

3-я неделя — «Дикие животные и их детеныши». («Подготовка животных к зиме».)

4-я неделя — «Осенние одежда, обувь, головные уборы». («Материалы, из которых они сделаны».)

1. Систематизировать знания детей об осени, об осенних явлениях природы. Познакомить детей с периодами осени и осенними месяцами. Закрепить знание названий деревьев. Дать знания о причинах опадания листьев.

Ввести в активный словарь:

— существительные: *осень, сентябрь, октябрь, ноябрь, месяц, туман, листопад, заморозок, изморозь, лес, листья, клен, дуб, осина, рябина, береза, тополь, ясень, ель, сосна;*

— прилагательные: *ранний, поздний, золотой, прекрасный, грустный, богатый, алый, багряный;*

— глаголы: *падать, лететь, шелестеть, шуршать, моросить, убирать, улетать, вянуть, сохнуть, желтеть, краснеть.*

2. Уточнить понятия: «овощи», «фрукты». Расширить представления о труде взрослых в огородах, в садах, на полях осенью. Закрепить знание названий основных цветов и их оттенков.

Ввести в активный словарь:

— существительные: *урожай, картофель, морковь, капуста, лук, свекла, огурцы, помидоры, баклажаны, кабачки, чеснок, яблоки, груши, сливы, персики, абрикосы, виноград, грядка, парник, теплица;*

— прилагательные: *спелый, зрелый, душистый, сочный, аппетитный, гладкий, красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый, розовый, коричневый;*

— глаголы: *зреть, спеть, копать, срезать, подкармливать, окапывать, пахать.*

3. Систематизировать представления детей о многообразии насекомых, особенностях их внешнего строения, месте обитания, способах передвижения, питания.

Ввести в активный словарь:

— существительные: *комар, муха, бабочка, жук, стрекоза, кузнечик, водомерка, крылышки, головка, брюшко, лапки, спинка, хоботок, личинки, куколка;*

— прилагательные: *маленький, хрупкий, прозрачный, тонкий, вредный, полезный, опасный;*

— глаголы: *летать, прыгать, порхать, выходить, засыпать, вредить, поедать, откладывать.*

4. Закрепить и расширять знания детей о перелетных и водоплавающих птицах, их поведении осенью (объединение в стаи, отлет, добывание корма).

Ввести в активный словарь:

— существительные: *ласточки, грачи, скворцы, гуси, утки, журавли, лебеди, дрозды, жаворонки, чиж, стрижи;*

— прилагательные: *длинношей, длинноногий, красноклювый, ко-роткоклювый;*

— глаголы: *летать, нырять, клевать, заглатывать, курлыкать, крякать, шипеть.*

5. Расширять представления детей о многообразии растений осеннего леса, уточнить знания о грибах и лесных ягодах.

Ввести в активный словарь:

— существительные: *мухомор, подберезовик, подосиновик, лисичка, сыроежка, опенок, поганка; клюква, брусника, черника, земляника, малина;*

— прилагательные: *ядовитый, съедобный, кислый, сладкий, ароматный;*

глаголы: *срезать, искать, наклоняться, различать.*

6. Систематизировать представления детей о местах обитания домашних животных и диких зверей. Расширить и углубить представления о подготовке их к зиме. Добиться понимания детьми роли человека в подготовке домашних животных к зиме.

Ввести в активный словарь:

— существительные: *кот, собака, лошадь, корова, овца, баран, коза, козел, свинья; лиса, волк, медведь, заяц, барсук, бобр, белка, лось;*

стадо, ферма, конюшня, сено, поило, рога, грива, копыта, нора, берлога, клыки, мех, шкура;

— прилагательные: *густой, пушистый, шелковистый, плотный, толстый, хитрый, ловкий, бурый, зубастый, косяпый, куцый, острый, хищный, рогатый, добрый;*

— глаголы: *лянуть, меняться, запасать, засыпать, рыскать, рычать, выть, охранять, притаиться, жевать, хрюкать, мычать, блять, мяукать, кусаться, бодаться, царапаться.*

7. Уточнить и расширить представления об осенней одежде, обуви, головных уборах. Углубить представления о материалах, из которых они сделаны.

Ввести в активный словарь:

— существительные: *ботинки, полуботинки, туфли, кроссовки, сапоги; плащ, куртка, пальто, перчатки, шарф, берет, кепка, шапка, платок; фетр, шерсть, кожа, мех, трикотаж, вельвет, драп, твид, резина; рукав, капюшон, подол, пуговица, петля, манжета, подошва, шнурки, каблук, носок, задник;*

— прилагательные: *фетровый, шерстяной, кожаный, меховой, трикотажный, вельветовый, драповый, твидовый, резиновый, осенний, удобный, модный, нарядный;*

— глаголы: *надевать, одевать, обувать, носить, снимать, расстегивать, застегивать, развязывать, завязывать, вешать, складывать, ставить.*

8. Развивать вариативность лексики, способствовать формированию точности смыслового значения слов и выражений, включая переносные, абстрактные и пр.

7-й раздел. Обучение связной речи

1. Развивать у детей стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях.

2. Продолжать обучать составлению предложения по картинкам, учить распространять предложение.

3. Закреплять умение составлять описательные рассказы о предметах на материале пройденных лексических тем.

4. Учить грамотно задавать вопросы. Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения.

5. Совершенствовать навык пересказа небольших текстов.

6. Совершенствовать навык составления рассказов по картине и по серии картин.

8-й раздел. Развитие грамматического строя речи

1. Совершенствовать умение детей образовывать и использовать в речи существительные в единственном и множественном числе (темы: «Деревья», «Овощи», «Фрукты», «Насекомые», «Птицы», «Животные», «Одежда», «Обувь», «Головные уборы»).

2. Продолжать работу по обучению согласованию прилагательных с существительными, по практическому употреблению относительных и притяжательных прилагательных в речи (по указанным темам).

3. Закрепить умение правильно употреблять в речи простые предлоги, уточнить понимание их значений и начать формировать у детей умение употреблять сложные предлоги: *из-под, из-за.*

4. Уточнить понимание детьми значений глаголов с различными приставками (*окапывать, подкармливать, пригибать, подвязывать* и т. п.) и начать обучать их образованию и практическому употреблению.

5. Совершенствовать умение согласовывать числительные *два* и *пять* с существительными (по указанным темам).

Пквартал

(декабрь, январь, февраль)

1-й раздел. Звукопроизношение

1. Продолжать работу над автоматизацией правильного произношения звуков у всех детей.
2. Формировать правильное произношение шипящих и сонорных звуков у вновь поступивших детей.

2-й раздел. Работа над слоговой структурой слова

1. Работать над четырехсложными словами из открытых слогов (кукуруза).

3-й раздел. Развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза, анализа предложений

1. Закрепить у детей умение подбирать слова на заданный звук.
2. Упражнять детей в различении твердых — мягких, звонких — глухих согласных в ряду звуков, слогов, слов, в предложении.
3. Совершенствовать навык выделения заданного звука из слова.
4. Закрепить умение проводить звуковой анализ и синтез слов типа; *папа, стол, куст, липа, лист, крик*.
5. Учить производить анализ и синтез слов из пяти звуков.
6. Познакомить детей с новыми звуками [ц], [ч], [щ]. Упражнять детей в выделении этих звуков из слова, в подборе слов с этими звуками.
7. Познакомить детей с правилами правописания: *ча-ща пиши с буквой -А-, чу-щу пиши с буквой -У-*.
8. Совершенствовать навык звукового анализа слов и анализа предложений без предлогов и с простыми предлогами. Упражнять детей в составлении графических схем предложений.

4-й раздел. Грамота

1. Совершенствовать у детей навыки «печатания» и чтения слогов, слов, предложений с освоенными буквами.
2. Познакомить детей с новыми буквами: Ц, Ч, Щ.
3. Упражнять детей в выкладывании новых букв из палочек и шнурочка, в «печатании», лепке из пластилина, «рисовании» в воздухе.
4. Продолжать обучение детей разгадыванию ребусов, решению кроссвордов, чтению изографов.
5. Совершенствовать умение трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, «допечатывать» незаконченные буквы, читать буквы, наложенные друг на друга.
6. Закрепить умение правильно называть буквы русского алфавита.
7. Учить детей «печатать» и читать слоги, слова, предложения с новыми буквами.

5-й раздел. Развитие общих речевых навыков

1. Продолжать работу по развитию у детей правильного речевого дыхания.
2. Совершенствовать у детей умение произвольно изменять силу, высоту и тембр голоса.
3. Совершенствовать навык голосоведения на мягкой атаке, в спокойном темпе.
4. Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.

6-й раздел. Лексика

Лексические темы

Декабрь

- 1-я неделя — «Зима». («Зимние месяцы», «Зимующие птицы», «Дикие животные зимой».)
- 2-я неделя — «Мебель». («Назначение мебели, части предметов мебели; материалы, из которых они сделаны».)

3-я неделя — «Посуда». («Виды посуды, материалы, из которых сделана посуда».)

4-я неделя — «Новый год».

Январь

2-я неделя — «Транспорт». («Виды транспорта, профессии на транспорте, трудовые действия».)

3-я неделя — «Профессии». («Трудовые действия».)

4-я неделя — «Труд на селе зимой».

Февраль

1-я неделя — «Инструменты».

2-я неделя — «Животные жарких стран». («Повадки, детеныши».)

3-я неделя — «Комнатные растения». («Размножение, уход за ними».)

4-я неделя — «Животный мир морей и океанов». «Речные, аквариумные рыбы».

1. Систематизировать знания детей о зиме, о зимних явлениях природы. Познакомить детей с зимними месяцами. Закрепить знания детей о зимующих птицах. Расширить представления о поведении и повадках вороны, синицы, снегиря, свиристеля. Объяснить, почему зимой нужно подкармливать птиц. Расширить представления о жизни диких животных зимой.

Ввести в активный словарь:

— существительные: *зима, декабрь, январь, февраль; снегопад, пурга, метель, вьюга, буран, мороз, оттепель; ворона, воробей, синица, снегирь, свиристель, голубь; кормушка, корм, медведь, берлога, белка, дупло, барсук, нора, еж, норка;*

— прилагательные: *холодный, морозный, снежный, сильный, легкий, красногрудый, теплый, резвый;*

— глаголы: *падать, покрывать, сковывать, оттаять, кружиться, завывать, заметить, трещать, прилетать, замерзать, клевать, выводить, кормить, спать, сосать.*

2. Уточнить понятия: *мебель, посуда*. Расширить представления о назначении мебели, о видах посуды, о частях, из которых состоят предметы мебели, о материалах, из которых сделаны мебель и посуда.

Ввести в активный словарь:

— существительные: *мебель, кресло, диван, кровать, комод, шкаф, сервант, буфет, стенка, стол, стулья, тумба, ножка, дверца, полка, спинка, сиденье, подлокотник; посуда, поднос, чайник, чашка, блюдо, стакан, кофейник, сахарница, конфетница, молочник, масленка, солонка, супница, тарелка, салфетница, ложка, вилка, нож, поварешка, кастрюля, сковорода, ковш, дурилаг;*

— прилагательные: *дубовый, березовый, ореховый, сосновый, мягкий, зеркальный, кожаный, полированный, стеклянный, фарфоровый, металлический, серебряный, чугунный, эмалированный, чайный, столовый, кухонный;*

— глаголы: *ставить, сидеть, лежать, отдыхать, спать, работать, убирать, пить, есть, готовить, варить, жарить, резать.*

3. Закрепить представления детей о новогоднем празднике. Закрепить знания о том, что в году 12 месяцев, что год начинается 1 января. Дать представление о том, как встречают Новый год в разных странах.

Ввести в активный словарь:

— существительные: *месяц, ночь, праздник, украшение, елка, карнавал, хоровод, серпантин, гирлянды, Дед Мороз, Снегурочка, подарок, гость, поздравление;*

— прилагательные: *новогодний, праздничный, веселый, разноцветный, нарядный, шумный, красивый, радостный;*

— глаголы: *выступить, отмечать, поздравлять, дарить, укреплять, зажигать.*

4. Систематизировать представления детей о транспорте, сформировать представление о видах транспорта, расширить представление о профессиях на транспорте.

Ввести в активный словарь:

— существительные: *машина, грузовик, самосвал, цистерна, контейнеровоз, платформа, поезд, тепловоз, электровоз, трамвай, троллейбус, метро, автобус, пассажир, груз, поездка, шофер, водитель, капитан, летчик, пилот;*

— прилагательные: *легковой, грузовой, пассажирский, дорожный, водный, воздушный, железнодорожный, наземный, подземный, смелый, умный, сильный;*

— глаголы: *ехать, везти, доставлять, перевозить, лететь, плыть, управлять, вести.*

5. Закрепить и расширить знания детей о профессиях, о содержании труда, о роли механизации труда. Воспитывать уважение к людям труда и потребность трудиться.

Ввести в активный словарь:

— существительные: *работа, труд, профессия, воспитатель, учитель, врач, инженер, строитель, библиотекарь, рабочий, повар, портной, сапожник, парикмахер;*

— прилагательные: *нужный, полезный, интересный, трудный, красивый;*

— глаголы: *работать, трудиться, создавать, лечить, учить, строить, выдавать, готовить, шить, читать, чинить, стричь.*

6. Сформировать представления о труде людей на селе зимой, о пользе и значимости их труда.

Ввести в активный словарь:

— существительные: *механизатор, снегозадержание, ремонт, техника, трактор, комбайн, доярка, ферма, дойка, скотник, уборка, конюх, конюшня, телятник, телятница, птичник, птичница, корм, поилка;*

— глаголы: *ремонтировать, готовить, чинить, доить, чистить, поить, ухаживать.*

7. Закрепить и расширить знания детей об инструментах, используемых представителями различных профессий, и действиях, выполняемых с помощью этих инструментов.

Ввести в активный словарь:

— существительные: *молоток, топор, пила, клещи, гвозди, тиски, ключ, гайка, болт, кисть, краска, валик, раствор, мастерок, ножницы, расческа, игла, нитки, мел, выкройка, нож, кастрюля, поварешка;*

— прилагательные: *нужный, необходимый, острый, металлический, разный, различный;*

— глаголы: *рубить, пилить, вбивать, точить, закручивать, отвинчивать, красить, штукатурировать, подстригать, шить, готовить.*

8. Расширять представления детей о животных жарких стран, об их повадках, поведении, образе жизни.

Ввести в активный словарь:

— существительные: *животные, детеныши, крокодил, слон, жираф, бегемот, лев, тигр, носорог, обезьяна, зебра, кенгуру, слоненок, пища, растение;*

— прилагательные: *жаркий, знойный, южный, опасный, хищный, хитрый, толстый, неповоротливый;*

— глаголы: *лежать, плыть, нападать, доставать, глотать, носить, жевать, ухаживать, кормить, оберегать.*

9. Систематизировать и расширять представления детей о комнатных растениях. Дать представление о светолюбивых и теневыносливых, влаголюбивых и засухоустойчивых растениях. Закреплять умение ухаживать за растениями. Познакомить со способами вегетативного размножения растений. Ввести в активный словарь:

— существительные: *азалия, амариллис, стебель, лист, цветок, черенок, ус, лейка, удобрение, подкормка, поливка;*

-- прилагательные: *сочный, зеленый, хрупкий, влажный, теплый;*

-- глаголы: *поливать, протирать, подкрашивать, пересаживать, размножать.*

10. Сформировать у детей представления о жизни морей и океанов. Расширить представления о жизни обитателей рек, прудов, озер.

Систематизировать и расширить представления об аквариумных рыбах.

Ввести в активный словарь:

— существительные: *акула, дельфин, скат, меч-рыба, пила-рыба, игла-рыба, скумбрия, ставрида, окунь, сом, щука, лещ, судак, тотва, карась, гуппи, меченосец, скалярия, гурами, барбус;*

— прилагательные: *подводный, глубоководный, хищный, опасный, разнообразный, изумительный.*

7-й раздел. Обучение связной речи

1. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете по отработанным лексическим темам с использованием коллективно составленного плана; по серии картин, по картине.

2. Учить детей составлять рассказы из личного опыта, рассказывать о переживаниях, связанных с прочитанным, увиденным.

3. Учить использованию принятых норм вежливого речевого общения (внимательно слушать собеседника, задавать вопросы, строить высказывания кратко или распространенно). Развивать коммуникативную функцию речи. Создавать условия для общения детей в игре. Формировать коммуникативные навыки.

4. Совершенствовать навык пересказа.

5. Учить правильно строить и использовать в речи сложноподчиненные предложения.

8-й раздел. Развитие грамматического строя речи

1. Совершенствовать умение образовывать и использовать в речи имена существительные в единственном и множественном числе (по темам: «Зимующие птицы», «Мебель», «Посуда», «Транспорт», «Профессии», «Инструменты», «Животные». «Рыбы»).

2. Познакомить детей со способами словообразования (по теме «Посуда»).

3. Продолжить работу по обучению согласованию имен прилагательных с именами существительными (по всем лексическим темам).

4. Учить правильному употреблению в речи относительных и притяжательных прилагательных (по темам: «Посуда», «Мебель», «Инструменты», «Животные», «Птицы», «Рыбы»).

5. Закрепить умение правильно употреблять в речи простые и сложные предлоги (по темам: «Зимующие птицы», «Животные жарких стран», «Рыбы»).

6. Продолжать работу над обучением образовывать и употреблять в речи глаголы с различными приставками; глаголы, обозначающие трудовые действия (по всем темам).

Шквартал

(март, апрель, май)

1-й раздел. Звукопроизношение

1. Закончить автоматизацию всех звуков у всех детей.

2-й раздел. Работа над слоговой структурой слова

1. Работать над трех-, четырех- и пятисложными словами со сложной звуко-слоговой структурой (*динозавр, градусник, перекресток, температура*).

3-й раздел. Развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза, анализа предложений

1. Упражнять детей в подборе слов на заданный звук, в различении твердых — мягких, звонких — глухих согласных, в выделении звука из слова.

2. Закрепить умение проводить полный звуковой анализ слов типа: *травя, слива, маска, миска, машина*.

3. Познакомить детей с новыми звуками: [л], [л'], [р], [р']. Упражнять детей в выделении этих звуков из слова, в подборе слов с этими звуками.

4. Сформировать представление о том, что буквы Ь и Ъ не обозначают звуков.

5. Совершенствовать навык слогового анализа одно-, двух- и трехсложных слов. Учить членить на слоги четырехсложные слова.

6. Совершенствовать навык анализа простых предложений без предлогов и с простыми предлогами. Учить анализировать простые предложения со сложными предлогами. Упражнять детей в составлении графических схем предложений.

7. Закрепить знания известных правил правописания.

4-й раздел. Грамота

1. Закрепить навык «печатания» слогов, слов, предложений.

2. Познакомить детей с новыми буквами: Л, Р, Ь, Ъ.

3. Упражнять детей в решении кроссвордов, разгадывании ребусов, чтении изографов.

4. Учить узнавать буквы из разных шрифтов, различать правильно и неправильно напечатанные буквы; буквы, наложенные друг на друга.

5. Выучить алфавит.

6. Обеспечить формирование первоначальных навыков овладения письменной речью.

5-й раздел. Развитие общих речевых навыков

1. Развивать длительность речевого выдоха.

2. Продолжать работу над темпом и ритмом речи, четкостью дикции, интонационной выразительностью речи в повседневном общении.

3. Совершенствовать звучность и подвижность голоса (быстрое и легкое изменение по силе, высоте, тембру).

6-й раздел. Лексика

Лексические темы

Март

1-я неделя — «Ранняя весна. Весенние месяцы». («Первые весенние цветы». «Мамин праздник».)

2-я неделя — «Наша Родина — Россия». 3-я неделя — «Столица Родины Москва». 4-я неделя — «Красноурьинск». («Родной город, село»). *Апрель*

1-я неделя — Знакомство с творчеством С. Я. Маршака.

2-я неделя — Знакомство с творчеством К. И. Чуковского.

3-я неделя — Знакомство с творчеством С. В. Михалкова.

4-я неделя — Знакомство с творчеством А. Л. Барто.

Май

1-я неделя — «Поздняя весна». («Растения и животные весной».)

2-я неделя — «Перелетные птицы весной».

3-я неделя — Знакомство с творчеством А. С. Пушкина.

4-я неделя — «Скоро в школу». «Школьные принадлежности».

1. Обобщить представления детей о типичных весенних явлениях в живой и неживой природе. Познакомить с весенними месяцами. Дать представление о том, что изменения в мире природы связаны с потеплением и появлением необходимых условий для жизни растений и животных.

Ввести в активный словарь:

— существительные: *весна, март, апрель, май, оттепель, сосулька, проталина, ручей, грач, уборка (снега), обрезка (деревьев), первоцвет, пролеска, ветреница, лук, верба, ольха, половодье;*

— прилагательные: *рыхлый, темный, незрелый, грязный, зернистый, снегоуборочная (машина), нежный, хрупкий, красивый, пушистый, душистый;*

— глаголы: *таять, капать, прилетать, расцветать, убирать, обрезать, просыхать.*

2. Углубить знания детей о России. Воспитывать чувство гордости за Родину.

Ввести в активный словарь:

— существительные: *родина, страна, государство, край, Россия, граница, столица;*

— прилагательные: *любимая, единственная, огромная, прекрасная;*

— глаголы: *любить, беречь, охранять.*

3. Расширить представления о Москве — главном городе, столице России.

Ввести в активный словарь:

— существительные: *Москва, город, столица, проспект, площадь, река, москвичи, холм;*

— прилагательные: *прекрасная, белокаменная, златоглавая;*

— глаголы: *стоять, раскинуться.*

4. Углубить и расширить знания детей о Краснотурьинске, об отличительных чертах города. Воспитывать чувство гордости за родной город.

Ввести в активный словарь:

— существительные: *город, Краснотурьинск, Турья;*

— прилагательные: *прекрасный, ослепительный, блистательный, величавый, широкий;*

— глаголы: *возникнуть, воздвигнуть, стоять, возвести.*

5. Познакомить детей с творчеством С. Я. Маршака, К. И. Чуковского, С. В. Михалкова, А. Л. Барто, А. С. Пушкина. Развивать интерес к художественной литературе. Учить понимать главную идею произведения, правильно оценивать поступки героев. Совершенствовать умение выразительно декламировать стихи.

6. Раскрыть и углубить представления об изменениях, происходящих в живой и неживой природе поздней весной.

Ввести в активный словарь:

— существительные: *солнце, гроза, примула, маргаритка, тюльпан, нарцисс, одуванчик, черемуха, скворец, ласточка, медведь, еж, барсук, лиса, заяц, белка, бабочка, комар, муха, рыба;*

— прилагательные: *теплый, ласковый, первый, прекрасный, весенний, зеленый, золотистый.*

7. Обобщить знания детей о жизни перелетных птиц поздней весной (строительство гнезд, выведение и выкармливание птенцов, ловля насекомых).

Ввести в активный словарь:

— существительные: *яблик, кукушка, журавль, аист, стриж, гнездо, яйцо, птенец, насекомое;*

— прилагательные: *звонкий, веселый, удобный, маленький, беспомощный;*

— глаголы: *прилетать, строить, откладывать, высиживать, выводить, выкармливать, воспитывать, летать, петь.*

8. Расширить и обобщить представления детей о школе, об учебе, о школьных принадлежностях.

Ввести в активный словарь:

— существительные: *школа, класс, урок, учитель, ученик, перемена, ранец, пенал, учебник, тетрадь, ручка, карандаш, линейка, краски, кисточка;*

— прилагательные: *интересный, увлекательный, первый, умный, новый;*

— глаголы: *учиться, читать, писать, считать, узнавать, знакомиться, трудиться.*

7-й раздел. Обучение связной речи

1. Совершенствовать навыки полного и краткого пересказа, описательного рассказа, рассказа по картине и по серии картин, рассказа из личного опыта.

2. Развивать индивидуальные способности детей в творческой речевой деятельности.

3. Развивать умение отбирать для творческих рассказов самые интересные и существенные события и эпизоды, находя исходную форму передачи, включая в повествование описания природы, окружающей действительности, используя вербальные и невербальные средства.

4. Побуждать детей к высказываниям и описаниям того, что они видели.

8-й раздел. Развитие грамматического строя речи

1. Закрепить правильное использование в речи относительных и притяжательных прилагательных (по темам «Птицы», «Животные», «Цветы»), согласование прилагательных и числительных с существительными (по всем темам).

2. Закрепить правильное использование в речи простых и сложных предлогов (по теме «Перелетные птицы»).

3. Учить согласовывать притяжательные местоимения с существительными (темы: «Родной город, село»), «Мамин праздник», «Школьные принадлежности»).

4. Совершенствовать умение образовывать сравнительные прилагательные (тема: «Перелетные птицы»).

2.4.5. Описание деятельности педагога-психолога

Деятельность педагога-психолога осуществляется по пяти направлениям:

Направление деятельности	Содержание деятельности
Психологическое просвещение	Проводится педагогом-психологом с родителями(законными представителями),с педагогическим персоналом администрации с целью формирования у них потребности в психологических знаниях,желания использовать их в интересах собственного развития; создание условий для полноценного личностного развития и самоопределения воспитанников на каждом возрастном этапе.
Психологическая профилактика	Педагог-психолог совместно с педагогами и родителями(законными представителями)создаёт условия оптимального перехода детей на следующую возрастную ступень,предупреждение возможных осложнений в психическом развитии становлении личности в процессе непрерывной социализации;разработка конкретных рекомендаций педагогическому персоналу, родителям по оказанию помощи в вопросах воспитания и развития детей.
Психологическая диагностика	Педагог-психолог с согласия родителей (законных представителей) и по их запросу своевременно информирует родителей(законных представителей)об индивидуальных психологических особенностях детей,динамике процесса их развития,необходимой для оказания психологической помощи воспитанникам,родителям и педагогам;выявление возможностей, интересов, способностей и склонностей детей для обеспечения наиболее полного личностного развития.
Коррекционно-развивающая работа	Педагог-психолог активно взаимодействует с детьми взрослыми,обеспечивающими психическое развитие и становление личности дошкольников,реализацию возрастных и индивидуальных особенностей развития. Участвует в разработке, апробации и внедрении комплексных медико-психолого-педагогических и коррекционных программ; реализации комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в физическом,психическом или нравственном развитии детей.
Психологическое консультирование	Педагог-психолог консультирует родителей (законных представителей)и педагогов по вопросам развития,обучения и воспитания детей;консультирует представителей других служб и государственных органов,обращающихся в образовательное учреждение с вопросами,связанными с развитием детей и проблемами их возрастных и индивидуальных особенностей психического и личностного развития.

С целью определения контингента детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении,в начале учебного года с согласия родителей(законных представителей)проводится психологическая диагностика,которая имеет следующую направленность:

Возраст детей	Направленность диагностики	Методическое обеспечение
Дети с 3 лет	- познавательные процессы:восприятие,мышление,внимание,память; - общая осведомленность.	Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. «Экспресс-диагностика в детском саду». –М.:Генезис,2020

Дети с 4 лет	<ul style="list-style-type: none"> - познавательные процессы: восприятие, мышление, внимание, память, воображение; - эмоционально-волевая сфера; - мелкая моторика; - общая осведомленность. 	Веприцкая Ю.Е. «Развитие внимания и эмоционально-волевой сферы детей 4-6 лет». – Волгоград: Учитель, 2020. Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. «Экспресс-диагностика в детском саду». – М.: Генезис, 2020
Дети с 5 лет	<ul style="list-style-type: none"> - познавательные процессы: восприятие, мышление, внимание, память, воображение, образные и пространственные представления; - самооценка; - эмоционально-волевая сфера; - мелкая моторика; - речевое развитие, общая осведомленность. 	Веприцкая Ю.Е. «Развитие внимания и эмоционально-волевой сферы детей 4-6 лет». – Волгоград: Учитель, 2020. Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. «Экспресс-диагностика в детском саду». – М.: Генезис, 2020
Дети с 6 лет	<ul style="list-style-type: none"> - познавательные процессы: восприятие, мышление, словесно-логическое мышление, внимание, память, воображение; - самооценка; - эмоционально-волевая сфера; - мелкая моторика; - речевое развитие, общая осведомленность; - психологическая готовность к школе (личностная, интеллектуальная, мотивационная, волевая). 	Веприцкая Ю.Е. «Развитие внимания и эмоционально-волевой сферы детей 4-6 лет». – Волгоград: Учитель, 2020. Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. «Экспресс-диагностика в детском саду». – М.: Генезис, 2020

Кроме того, психологическая диагностика проводится в течение учебного года по запросу педагогов и родителей (законных представителей), а так же при поступлении воспитанников в ДОО.

При выявлении детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении, педагог-психолог составляет индивидуальный маршрут психологического сопровождения на каждого ребенка. Коррекционно-развивающие занятия с детьми 3 – 4, 4 – 5 лет проводятся в индивидуальной форме. Коррекционно-развивающие занятия с детьми 5–6, 6–8 лет проводятся как в индивидуальной, так и подгрупповой форме. В подгрупповой форме (не более 5 детей) проводятся занятия по развитию внимания и эмоционально-волевой сферы детей 5–6 лет и занятия по формированию психологической готовности к школе для детей 6 – 8 лет.

Календарно - тематическое планирование коррекционно-развивающей деятельности педагога-психолога

Дети 5-6 лет (старшая группа)

Месяц	Неделя	Вид деятельности	Программно-методическое обеспечение
сентябрь	1	Самооценка «Лесенка»	Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. «Экспресс-диагностика в детском саду», стр.48
сентябрь	2	Мышление «Нелепицы»	Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. «Экспресс-диагностика в детском саду», стр.49
сентябрь	3	Осведомленность «Времена года»	Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. «Экспресс-диагностика в детском саду», стр.50

		Память«10слов»	Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. «Экспресс-диагностика в детском саду», стр.51
сентябрь	4	Образные представления «Рисунок человека» Воображение«На что Это похоже»	Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. «Экспресс-диагностика в детском саду», стр.53 Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. «Экспресс-диагностика в детском саду»,стр.56
октябрь	1	Занятие1	Веприцкая Ю.Е. «Развитие внимания и эмоционально-волевой сферы детей 4-6 лет», с.12-13
октябрь	2	Занятие2	Веприцкая Ю.Е. «Развитие внимания и эмоционально-волевой сферы детей 4-6 лет», с.13-14
октябрь	3	Занятие3	Веприцкая Ю.Е. «Развитие внимания и эмоционально-волевойсферыдетей4-6лет», с.14-15
октябрь	4	Занятие5	Веприцкая Ю.Е. «Развитие внимания иэмоционально-волевой сферы детей 4-6 лет», с.16-17
ноябрь	1	Занятие6	Веприцкая Ю.Е. «Развитие внимания и эмоционально-волевой сферы детей 4-6лет»,с.17-18
ноябрь	2	Занятие7	Веприцкая Ю.Е. «Развитие внимания и эмоционально-волевой сферы детей 4-6лет», с.18-19
ноябрь	3	Занятие8	Веприцкая Ю.Е. «Развитие внимания и эмоционально-волевой сферы детей 4-6 лет», с.19-20
ноябрь	4	Занятие9	Веприцкая Ю.Е. «Развитие внимания и эмоционально-волевой сферы детей 4-6лет»,с.21-22
декабрь	1	Занятие10	Веприцкая Ю.Е. «Развитие внимания и эмоционально-волевой сферы детей 4-6лет», с.22-23
декабрь	2	Занятие11	Веприцкая Ю.Е. «Развитие внимания и эмоционально-волевой сферы детей 4-6лет», с.23-24
декабрь	3	Занятие12	Веприцкая Ю.Е. «Развитие внимания и эмоционально-волевой сферы детей 4-6лет», с.24
декабрь	4	Занятие13	Веприцкая Ю.Е. «Развитие внимания и эмоционально-волевой сферы детей 4-6лет»,с.25-26
январь	1	Занятие9	Веприцкая Ю.Е. «Развитие внимания и эмоционально-волевой сферы детей 4-6 лет»,с.21-22
январь	2	Занятие14	Веприцкая Ю.Е. «Развитие внимания и эмоционально-волевой сферы детей 4-6лет», с.26-27
январь	3	Занятие15	Веприцкая Ю.Е. «Развитие внимания и эмоционально-волевой сферы детей 4-6лет», с.27-28

январь	4	Занятие16	Веприцкая Ю.Е. «Развитие внимания и эмоционально-волевой сферы детей 4-6лет»,с.28-29
февраль	1	Занятие17	Веприцкая Ю.Е. «Развитие внимания и эмоционально-волевой сферы детей 4-6лет»,с.29-30
февраль	2	Занятие18	Веприцкая Ю.Е. «Развитие внимания и эмоционально-волевой сферы детей 4-6лет», с.30-31
февраль	3	Занятие19	Веприцкая Ю.Е. «Развитие внимания и эмоционально-волевой сферы детей 4-6лет», с.32
февраль	4	Занятие20	Веприцкая Ю.Е. «Развитие внимания и эмоционально-волевой сферы детей 4-6лет», с.33
март	1	Занятие21	Веприцкая Ю.Е. «Развитие внимания и эмоционально-волевой сферы детей 4-6лет», с.33-35
март	2	Занятие22	Веприцкая Ю.Е. «Развитие внимания и эмоционально-волевой сферы детей 4-6лет», с.35-36
март	3	Занятие23	Веприцкая Ю.Е. «Развитие внимания и эмоционально-волевой сферы детей 4-6лет»,с.36-37
март	4	Занятие24	Веприцкая Ю.Е. «Развитие внимания и эмоционально-волевой сферы детей 4-6лет», с.37-39
апрель	1	Занятие25	Веприцкая Ю.Е. «Развитие внимания и эмоционально-волевой сферы детей 4-6лет», с.39-40
апрель	2	Занятие26	Веприцкая Ю.Е. «Развитие внимания и эмоционально-волевой сферы детей 4-6лет»,с.40-41
апрель	3	Занятие27	Веприцкая Ю.Е. «Развитие внимания и эмоционально-волевой сферы детей 4-6лет», с.42-44
апрель	4	Занятие28	Веприцкая Ю.Е. «Развитие внимания и эмоционально-волевой сферы детей 4-6лет», с.44-45
май	1	Самооценка«Лесенка»	Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. «Экспресс-диагностика в детском саду», стр.48
май	2	Мышление«Нелепицы»	Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. «Экспресс-диагностика в детском саду»,стр.49
май	3	Осведомленность «Временагода»	Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. «Экспресс-диагностика в детском саду»,стр.50
		Память«10слов»	Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. «Экспресс-диагностика в детском саду»,стр.51
май	4	Образные представления«Рисунокчеловека»	Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. «Экспресс-диагностика в детском саду», стр.53
		Воображение«Начто этопохоже»	Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. «Экспресс-диагностика в детском саду»,стр.56

Месяц	Неделя	Вид деятельности	Программно-методическое обеспечение
сентябрь	1	Произвольное внимание, сенсомоторная координация «Домик»	Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. «Экспресс-диагностика в детском саду», стр.63
сентябрь	2	Саморегуляция в учебной деятельности «Изучение саморегуляции»	Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. «Экспресс-диагностика в детском саду», стр.63
сентябрь	3	Зрительное восприятие «Графический диктант»	Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. «Экспресс-диагностика в детском саду», стр.71
сентябрь	4	Память «Рисование бус»	Девятова О.Е., Прохорова Л.Н. «Система мониторинга в дошкольных образовательных учреждениях» стр.93
октябрь	1	Занятие 1	Швабе Д. «В школу с радостью», с.11
октябрь	2	Занятие 2	Швабе Д. «В школу с радостью», с.13
октябрь	3	Занятие 3	Швабе Д. «В школу с радостью», с.15
октябрь	4	Занятие 5	Швабе Д. «В школу с радостью», с.17
ноябрь	1	Занятие 6	Швабе Д. «В школу с радостью», с.19
ноябрь	2	Занятие 7	Швабе Д. «В школу с радостью», с.23
ноябрь	3	Занятие 8	Швабе Д. «В школу с радостью», с.25
ноябрь	4	Занятие 9	Швабе Д. «В школу с радостью», с.27
декабрь	1	Занятие 10	Швабе Д. «В школу с радостью», с.29
декабрь	2	Занятие 11	Швабе Д. «В школу с радостью», с.31
декабрь	3	Занятие 12	Швабе Д. «В школу с радостью», с.33
декабрь	4	Занятие 13	Швабе Д. «В школу с радостью», с.35
январь	1	Занятие 5	Швабе Д. «В школу с радостью», с.17
январь	2	Занятие 14	Швабе Д. «В школу с радостью», с.37
январь	3	Занятие 15	Швабе Д. «В школу с радостью», с.39
январь	4	Занятие 16	Швабе Д. «В школу с радостью», с.41
февраль	1	Занятие 17	Швабе Д. «В школу с радостью», с.43
февраль	2	Занятие 18	Швабе Д. «В школу с радостью», с.45
февраль	3	Занятие 19	Швабе Д. «В школу с радостью», с.47
февраль	4	Занятие 20	Швабе Д. «В школу с радостью», с.49
март	1	Занятие 21	Швабе Д. «В школу с радостью», с.51
март	2	Занятие 22	Швабе Д. «В школу с радостью», с.53
март	3	Занятие 23	Швабе Д. «В школу с радостью», с.55
март	4	Занятие 24	Швабе Д. «В школу с радостью», с.57
апрель	1	Занятие 25	Швабе Д. «В школу с радостью», с.59
апрель	2	Занятие 26	Швабе Д. «В школу с радостью», с.61
апрель	3	Занятие 27	Швабе Д. «В школу с радостью», с.63
апрель	4	Занятие 28	Швабе Д. «В школу с радостью», с.65
май	1	Произвольное внимание, сенсомоторная координация «Домик»	Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. «Экспресс-диагностика в детском саду», стр.63
май	2	Саморегуляция в учебной деятельности «Изучение саморегуляции»	Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. «Экспресс-диагностика в детском саду», стр.64
май	3	Память «Рисование бус»	Девятова О.Е., Прохорова Л.Н. «Система мониторинга в дошкольных образовательных учреждениях» стр.93
май	4	Опросник «Отношение к школе»	Девятова О.Е., Прохорова Л.Н. «Система мониторинга в дошкольных образовательных учреждениях» стр.104

2.5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

2.4.1. Образовательная деятельность в ДООУ включает:

– образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;

– образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;

– самостоятельную деятельность детей;

– взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДОО.

2.4.2. Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательная-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

2.4.3. Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

2.4.4. Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательная-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

2.4.5. В ДОО создана система форм организации разнообразной деятельности дошкольников. Среди них выделяются простые, составные и комплексные формы.

Простые формы построены на минимальном количестве методов и средств и посвящены, как правило, одной теме. К простым формам относятся:

- беседа,
- рассказ,
- эксперимент,
- наблюдение,
- дидактическая (или любая другая игра, возникающая по инициативе педагога)

Составные формы состоят из простых форм, представленных в разнообразных сочетаниях. К составным формам относятся:

- игровые ситуации,
- игры-путешествия,

- творческие мастерские,
- детские лаборатории,
- творческие гостиные,
- творческие лаборатории,
- целевые прогулки,
- экскурсии,
- образовательный челленджер,
- интерактивные праздники.

Комплексные формы создаются как целенаправленная подборка (комплекс) простых и составных форм. К комплексным формам относятся:

- детско-родительские и иные проекты,
- тематические дни,
- тематические недели,
- тематические или образовательные циклы.

- 2.4.6. Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным. Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие. В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей. Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.
- 2.4.7. Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка.

Образовательная деятельность в режимных моментах

Режимные моменты	Задача педагога	Ожидаемый образовательный результата
Утренний прием	Встречать детей приветливо, доброжелательно, здороваясь персонально с каждым ребенком. Пообщаться с родителями, обменяться необходимой информацией (сообщить о предстоящих событиях, об успехах и проблемах ребенка).	Эмоциональный комфорт и положительный заряд на день. Развитие навыков вежливого общения. Вовлеченность родителей в образовательный процесс
Утренняя гимнастика –	Провести зарядку весело и интересно, грамотно. Способствовать сплочению детского сообщества, развитию двигательных навыков.	Положительный эмоциональный заряд. Сплочение детского коллектива, развитие добрых взаимоотношений между детьми, умения взаимодействовать. Музыкальное и физическое развитие.
Утренний круг. Это начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы вместе порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т. д.	Планирование: организовать детей для обсуждения планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.). Информирование: сообщить детям новости, которые могут быть интересны и/или полезны для них (появились новые игрушки, у кого-то день рождения и т. д.). Проблемная ситуация: предложить для обсуждения интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы (возможно, позже она перерастет в проект, образовательное событие и т. д.). Развивающий диалог: вести дискуссию в формате развивающего диалога, т.е. направлять дискуссию недирективными методами, стараться задавать открытые вопросы, на которые нельзя ответить однозначно, не давать прямых объяснений и готовых ответов, а подводить детей к тому, чтобы они рассуждали и «сами» пришли к правильному ответу. Детское сообщество: учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой. Навыки общения: учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг	Коммуникативное развитие: развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности, умение вести диалог (слушать собеседника, аргументированно высказывать свое мнение). Когнитивное развитие: развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения. Регуляторное развитие: развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность. Навыки, умения, знания: ознакомление с окружающим миром, развитие речи. Развитие детского сообщества: воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг к другу. Обеспечение эмоционального комфорта: создание положительного настроения на день, положительного отношения к детскому саду.

	<p>друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.).</p> <p>Равноправие и инициатива: поддерживать детскую инициативу, создавая при этом равные возможности для самореализации всем детям (и тихим, и бойким, и лидерам, и скромным и т. д.).</p>	
<p>Дежурство. Это почетно, это важно, это интересно, это ответственно. Обязанности дежурных должны быть всем понятны.</p>	<p>Позаботиться о том, чтобы все знали, кто сегодня дежурит: обозначить имена дежурных на стенде, выдать им необходимые атрибуты (фартук, повязку или др.), объявить дежурных на утреннем круге.</p> <p>Давать дежурным посильное задание, чтобы они знали свои обязанности, и чтобы могли успешно с ними справиться.</p>	<p>Приобщение к труду, воспитание ответственности и самостоятельности.</p> <p>Воспитание умения ценить чужой труд, заботу, умения быть благодарным.</p> <p>Формирование привычки пользоваться «вежливыми» словами.</p>
<p>Подготовка к приему пищи</p>	<p>Приучать детей к самостоятельности (мыть руки самостоятельно, без напоминаний).</p> <p>Обсуждать с детьми, почему так важно мыть руки, чтобы дети понимали, что это жизненная необходимость для сохранения здоровья.</p>	<p>Умение самостоятельно и правильно мыть руки (воспитание культурно-гигиенических навыков, навыков самообслуживания).</p> <p>Понимание того, почему необходимо мыть руки перед едой, (формирование навыков здорового образа жизни).</p> <p>Выработка привычки мыть руки перед едой без напоминаний (развитие самостоятельности и саморегуляции).</p>
<p>Прием пищи</p>	<p>Создавать все условия для того, чтобы дети поели спокойно, в своем темпе, с аппетитом.</p> <p>Поощрять детей есть самостоятельно в соответствии со своими возрастными возможностями.</p> <p>Воспитывать культуру поведения за столом, формировать привычку пользоваться «вежливыми» словами.</p> <p>Обращать внимание детей на то, как вкусно приготовлен завтрак, стараться формировать у детей чувство признательности поварам за их труд.</p> <p>Использовать образовательные возможности режимного момента (поддержание навыков счета, развитие речи и т. д.)</p>	<p>Формирование культуры поведения за столом, навыков вежливого общения.</p> <p>Развитие умения есть самостоятельно, в соответствии со своими возрастными возможностями.</p> <p>Воспитание умения ценить чужой труд, заботу, умения быть благодарным.</p>
<p>Подготовка к прогулке (возвращение)</p>	<p>Учить детей самостоятельно одеваться на прогулку, после прогулки самостоятельно раздеваться, убирать свою одежду в шкафчик, на сушилку.</p> <p>Развивать доброжелательность,</p>	<p>Развитие навыков самообслуживания, умения самостоятельно одеваться и раздеваться в соответствии со своими возрастными возможностями.</p>

	готовность детей помочь друг другу. Использовать образовательные возможности во время режимных моментов.	Развитие доброжелательности, готовность помочь сверстнику
Прогулка	<p>Позаботиться о том, чтобы прогулка была интересной и содержательной. Обеспечить наличие необходимого инвентаря (для сюжетных и спортивных игр, исследований, трудовой деятельности и пр.). Организовывать подвижные и спортивные игры и упражнения. Приобщать детей к культуре «дворовых игр» — учить их различным играм, в которые можно играть на улице.</p> <p>Способствовать сплочению детского сообщества.</p> <p>При возможности, организовывать разновозрастное общение. Максимально использовать образовательные возможности прогулки.</p>	<p>Укрепление здоровья детей, профилактика утомления.</p> <p>Удовлетворение потребности в двигательной активности.</p> <p>Физическое развитие, приобщение к подвижным и спортивным играм.</p> <p>Сплочение детского сообщества, развитие доброжелательности, умения взаимодействовать со сверстниками.</p> <p>Развитие игровых навыков.</p> <p>Развитие разновозрастного общения.</p> <p>Развитие инициативы.</p>
Подготовка ко сну, сон	<p>Создавать условия для полноценного дневного сна детей (свежий воздух, спокойная, доброжелательная обстановка, тихая музыка и пр.). Учить детей самостоятельно раздеваться, складывать одежду в определенном порядке.</p> <p>Стремиться заинтересовать детей чтением, чтобы у детей формировалась любовь и потребность в регулярном чтении.</p>	<p>Укрепление здоровья детей, профилактика утомления.</p> <p>Развитие навыков самообслуживания.</p> <p>Формирование интереса и потребности в регулярном чтении.</p> <p>Приобщение к художественной литературе.</p> <p>Формирование самостоятельности.</p>
Постепенный подъем	<p>К пробуждению детей проветрить игровую комнату.</p> <p>Организовать постепенный подъем детей (по мере пробуждения).</p> <p>Провести гимнастику после сна и закаливающие процедуры, так, чтобы детям было интересно.</p> <p>Обсуждать с детьми, зачем нужна гимнастика и закаливание.</p>	<p>Формирование у детей ценностного отношения к собственному здоровью (как хорошо закаляться, быть здоровым и не болеть).</p> <p>Комфортный переход от сна к активной деятельности.</p> <p>Укрепление здоровья детей, профилактика заболеваний.</p> <p>Интеграция ОО.</p>
Вечерний круг	<p>Рефлексия: вспомнить с детьми прошедший день, все самое хорошее и интересное, чтобы у детей формировалось положительное отношение друг к другу и к детскому саду в целом.</p> <p>Обсуждение проблем: обсудить проблемные ситуации, если в течение дня таковые возникали, подвести детей к самостоятельному разрешению и</p>	<p>Коммуникативное развитие: развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности.</p> <p>Когнитивное развитие: развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль ставить задачи, искать пути решения.</p>

	<p>урегулированию проблемы, организовать обсуждение планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.).</p> <p>Развивающий диалог: предложить для обсуждения проблемную ситуацию, интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы.</p> <p>Детское сообщество: учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой.</p> <p>Навыки общения: учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.)</p>	<p>Регуляторное развитие: развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность.</p> <p>Навыки, умения, знания: ознакомление с окружающим миром, развитие речи.</p> <p>Развитие детского сообщества: воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг к другу, положительного отношения к детскому саду.</p> <p>Эмоциональный комфорт: обеспечение эмоционального комфорта, создание хорошего настроения, формирование у детей желания прийти в детский сад на следующий день.</p>
Уход домой	<p>Попрощаться с каждым ребенком ласково и доброжелательно, чтобы у ребенка формировалась уверенность в том, в детском саду его любят и ждут, всегда ему рады.</p> <p>Пообщаться с родителями, сообщить необходимую информацию, способствовать вовлечению родителей в образовательный процесс, формированию у них ощущения причастности к делам группы и детского сада</p>	<p>Эмоциональный комфорт. Формирование у ребенка желания прийти в детский сад на следующий день.</p> <p>Приобщение родителей к образовательному процессу. Обеспечение единства воспитательных подходов в семье и в детском саду.</p>

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

Образовательные области	Виды деятельности	Формы организации образовательной деятельности и культурных практик
Социально-коммуникативное развитие	Игровая, трудовая, коммуникативная	Игры с правилами, творческие, беседы, игровые проблемные ситуации. Индивидуальные и коллективные поручения, дежурства, индивидуальный и коллективный труд, реализация проектов и т.д.
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская	Наблюдения, экскурсии, дидактические и развивающие игры, эксперименты, решение проблемных ситуаций, беседы, коллекционирование, сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг реализация проектов
Речевое развитие	Коммуникативная, восприятие художественной	Беседы, игровые проблемные и проблемно-речевые ситуации, творческие и дидактические игры, викторины, фестивали,

	литературы	досуги, реализация проектов, литературная гостиная, театрализованные игры
Художественно-эстетическое развитие детей	Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация), музыкальная, конструирование	Совместная и самостоятельная изобразительная деятельность, творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам музыкально-театральная гостиная, слушание музыки, импровизация, исполнение, музыкально-дидактические и подвижные игры, досуги, праздники, развлечения и др.
Физическое развитие	Двигательная	Подвижные, спортивные игры и упражнения, эстафеты, утренняя и корригирующая гимнастика, физкультминутки, игры-имитации, физкультурные досуги и праздники, дни здоровья, реализация проектов, досуг здоровья и подвижных игр

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

Способы и направления поддержки детской инициативы.

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО, и вторая половина дня.

Для поддержки детской инициативы педагоги должны учитывать следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок

испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

В возрасте 3-4 лет у ребёнка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребёнок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребёнок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребёнка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребёнка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребёнка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребёнок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

С четырех-пяти лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребёнка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

Важно, чтобы у ребёнка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

Дети пяти-семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её

минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Способы и направления поддержки детской инициативы

Ранний возраст	Дошкольный возраст
<ul style="list-style-type: none">- обеспечить инициативу в установлении эмоциональных контактов с детьми (ласково обращаются к ним, называют по имени, поддерживают ребенка при переживании им дискомфорта);- поддерживать и поощрять инициативу ребенка в эмоциональном общении (всегда откликаются на стремление малыша получить доброжелательное внимание, поддержку, ласку);- позволять детям исследовать интересные для них предметы и помогать освоить действия с ними;- создавать условия для формирования у	<ul style="list-style-type: none">- способствовать развитию у ребенка чувства собственного достоинства, осознания своих прав и свобод (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности и пр.; иметь личные вещи; самостоятельно использовать личное время и т.д.);- развивать уважение к чувству собственного достоинства и личным правам другого человека (учат не обижать, не унижать другого, не ущемлять его интересов, в том числе используя игры и проблемные ситуации);- способствовать усвоению ребенком общественных норм и правил поведения,

<p>детей представления о себе, уважения к личности каждого ребенка, доброжелательного внимания к нему;</p> <ul style="list-style-type: none"> - обращаться с детьми ласково, с улыбкой, поглаживать, обнимать, часто брать на руки; - установление с детьми доверительных отношений, проявлять внимание к их настроению, желаниям, достижениям и неудачам; - поощрение самостоятельности детей в выполнении режимных процедур, учитывая их индивидуальные особенности (привычки, темперамент, предпочтение той или иной пищи); - чутко реагируют на инициативу детей в общении, на потребность в поддержке взрослых; - подбадривание расстроенных детей, помощь в устранении дискомфорта; - при знакомстве детей друг с другом, называют их имена, ласково поглаживают рукой ребенка руку сверстника, стимулируют взгляды в глаза, проявление положительных эмоций, в то же время, не навязывая малышам контакты, если они уклоняются от них; - привлечение внимания детей к эмоциональным состояниям друг друга, собственным примером и предложениями побуждая их к проявлениям сочувствия, жалости, «сорадования»; - при организации совместных эмоциональных, подвижных, предметных игр осуществляем помощь детям координировать свои действия, учитывать желания друг друга, выступая в качестве доброжелательных участников игр; - разрешаем конфликты между детьми в мягкой форме, без насилия и окриков, путем перевода их в позитивные формы взаимодействия или переключения внимания детей на другие виды деятельности или предметы; - не ограничивать естественный шум в группе (оживленную деятельность, игру, смех, свободный разговор). Голос взрослого не доминирует над голосами детей. 	<p>взаимодействия со взрослыми и сверстниками (через организацию специальных сюжетно-ролевых игр, игры с правилами, проблемных ситуаций и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> - организация игры с учетом личностных особенностей и специальных потребностей детей (игры, стимулирующие активность застенчивых детей и детей с физическими недостатками и задержками в развитии; повышающие самоконтроль у излишне расторможенных и агрессивных детей и т.п.); - предоставление детям возможность выбора в процессе игры (вида игры, сюжета, роли, партнеров, игрушек и пр.); - поощрение детей к импровизации в игре (придумыванию сюжетов; введению оригинальных персонажей в традиционные игры; смене и совмещению ролей, изготовлению игровых атрибутов и костюмов и пр.); - создание ситуации, в которой ребенок достигает успеха - отклик взрослого на любую просьбу ребенка о совместной деятельности, а в случае невозможности их осуществления спокойное объяснение причины и просит подождать; - предоставление детям возможности самим выбрать занятие по интересам (во время прогулки, в нерегламентированных видах деятельности, в свободное время); - поощрение самостоятельности детей в выполнении режимных процедур, учитывая их индивидуальные особенности (предпочтение той или иной пищи, привычки, темперамент и пр.).
--	---

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.

2.6.1. Главными **целями** взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья

детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

2.6.2. Достижение этих целей осуществляется через решение основных задач:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

2.6.3. Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) основано на следующих принципах:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

2.6.4. Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьёй с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования ИТ-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, ИТ-специалистов и других).

2.6.5. Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары- практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки- передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

3) Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Система взаимодействия с семьями воспитанников в МА ДОО № 32

№ п/п	Направления взаимодействия	Формы взаимодействия
1	Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности, семейных ценностей	Социологические обследования по определению социального статуса и микроклимата семьи; беседы (администрация, педагоги) наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком; анкетирование; проведение мониторинга потребностей семей в дополнительных услугах
2	Информирование родителей	Рекламные буклеты; журнал для родителей; визитная карточка учреждения; информационные стенды; выставки детских работ; личные беседы; общение по телефону; индивидуальные записки; родительские собрания; родительский клуб; сайт организации, официальная страничка в группе ВК; передача информации по электронной почте и телефону; объявления; фотогазеты; памятки
3	Консультирование родителей	Консультации по различным вопросам (индивидуальное, семейное, очное, дистанционное консультирование)
4	Просвещение и обучение родителей	Семинары-практикумы, мастер-классы: — по запросу родителей; — по выявленной проблеме (направленность — педагогическая, психологическая, медицинская, семейно-образовательное право); приглашение специалистов; сайт организации и рекомендация других ресурсов сети Интернет; творческие задания; тренинги; семинары; подготовка и организация музейных экспозиций в учреждении

5	Совместная деятельность детского сада и семьи	родительский комитет; дни открытых дверей; организация совместных праздников; совместная проектная деятельность; выставки совместного семейного творчества; семейные фотоколлажи; субботники; экскурсии; походы; досуги с активным вовлечением родителей
---	---	--

Формы взаимодействия МА ДОУ №32 с семьями воспитанников

Информационно-аналитические формы	
<p>Основной задачей информационно-аналитических форм организации общения с родителями являются сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, об общекультурном уровне его родителей, о наличии у них необходимых педагогических знаний, об отношении в семье к ребенку, о запросах, интересах и потребностях родителей в психолого-педагогической информации. Только на аналитической основе возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребенку в условиях дошкольного учреждения, повышение эффективности воспитательно-образовательной работы с детьми и построение грамотного общения с их родителями. К данной форме взаимодействия с родителями можно отнести анкетирование, интервьюирование, проведение опросов, беседы</p>	
Анкетирование	Один из распространенных методов диагностики, который используется работниками ДОУ с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с ее членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка
Опрос	Метод сбора первичной информации, основанный на непосредственном (беседа, интервью) или опосредованном (анкета) социально-психологическом взаимодействии исследователя и опрашиваемого. Источником информации в данном случае служит словесное или письменное суждение человека
Интервью и беседа	Характеризуются одним ведущим признаком: с их помощью исследователь получает ту информацию, которая заложена в словесных сообщениях, опрашиваемых (респондентов). Это, с одной стороны, позволяет изучать мотивы поведения, намерения, мнения и т. п. (все то, что не подвластно изучению другими методами), с другой — делает эту группу методов субъективной (не случайно у некоторых социологов существует мнение, что даже самая совершенная методика опроса никогда не может гарантировать полной достоверности информации)
Познавательные формы	
<p>Познавательные формы призваны повышать психолого-педагогическую культуру родителей, а значит, способствовать изменению взглядов родителей на воспитание ребенка в условиях семьи, развивать рефлексию. Кроме того, данные формы взаимодействия позволяют знакомить родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования их практических навыков</p>	
Практикум	Форма выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному решению возникающих педагогических ситуаций, своеобразная тренировка педагогического мышления родителей-воспитателей.
Лекция	Форма психолого-педагогического просвещения, раскрывающая сущность той или иной проблемы воспитания
Дискуссия	Обмен мнениями по проблемам воспитания. Это одна из интересных для родителей форм повышения уровня

	педагогической культуры, позволяющая включить их в обсуждение актуальных проблем, способствующая формированию умения всесторонне анализировать факты и явления, опираясь на накопленный опыт, стимулирующий активное педагогическое мышление
<i>Круглый стол</i>	Особенность этой формы состоит в том, что участники обмениваются мнениями друг с другом при полном равноправии каждого
<i>Педагогический совет с участием родителей</i>	Главной целью совета является привлечение родителей к активному осмыслению проблем воспитания ребенка в семье на основе учета его индивидуальных потребностей
<i>Общее родительское собрание</i>	Главной целью собрания является координация действий родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам образования воспитания, оздоровления и развития детей
<i>Групповые родительские собрания</i>	Действенная форма взаимодействия воспитателей с коллективом родителей, форма организованного ознакомления их с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи
<i>Родительский тренинг</i>	Активная форма взаимодействия работы с родителями, которые хотят изменить свое отношение к поведению и взаимодействию с собственным ребенком, сделать его более открытым и доверительным
<i>Педагогическая беседа</i>	Обмен мнениями по вопросам воспитания и достижение единой точки зрения по этим вопросам, оказание родителям своевременной помощи
<i>Семейная гостиная</i>	Проводится с целью сплочения родителей и детского коллектива, тем самым оптимизируются детско-родительские отношения; помогают по-новому раскрыть внутренний мир детей, улучшить эмоциональный контакт между родителями и детьми
<i>Клубы для родителей</i>	Предполагают установление между педагогами и родителями доверительных отношений, способствуют осознанию педагогами значимости семьи в воспитании ребенка, а родителями — что педагоги имеют возможность оказать им помощь в решении возникающих трудностей воспитания
<i>Дни добрых дел</i>	Дни добровольной посильной помощи родителей группе, ДОУ (ремонт игрушек, мебели, группы), помощь в создании предметно-развивающей среды в группе. Такая форма позволяет налаживать атмосферу теплых, доброжелательных взаимоотношений между воспитателем и родителями
<i>День открытых дверей</i>	Дает возможность познакомить родителей с дошкольным учреждением, его традициями, правилами, особенностями воспитательно-образовательной работы, заинтересовать ею и привлечь их к участию
<i>Ознакомительные дни</i>	Для родителей, дети которых не посещают дошкольное учреждение
<i>Эпизодические посещения</i>	Предполагают постановку конкретных педагогических задач перед родителями: наблюдение за играми, непосредственно образовательной деятельностью, поведением ребенка, его взаимоотношениями со сверстниками, а также за деятельностью педагога и ознакомление с режимом жизни детского сада; у родителей появляется возможность увидеть своего ребенка в обстановке, отличной от домашней
<i>Исследовательско-проектные, ролевые,</i>	В процессе этих игр участники не просто впитывают определенные знания, а конструируют новую модель действий,

имитационные и деловые игры	отношений; в процессе обсуждения участники игры с помощью специалистов пытаются проанализировать ситуацию со всех сторон и найти приемлемое решение
Досуговые формы	
Досуговые формы организации общения призваны устанавливать теплые неформальные отношения между педагогами и родителями, а также более доверительные отношения между родителями и детьми	
Праздники, утренники, мероприятия (концерты, соревнования)	Помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогического процесса
Выставки работ родителей и детей, семейные вернисажи	Демонстрируют результаты совместной деятельности родителей и детей
Совместные походы и экскурсии	Укрепляют детско-родительские отношения
Наглядно-информационные формы	
Данные формы общения педагогов и родителей решают задачи ознакомления родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях дошкольного учреждения, позволяют правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания, объективно увидеть деятельность воспитателя	
Информационно-ознакомительные	Направлены на ознакомление родителей с дошкольным учреждением, особенностями его работы, с педагогами, занимающимися воспитанием детей, через сайт в Интернете, «Летопись ДОУ», выставки детских работ, фотовыставки, рекламу в средствах массовой информации, информационные проспекты, видеофильмы «Из жизни одной группы детского сада»; выставки детских работ; фотовыставки и информационные проспекты
Информационно-просветительские	Направлены на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста; их специфика заключается в том, что общение педагогов с родителями здесь не прямое, а опосредованное— через газеты, организацию тематических выставок; информационные стенды; записи видеофрагментов организации различных видов деятельности, режимных моментов; фотографии, выставки детских работ, ширмы, папки-передвижки

2.7. Иные характеристики содержания Программы

2.7.1. Особые образовательные потребности дошкольников с амблиопией и косоглазием

К особым образовательным потребностям дошкольников с амблиопией и косоглазием относятся потребности:

- В системном повышении функциональных возможностей детского организма в условиях ограниченных возможностей здоровья целенаправленном поддержании его здоровья, охране и развитии зрения и зрительных функций, органов чувственного отражения, поддержании и повышении психоэмоционального тонуса, бодрости, эмоционального благополучия;
- обогащении чувственного опыта с развитием тонкости зрительных ощущений и на этой основе зрительных функций (нарушенных и сохранных), целенаправленном развитии зрительной сенсорно-перцептивной деятельности с формированием сенсорных эталонов и их систем, развитием умений и навыков построения точных, полных и тонкодифференцированных зрительных образов;

- использовании в жизнедеятельности оптической коррекции,максимальноповышающей функциональные возможности нарушенного зрения;
- повышении целенаправленном развитии ориентировочно-поисковой,информационно-познавательной,регулирующей и контролирующей ролей зрения в жизнедеятельности,актуализации деятельности сохранных сенсорных систем и развитии компенсаторной функции речи,повышении и роли памяти,мышления,воображения в формировании и осмыслении картины мира, формировании правильных и точных умений,навыков,движений и действий во внешнем плане;
- накапливании позитивного опыта, умений и навыков общения (субъектно-субъектные отношения) с взрослыми и сверстниками с преодолением трудностей социальной перцепции и практического взаимодействия с партнером по общению в совместной деятельности,обусловленных не достаточностью зрения в оценке происходящего,с развитием коммуникативных умений и навыков;
- владении в зрелым социумом средствами общения,учитывающими трудности визуального отражения,окружающего ребёнком с амблиопией и косоглазием;
- развитии умений и навыков позитивного и результативного взаимодействия со сверстниками в разныхвидах деятельности;
- повышении двигательной активности с обеспечением освоения опыта уверенного,безбоязненного передвижения в пространстве, опыта ходьбы с преодолением препятствий;развитии и при необходимости коррекции двигательного умения и навыка правильной ходьбы с формированием двигательного динамического стереотипа;формировании двигательных умений и навыков методами и приёмами, учитывающими особенности освоения движений в условиях трудностей дистантного отражения движений окружающих;развитии точности воспроизведения,ритмичности,скоординированности,плавности освоенных движений;развитии зрительно-моторной координации в системах «глаз-рука»,«глаз-нога»;
- целенаправленном развитии предметно-практических умений и навыков осуществления разных видов деятельностей(игровой,продуктивной,познавательной,трудовой,двигательной,спредметам и) с обучением отдельным действиям,способам захвата орудий действия,развитием зрительно-моторной координации,регулирующей и контролирующей роли зрения в выполнении практических действий;
- предметно-пространственной организации образовательного пространства с обеспечением доступности (безбарьерной среды) дошкольникам с амблиопией и косоглазием самостоятельно и результативно осваивать разные его среды;
- поддержании и развитии активности,самостоятельности в образовательном пространстве в соответствии с возрастными и типологическими особенностями,обусловленными нарушением зрения,его степенью и характером,с развитием инициативности;развитии чувстванового,познавательных интересов и любознательности;
- ранними системном коррекционно-педагогическом сопровождении специалистом развития у ребенка с амблиопией и косоглазием,зрительно-моторной координации,зрительного восприятия на уровне возрастных возможностей с развитием устойчивости егофункционального механизма;
- ранними системном лечебном сопровождении по максимально возможному развитию и восстановлению зрительных функций,в сочетании коррекционно-педагогической и образовательной деятельности по их поддержанию,частотной активизации с эффектом повышения (различительной способности глаз,остроты зрения,пространственной контрастной чувствительности,повышение тонкости форм о различения,цветоразличения,развитие конвергенции,дивергенции,прослеживающих движений глаз) и устойчивого развития,в т.ч.с профилактикой рецидивов амблиопии и косоглазия;
- организации жизнедеятельности в ДОО, поддержке специалистами детей с

амблиопией и косоглазием (их сенсорных возможностей, психоэмоционального состояния) с учётом этапов проводимой с ними лечебно-восстановительной работы, её целей, содержания и методов;

- расширению знаний, представлений, опыта практического освоения социальных и предметно-пространственных сред жизнедеятельности человека;
- поддержке родителей с формированием ими адекватного отношения к настоящим и будущим потребностям и возможностям ребенка с нарушением зрения.

2.7.2. Оздоровительно-лечебная деятельность

Физкультурно-оздоровительно-лечебная деятельность является одним из приоритетных направлений работы ДОО с детьми с амблиопией и косоглазием. Это обуславливается недостаточностью и особенностями физического развития детей с амблиопией и косоглазием, их особыми образовательными потребностями, связанными с необходимостью особого поддержания их физического здоровья в условиях наличия поли системной хронической патологии; охраной и укреплением функциональной деятельности зрительного анализатора; развитием и восстановлением нарушенного зрения до нормальных значений; воспитанием двигательной активности; преодолением трудностей формирования двигательных умений и навыков с повышением координационных способностей.

Деятельность ДОО по данному направлению включает:

- офтальмологическое сопровождение дошкольников с нарушением зрения со осуществлением плеопто-ортоптического лечения с задачами повышения остроты зрения амблиопичного глаза, достижения ортофории, развития фузии, бинокулярных механизмов;
- организацию профилактической работы и создание офтальмо-гигиенических условий, облегчающих зрительную работу, обеспечивающих поддержку и развитие всех структур зрительной системы;
- охрану и поддержание нарушенного зрения, предупреждение его ухудшения, развитие сохранных и восстановление нарушенных зрительных функций, наращивание зрительной работоспособности;
- определение характера и неукоснительное соблюдение режима зрительных нагрузок с учётом зрительных режимов для детей с амблиопией и косоглазием, соотносимых с этапами плеопто-ортоптического лечения;
- обеспечение соблюдения санитарно-гигиенических условий, актуальных для зрительной работы в соответствии с клиническими формами нарушения зрения;
- укрепление мышечной системы глаз, улучшение обменных процессов, кровоснабжения (общего и местного);
- профилактику обострения общих (хронических) заболеваний;
- организацию коррекционно-развивающей работы, образовательной деятельности в пяти образовательных областях;
- организацию жизнедеятельности дошкольников с амблиопией и косоглазием с учётом полисистемного хронического заболевания, прежде всего, с учетом состояния опорно-двигательного аппарата, осанки и состояния нервной системы с проявлением ребёнком гиперактивности;
- организацию статико-динамического режима жизнедеятельности детей с нарушением зрения, отражающего целесообразную смену покоя и общей и зрительной двигательной активности ребенка с амблиопией и косоглазием с максимально возможным удовлетворением им последней в организованной образовательной деятельности и образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах;
- целесообразную организацию режима питания с поддержанием функциональной деятельности зрительной системы и наращиванием нервно-физического тонуса зрительного анализатора;
- организацию прогулок с обеспечением физических нагрузок для детей с нарушением зрения с учётом факторов риска для зрения и здоровья в целом (отводы по медицинским показаниям);
- создание педагогических условий воспитания у дошкольников с амблиопией и

косоглазием начал сознательного отношения к проблемам нарушенного зрения, его гигиене, охране, развитию (повышение качественных характеристик отдельных функций и зрения в целом), к использованию оптических средств его коррекции, бережному обращению с очками; формирование адекватного отношения к собственным зрительным возможностям, умениям его успешного использования в разных видах деятельности, развитие желания излечиться;

- определение и внедрение в практику организации жизнедеятельности детей с амблиопией и косоглазием педагогических и коррекционно-развивающих средств физического развития, обеспечивающих им объём движений, достаточный для удовлетворения двигательной активности, поддержание бодрого состояния, общего здоровья и здоровья органов чувств;

- широкую и рациональную организацию физкультурных мероприятий в ДОО как резерва двигательной активности (общей, глазной) дошкольников с амблиопией и косоглазием как средства поддержания их работоспособности (общей и зрительной), оздоровления и повышения функций и систем организма, в т.ч. развития правильной осанки, укрепления и повышения функциональной деятельности центральной нервной системы, укрепления разных групп мышц, развития дыхательной системы;

- создание организационно-педагогических условий развития дошкольниками с амблиопией и косоглазием мелкой моторики рук, координационных способностей, зрительно-моторной координации, ловкости, скорости, быстроты реакции, выносливости; реализации ими потенциальных возможностей освоения подвижных игр разной степени подвижности, разнообразных по содержанию игровых действий, по предметно-пространственной их организации;

- организацию и осуществление мероприятий по повышению родительской сознательности и компетентности в решении вопросов развития функциональных возможностей детского организма в условиях ограниченных возможностей здоровья, поддержание и развитие нарушенного зрения с формированием адекватного отношения к настоящим и будущим зрительным возможностям.

2.8. Рабочая программа воспитания

2.8.1. Целевой раздел. Пояснительная записка.

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде².

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России³.

²Пункт 2 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2020, № 31, ст. 5063)

³ Пункт 4 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовнонравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России⁴.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

2.8.1.2. Цели и задачи воспитания.

Общая цель воспитания в ДОО – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

2.8.1.3. Принципы Программы воспитания

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи,

⁴Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовнонравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

общества и опирается на следующие принципы:

- **принцип гуманизма:** приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

- **принцип ценностного единства и совместности:** единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

- **принцип общего культурного образования:** воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

- **принцип следования нравственному примеру:** пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексю, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

- **принципы безопасной жизнедеятельности:** защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

- **принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника:** значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

- **принцип инклюзивности:** организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Уклад образовательной организации.

Программа учитывает условия, существующие в дошкольном учреждении, индивидуальные особенности, интересы, потребности воспитанников и их родителей.

МА ДОУ № 32 - учреждение с многолетней историей, и в тоже время современное, динамично развивающееся образовательное учреждение, в котором сохраняются лучшие традиции прошлого, осуществляется стремление к современному и инновационному будущему.

Задачи воспитания реализуются в течение всего времени нахождения ребенка в детском саду: в процессе ООД, режимных моментов, совместной деятельности с детьми и индивидуальной работы.

В МА ДОУ № 32 образовательный и воспитательный процесс осуществляется в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утвержденного приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 (далее – ФГОС ДО). Обучение и воспитание объединяются в целостный процесс на основе духовно- нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Процесс воспитания в ДОУ основывается на общепедагогических принципах, изложенных в ФГОС дошкольного образования (Раздел I, пункт 1.2.):

- поддержка разнообразия детства;

- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду

- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей; - уважение личности ребенка.

Ведущей в воспитательном процессе является игровая деятельность. Игра широко используется как самостоятельная форма работы с детьми и как эффективное средство развития, воспитания и обучения в разных организационных формах. Приоритет отдается творческим играм (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, игры-драматизации и инсценировки, игры с элементами труда и художественно деятельности) и игры с правилами (дидактические,

интеллектуальные, подвижные, хороводные).

Отдельное внимание уделяется самостоятельной деятельности воспитанников. Ее содержание и уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей, а также от имеющейся материальной базы и качества педагогического руководства.

Основные традиции воспитательного процесса в МА ДООУ № 32:

1. Детская художественная литература и народное творчество традиционно рассматриваются педагогами ДООУ в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении видов искусства, обеспечивающих развитие личности дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностными установками.

2. Стержнем годового цикла воспитательной работы ДООУ являются мероприятия «Календаря образовательных событий РФ», коллективные дела группы детей под руководством воспитателя через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогических работников;

3. Педагогические работники ДООУ ориентированы на формирование детского коллектива внутри одной возрастной группы, на установление доброжелательных и товарищеских взаимоотношений между детьми разных возрастов и ровесниками; умение играть, заниматься интересным делом в паре, небольшой группе;

4. Ключевой фигурой воспитания в ДООУ является воспитатель группы, реализующий по отношению к ребенку защитную, личностно развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции. Поскольку воспитатель является для ребенка фигурой очень значимой, именно на него ложится огромная ответственность за создание условий для личностного развития ребенка.

5. Дополнительным воспитательным ресурсом по приобщению дошкольников к истории и культуре своей Отчизны и своего родного края являются мини-музеи, организованные в каждой группе дошкольного учреждения. Музейная педагогика рассматривается нами как ценность, обладающая исторической и художественной значимостью.

6. Значительное внимание в воспитании детей уделяется труду, как части нравственного становления. Воспитательная деятельность направлена на формирование эмоциональной готовности к труду, элементарных умений и навыков в различных видах труда, интереса к миру труда взрослых людей. Важным аспектом является индивидуальный и дифференцированный подходы к детской личности (учет интересов, предпочтений, способностей, усвоенных умений, личностных симпатий при постановке трудовых заданий, объединении детей в рабочие подгруппы и т.д.) и моральная мотивация детского труда.

7. Для коллектива МА ДООУ № 32 важно интегрировать семейное и дошкольное воспитание, сохранить приоритет семейного воспитания, активнее привлекать семьи к участию в учебно-воспитательном процессе. С этой целью проводятся родительские собрания, консультации, беседы и дискуссии, круглые столы, тренинги, викторины, дни открытых дверей, просмотры родителями отдельных форм работы с детьми, мастер классы применяются средства наглядной пропаганды (информационные бюллетени, родительские уголки, тематические стенды, фотовыставки и др.). Привлекаются родители к проведению праздников, развлечений, походов, экскурсий и др.

Задачи воспитания реализуются всеми участниками образовательных отношений: руководителем ДООУ, воспитателями и специалистами, вспомогательным персоналом, воспитанниками, родителями (законными представителями), субъектами социокультурного окружения ДООУ.

2.8.1.4. Воспитывающая среда образовательной организации.

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда включает:

условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе;

условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;

условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками.

Основными характеристиками воспитывающей среды являются насыщенность и структурированность.

Немаловажную роль в воспитании детей имеет развивающая предметно-пространственная среда (РППС).

При грамотном проектировании РППС в группе и других помещениях детского сада объекты предметной среды положительно воздействуют на эмоциональное состояние ребенка, способствуют его психологической безопасности.

Необходимым компонентом воспитания является и художественно-эстетическое оформление предметного пространства ДОО самими детьми.

Конструирование воспитательной среды ДОО строится на основе следующих элементов: социокультурный контекст, социокультурные ценности, уклад, воспитывающая среда, общность, деятельность и событие. Каждая из этих категорий обеспечивает целостность содержания и имеет свое наполнение для решения задач воспитания и становления личности ребенка.

Воспитательный процесс в ДОО организуется в развивающей среде, которая образуется совокупностью природных, предметных, социальных условий и пространством собственного «Я» ребенка. Среда обогащается за счет улучшения качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и гендерным особенностям детей, актуальной насыщенности.

Воспитатели заботятся о том, чтобы дети свободно ориентировались в созданной среде, имели свободный доступ ко всем его составляющим, умели самостоятельно действовать в нем, придерживаясь норм и правил пребывания в различных помещениях и пользования материалами и оборудованием.

2.8.1.5. Целевые ориентиры воспитания.

1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

2) В соответствии с ФГОС ДО оценки результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам).

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья,	Испытывающий чувство удовольствия в случае

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
	дружба, сотрудничество	одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
		положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

2.8.2. Содержательный раздел Программы воспитания.

2.8.2.1. Содержание направлений рабочей программы воспитания, осуществляющей образовательный процесс на уровне дошкольного образования

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО.

№ п/п	Образовательная область	Направление воспитания
-------	-------------------------	------------------------

1	Социально-коммуникативное развитие	Патриотическое, духовно-нравственное, социальное, трудовое
2	Познавательное развитие	Познавательное, патриотическое
3	Речевое развитие	Социальное, эстетическое
4	Художественно-эстетическое развитие	Эстетическое
5	Физическое развитие	Физическое, оздоровительное

Патриотическое направление воспитания.

1) Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственнонаправленнее воспитания.

1) Цель духовно-нравственного направления воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальнонаправленнее воспитания.

1) Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности – семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных

ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания.

- 1) Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.
- 2) Ценность – познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
- 3) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.
- 4) Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

- 1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.
- 2) Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- 3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания.

- 1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.
- 2) Ценность – труд лежит в основе трудового направления воспитания.
- 3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания.

- 1) Цель эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.
- 2) Ценности – культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.
- 3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

2.8.2.2. Формы совместной деятельности в образовательной организации.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности детей, обозначенных во ФГОС ДО.

В качестве средств реализации цели воспитания выступают следующие основные виды деятельности и культурные практики:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые педагогическим работником, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями (законными представителями));

- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от педагогического работника, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);

- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей):

- деятельность Родительского комитета, участвующих в управлении образовательной организацией и в решении вопросов воспитания и социализации их детей;

- проведение родительских конференций, собраний, круглых столов для родителей по вопросам воспитания;

- семейные клубы, предоставляющие родителям, педагогам и детям площадку для совместного проведения досуга и общения;

- родительские гостиные, на которых обсуждаются вопросы возрастных особенностей детей, формы и способы доверительного взаимодействия родителей с детьми, проводятся мастер-классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов;

- родительские дни, во время которых родители могут посещать занятия для получения представления об образовательном процессе в ДОО;

- размещение на официальном сайте ДОО информации для родителей по вопросам воспитания;

- проведение консультаций специалистов для родителей по вопросам воспитания;

- привлечение родителей к участию в проектах (вместе с детьми), конкурсах, соревнованиях, спектаклях, праздниках и др.;

- семейный всеобуч, на котором родители могли бы получать ценные рекомендации и советы от профессиональных психологов, врачей, социальных работников и обмениваться собственным творческим опытом и находками в деле воспитания детей;

- привлечение родителей к оценочным процедурам по вопросам воспитания.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребенка по освоению ОП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в ДОО.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО можно отнести:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;

- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;

- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;

- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды- инсценировки;

- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;

организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),

экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;

игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие); демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОУ, группы, ситуацией развития конкретного ребенка. Проектирование событий в ДОУ осуществляется в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);

- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно-значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т.д.), профессий, культурных традиций народов России;

- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей из другой группы и т. д.).

Воспитательный процесс при проведении традиционных праздников и других мероприятий, направлен на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей и социального заказа родителей (законных представителей).

В реализации Программы воспитания проведение праздников, событий, мероприятий ориентированы на формирование личностного интереса по всем направлениям развития каждого ребенка дошкольного возраста.

Проектирование событий в ДОУ позволяет выстраивать целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это помогает каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

Воспитательная работа не имеет четко установленных временных рамок – она осуществляется педагогами ежедневно, ежечасно, ежеминутно, в любых формах организации образовательного процесса. Поэтому большое значение отводится ежедневным и еженедельным воспитательным событиям.

«Утренний круг» – это начало дня, когда воспитатели и дети собираются вместе, чтобы поделиться впечатлениями, узнать новости, обсудить совместные планы, договориться о правилах. В этот момент зарождается и обсуждается новое событие.

«Вечерний круг» - воспитатель обсуждает с детьми наиболее важные моменты прошедшего дня. Это помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и

понимать друг друга.

2.8.3. Организационный раздел Программы воспитания

2.8.3.1. Организация предметно-пространственной среды.

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО;

компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;

компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;

компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;

компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;

компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;

компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;

компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального русского народа.

Окружающая среда обогащает внутренний мир ребёнка, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию.

Среда является важным фактором воспитания и развития ребёнка, организована и соответствует принципам, изложенным в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования.

Среда соответствует возрастным особенностям, гигиеническим требованиям и нормам, правилам пожарной безопасности.

В соответствии с ФГОС ДО, РППС:

- 1)содержательно-насыщенная;
- 2)трансформируемая;
- 3)полифункциональная;
- 4) вариативная;
- 5) доступная;
- 6) безопасная.

Развивающая предметно-пространственная среда организована в виде мобильных центров детской активности:

В группах раннего возраста:

- центр двигательной активности для развития основных движений детей;
- центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера;
- центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных играх со сверстниками под руководством взрослого;
- центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств;
- центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок;
- центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с

материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс центров детской активности:

- центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;

- центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;

- центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;

- центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;

- центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;

- центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;

- центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»⁵.

⁵Рекомендации по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования (разработаны во исполнение пункта 3 перечня поручений Президента Российской Федерации от 16 марта 2022 г. № Пр-487 по итогам заседания Совета при Президенте Российской Федерации по реализации государственной политики в сфере защиты семьи и

ВДОО созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого в групповых и прочих помещениях в наличии оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе.

2.8.3.1. Кадровое обеспечение Программы воспитания

Условием качественной реализации Программы воспитания является ее непрерывное сопровождение педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в Организации или группе. Педагогические работники, реализующие Программу, обладают основными компетенциями, необходимыми для создания условий развития детей:

- 1) Обеспечение эмоционального благополучия;
- 2) Поддержка индивидуальности и инициативы;
- 3) Построение вариативного развивающего образования;
- 4) Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка.

Воспитательная деятельность педагога проявляется, прежде всего, в ее целях. Содержание, формы и методы воспитательной деятельности педагога всегда подчинены тому или иному виду деятельности детей. О ее эффективности можно судить и по таким критериям, как уровень развития коллектива, обученность и воспитанность обучающихся, характер сложившихся взаимоотношений, сплоченность группы дошкольников. Воспитательная деятельность педагога включает в себя реализацию комплекса организационных и психолого-педагогических задач, решаемых педагогом с целью обеспечения оптимального развития личности ребенка.

Кадровый функционал организации и реализации воспитательного процесса

Наименование должности	Функционал
Заведующий	<ul style="list-style-type: none"> - управляет воспитательной деятельностью на уровне МА ДОУ - создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность; - проводит анализ воспитательной деятельности за учебный год; - контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности
Старший воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> - формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов; - информирование о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности; - наполнение официального сайта МА ДОУ № 32 информацией о воспитательной деятельности; - организация повышения психолого-педагогической квалификации воспитателей; - организационно-координационная работа при проведении общесадовых воспитательных мероприятий; - участие обучающихся в районных и городских, конкурсах и т.д.; - организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив; - создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры; - развитие сотрудничества с социальными партнерами

Педагог-психолог	оказание психолого-педагогической помощи; - осуществление социологических исследований обучающихся; - организация и проведение различных видов воспитательной работы; – подготовка предложений по поощрению обучающихся и педагогов за активное участие в воспитательном процессе
Учитель логопед, дефектолог	Тщательное исследование нарушенных речевых функций, выявление причин и механизмов нарушения речи, особенностей проявления того или иного нарушения, состояния психомоторных функций. Осуществление необходимой коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей: - практическое усвоение лексических и грамматических средств языка; - формирование правильного произношения (формирование артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры и фонематического восприятия); - коррекция речевого дыхания; - подготовка к обучению грамоте; - развитие навыков связной речи; - расширение и систематизация знаний и представлений детей об окружающей действительности; - развитие высших психических функций (внимания, памяти, логического мышления); - развитие мелкой моторики руки; - коррекция эмоционально-волевой сферы
Воспитатель Инструктор по физической культуре Музыкальный руководитель	обеспечивает занятие обучающихся творчеством, медиа, физической культурой; - формирование у обучающихся активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций МА ДООУ № 16; – организация работы по формированию общей культуры будущего школьника; - внедрение здорового образа жизни; – внедрение в практику воспитательной деятельности научных достижений, новых технологий образовательного процесса; – организация участия обучающихся в мероприятиях, проводимых районными, городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности.
Помощник воспитателя	- совместно с воспитателем обеспечивает занятие обучающихся творчеством, трудовой деятельностью; - участвует в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника.

2.8.3.2. Нормативно – методическое обеспечение реализации Программы воспитания

Содержание нормативно-правового обеспечения как вида ресурсного обеспечения реализации программы воспитания в ДООУ включает: Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ “О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся”. Федеральный государственный образовательный стандарт

дошкольного образования, приказ Минобрнауки №1155 от 17.10.2013г, (ФГОС ДО).

Основные локальные акты:

1. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования МА ДОУ №32;
2. План работы на учебный год;
3. Календарный учебный график;
4. Рабочая программа воспитания;
5. Рабочие программы воспитания педагогов групп, как часть основной образовательной программы;
6. Должностные инструкции специалистов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в МА ДОУ №32;
7. Документы, регламентирующие воспитательную деятельность в МА ДОУ №32 (штатное расписание, обеспечивающее кадровый состав, реализующий воспитательную деятельность в ДОУ)

Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей

В дошкольном возрасте воспитание, образование и развитие – это единый процесс.

Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада ДОУ и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

На уровне уклада ДОУ инклюзивное образование – это идеальная норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в ДОУ.

На уровне воспитывающих сред:

- предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для детей с ОВЗ;
- событийная среда ДОУ обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества;
- рукотворная среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развивается на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Основными принципами реализации Программы воспитания в ДОУ, реализующих инклюзивное образование, являются:

- принцип полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- принцип построения воспитательной деятельности с учетом индивидуальных

особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;

- принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- принцип формирования и поддержки инициативы детей в различных видах детской деятельности;

- принцип активного привлечения ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Задачами воспитания детей с ОВЗ в условиях ДОО являются:

- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;

- формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;

- налаживание эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими, в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;

- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Основные направления самоанализа

Основными критериями анализа, организуемого в ДОО воспитательного процесса, являются:

1. Формирование личности ребенка, нравственное воспитание, развитие общения:

2. Формирование уважительного отношения к истории своей страны и любви к Родине.

3. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и обществу.

4. Формирование позитивных установок к труду и творчеству.

5. Формирование основ экологического сознания.

6. Формирование основ безопасности.

Основными объектами анализа, организуемого в МАДОУ № 32 воспитательного процесса, являются:

1. Результаты воспитания, социализации, саморазвития воспитанников. Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития воспитанника каждой возрастной группы.

Способом получения информации о результатах воспитания, социализации, саморазвития воспитанников является педагогическое наблюдение. Внимание педагогов сосредотачивается на следующих вопросах: какие прежде существовавшие проблемы личностного развития воспитанников удалось решить за минувший учебный год; какие проблемы, решить не удалось и почему; какие новые проблемы появились, над, чем далее предстоит работать педагогическому коллективу.

Осуществляется анализ воспитателями совместно со старшим воспитателем с последующим обсуждением его результатов на заседании Педагогического совета МА ДОУ № 32.

2. Состояние организуемой в МА ДОУ № 32 совместной деятельности детей и взрослых. Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие в детском саду комфортной и личностно развивающей совместной деятельности детей и взрослых. Осуществляется анализ заведующим и старшим воспитателем, воспитателями.

Способами получения информации о состоянии организуемой в детском саду совместной деятельности детей и взрослых могут быть беседы с родителями, педагогами, при

необходимости–их анкетирование. Полученные результаты обсуждаются на заседании Педагогического совета МАДОУ.

Итогом самоанализа организуемой в ДОУ воспитательной работы является перечень выявленных проблем, над которыми предстоит работать педагогическому коллективу.

*Обязательная часть***3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы**

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий,обеспечивающих развитие ребёнка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами:

- Взаимодействие взрослых с детьми,предполагающее создание таких ситуаций,в которых каждому ребёнку предоставляется возможность выбора деятельности,партнёра,средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.
- Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности,то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребёнка,стимулирование самооценки.
- Формирование игры как важнейшего фактора развития ребёнка.
- Создание развивающей образовательной среды,способствующей физическому,социально-коммуникативному,познавательному,речевому,художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.
- Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец)и продуктивной(производящей субъективноновый продукт)деятельности,то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской,творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных формактивности.
- Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребёнка дошкольного возраста.
- профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей,в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребёнка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом,предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев,работающих по Программе.

3.2. Материально-техническое обеспечение Программы

Образовательная деятельность имеет необходимое материально-техническое обеспечение.

Групповое помещение оборудовано современной мебелью и техникой.По количеству детей имеются столы и стулья определенной ростовой группы. Для хранения игрушек, игр, пособий, расходных материалов имеются шкафы, стеллажи, тумбы,контейнеры. В группе имеется ноутбук, проектор, обеспечивающие применение ИКТ-технологий в образовательной деятельности.В раздевальной имеются шкафчики для одежды,скамейки, а так же стенды для информирования родителей(законных представителей).

Кабинеты специалистов – учителя-дефектолога, учителя-логопеда,педагога-психолога оснащены необходимой мебелью, оборудованием, техникой, средствами обучения, необходимыми для проведения индивидуальных и подгрупповых коррекционно-развивающих занятий.

Для проведения ортоптического лечения в ДОО имеются следующие аппараты:

- Синоптофор;
- Хейроскоп;
- Диплоптик;

- Макулостимулятор;
- Цветотест;
- Разделитель полей зрения;
- Засветы;
- Акклюзии;
- Компьютеры с программами: «ЕУЕ»; «Плеоптика»

Физкультурно-музыкальный зал так же оснащен мебелью и техникой. Имеются детские стулья, шкафы, тумбы, контейнеры для хранения пособий и инвентаря. Так же в музыкально-физкультурном зале есть проектор, электронное фортепиано, музыкальный центр.

В коридорах и холлах имеются демо-системы, информационные стенды. В ДОО имеется следующая оргтехника:

- Ноутбуки и персональные компьютеры;
- Принтеры монохромные и цветные;
- МФУ монохромные и цветные;
- ламинатор.

На территории ДОО имеется прогулочный участок, оснащенный теневым навесом (верандой) и игровым оборудованием (игровые комплексы, песочницы, качели).

**Наглядно-демонстрационные материалы
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

№ п/п	Автор-составитель	Название	Издательство	Год издания	Формат
	Белая К.Ю.	Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО. Подготовительная группа	«Мозаика-синтез»	2015	A4
	Белая К.Ю.	Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО. Младшая группа	«Мозаика-синтез»	2015	A4
	Жданова Л.В.	Этикет для малышей	ИПБурдина	2014	A4
		Права ребенка	ИПБурдина	2014	A4
		Не играй с огнём!	ИПБурдина	2014	A4
		Российская геральдика и государственные праздники	ИПБурдина	2016	A5/ A4/ A3
	Фесюкова Л.Б.	Права ребенка	«Ранок»/ ТЦ Сфера	2010	A4
	Фесюкова Л.Б.	Я и другие	«Ранок»/ ТЦ Сфера	2009	A4
	Фесюкова Л.Б.	Воспитываем сказкой	«Кругозор»/ ТЦ Сфера	2009	A4
	Фесюкова Л.Б.	Я и мое поведение	«Кругозор»/ ТЦ Сфера	2014	A4
	Вохринцева С.	Дорожная безопасность	«Страна фантазий»	2003	A4
	Бордачева И.Ю.	Дорожные знаки	«Мозаика-синтез»	2017	A4
	Бордачева И.Ю.	История светофора	«Мозаика-синтез»	2016	A4
	Нищева Н.В.	А как поступишь ты? Дошкольникам об этикете	«Детство-пресс»	2011	A3
		Расскажи про детский сад	ИПБурдина	2013	A4
		С чего начинается Родина	Элти-Кудиц	2004	A4

Образовательная область «Познавательное развитие»

№ п/п	Автор-составитель	Название	Издательство	Год издания	Формат
		Деревья наших лесов	ИПБурдина	2014	A4
	Ерохина Е.Л., Круглова Т.А.	Государственные символы России: флаг, герб, гимн. Альбом для занятий с детьми 5–7 лет.	«Ювента»	2005	A4
		Народы мира	ИПБурдина	2014	A5
		Хлеб – всему голова	ИПБурдина	2014	A4
		Детям о Космосе	ИПБурдина	2014	A4
		Транспорт: наземный, воздушный	ИПБурдина	2014	A4

		,водный			
		Птицы, обитающие на территории нашей страны	ИПБурдина	2014	A4
		Животные, обитающие на территории нашей страны	ИПБурдина	2014	A4
		У нас в школе	ИПБурдина	2014	A4
		Животные жарких стран	ИПБурдина	2014	A4
		Цветы.Лесные луговые,садовые	ИПБурдина	2012	A5
		Рыбы.Морские и пресноводные	ИПБурдина	2012	A5
	ВохринцевС.	Армия Россия. Сухопутные войска	«Страна фантазий»	2012	A4
	ВохринцеваС.	Животные.Домашние животные	«Страна фантазий»	2003	A4
	ВохринцеваС.	Животные.Птицы	«Страна фантазий»	2003	A4
	ВохринцеваС.	Животные.Дикие животные	«Страна фантазий»	2003	A4
	ВохринцеваС.	Домашние животные	«Страна фантазий»	2003	A4
	ВохринцеваС.	Животные Африки	«Страна фантазий»	2003	A4
	ВохринцеваС.	Животные Арктикии Антарктиды	«Страна фантазий»	2003	A4
	ВохринцеваС.	Дикие животные	«Страна фантазий»	2003	A4
	ВохринцеваС.	Жители океана	«Страна фантазий»	2006	A4
	ВохринцеваС.	Окружающий мир. Игрушки	«Страна фантазий»	2003	A4
	ВохринцеваС.	Обувь	«Страна фантазий»	2003	A4
	ВохринцеваС.	Окружающий мир.Одежда. Цветная палитра.	«Страна фантазий»	2003	A4
	ВохринцеваС.	Окружающий мир.Мебель	«Страна фантазий»	2003	A4
	ВохринцеваС.	Наш дом.Посуда	«Страна фантазий»	2003	A4
	ВохринцеваС.	Окружающий мир.Нашд ом.	«Страна фантазий»	2006	A4
	ВохринцеваС.	Окружающий мир.Цвет.Серый	«Страна фантазий»	2008	A4
	ВохринцеваС.	Окружающий мир.Цвет.Синий	«Страна фантазий»	2008	A4
	ВохринцеваС.	Окружающий мир.Цвет. Зеленый	«Страна фантазий»	2008	A4
	ВохринцеваС.	Окружающий мир.Цвет.Жёлтый	«Страна фантазий»	2008	A4
	ВохринцеваС.	Окружающий мир.Цвет. Красный	«Страна фантазий»	2008	A4
	ВохринцеваС.	Окружающий мир.Насекомые	«Страна фантазий»	2008	A4
	ВохринцеваС.	Окружающий мир.Зима	«Страна фантазий»	2009	A4

	ВохринцеваС.	Окружающий мир.Весна	«Страна фантазий»	2009	A4
	ВохринцеваС.	Времена года.Осень	«Страна фантазий»	2003	A4
	ВохринцеваС.	Ягоды лесные	«Страна фантазий»	2010	A4
	ВохринцеваС.	Ягоды садовые	«Страна фантазий»	2010	A4
	ВохринцеваС.	Овощи	«Страна фантазий»	2006	A4
	ВохринцеваС.	Времена года.Зима	«Страна фантазий»	2007	A2
	ВохринцеваС.	Времена года.Зима	«Страна фантазий»	2007	A2
	ВохринцеваС.	Виды домов	«Страна фантазий»	2007	A3
	НищеваН.В.	Четыре времени года	«Детство-пресс	2013	A3
		Жизненный цикл животных	Айрис-пресс	2005	A3
		Времена Года	Айрис-пресс	2005	A3
		ЖивотныеСевера	«Книголюб»	2010	A4
		Одежда	«Книголюб»	2010	A4
		Животные разных широт	«Ранок»/ ТЦ Сфера	2009	A4
		Добро пожаловать в экологию!(4-5лет)	«Детство-пресс»	2011	A3
		Овощи	«Ранок»/ ТЦ Сфера	2009	A4
		Фрукты и ягоды	«Ранок»/ ТЦ Сфера	2009	A4
		Хлеб всему голова	ТЦСфера	2012	A5
		Школьные принадлежности	«ГНОМ»	2013	A4
		Детёныши диких животных	«ГНОМ»	2009	A4
		Грибы	«ГНОМ»	2009	A4
		Рыбы	«ГНОМ»	2008	A4
		Дом	«ГНОМ»	2016	A4
		Посуда	«Рыжийкот»	2013	A5
		Насекомые	«Рыжийкот»	2012	A5
		Стихийные явления природы	«Рыжийкот»	2012	A4/ A5
		Школьные принадлежности	«Мозаика-синтез»	2016	A5
	ДорофееваА.	Мир в картинках.Посуда	«Мозаика-синтез»	2010, 2017	A5
	МинишеваТ.	Автомобильный транспорт	«Мозаика-синтез»	2011, 2017	A5
	ДорофееваА.	Мир в картинках.Животные Средней полосы	«Мозаика-синтез»	2011	A4
	ДорофееваА.	Мир в картинках.Фрукты	«Мозаика-синтез»	2011	A4/ A5
	ДорофееваА.	Мир в картинках. Животные. Домашние питомцы	«Мозаика-синтез»	2011	A4/ A5
	ДорофееваА.	Мир в картинках.Домашние птицы	«Мозаика-синтез»	2011	A4

	ДорофееваА.	Мир в картинках.Фрукты	«Мозаика-синтез»	2011	А5
	ДорофееваА.	Мир в картинках.Ягоды садовые	«Мозаика-синтез»	2010	А4 / А5
	ДорофееваА.	Мир в картинках.Овощи	«Мозаика-синтез»	2010	А5
	ДорофееваА.	Мир в картинках. Офисная Техника и оборудование	«Мозаика-синтез»	2011	А5
	ДорофееваА.	Мир в картинках.Бытовая техника	«Мозаика-синтез»	2011	А5
	ДорофееваА.	Автомобильный транспорт	«Мозаика-синтез»	2011	А5
	МихайловБ.	Мир в картинках. Космос	«Мозаика-синтез»	2017	А4 / А5
	МинишеваТ.	Мир в картинках.Высоко в горах	«Мозаика-синтез»	2016	А5
	МинишеваТ.	Мир в картинках. Авиация	«Мозаика-синтез»	2016	А4 / А5
	МинишеваТ.	Мир в картинках.Деревья и листья	«Мозаика-синтез»	2016	А4
	МинишеваТ.	Мир в картинках.Государственные символы Российской Федерации	«Мозаика-синтез»	2016	А4
	МинишеваТ.	Мир в картинках.Распорядок дня	«Мозаика-синтез»	2016	А4
	МинишеваТ.	Мир в картинках. Рептилии и амфибии	«Мозаика-синтез»	2016	А4
	МинишеваТ.	Мир в картинках. Водный транспорт	«Мозаика-синтез»	2016	А4 / А5
	МинишеваТ.	Мир в картинках.Арктика и Антарктика	«Мозаика-синтез»	2016	А4 / А5
	МинишеваТ.	Мир в картинках.Ягоды садовые	«Мозаика-синтез»	2016	А4 / А5
	МинишеваТ.	Мир в картинках. Ягоды лесные	«Мозаика-синтез»	2016	А4 / А5
	МинишеваТ.	Мир в картинках.Собаки.Друзья и помощники	«Мозаика-синтез»	2016	А5
	МинишеваТ.	Мир в картинках.Бытовая техника	«Мозаика-синтез»	2016	А5
	МинишеваТ.	Мир в картинках. Инструменты Домашнего мастера	«Мозаика-синтез»	2016	А5
	МинишеваТ.	Мир в картинках. Цветы	«Мозаика-синтез»	2016	А5
	Э.Емельянова	Как наши предки выращивали хлеб	«Мозаика-синтез»	2014	А4
	НищеваН.В.	Мы едем,едем,едем...	«Детство-пресс»	2007	А3
	НищеваН.В.	Защитники Отечества. Покорители Космоса	«Детство-пресс»	2011	А5
		Мир человека.Профессии	Школьная пресса	2010	А4
	КонкевичС.В.	Беседы с детьми дошкольного возраста о великой Отечественной войне	«Детство-пресс»	2012	А3

	ЕмельяноваЭ.	Расскажите детям о хлебе	«Мозаика-синтез»	2011	А5
	БурмистроваЛ., МорозВ.	Расскажите детям о деревьях	«Мозаика-синтез»	2008	А5
	ЕмельяноваЭ.	Расскажите детям о грибах	«Мозаика-синтез»	2016	А5
	ЕмельяноваЭ.	Расскажите детям о животных Жарких стран	«Мозаика-синтез»	2017	А5
	ЕмельяноваЭ.	Расскажите детям о насекомых	«Мозаика-синтез»	2017	А5
	ЕмельяноваЭ.	Расскажите детям об овощах	«Мозаика-синтез»	2017	А5
	ЕмельяноваЭ.	Расскажите детям о садовых ягодах	«Мозаика-синтез»	2016	А5
	ЕмельяноваЭ.	Расскажите детям о специальных машинах	«Мозаика-синтез»	2016	А5
	ЕмельяноваЭ.	Расскажите детям о транспорте	«Мозаика-синтез»	2016	А5
	ЕмельяноваЭ.	Расскажите детям о бытовых приборах	«Мозаика-синтез»	2017	А5
	БурмистроваЛ., МорозВ.	Расскажите детям о птицах	«Мозаика-синтез»	2017	А5
	ЕмельяноваЭ.	Расскажите детям о домашних животных	«Мозаика-синтез»	2017	А5
	ЕмельяноваЭ.	Расскажите детям о лесных животных	«Мозаика-синтез»	2017	А5
		Первые уроки.Грибы	«Линг-книга»	2008	А5
	БурмистроваЛ., МорозВ.	Расскажите детям о морских обитателях	«Мозаика-синтез»	2016	А5
	ЕмельяноваЭ.	Расскажите детям о фруктах	«Мозаика-синтез»	2017	А5
	ЕмельяноваЭ.	Расскажите детям о рабочих инструментах	«Мозаика-синтез»	2016	А5
	ЕмельяноваЭ.	Расскажите детям о космонавтики	«Мозаика-синтез»	2017	А5
	ЕмельяноваЭ.	Расскажите детям о космосе	«Мозаика-синтез»	2017	А5
	ЕмельяноваЭ.	Расскажите детям о домашних животных	«Мозаика-синтез»	2016	А5
	ЕмельяноваЭ.	Расскажите детям о специальных машинах	«Мозаика-синтез»	2016	А5
	КуликовскаяТ.	Бабочки	«Стрекоза»	2011	А4
	КуликовскаяТ.	Птицы	«Стрекоза»	2011	А4
		Мебель	«Радуга»	2016	А5
		Транспорт 1 (воздушный, пассажирский, грузовой)	«Радуга»	2016	А5
		Транспорт 2 (водный, железнодорожный, специальный, сельскохозяйственный)	«Радуга»	2016	А5

Образовательная область «Речевое развитие»

№ п/п	Автор-составитель	Название	Издательство	Год издания	Формат
	БывшеваА.	Грамматика в картинках. Множественное число	«Мозаика-синтез»	2016	А4
	БывшеваА.	Грамматика в картинках. Говори правильно	«Мозаика-синтез»	2016	А4
	БывшеваА.	Грамматика в картинках. Антонимы. Прилагательные	«Мозаика-синтез»	2014	А4
	БывшеваА.	Грамматика в картинках. Антонимы. Глаголы	«Мозаика-синтез»	2014	А4
	ДорофееваА.	Рассказы по картинкам. Курочка Ряба	«Мозаика-синтез»	2012	А4
	ДорофееваА.	Рассказы по картинкам. Мой дом	«Мозаика-синтез»	2016	А4
	ДорофееваА.	Рассказы по картинкам. Родная природа	«Мозаика-синтез»	2016	А4
	ДорофееваА.	Рассказы по картинкам. В деревне	«Мозаика-синтез»	2016	А4
	ДорофееваА.	Рассказы по картинкам. Времена года	«Мозаика-синтез»	2016	А4
	ДорофееваА.	Рассказы по картинкам. Кем быть?	«Мозаика-синтез»	2016	А4
	ДорофееваА.	Рассказы по картинкам. Профессии	«Мозаика-синтез»	2016	А4
	ДорофееваА.	Рассказы по картинкам. Лето	«Мозаика-синтез»	2016	А4
	ДорофееваА.	Рассказы по картинкам. Зима	«Мозаика-синтез»	2016	А4
	ДорофееваА.	Рассказы по картинкам. Осень	«Мозаика-синтез»	2016	А4
	ДорофееваА.	Рассказы по картинкам. Зимние Виды спорта	«Мозаика-синтез»	2016	А4
	ВераксаН.А., ВераксаА.Н.	Играем в сказку. Теремок	«Мозаика-синтез»	2007	А4
	ВераксаН.А., ВераксаА.Н.	Играем в сказку. Три поросенка	«Мозаика-синтез»	2014	А4
	ГромоваО.Е., СоломатинаГ.Н.	Развитие речи детей 4-5 лет. Весна-лето	ТЦСфера	2010	А4
		Портреты детских писателей XIX века	«ГНОМиД»	2004	А4
	ДорофееваА.	Рассказы по картинкам. Защитники Отечества	«Мозаика-синтез»	2013	А4
	ДорофееваА.	Рассказы по картинкам. Великая Отечественная Война	«Мозаика-синтез»	2016	А4
	ГербоваВ.В.	Развитие речи в детском саду	«Мозаика-синтез»	2014	А4
	ГербоваВ.В.	Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 3-4 лет	«Мозаика-синтез»	2014	А4

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

№ п/п	Автор-составитель	Название	Издательство	Год издания	Формат
		Народное искусство-детям. Полхов-Майдан	«Мозаика-синтез»	2016	A4 / A5
		Народное искусство-детям. Золотая хохлома	«Мозаика-синтез»	2016	A4 / A5
		Народное искусство-детям. Сказочная гжель	«Мозаика-синтез»	2016	A4 / A5
		Народное искусство-детям. Каргопольская игрушка	«Мозаика-синтез»	2016	A4 / A5
		Народное искусство-детям. Филимоновская игрушка	«Мозаика-синтез»	2016	A4 / A5
		Народное искусство-детям. Городецкая роспись	«Мозаика-синтез»	2016	A4 / A5
		Мир искусства. Детский портрет	«Мозаика-синтез»	2013	A4
		Роспись Полхов-Майдана	Айрис-пресс	2007	A3
		Филимоновская игрушка-свистулька	Айрис-пресс	2007	A3
		Городецкая роспись	Айрис-пресс	2007	A3
	КурочкинаН.А.	Знакомим с натюрмортом	«Детство-пресс»	2013	A3
	КурочкинаН.А.	Знакомим с портретной живописью	«Детство-пресс»	2009	A3
		Детям об искусстве	«Советский художник»	1985	A3
		Портреты русских художников	«Советский художник»	1989	A3
		Русская художественная резьба и Роспись подереву	«Советский художник»	1985	A3
		Любимые сказки (ил.И.И. Хохлова)	«Советский художник»	1985	A3
	БурмистроваЛ., МорозВ.	Расскажите детям о музыкальных инструментах	«Мозаика-синтез»	2016	A5
	СудаковаЕ.А.	Где живёт музыка	«Детство-пресс»	2015	A4
		Музыкальные инструменты	«Рыжийкот»	2012	A5
	ДорофееваА.	Мир в картинках. Музыкальные инструменты	«Мозаика-синтез»	2015	A4/ A5

Образовательная область «Физическое развитие»

№ п/п	Автор-составитель	Название	Издательство	Годиздания	Формат
	ДорофееваА.	Мир в картинках. Спортивный инвентарь	«Мозаика-синтез»	2012	A5
	Нищев В.М., Нищев аН.В.	Весёлая анатомия: Формирование представлений о себе и о своём теле	«Детство-пресс»	2016	A5
		Предметы гигиены	Книголюб	2008	A4
	ЕмельяноваЭ.	Расскажите детям о зимних видах спорта	«Мозаика-синтез»	2016	A5
		Здоровье ребенка	ТЦСфера	2016	A4

Средства обучения в групповых помещениях

Младшая группа (дети с 3 лет)

№	Наименование	Кол-вошт.
I. Материально-техническое обеспечение		
II.		
1	Ленточные столы	3
2	Полки,стеллажи разного назначения	
3	Шкафы разного назначения	
4	Ковры	3
5	Магнитофон	1
6	Магнитная доска	1
7	Зеркала,	3
8	Вазоны для цветов	16
9	Часы настенные	1
10	Детские комоды	1
11	Стол,стулья	покол-ву детей
12	Мольберт	1
II. Учебно-дидактическое обеспечение		
Социально-коммуникативное развитие		
1	Куклы крупные(35—40см)	8
2	Куклы средние(20—30см)	4
3	Куклы маленькие(15—25см)	30
4	Постельные принадлежности для кукол	2комп.
5	Крупная дидактическая кукла со всеми к ней атрибутами	4
6	Мягкая дидактическая игрушка Мишка,крупная	1
7	Мягкие антропоморфные животные,средние	6
8	Дикие животные объемные или плоскостные (10—15см)	10
9	Домашние животные объемные или плоскостные (10—15см)	10
10	Наборы чайной посуды (крупной,средней,мелкой)	3
11	Наборы столовой посуды(крупной,средней,мелкой)	3
12	Набор овощей и фруктов(объемные—муляжи)	2
13	Набор продуктов,хлебных изделий	2
14	Легковые и грузовые автомобили,разные	15
15	Пожарная машина,средних размеров	1
16	Машина«скорой помощи»,средних размеров	1
17	Паровоз и вагончики с открытым верхом,средних размеров	1
18	Лодка,средних размеров	1
19	Пароход,средних размеров	1
20	Самолет,средних размеров	1
21	Кукольные коляски (складные)	3
22	Бинокль(подзорная труба)	2
23	Телефон	2
24	Руль	6
25	Весы	2
26	Сумки,корзинки,рюкзачки	10
27	Крупный(напольный)строительный материал	5
28	Мелкий(настольный)строительный материал на каждого ребенка	покол-вудетей
29	Наборы мелких игрушек для обыгрывания(люди,транспорт, животные,птицы)	5
30	Наборы парикмахера	3
31	Наборы игровых медицинских принадлежностей	3

32	Методические пособия«Фотографии построек»	2
33	Настольно-печатные игры (кубики,разрезные картинки,мозаика, пирамидки,лото,домино)	10
34	Разные виды театра (пальчиковый,теневой,настольный)	5
35	Плоскостные изображения героев сказок	5наборов
36	Машины крупные	5
37	Игрушки для игры с песком (ведерки,формочки,совочки,лопатки,ситечки)иводой(лейки,воронки,сачки,мелкие Плавающие игрушки)	25
38	Заводные игрушки:птицы,машинки,животные	10
39	Народные игрушки:«Бычок на доске»,«Акробат на лесенке»	4
40	Волчки,моталки	10
41	Разноцветная юла (волчок)	5
42	Вертушки (ветряные)	5
43	Музыкальная шкатулка	3
44	Звучащие инструменты (колокольчики,барабаны,резиновые пищалки,молоточки,трещотки и др.)	12
45	Хозяйственно-бытовой труд.Тазы,мыльницы салфетка из ткани, губки	покол-вудетей
46	Сервировка стола.Комплекты тканевых салфеток,салфетницы, Вазочки дл ясервировки столов	покол-вудетей
47	Алгоритм умывания	1
48	Алгоритм одевания на прогулку	1
49	Алгоритм дежурства	1
50	Природный и бросовый материал для ручного труда	
51	Макет дороги	1
52	Альбомы«Транспорт»,«Правила пожарной безопасности», «Безопасность в быту»,«Безопасность в природе»	4
53	Дидактическое пособие«Правила дорожного движения	2
54	Тематические картинки («Посуда»,«Эмоции чувства», «Профессии»)	3
55	Игровая настенная панель	1
	Игровая напольная панель	2
	Игровая настольная панель	4
Познавательное развитие		
1	Групповая библиотека(художественные книги)	По темам
2	Пирамидки (из 6—10 элементов),окрашенные в основные цвета	6
3	Объемные вкладыши из 5—10 элементов(миски,конусы,коробки С крышками разной формы)	3
4	Матрешки (из 5—7элементов)	3
5	Доски-вкладыши(сосновными формами,разделенными на 2—3 части)	4
6	Рамки-вкладыши с цветными (6 цветов) монолитнымии Составными формами,разными по величине	2
7	Набор цветных палочек	покол-вудетей
8	Набор объемных геометрических тел	3
9	Наборы объемных тел для сериации по величине из 3—5 элементов(цилиндры,бруски и т.п.)	3
10	Набор плоскостных геометрических форм	3
11	Демонстрационный и раздаточный материал по математике	покол-вудетей
12	Мозаика разных форм и цвета	10

13	Набор для завинчивания (верстак с отверстиями и набором винтов,пластмассовые)	1
14	Лото(разные)	6
15	Кубики с со ставными картинками (из четырех частей)	10
16	Наборы предметных картинок для последовательной группировки поразнымпризнакам(назначениюпредметов,цвету,величине)	10
17	Наборы парных картинок (та же тематика)	10
18	Серии из 3—4 картинок для установления по следовательности Событий (сказки,социобытовые ситуации)	6
19	Календарь природы	1
20	Дидактические игры по экологии«Времена года»,«Кто где живет»,«Зоологическое лото»,лото«Овощи и фрукты» и т.д.	6
21	Художественная литература природоведческого содержания	По темам
22	Комнатные растения	7
23	Наборы овощей и фруктов (муляжи)	2
24	Фотоальбом«Мой город»	1
25	Коллекция материалов:дерево,металл,пластмасса	1
Речевоеразвитие		
1	Наборы картинок для группировки (реалистические изображения),до 10 в каждой группе: домашние животные, дикие животные,животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи,фрукты,продукты питания,одежда,посуда,мебель,транспорт, предметыобихода	5
2	Животные и их детеныши,птицы,рыбы,деревья,цветы и т.д.	5 наборов
3	Тематические картинки	По темам
4	Дидактические игры для формирования и совершенствования всех Сторон речи	10
5	Пособия для развития речевого дыхания	10
6	Мнемотаблицы	8
7	Художественная литература (стихи,сказки,рассказы)	По темам
8	Различные виды театров	5
9	Иллюстрации к произведениям	По темам
Художественно-эстетическое развитие		
1	Альбомы для рисования	покол-вудетей
2	Наборы цветных карандашей (12цветов)	покол-вудетей
3	Гуашь (6 цветов)	покол-вудетей
4	Круглые кисти (беличьи,колонковые№10—14)	покол-вудетей
5	Емкости для промывания ворса кисти откраски	покол-вудетей
6	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании готовых форм (15×15 см)	покол-вудетей
7	Подставки для кистей	покол-вудетей
8	Бумага различной плотности, цвета и размера,которая Подбирается педагогом в зависимости от задачо бучения	покол-вудетей
9	Глина,подготовленная для лепки	покол-вудетей
10	Пластилин	покол-вудетей
11	Доски,20×20см	покол-вудетей
12	Печатки для на несения узора на вылепленное изделие	покол-вудетей
13	Салфетка из ткани для вытирания рук во время лепки	покол-вудетей
14	Щетинные кисти для клея	покол-вудетей

15	Пластины,на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем	покол-вудетей
16	Розетки (баночки) для клея	покол-вудетей
17	Подносы для форм и обрезков бумаги	покол-вудетей
18	Репродукции картин	потемам
19	Рамы для репродукций с картин художников по формату А3,А4	покол-вудетей
20	Предметы русских народных промыслов	10
21	Альбомы по народным промыслам	5
23	Альбомы с образцами рисунков,аппликаций	покол-вудетей
24	Конструктор крупный	3
25	Деревянный конструктор	3
26	Настольный конструктор	6
27	Схемы построек	10
28	Игрушки для обыгрывания	4
29	Звучащие музыкальные инструменты (металлофон,барабан, погремушки,игрушки-пищалки,бубен,шумелки)	12
30	Дидактические музыкальные игры	6
31	Набор масок,шапочек	покол-вудетей
32	Атрибуты для обыгрывания сказок	покол-вудетей
33	Разные виды театра	5
34	Ширмы	5

Физическое развитие

1	Гимнастическая стенка	1
2	Доска с ребристой поверхностью	1
3	Стойки переносные	2
4	Маты	1
5	Коврик,дорожка массажная со следочками	1
6	Мячи трехразмеров (большие,средние,малые)	8
7	Дуги-ворота для подлезания(большие,малые)	2
8	Наборы кеглей	2
9	Кольцеброс	2
10	Скакалки(короткие,длинные)	3
11	Обручи	7
12	Флажки,платочки,вертушки,ленточки,мешочки с грузом	покол-вудетей
13	Палки гимнастические	покол-вудетей
14	Дидактические игры по физическому развитию,здоровому образу жизни,здоровому питанию	3
15	Иллюстрации на спортивную тематику,на тему здоровья (наборы)	2

Средняя группа (детис 4 лет)

№	Наименование	Кол-вошт.
I Материально-техническое оснащение		
1	Ленточные столы,где хранится напольный конструктор	2
2	Полки,стеллажи разного назначения	
3	Шкафы разного назначения	
4	Ковры	3
5	Магнитофон	1
6	Магнитная доска	1
7	Мольберт	1
8	Зеркала	3
9	Ваза для цветов	16

10	Часы настенные	1
11	Столы,стулья	покол-вудетей
12	Комоды	2
II Учебно-дидактическое обеспечение		
Социально-коммуникативное		
1	Куклы крупные (35—40см)	8
2	Куклы средние (20—30см)	10
3	Крупная дидактическая кукла со всеми к ней атрибутами	1
4	Постельные принадлежности для кукол	2 комплекта
5	Мягкая дидактическая игрушка Мишка,крупная	1
6	Мягкие антропоморфные животные,средние	7
7	Дикие животные объемные или плоскостные (10—15см)	8
8	Домашние животные объемные или плоскостные (10—15см)	10
9	Наборы чайной посуды(крупной,средней,мелкой)	6
10	Наборы столовой посуды(крупной,средней,мелкой)	6
11	Набор овощей и фруктов(объемные—муляжи)	3
12	Набор продуктов,хлебных изделий	3
13	Легковые и грузовые автомобили,разные	15
14	Пожарная машина,средних размеров	1
15	Машина«скорой помощи»,средних размеров	1
16	Паровоз и вагончики с открытым верхом,средних размеров	1
17	Лодка,средних размеров	1
18	Пароход,средних размеров	1
19	Самолет,средних размеров	1
20	Кукольные коляски(складные)	3
21	Бинокль(подзорная труба)	2
22	Телефон	2
23	Машины(спецтехника)	6
24	Сумки,корзинки,рюкзачки	6
25	Предметы для ряжения детей(косынки,ленты,шапочки,сумочки, Корзинки и т.д.)	
26	Крупный(напольный)строительный материал	2
27	Мелкий(настольный)строительный материал	покол-вудетей
28	Наборы мелких игрушек для обыгрывания (люди,транспорт, животные,птицы)	5
29	Методические пособия«Фотографии построек»	1набор
30	Фотографии Москвы (Кремль,Москва-река,Красная площадь)	1набор
31	Фотографии с изображением достопримечательностей родного города	1альбом
32	Иллюстрации с изображением улиц,проспектов,набережных, бульваров,переулков,мостов	1набор
33	Разные виды театра(пальчиковый,теневой,настольный)	5
34	Плоскостные изображения героев сказок	2набора
35	Машины крупные	5
36	Игрушки для игры с песком (ведерки,формочки,совочки,лопатки,ситечки) и водой(лейки,воронки,сачки,мелкие Плавающие игрушки)	покол-вудетей
37	Заводные игрушки:птицы,машинки,животные	5
38	Народные игрушки:«Бычок на доске»,«Акробат на лесенке»	5
39	Вертушки (ветряные)	5
40	Музыкальная шкатулка	1

41	Звучащие инструменты(колокольчики,барабаны,резиновые пищалки,молоточки,трещоткиидр.)	12
42	Настольно-печатные игры(кубики,разрезные картинки,мозаика, пирамидки,лото,домино)	25
43	Хозяйственно-бытовой труд.Тазы мыльницы,салфетка из ткани, губки	покол-вудетей
44	Сервировка стола.Комплекты тканевых салфеток,салфетницы, Вазочки для сервировки столов	покол-вудетей
45	Детские подносы для дежурства по столовой	2
46	Атрибуты для игр«Семья»,«Парикмахерская»,«Больница», «Магазин»и т.д.	5наборов
47	Наборы парикмахера	1
48	Наборы игровых медицинских принадлежностей	2
49	Тематические альбомы(«Посуда»,«Эмоциии чувства», «Профессии»)	3
50	Контейнер смелкими предметами-заместителями	4
51	Фотоальбомы«Моя семья»	1
52	Настольно-печатные игры	7
53	Лото настроений	1
54	Альбомы«Посуда»,«Бытовые приборы»,«Инструменты»	2
55	Тематические книги	потемам
56	Алгоритм умывания	1
57	Алгоритм одевания на прогулку	1
58	Алгоритм дежурства по столовой	1
59	Оборудование для трудовой деятельности(совочки,грабельки, палочки,лейки,тряпочки,тазик)	покол-вудетей
60	Природный и бросовый материал для ручного труда	
61	Макет дороги	1
62	Дидактическое пособие«Правила дорожного движения»;	2
63	Альбомы«Транспорт»,«Правила пожарной безопасности», «Безопасность в быту»,«Безопасность в природе»;	6
64	Дидактические игры на тему«Безопасность».	5
Познавательное развитие		
1	Групповая библиотека(книги художественные и различные Детские энциклопедии)	потемам
2	Пирамидки(из 6—10 элементов)окрашенные в основные цвета	5
3	Объемные вкладыши из 5—10 элементов (миски,конусы,коробки С крышками разной формы)	3
4	Доски-вкладыши(с основными формами,разделенными на 2—3 части)	4
5	Рамки-вкладыши цветными(бцветов)монолитнымии Составными формами,разными по величине	3
6	Набор цветных палочек	(по 5—7 каждогоцвета)
7	Набор объемных геометрических тел	2
8	Наборы объемных тел для сериаци и по величине из3—5 элементов(цилиндры,брускиит.п.)	2
9	Набор плоскостных геометрических форм	2
10	Мозаика разных форм и цвета	5
11	Демонстрационный и раздаточный материал по математике	покол-вудетей
12	Лото(разные)	3
13	Мозаика,кубики	5

14	Наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам(назначению предметов,цвету, величине)	6
15	Календарь природы	1
16	«Сезонное»дерево	1
17	Дидактические игры по экологии	3
18	Коллекции природного материала(шишки,ракушки,камушкии др.)	
19	Комнатные растения,инструменты для ухода	8
20	Художественная литература природоведческого содержания	потемам
21	Наборы овощей и фруктов(муляжи)	4
22	Предметные картинки (общественный транспорт,одежда,обувьи т.д.)	6наборов
23	Фотоальбом«Мой город »	1
24	Коллекция материалов:дерево,металл,пластмасса	
25	Дидактические игры«Чудесныймешочек»,«Формы»,«Цвета», «Разрезные картинки»,«Волшебные фигуры»и т.д.	6
26	Набор карточек с изображением количества предметов	покол-вудетей
Речевое развитие		
1	Наборы картинок для группировки(реалистические изображения), до 10 в каждой группе: домашние животные, дикие животные,животные с детенышами,птицы,рыбы,деревья,цветы,овощи,фрукты,продукты питания,одежда,посуда, мебель, транспорт,предметы обихода,профессии	14
2	Набор картин для составления описаний	5
3	Игрушки для обыгрывания произведений	12
4	Дидактические игры для формирования и совершенствования всех Сторон речи	5
5	Пособия для развития речевого дыхания	5
6	Мнемотаблицы	Потемам
7	Художественная литература (стихи,сказки,рассказы)	Потемам
8	Различные виды театров	5
9	Иллюстрации к произведениям	Потемам
10	Портреты детских писателей	Потемам
Художественно-эстетическое развитие		
1	Альбомы для рисования	покол-вудетей
2	Наборы цветных карандашей(12и24цветов)	покол-вудетей
3	Гуашь (6цветов)	покол-вудетей
4	Круглые кисти(беличьи,колонковые№10—14)	покол-вудетей
5	Восковые мелки	покол-вудетей
6	Разные виды театра	5
7	Фломастеры	покол-вудетей
8	Емкости для промывания ворса кисти от краски	покол-вудетей
9	Салфетка из ткани,хорошопитьвающей воду,для осушения Кисти после промывания и при наклеивании готовых форм (15×15)	покол-вудетей
10	Подставки для кистей	покол-вудетей
11	Бумага различной плотности, цвета и размера,которая Подбирается педагогом в зависимости от задач обучения	покол-вудетей
12	Пластилин	покол-вудетей
13	Доски,20×20см	покол-вудетей
14	Печатки для нанесения узора на вылепленное изделие	покол-вудетей

15	Палитра	покол-вудетей
16	Салфетка из ткани,хорошо впитывающей воду(30×30см),для Вытирания рук во время лепки	покол-вудетей
17	Щетинные кисти для клея	покол-вудетей
18	Пластины,на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем	покол-вудетей
19	Розетки(баночки) для клея	покол-вудетей
20	Ножницы	покол-вудетей
21	Подносы для форм и обрезков бумаги	покол-вудетей
22	Репродукции картин	потемам
23	Рамы для репродукций с картин художников по формату А3,А4	покол-вудетей
24	Предметы русских народных промыслов	потемам
25	Скульптуры малых форм	потемам
26	Альбомы по народным промыслам	5
27	Атрибуты для режиссерских игр	покол-вудетей
28	Трафареты	покол-вудетей
29	Конструктор крупный	3
30	Деревянный конструктор	2
31	Конструктор пластмассовый	5
32	Схемы построек	5
33	Игрушки для обыгрывания	4
34	Природный материал (шишки,желуди,каштаны,галька,ракушки)	
35	Детские музыкальные инструменты	12
36	Дидактические музыкальные игры	6
37	Набор масок,шапочек	покол-вудетей
38	Ширмы	3
39	Маркеры для магнитной доски	1набор
Физическое развитие		
1	Гимнастическая стенка	1
2	Доска с ребристой поверхностью	1
3	Стойки переносные	2
4	Маты	1
5	Коврик,дорожка массажная со следочками	1
6	Мячи трех размеров(большие,средние,малые)	8
7	Дуги-«ворота»для подлезания(большие,малые)	2
8	Наборы кеглей	2
9	Кольцеброс	2
10	Скакалки(короткие,длинные)	5
11	Обручи	7
12	Флажки,платочки,вертушки,ленточки,мешочки с грузом	покол-вудетей
13	Палки гимнастические	покол-вудетей
14	Шнур(длина —15,20м)	1
15	Канат	1
16	Атрибуты для проведения подвижных игр	покол-вудетей
17	Дидактические игры по физическому развитию,здоровому образу жизни,здоровому питанию	3
18	Иллюстрации на спортивную тематику,на тему здоровья (наборы)	2

Старшая группа (Дети с 5 лет)

№ п/п	Наименование	Кол-вошт.
I Материально-техническое обеспечение		
1	Ленточные столы	2
2	Полки разного назначения	3
3	Шкафы разного назначения	1
4	Ковры	2
5	Магнитофон	1
6	Магнитная доска	1
7	Зеркала	1
8	Вазон для цветов	15
9	Часы настенные	1
II Учебно-дидактическое обеспечение		
Социально-коммуникативное развитие		
1	Куклы крупные(35—40см)	2
2	Куклы средние(20—30см)	6
3	Куклы маленькие(Ребенок уже личность)	6
4	Дидактическая игрушка Незнайка, крупная	1
5	Дикие животные объемные или плоскостные	15
6	Домашние животные объемные или плоскостные	15
7	Наборы чайной посуды(крупной, средней)	2
8	Наборы столовой посуды(крупной, средней)	2
9	Набор овощей и фруктов(объемные—муляжи)	2
10	Набор продуктов, хлебных изделий	2
11	Набор легковых и грузовых автомобилей	3
12	Набор спец транспорта (пожарная машина, «скорая помощь», Строительная техника)	1
13	Набор машин (разные виды транспорта—пассажирский, грузовой; наземный, водный, воздушный)	1
14	Предметы для ряжения детей(косынки, ленты, шапочки, сумочки, Корзинки и т.д.)	
15	Крупный(напольный)строительный материал	2
16	Мелкий(настольный)строительный материал	покол-вудетей
17	Наборы мелких игрушек для обыгрывания (люди, транспорт, животные, птицы)	4
18	Тематические строительные наборы«Городок», «Архитектор»и др.	4
19	Конструктор«Лего»	6
20	Методические пособия«Фотографии построек»	2
21	Фотографии Москвы (Кремль, Москва-река, Красная площадь)	1набор
22	Фотографии с изображением достопримечательностей родного города	1альбом
23	Иллюстрации с изображением улиц, проспектов, набережных, бульваров, переулков, мостов	1альбом
24	Разные виды театра(пальчиковый, теневой, настольный)	3
25	Плоскостные изображения героев сказок	8наборов
26	Игрушки для игры с песком и водой	покол-вудетей
27	Настольно-печатные игры (лото, домино, шашки, шахматы)	6
28	Хозяйственно-бытовой труд. Тазы, мыльницы, салфетки из ткани, губки	покол-вудетей
29	Сервировка стола. Салфетницы, салфетки, вазочки для Сервировки столов	покол-вудетей

30	Детские подносы для дежурства по столовой	2
31	Атрибуты для игры «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Почта», «Библиотека»	покол-вудетей
32	Набор кукол: семья	1
33	Солдатики	1 набор
34	Набор масок	5
35	Часы	1
36	Альбомы «Посуда», «Бытовые приборы», «Инструменты»	3
37	Тематические книги	потемам
38	Алгоритм одевания	1
39	Алгоритм умывания	1
41	Алгоритм дежурства по столовой	1
42	Природный и бросовый материал для ручного труда	
43	Макет автомобильной и железной дороги	3
44	Дидактическое пособие «Правила дорожного движения»	2
45	Альбомы «Транспорт», «Правила пожарной безопасности», «Безопасность в быту», «Безопасность в природе»	4
46+	Дидактические игры на тему «Безопасность»	3
Познавательное развитие		
1	Коллекция минералов	1
2	Демонстрационный и раздаточный материал по математике	покол-вудетей
3	Счетные палочки	покол-вудетей
4	Набор объемных и плоскостных геометрических фигур	4
5	Карты: России (географическая, физическая), мира, звездного неба	4
6	Глобус	1
7	Календари (настольный, карманный, отрывной)	3
8	Календарь природы	1
9	Часы (настенные, песочные)	1
10	Линейки (разные), рулетка, лупа, микроскоп, термометр, модели часов	на подгруппу детей
11	Дидактические игры по экологии	3
12	Коллекции природного материала (шишки, ракушки, камушки и др.)	
13	Комнатные растения, инструменты для ухода	16
14	Предметные картинки (овощи, фрукты, птицы, рыбы, насекомые, Дикие и домашние животные, деревья, грибы, птицы и т. д.)	8 наборов
15	Наборы овощей и фруктов (муляжи)	4
16	Предметные картинки (общественный транспорт, профессии, одежда, обувь и т. д.)	5 наборов
17	Фотоальбомы: «Мой город», «Москва»	2
18	Коллекция материалов: дерево, металл, пластмасса	3
19	Дидактические игры «Числовые домики», «Больше-меньше» и т. д.	4
20	Мозаика, кубики	На подгруппу детей
21	Набор карточек с изображением цифр от 0 до 9	10
22	Математические раскраски	покол-вудетей
Художественно-эстетическое развитие		
1	Альбомы для рисования	покол-вудетей
2	Тетради-раскраски	покол-вудетей

3	Наборы цветных карандашей (12и24цветов)	покол-вудетей
4	Гуашь (бцветов)	покол-вудетей
5	Круглые кисти(беличьи,колонковые№10—14)	покол-вудетей
6	Восковые мелки	покол-вудетей
7	Фломастеры	покол-вудетей
8	Простой карандаш	покол-вудетей
9	Маркеры для магнитной доски	1набор
10	Ластик	покол-вудетей
11	Емкости для промывания ворса кисти от краски	покол-вудетей
12	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании готовых форм(15×15 см)	покол-вудетей
13	Подставки для кистей	покол-вудетей
14	Бумага различной плотности, цвета и размера, которая Подбирается педагогом в зависимости от задач обучения	покол-вудетей
15	Пластилин	покол-вудетей
16	Доски,20×20см	покол-вудетей
17	Палитра	покол-вудетей
18	Салфетка из ткани,хорошо впитывающей воду(30×30см),для вытирания рук во время лепки	покол-вудетей
19	Щетинные кисти для клея	покол-вудетей
20	Пластины,накоторые дети кладут фигуры для намазывания клеем	покол-вудетей
21	Розетки(баночки) для клея	покол-вудетей
22	Ножницы	покол-вудетей
23	Подносы для форм и обрезков бумаги	покол-вудетей
24	Репродукции картин	покол-вудетей
25	Рамы для репродукций с картин художников по формату А3,А4	покол-вудетей
26	Предметы русских народных промыслов	потемам
27	Скульптуры малых форм	потемам
28	Альбомы по народным промыслам	4
29	Репродукции известных художников	потемам
30	Альбомы по скульптуре	2
31	Трафареты	покол-вудетей
32	Акварель	покол-вудетей
33	Печатки,штампы	покол-вудетей
34	Ватман для коллективных работ	покол-вудетей
35	Конструктор мелкий типа Lego	покол-вудетей
36	Деревянный конструктор	2
37	Конструктор пластмассовый	10
38	Схемы построек	потемам
39	Строительный материал	Знабора
40	Мелкие игрушки для обыгрывания	6
41	Природный материал(шишки,желуди,каштаны,галька, ракушки)	
42	Бросовый материал(фантики,обрезкиткани,бумага разной фактуры,коробки,нитки,тесьма)	
43	Фольга	10наборов
44	Звучащие инструменты	10
45	Дидактические музыкальные игры	6
46	Детские музыкальные инструменты	10
47	Имитационные музыкальные инструменты	8

48	Набор масок,шапочек	потемам
49	Атрибуты для режиссерских игр Ширмы	3
50	Разные виды театра	4
51	Портреты композиторов	1набор
Речевое развитие		
1	Групповая библиотека:художественные книги,детские энциклопедии,справочники,словари,книги о жизнедеятельности людей,составивших славу России	потемам
2	Портреты писателей,поэтов,музыкантов,художников,ученых, Путешественников и др.	бнаборов
3	Демонстрационный и раздаточный материал для звукобуквенного Анализа слов	покол-вудетей
4	Наборное полотно—алфавит,касса букв и слогов	покол-вудетей
5	Наборы сюжетных картинок	потемам
6	Набор картин для составления описаний	потемам
7	Альбомы с тематическими картинками	потемам
8	Дидактические игры для формирования и совершенствования Всех сторон речи	3
9	Пособия для развития речевого дыхания	3
10	Картотеки чистоговорок,поговорок,пословиц	3
11	Мнемотаблицы	потемам
12	Алфавит,разрезная азбука,магнитная азбука	3
13	Различные виды театров	5
14	Иллюстрации к произведениям	потемам
15	Игрушки для обыгрывания произведений	потемам
Физическое развитие		
1	Гимнастическая стенка	1
2	Доска с ребристой поверхностью	1
3	Стойки переносные	2
4	Маты	1
5	Коврик,дорожка массажная	1
6	Мячи трех размеров (большие,средние,малые)	15
7	Дуги-«ворота»для подлезания(большие,малые)	4
8	Наборы кеглей	3
9	Кольцеброс	2
10	Скакалки(короткие,длинные)	15
11	Обручи	10
12	Флажки,платочки,вертушки,ленточки,мешочки с грузом, кубики	покол-вудетей
13	Палки гимнастические	покол-вудетей
14	Шнур(длина —15,20м),канат	1
15	Санки	3
16	Спортивные игры«Городки»,«Баскетбол»,«Бадминтон»	3
17	Лентынапалке	покол-вудетей
18	Мишень	2
19	Султанчики	покол-вудетей
20	Иллюстрации о видах спорта	1набор
21	Альбомы«Органы чувств»,«Моёздоровье»,«Правильное питание»;«Если хочешь быть здоров»в соответствии с	4

	возрастом;	
22	Художественная литература на тему здоровья, правильного питания.	Потемам

Подготовительная группа (дети с 6 лет)

№ п/п	Наименование	Кол-вошт.
I Материально-техническое обеспечение		
1	Ленточные столы	1
2	Полки разного назначения	
3	Шкафы разного назначения	
4	Ковры	2
5	Магнитофон	1
6	Магнитная доска	1
7	Зеркала	3
8	Вазон для цветов	15
9	Часы (настенные)	2
II Учебно-дидактическое обеспечение		
Социально-коммуникативное развитие		
1	Постельные принадлежности для кукол	2 комплекта
2	Дидактическая игрушка Незнайка, крупная	1
3	Наборы игрушек животных	2
4	Наборы чайной, столовой посуды для игры	4
5	Наборы овощей, фруктов, продуктов для игры	2
6	Набор спецтранспорта (пожарная машина, «скорая помощь», строительная техника)	2
7	Набор машин (разные виды транспорта — пассажирский, грузовой; наземный, водный, воздушный)	1
8	Крупный (напольный) строительный материал	2
9	Мелкий (настольный) строительный материал	покол-вудетей
10	Наборы мелких игрушек для обыгрывания (люди, транспорт, животные, птицы)	4
11	Тематические строительные наборы «Городок», «Архитектор» и др.	3
12	Конструктор «Лего»	покол-вудетей
13	Фотографии Москвы (Кремль, Москва-река, Красная площадь)	1 набор
14	Методические пособия «Фотографии построек»	2 набора
15	Фотографии с изображением достопримечательностей родного города	1 альбом
16	Иллюстрации с изображением улиц, проспектов, набережных, бульваров, переулков, мостов	1 альбом
17	Разные виды театра (пальчиковый, теневой, настольный)	3
18	Настольно-печатные игры (лото, домино, шашки, шахматы)	8
19	Хозяйственно-бытовой труд. Тазы, мыльницы, губки, салфетки	покол-вудетей
20	Сервировка стола. Салфетницы, салфетки, вазочки	покол-вудетей
21	Детские подносы для дежурства по столовой	2
22	Атрибуты для игры «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Библиотека», «Школа», «Космос», «Мастерская»	покол-вудетей
23	Куклы (большие, средние, маленькие, бумажные)	10
24	Кукольный дом	1

25	Набор персонажей для плоскостного театра	6 наборов
26	Наборы мелких фигурок: домашние и дикие животные	2 набора
27	Солдатики	1 набор
28	Набор чайной посуды (мелкой, средней, крупной)	3
29	Весы, касса, клавиатура	1
30	Игрушки-трансформеры	6
31	Ширмы	3
32	Предметы-заместители	
33	Контейнер с мелкими предметами	2
34	Макет микрорайона	1
35	Альбомы и наборы открыток родного города	3
36	Российская атрибутика (флаг, герб и т.п.)	
37	Глобус	1
38	Тематические книги	потемам
39	Фотоальбомы «Моя семья», «Наши праздники»	2
40	Наборы картинок: «Посуда», «Бытовые приборы», «Инструменты»	3
41	Тематические книги	потемам
42	Алгоритм умывания, одевания на прогулку, дежурства по столовой	по одному
43	Природный и бросовый материал для ручного труда	
44	Макет автомобильной дороги	1
45	Дидактическое пособие «Правила дорожного движения»	2
46	Альбомы «Транспорт», «Правила пожарной безопасности», «Безопасность в быту», «Безопасность в природе»; «Не играй согнем»	5
47	Дидактические игры на тему «Безопасность», «Как избежать неприятностей на воде и на природе», «Как избежать неприятностей во дворе и на улице»	3
48	Набор дорожных знаков	1
49	Светофор.	2
Познавательное развитие		
1	Коллекция минералов	1
2	Демонстрационный и раздаточный материал по математике	по кол-ву детей
3	Карты: России (географическая, физическая), мира, звездного неба	4
4	Глобус	1
5	Календари (настольный, карманный, отрывной)	3
6	Календарь природы	1
7	Часы (настенные, песочные, водяные)	1
8	Модели часов	на подгруппу детей
9	Линейки (разные), лекало, метр металлический складной, рулетка, термометр	на подгруппу детей
10	Бинокль, лупа, микроскоп	на подгруппу детей
11	Дидактические игры по экологии	4
12	Коллекции природного материала (шишки, ракушки, камушки и др.)	6
13	Комнатные растения,	15
14	Инструменты для ухода за растениями	на подгруппу

		детей
15	Художественная литература природоведческого содержания	потемам
16	Макеты «Лес», «Луг», «Пустыня», «Северный полюс» и т.д.	4
17	Предметные картинки (овощи, фрукты, птицы, рыбы, насекомые, Дикие и домашние животные, животные жарких стран, Арктики и Антарктики, деревья, грибы, цветы, птицы и т.д.)	12 наборов
18	Наборы овощей и фруктов (муляжи)	2
19	Предметные картинки (общественный транспорт, профессии, одежда, обувь, российская армия и т.д.)	5
20	Фотоальбомы: «Мой город», «Моя страна Россия»	2
21	Коллекция материалов: дерево, металл, пластмасса	3
22	Демонстрационные материалы копытам	потемам
23	Дидактические игры «Числовые домики», «Больше-меньше» и т.д.	3
24	Набор геометрических фигур для группировки	4
25	Мозаика, кубики	8
26	Цветные счетные палочки	покол-вудетей
27	Набор карточек с изображением цифр от 0 до 9	покол-вудетей
28	Математические раскраски	покол-вудетей
29	Касса цифр	покол-вудетей
30	Танграмм	покол-вудетей
31	Оборудование для экспериментирования	покол-вудетей
Речевое развитие		
1	Групповая библиотека: художественные книги, детские энциклопедии, справочники, словари, книги о жизнедеятельности людей, составивших славу России	потемам
2	Портреты писателей, поэтов, музыкантов, художников, ученых, Путешественников и др.	5 наборов
3	Демонстрационный и раздаточный материал для звукобуквенного анализа слов	по количеству детей
4	Наборы сюжетных картинок	6
5	Набор картин для составления описаний	8
6	Альбомы с тематическими картинками	потемам
7	Дидактические игры для формирования и совершенствования всех сторон речи	4
8	Пособия для развития речевого дыхания	3
9	Картотеки чистоговорок, поговорок, пословиц	3
10	Мнемотаблицы	потемам
11	Алфавит, разрезная азбука, магнитная азбука	3
12	Набор предметных картинок на определение звука в словах	1
13	Различные виды театров	4
14	Иллюстрации к произведениям	потемам
15	Игрушки для обыгрывания произведений	потемам
Художественно-эстетическое развитие		
1	Альбомы для рисования	покол-вудетей
2	Тетради-раскраски	покол-вудетей
3	Наборы цветных карандашей (12 и 24 цветов)	покол-вудетей

4	Гуашь (6 цветов)	покол-вудетей
5	Круглые кисти (беличьи, колонковые №10—14)	покол-вудетей
6	Маркеры для магнитной доски	2 набора
7	Восковые мелки	покол-вудетей
8	Фломастеры	покол-вудетей
9	Простой карандаш	покол-вудетей
10	Ластик	покол-вудетей
11	Емкости для промывания ворса кисти от краски	покол-вудетей
12	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании готовых форм (15×15 см)	покол-вудетей
13	Подставки для кистей	покол-вудетей
14	Бумага различной плотности, цвета и размера, которая подбирается педагогом в зависимости от задач обучения	покол-вудетей
15	Пластелин	покол-вудетей
16	Доски, 20×20 см	покол-вудетей
17	Палитра	покол-вудетей
18	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду (30×30 см), для вытирания рук во время лепки	покол-вудетей
19	Щетинные кисти для клея	покол-вудетей
20	Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем	покол-вудетей
21	Розетки (баночки) для клея	покол-вудетей
22	Ножницы	покол-вудетей
23	Подносы для форм и обрезков бумаги	покол-вудетей
24	Репродукции картин	покол-вудетей
25	Рамы для репродукций с картин художников по формату А3, А4	по количеству картин
26	Предметы русских народных промыслов	потемам
27	Скульптуры малых форм	потемам
28	Альбомы по народным промыслам	4
29	Репродукции известных художников	потемам
30	Альбомы по скульптуре, архитектуре	3
31	Трафареты	покол-вудетей
32	Акварель	покол-вудетей
33	Печатки, штампы	покол-вудетей
34	Ватман для коллективных работ	потемам
35	Портреты художников	1 набор
36	Конструктор мелкий типа Lego	покол-вудетей
37	Деревянный конструктор	4
38	Конструктор пластмассовый	3
39	Конструктор металлический	3
40	Схемы построек	покол-вудетей
41	Строительный материал	3 набора
42	Игрушки для обыгрывания	5
43	Природный материал (шишки, желуди, галька, ракушки)	
44	Бросовый материал (фантики, обрезки ткани, бумага разной фактуры, коробки, нитки, тесьма)	
45	Фольга	покол-вудетей
46	Нитки шерстяные, нитки мулине, канва, иглы с тупым концом	покол-вудетей
47	Звучащие инструменты	10
48	Дидактические музыкальные игры	5
49	Детские музыкальные инструменты	4

50	Имитационные музыкальные инструменты	4
51	Набор масок,шапочек	потемам
52	Атрибуты для режиссерских игр	потемам
53	Ширмы	3
54	Разные виды театра	5
55	Портреты композиторов	1набор
Физическое развитие		
1	Гимнастическая стенка	1
2	Доска с ребристой поверхностью	1
3	Стойки переносные	2
4	Маты	2
5	Коврик, дорожка массажная со следочками	2
6	Мячи трех размеров(большие,средние,малые)	15
7	Дуги-«ворота»для подлезания(большие,малые)	4
8	Наборы кеглей	4
9	Кольцеброс	2
10	Скакалки(короткие,длинные)	5
11	Обручи	5
12	Флажки,платочки,вертушки,ленточки,мешочки с грузом	покол-вудетей
13	Палки гимнастические	покол-вудетей
14	Шнур (длина—15,20м),канат	1
15	Санки	5
17	Спортивные игры«Городки»,«Баскетбол»,«Бадминтон»	3
18	Гантели пластмассовые	покол-вудетей
19	Веревочки,кубики	покол-вудетей
20	Султанчики	покол-вудетей
21	Бадминтон	4
22	Иллюстрации о видах спорта	4набора
23	Атрибуты для проведения подвижных игр	покол-вудетей
24	Альбомы«Органы чувств»,«Моё здоровье»,«Правильное питание»;«Если хочешь быть здоров»в соответствии с возрастом	покол-вудетей
25	Художественная литература на тему здоровья,правильного питания	потемам

Средства обучения в музыкально-физкультурном зале

№ п/п	Наименование оборудования и мебели	Количество
I Материально-техническое обеспечение		
1	Фортепиано	1
2	Музыкальный центр	1
3	Стул детский(не регулируемый)	40
4	Шкаф (для пособий)	2
5	Мольберт	2
6	Ель искусственная	1
7	Декорации разные	20
8	Синтезатор	2
II Учебно-дидактическое обеспечение		
Музыкальное развитие		
1	Стол для игры на детских музыкальных инструментах	2
2	Набор музыкальных инструментов	5
3	Набор шумовых инструментов	5

4	Барабан походный	3
5	Металлофон	10
6	Ксилофон	1
7	Бубен	2
8	Шары звучащие (набор)	1
9	Браслет с бубенчиками	6
10	Музыкальные колокольчики (набор)	1
11	Погремушка	30
12	Трещетка	3
13	Балалайка деревянная	3
14	Портреты композиторов(набор)	3
Физическое развитие		
1	Игра«Кегли»	3
2	Мяч фитбол	15
3	Лесенка балансир	5
4	Набор массажный роликов и мячей	5
5	Обруч плоский	10
6	Обруч	10
7	Скакалка	15
8	Канат для перетягивания	1
9	Кольцеброс со столбиками	2
10	Гантели детские	15пар
11	Палка гимнастическая 100 см	15
12	Палка гимнастическая деревянная 70 см	15
13	Флажки разноцветные	60
14	Мяч массажный	15
15	Щит баскетбольный навесной	2
16	Тоннель	4
17	Мешочки для метания	15
18	Погремушки	15
19	Доска ребристая	2
20	Мяч резиновый 200 мм	15
21	Мат гимнастический	4
22	Скамейка гимнастическая жёсткая	2
23	Скакалка шнуровая	15
24	Коврик резиновый	15
25	Сетка волейбольная	1
26	Футбольный мяч	5
27	Мяч баскетбольный	5
28	Обруч малый	15
29	Дуга для подлезания (большая)	5
30	Дуга для подлезания (малая)	5
31	Конус сигнальный	6
32	Мишени для метания	2

Кабинет учителя-дефектолога

№	Наименование	КОЛ-ВО
Материально-техническое обеспечение		
1	Стол детский	5
2	Стул детский	10
3	Шкаф для хранения методических материалов	1
4	Стеллаж для дидактических игр	3
5	Ковер напольный	1
6	Мольберт	1
7	Световая песочница	1
8	Интерактивный дисплей	1
Учебно-дидактическое обеспечение ИГРЫ, ЗАМЕНЯЮЩИЕ АППАРАТНОЕ ЛЕЧЕНИЕ		
1	Д/и «Поймай рыбку удочкой»	2 шт.
2	Лабиринты	10 шт.
3	Кубики	3 набора
4	Разрезные картинки	потемам
5	Д/и «Составь целое из частей»	3 шт.
6	Геометрические мозаики	1 шт.
7	Тренажер Базарного	1 шт.
ПОСОБИЯ ПО РАЗВИТИЮ СОХРАННЫХ АНАЛИЗАТОРОВ		
9	Зрительно-тактильные алгоритмы обследования предметов	потемам
10	Музыкальные инструменты (колокольчики, погремушки,)	
11	Игра «Из чего мы сделаны»	1 шт.
12	Игра «Сладкое, кислое, горькое, соленое»	1 шт.
13	Тактильная книга	25 наборов
14	Тактильное пособие «Погладь меня»	1 шт.
15	Пособие «Виды тканей»	1 шт.
16	Пособие «Подбери шляпки для грибов» (по материалу)	1 шт.
17	Объемные геометрические тела	2 набора
18	«Мебель»	1 набор
19	«Насекомые»	1 набор
20	«Овощи»	1 набор
21	«Фрукты»	1 набор
22	«Растения»	1 набор
23	Видеоазимут зрительно-двигательных траекторий И.О. Базарного (настенный, съемный)	1 шт.
ТЕХНИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ		
№	Наименование	КОЛ-ВО
1	Доска магнитно-маркерная	1
2	Коврограф «Ларчик»	1
3	Интерактивный дисплей	1
4	Конструктор «Геокоонт»	1

**ПОСОБИЯ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ, РАЗВИТИЯ
СЕНСОРНЫХ ЭТАЛОНОВ, ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ, СЮЖЕТНЫХ
ПРЕДСТАВЛЕНИЙ**

№	Наименование	кол-во
1	Д/и«Подбери узор»	1шт.
2	Счетный материал	3набора
3	Счетный материал	3набора
4	Д/и«Я учу буквы»	1набор
5	Изограф	1шт.
6	Ребусы для слабовидящих	1набор
7	Тактильный счетный материал«Сосчитай на ощупь»	1шт.
8	Тактильн.Пособие«Сосчитай пуговицы на ощупь»	1шт.
9	Пособие«Состав числа»	1шт.
10	Пособие«Цифры и точки	1набор
11	Цветные шары	1набор
12	Строитель деревянный	1набор
13	Пеналы с геометрическими фигурами	1шт.
14	Раздаточный материал «Все для счета»Полуобъемное и д.пособие «Сгруппируй по величине геом.фигуры»	1шт.
15	Флажки(8цветов)	1набор
16	Набор геометрических фигур (из бархата)	1набор
17	Часы	2шт.
18	Д/и«Украшь рукавичку геометрическим узором»	1шт.
19	Фартук-пособие	1шт.
20	Пособие«Посчитай-ка»(для 5-7лет)	1шт.
21	Лото«Сравни и подбери» (от3-хлет)	1шт.
22	Пособие.Оттеночные веера.«Цветная лужайка»	1шт.
23	Кубики Никитина	2шт.
24	Пособие«Сложи узор»	1шт.
25	Часы	1шт.
26	Строитель пластмассовый	1набор
27	Геометрическая мозаика(конструирование)	1набор
28	Развивающая игра«Три из девяти»	1шт.
29	Развивающая игра«Логические таблицы»	1шт.
30	Развивающая игра«Веселый счет»	1шт.
31	Развивающая игра«Подбери по цвету и по форме»	1шт.
32	Развивающая игра«Решаем примеры»	1шт.
33	Развивающая игра«О времени»	1шт.
34	Развивающая игра«Сложи картинку»(части суток)	1шт.
35	Развивающая игра«Мои первые часы»	1шт.
36	Развивающая игра«Четвертинки»	1шт.
37	Развивающая игра«Волшебные коробочки»	1шт.
38	Д/И«Сложи из частей целое»	2набора
39	Кубики Никитина	1набор
40	Пособие«Сравни два предмета»	1набор
41	Математический пенал«Учимся считать»	6наборов
42	Серии сюжетных картин	потемам
43	Рамки Монтессори	1набор
44	Фотоальбом«Познаем мир чувствами»	1шт.
45	Комплект игр (карточки)для инд.коррекции зрит.воспр.	1набор
46	Пособие«Сказка на фланелеграфе»	1набор
47	Плакат«Формы,геометрические фигуры»	1шт.
48	Серия плакатов«Узнай по силуэту»	потемам

49	Серия плакатов«Узнай по контуру»	потемам
50	Серия пособий для работы на тифлоприборе«Светоскоп»	потемам
51	Лото«Соотнеси по силуэту»	потемам
52	Плакат -лото	потемам
53	Рабочие тетради.Серия«Папка дошкольника»	1набор
54	Серия демонстрационных картин«Дикие и домашние животные», Силуэты для наложения	1шт.
55	Комплект сюжетных картин«Осень»,«Зима»,«Весна», «Осень»	по1шт.
56	Наборы картин,адаптированных для слабовидящих детей	2компл.
57	Пособие–картина«Улица города»+силуэты зданий для наложения	1компл.
58	Картина с изображением дороги,уходящей в даль(адапт.)	1компл.
59	Рамка художника	2шт.
60	Цветные ленты на кольцах	30шт.
61	Пособие«Сравниваем,измеряем»(ленты разной длины, величины)	1компл.
62	Трехмерный сказочный игровой театр	1шт.
63	Пособие«Радуга»на липкой ленте	1компл.
64	Тифлопособие«Узнай предмет по его части»(рамочки)	1компл.
65	Кукольный театр«Три поросенка»	1шт.
66	Д/и«История в картинках»	1шт.
67	Картинный материал(серии)	5компл.
68	Пособие«Собери сказку»	1шт.
69	Дид.материал«Что перепутал художник»	1шт.
70	Лото«Геометрические фигуры»	6шт.
71	Д/и«Составь геометрический узор»	1шт.
72	Д/и«Четвёртый лишний»	1шт.
73	Д/и«Большой,средний,маленький»	1шт.
74	Д/и«Четыре сезона.Осень»	1шт.
75	Развивающая игра«Парочки»(фрукты,овощи,ягоды,грибы)	1шт.
76	Развивающая игра«Предметы и контуры»	1шт.
77	Развивающая игра-лото«Собираем,разбираем»	1шт.
78	Развивающая игра«Найди различие»	1шт.
79	Развивающий материал«Четвёртый лишний»	1шт.
80	Лепбук«Домашние и дикие животные»	1шт.
81		
82		

**ПОСОБИЯ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ОРИЕНТИРОВКИ И ЗРИТЕЛЬНО–ПРОСТРАНСТВЕННОГО
ВОСПРИЯТИЯ**

№	Наименование	кол-во
1	Тифло прибор«Ориентир»	1 большой +3мал.
2	Плакат«Времена года»	1шт.
3	Пособие«Времена года»(со стрелкой)	1компл.
4	Пособие–альбом«Моделирование пр-ваопланам–схемам»	1компл.
5	Объемные модели«Многоэтажные дома»,«Храм»,«Загородный коттедж», «Комната куклы»	по 1шт.
6	Пособие«Ладочки:правая–левая»	1шт.
7	План схема(1-йэтажд/с,2этажд/с,территории д/с)	1компл.
8	Пособие«Дни недели»	1компл.
9	Пособие«Определяю время»(с наклейками)	1шт.

7	Развивающая игра«Скоро в школу»	1шт.
8	Серия тестовых заданий«Готов ли ты к школе»(память, внимание,мышление и др.)	7наборов
9	Пособие«Занимательные задания»(развиваем зрительное восприятие,внимание,память,воображение,интеллект)	7шт.
10	Лото«Мир предметов»	1шт.
11	Лото«Все работы хороши»	1шт.
12	Лото«Мир животных и природы»	1шт.
13	Пособие«Радуга»на липкой ленте	1шт.
14	Игра–лото«Собери свой город»	1шт.
15	Игра–лото«Прогулка по городу»	1шт.
16	Игра–лото«Внимание:дорога!»»	1шт.
17	Д/и«Эволюция транспорта и окружающих вещей»	1шт.
18	Д/и«Кто чья мама?»	1шт.
19	Д/и«Чей домик?»	1шт.
20	Д/и«В мире животных»	1шт.
21	Блок коррекционно–развивающих познавательных игр по Ознакомлению с окружающим«Оглянись вокруг»	50шт.

ДИДАКТИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ ДЛЯ РАЗВИТИЯ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ

№	Наименование	кол-во
1	Бусы деревянные,пластмассовые	3набора
2	Мозаика	3набора
3	Трафареты тематические	потемам
4	Геометрические трафареты	10шт.
5	Счетные палочки	3набора
6	Игра с прищепками	2набора
7	Тактильные–звучащие книги	30шт.
8	Игры-шнуровки	5шт.
9	Пирамидки	8шт.
10	Геоконты	4шт.
11	Силуэты	потемам
12	Бигуди	1набор
13	Тактильная доска с цветными шнурами	5шт.
18	Пальчиковый театр	1шт.
19	Пуговичница«Медвежонок»	1шт.
20	Матрешки	3набора
21	Поднос с манкой,гречкой, рисом	4шт.
24	Мячи-ежи для самомассажа	5шт.
25	«Чудесный мешочек»	3шт.
26	Вкладыши	6шт.
27	Разноцветные крышки	1набор

Кабинет учителя-логопеда

№	Наименование	Кол-во
Материально-техническое обеспечение		
1	Ноутбук	1
2	Магнитная доска	1
3	Стол детский	2
4	Стул детский	6
5	Шкаф для хранения методических материалов	1
6	Стеллаж для дидактических игр	3
7	Ковер напольный	1
8	Мольберт	1
9	Зеркало настенное	1
Учебно-дидактическое обеспечение		
1	Картотека предметных и сюжетных картинок на звуки	1
2	«Логопедическое лото–З-ЗЬ,С-Ш,Ш,Ж,Р,РЬ,Л,ЛЬ»	5
3	«Логопедический тренажёр»	1
4	Круги Лулли	1
5	Магнитная азбука	2
6	Звуковые пеналы	16
7	Предметные картинки по темам	32
8	Грамматика в картинках	7
9	«Скажи на оборот»	2
10	«Чей малыш»	1
11	«Большой,средний,маленький»	1
12	«Все про фессии»	2
13	«Прочитай по первым буквам»	1
14	«Учусь ориентироваться в пространстве»	1
15	«Звонкий-глухой»	1
16	«Расшифруй слова»	1
17	«Говорящие слова»	1
18	«Перечитай словечко»	1
19	«Короткие истории»	1
20	«Любимые сказки»	1
21	«Овощная фантазия»	1
22	«По дорожке слов»	1
23	«Фигурные цепочки»	2
24	«Собери бусы»	3
25	«Мякиши»	4
26	«Шнуровки»	2

Кабинет педагога-психолога

№	Наименование	Кол-во
Материально-техническое обеспечение		
1	Стол рабочий письменный	1
2	Стул	2
3	Стол детский	1
4	Стул детский	5
5	Диванчик детский	1
6	Стол с кинетическим песком	1
7	Пуф мягкий	1
8	Ленточный шатер	1
9	Шкаф для хранения методических материалов	1
10	Стеллаж для дидактических игр	6
11	Тумбочка для театра	1
12	Ковер напольный	1
13	Мольберт	1
14	Зеркало	1
15	Шкаф для одежды	1
16	Манеж детский	1
17	Пузырьковая колонна «Рыбки»	1
18	Светодиодный занавес 1,5х3000	1
Учебно-дидактическое обеспечение		
1	Альбом для рисования	По количеству детей
2	Наборы цветных карандашей	По количеству детей
3	Кукла	3
4	Кукла-младенец	2
5	Набор мелких игрушек (животные)	4
6	Сортировщики разные	6
7	Машинка средняя	2
8	Конструктор деревянный	3
9	Пирамидки разные	7
10	Мячи разные	5
11	Ящик с формами (геометрические вкладыши)	1
12	Неваляшка	2
13	Кубики тематические	11
14	Кубики мягкие	2
15	Заводные игрушки	2
16	Мозаики-пазлы разные	5
17	Игрушки предметные	10
18	Набор кукол «Семейка»	1
19	Театр настольный	4
20	Конструктор «Притворщик»	1
21	Игры-шнуровки разные (пуговицы, бусы, пирамидка, башмак)	7
22	Конструктор пластмассовый	3
23	Конструктор магнитный	1
24	Волшебный мешочек (с набором тактильных фигур)	1
25	Бизиборд «Развивайка»	2
26	Игрушки забавы деревянные	6
27	Картинки-разрезные по темам (семья, профессии, игрушки,	6
28	Матрешки разные (эмоции, семья, сказки: репка, курочка-ряба,	6

	колобок)	
29	Куклы мягкие большие(застежки)	2
30	Каталка«Козлик»	2
31	Юла	1
32	Бубен	1
33	Игрушка–корзина детская	1
34	Набор пластмассовый«Домик-семья»	1
35	Кинетический песок	2
36	Набор формочек для игр спеском	2
37	Учебно-игровое пособие«Логические блоки Дьенеша»	3
38	Настольно–печатные игры	потемам

3.3. Особенности развивающей предметно-пространственной среды. Специальные требования к предметной развивающей среде и предметно-пространственной организации среды детей с амблиопией и косоглазием

Требования к развивающей предметно-пространственной среде

Развивающая предметно-пространственная среда должна создаваться и подбираться с учётом принципа коррекционно-компенсаторной направленности для удовлетворения особых образовательных потребностей ребёнка с амблиопией и косоглазием.

В качестве ориентиров для подбора материалов и оборудования должны выступать общие закономерности развития ребёнка на каждом возрастном этапе, должны учитываться индивидуально–типологические особенности и особые образовательные потребности дошкольника с амблиопией и косоглазием.

Предметно-пространственная среда должна обеспечить ребенку с амблиопией и косоглазием возможность отражения: разнообразного предметно-объектного окружения, выполняющего роль визуального стимульного материала, побуждающего его обогащать зрительный опыт; предметов в разнообразных глубинных зонах пространства, обеспечивая приспособляемость функциональных механизмов зрительного восприятия к приобретению и использованию зрительного опыта при работе в близи и вдали.

Подбор материалов и оборудования должен осуществляться для тех видов деятельности ребенка с амблиопией и косоглазием, которые в наибольшей степени способствуют решению развивающих, коррекционно-развивающих, коррекционно-компенсаторных задач в образовательной деятельности в пяти образовательных областях и в коррекционной деятельности специалиста.

Материалы и оборудование должны отвечать коррекционно-развивающим требованиям, быть безопасными для зрения ребёнка; включать для детей индивидуальные приспособления, улучшающие и повышающие различительную способность глаз (индивидуально фоновые плоскости для усиления контраста, снижения зрительной утомляемости, расширения поля зрения), оптические средства, увеличивающие устройства для повышения способности к детальному восприятию в процессе познания (в случаях особой востребованности); орудийные предметы (детские указки), помогающие ребёнку с нарушением зрения в процессе рассматривания изображений организовывать зрительное слежение по контуру, по плоскости, зрительную локализацию; быть «активаторами» зрения амблиопичного глаза, бинокулярных механизмов – подбираться по величине, цвету, объёмности в соответствии со зрительным режимом (назначается врачом-офтальмологом).

Наиболее педагогически ценными являются материалы и оборудование, игрушки, обладающие следующими качествами:

- привлекательные для ребёнка с нарушением зрения, актуальны для его зрительного, осязательного восприятия, способствуют развитию и обогащению зрительных ощущений, зрительных функций;

- по форме, структуре, организации должны быть легко зрительно опознаваемы и осмысливаемы ребёнком с нарушением зрения при восприятии их на расстоянии и вблизи: обладать не сложной формой, тональной (цветовой) яркостью, иметь четкую детальность;
- интересные, обладают разнообразием форм и величин, исполненными в разных цветовых гаммах.

Подбор материалов и оборудования должен обеспечить ребёнку с амблиопией и косоглазием игру разных видов: дидактическую, предметную, сюжетную, подвижную; игры, игры-упражнения на зрительное восприятие, игры-упражнения на развитие зрительно-моторной координации, моторику рук.

Материалы для игр должны включать предметы по своим визуальным, физическим характеристикам доступные для осмысления, побуждающие ребёнка с нарушением зрения к активным действиям (зрительная привлекательность, целостность структуры, простота формы, без излишней детализации, с минимумом деталей и элементов не несущих для объекта логическую нагрузку).

Материалы и оборудование для продуктивной деятельности должны быть представлены: материалами для изобразительной деятельности: цветные карандаши разные по диаметру, насыщенной тональности, фломастеры, маркеры, краски, цветные мелки, особого рода заготовки (форменные предметные трафареты для воспроизведения на них деталей и частей, трафареты для обводки), изобразительные материалы для раскрашивания, штрихования, для лепки, аппликации (фактурная плотная бумага, фактурные ткани, природные объекты), для конструирования (разнообразные конструкторы, конструктор эмоций, мозаики, деревянные вкладыши).

Предметная среда должна быть наполнена интересным для рассматривания, развивающим (активизация зрительных функций) зрение печатным материалом: книжками (книжки-картинки, иллюстрированные книжки детской художественной литературы, иллюстрированные книжки познавательной направленности; отдельные иллюстративные материалы (картинки, панно, фотографии).

Оборудование общего назначения включает аудиоаппаратуру, магнитную доску, доску для рисования мелом, маркером, фланелеграф.

Материалы – объекты исследования в реальном времени для сенсорного развития: объёмные геометрические тела (монотонные и разноцветные), деревянные наборы шаров и кубов разных величин, наборы геометрических фигур, вкладыши-формы, наборы образцов (зрительных эталонов), объекты для зрительной локализации, сличения, идентификации, соотнесения, сериации (по величине, форме, цвету); природные объекты (природный материал); искусственно созданные материалы для развития зрительно-моторной координации, мелкой моторики рук (мозаика, объекты для нанизывания, плетения, шнуровки) с активизацией зрения и зрительных функций.

Мелкие предметы различной формы для сортировки, обучению счёту, развития мелкой моторики.

Группа образно-символического материала должна быть представлена специальными наглядными пособиями, репрезентирующими детям с нарушением зрения мир вещей и событий: модели, предметные картинки, «дидактические пособия».

Группа нормативно-знакового материала должна включать разнообразные наборы букв и цифр, приспособления для работы с ними, не зашумленные алфавитные таблицы, наборы карточек с визуально-фактурным изображением букв, повышающим полимодальность образа.

Материалы и оборудование для двигательной активности должны включать предметы для упражнений в равновесии, координации движений, развития зрительно-моторной координации, моторики рук, в т.ч. мелкой моторики; для катания, бросания, метания; для ходьбы с преодолением препятствий; массажные подушки, коврики, мячи, ребристые дорожки; объёмные фактурные мягкие модули и др. Материалы и оборудование должны быть ярких тонов (цветов), находиться в местах доступных и безопасных для организации собственной двигательной деятельности.

Материалы и оборудование сенсорной комнаты для развития (обогащения) ощущений должны включать: визуальные панели (развивающие, игровые); кистевой тренажёр;

лабиринты ручные; тактильные дорожки; сенсорная тропа; сухой дождь; волшебный шатёр; волшебная нить.

При проектировании предметной развивающей среды, предметно-пространственной организации среды детей с амблиопией и косоглазием необходимо исходить из их особых образовательных потребностей и индивидуально-типологических особенностей воспитанников.

Требования к предметно-пространственной организации среды

Предметно-пространственная организация среды детей с амблиопией и косоглазием должна обеспечивать ребёнку мобильность, уверенность и безбоязненное передвижение в пространстве, быть безбарьерной в самореализации.

Основные требования к предметно-пространственной организации сред как мест жизнедеятельности:

- предметное наполнение пространств должно быть целесообразным особым образовательным потребностям детей с амблиопией и косоглазием;
- предметно-пространственная среда должна характеризоваться стабильностью: предметы окружения для детей с нарушением зрения должны постоянно находиться на своих местах; двери помещений должны быть постоянно открыты или постоянно плотно закрываться.

Стенды и другие предметы, размещаемые на стенах и не предназначенные для использования детьми, должны располагаться выше 130 см от пола, чтобы ребёнок с нарушением зрения избежал столкновения с ними.

В спортивном зале и в коридорах необходимо проложить яркие визуальные направляющие для облегчения ориентировки в пространстве.

Мебель предпочтительно должна быть с закругленными углами.

3.4. Режим дня

Режим дня - это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. ДОО стремится к тому, чтобы приблизить режим дня к индивидуальным особенностям ребёнка.

Для детей с амблиопией и косоглазием в режиме дня предусматривается аппаратное лечение в соответствии с назначением врача-офтальмолога.

С учётом оптимальной продолжительности активного бодрствования и обеспечения необходимого по длительности сна детям каждой возрастной подгруппы рекомендуется свой режим.

Примерные режимы дня на холодный период года

Режимный момент	Дети 3 лет	Дети 4 лет	Дети 5 лет	Дети 6 лет
<i>Приём детей, игры, самостоятельная деятельность, зрительно-моторные игры-занятия, рассматривание книг, картинок, ориентировка в предметно-пространственной групповой среде</i>	6.30 - 07.50	6.30 – 07.50	6.30 - 08.00	6.30 - 08.00

Утренняя гимнастика,упражнения на моторику рук,упражнения(комплексы)для глаз(по назначению врача-офтальмолога)	07.50 - 8.05	07.50 - 8.05	08.00 - 8.15	08.00 - 8.15
Подготовка к завтраку,дежурство,завтрак.	8.05 - 8.30	8.05 - 8.30	8.15 - 8.35	8.15 - 8.35
Игры, самостоятельная деятельность, коррекционная деятельность	8.30 – 8.45	8.30 - 8.45	8.35 - 8.45	8.35 - 8.45
Организованная образовательная деятельность	8.45 - 9.25	8.45 - 9.40	8.45 - 9.45	8.45 - 10.50
Второй завтрак	9.40 - 9.50	9.40 - 9.50	10.00 - 10.10	10.00 - 10.10
Коррекционная деятельность,лечебно-восстановительная работа,самостоятельная деятельность	9.25 – 9.40, 9.50 – 10.20	09.50 – 10.20	9.45 – 10.00, 10.10 - 10.50	10.10– 10.50
Подготовка к прогулке.Прогулка	10.20 - 11.30	10.20 - 11.30	10.50 - 12.00	10.50 - 12.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность.	11.30 - 11.45	11.30 - 11.45	12.00 - 12.10	12.00 - 12.10
Подготовка к обеду. Обед.	11.45 - 12.15	11.45 - 12.15	12.10 - 12.35	12.10 - 12.35
Подготовка ко сну.Дневной сон.	12.15 - 15.15	12.15 - 15.00	12.35 - 15.05	12.35 - 15.05
Постепенный подъем,воздушные процедуры,профилактическая гимнастика,гимнастика для глаз	15.15- 15.30	15.00- 15.30	15.05 - 15.15	15.05 - 15.15
Подготовка к полднику.Полдник.	15.30 - 15.50	15.30 - 15.50	15.15- 15.30	15.15 - 15.30
Игры,самостоятельная деятельность	15.50- 16.35	15.50 - 16.30	15.30- 16.45	15.30 - 16.45
Организованная образовательная деятельность	-	-	15.50- 16.15	15.50– 16.20
Подготовка к прогулке. Прогулка.Уход домой.	16.35- 18.30	16.30- 18.30	16.15 – 18.30	16.45– 18.30

Примерные режимы дня на теплый период года

Режимный момент	Дети 3 лет	Дети 4 лет	Дети 5 лет	Дети 6 лет
Приём детей, игры, самостоятельная деятельность, зрительно-моторные игры-занятия, рассматривание книг, картинок, ориентировка в предметно-пространственной групповой среде	6.30 - 07.50	6.30 - 07.50	6.30 - 08.00	6.30 - 08.00
Утренняя гимнастика, упражнения на моторику рук, упражнения (комплексы) для глаз (по назначению врача-офтальмолога)	07.50 - 8.05	07.50 - 8.05	08.00 - 8.15	08.00 - 8.15
Подготовка к завтраку, дежурство, завтрак.	8.05 - 8.30	8.05 - 8.30	8.15 - 8.35	8.15 - 8.35
Игры, самостоятельная деятельность, коррекционная деятельность	8.30 - 8.45	8.30 - 8.45	8.35 - 8.45	8.35 - 8.45
Подготовка к прогулке. Прогулка	8.45 - 9.40	8.45 - 9.40	8.45 - 10.00	8.45 - 10.00
Второй завтрак	9.40 - 9.50	9.40 - 9.50	10.00 - 10.10	10.00 - 10.10
Коррекционная деятельность, лечебно-восстановительная работа, самостоятельная деятельность	9.50 - 10.20	09.50 - 10.20	10.10 - 10.50	10.10 - 10.50
Подготовка к прогулке. Прогулка	10.20 - 11.30	10.20 - 11.30	10.50 - 12.00	10.50 - 12.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность.	11.30 - 11.45	11.30 - 11.45	12.00 - 12.10	12.00 - 12.10
Подготовка к обеду. Обед.	11.45 - 12.15	11.45 - 12.15	12.10 - 12.35	12.10 - 12.35
Подготовка ко сну. Дневной сон.	12.15 - 15.15	12.15 - 15.00	12.35 - 15.05	12.35 - 15.05
Постепенный подъём, воздушные процедуры, профилактическая гимнастика, гимнастика для глаз	15.15 - 15.30	15.00 - 15.30	15.05 - 15.15	15.05 - 15.15
Подготовка к полднику. Полдник.	15.30 - 15.50	15.30 - 15.50	15.15 - 15.30	15.15 - 15.30
Игры, самостоятельная деятельность, коррекционная деятельность, индивидуальная работа	15.50 - 16.35	15.50 - 16.35	15.30 - 16.15	15.30 - 16.15
Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход домой.	16.35 - 18.30	16.35 - 18.30	16.15 - 18.30	16.15 - 18.30

3.5. Календарный учебный график

Содержание	Дети с 3 лет	Дети с 4 лет	Дети с 5 лет	Дети с 6 лет
Начало учебного года	1 сентября			
Окончание учебного года	31 мая			
Летний оздоровительный период	Июнь-август			
Продолжительность учебного года	36 недель			
Организованная образовательная деятельность /половина дня	первая	первая	первая /вторая	первая /вторая
Организованная образовательная деятельность /продолжительность	15 минут	20 минут	25 минут	30 минут
Каникулы зимние	Последняя неделя декабря–первая неделя января			
Праздничные(выходные)дни	День народного единства Новогодние каникулы День защитника Отечества 8 марта Праздник весны и труда День Победы			
Учёт результатов освоения АООП	Последние две недели учебного года			
Психологическая диагностика	две первые и две последние недели учебного года (также в течение учебного года по запросам участников образовательных отношений)			
Диагностика учителя-логопеда	Две первые и две последние недели учебного года			
Диагностика учителя-дефектолога	Первые три недели сентября, три последние недели января, три последние недели мая			
Коррекционно-развивающие занятия специалистов (индивидуальные)	10–15 минут			
Коррекционно-развивающие занятия специалистов (подгрупповые)	10–15 минут	15 – 20 минут	20 – 25 минут	30 минут

3.6. Учебный план

I Организованная образовательная деятельность

Базовый вид деятельности	Количество занятий для детей дошкольного возраста											
	с3лет*			с4лет†			с5лет‡			с6лет§		
	внеделю	вмесяц	в год	внеделю	вмесяц	в год	внеделю	вмесяц	вгод	внеделю	вмесяц	вгод
Обязательная часть												
ОО«Познавательное развитие»: <i>Формирование элементарных математических представлений</i>	1	4	36	1	4	36	1	4	36	2	8	72
ОО«Познавательное развитие»: <i>Экологическое развитие</i>	0,25	1	9	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18
ОО«Познавательное развитие»: <i>Предметный мир</i>	0,75	3	27	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18
ОО«Речевое развитие»: <i>Развитие речи</i>	1	4	36	1	4	36	2	8	72	2	8	72
ОО«Художественно-эстетическое развитие»: <i>Изобразительная деятельность</i>	2	8	72	2	8	72	3	12	108	3	8	72
<i>Лепка</i>	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18
<i>Аппликация</i>	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18
<i>Рисование</i>	1	4	36	1	4	36	2	8	72	2	8	72
ОО«Художественно-эстетическое развитие»: <i>Музыка</i>	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72
ОО«Физическое развитие»: <i>Физическая культура в помещении</i>	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72
ОО«Физическое развитие»: <i>Физическая культура на воздухе</i>	-	-	-	-	-	-	1	4	36	1	4	36
Подгрупповые занятия с учителем-Дефектологом (тифлопедагогом)	1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36
Подгрупповые занятия с учителем-логопедом	-	-	-	-	-	-	1	4	36	1	4	36
ИТОГО	10	40	360	10	40	360	14	56	504	15	60	540

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» так же реализуется в период проведения всех видов образовательной деятельности

II Взаимодействие с детьми в различных видах деятельности

*Продолжительность одного занятия – не более 15 минут;

†Продолжительность одного занятия – не более 20 минут;

‡Продолжительность одного занятия – не более 25 минут;

§Продолжительность одного занятия – не более 30 минут;

Вид деятельности	с3лет	с4лет	с 5 л е т	с6лет
<i>Игровая деятельность</i>	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
<i>Чтение художественной литературы</i>	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
<i>Конструктивно-модельная деятельность</i>	1развнеделю	1развнеделю	1развнеделю	1развнеделю
<i>Общение при проведении режимных моментов</i>	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
<i>Посильная помощь взрослым</i>	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
<i>Дежурства</i>	ежедневно(с овторг ополуг одия)	ежедневно	ежедневно	ежедневно
<i>Прогулки</i>	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
<i>Физическая культура в помещении</i>	1развнеделю	1развнеделю	-	-
Часть, формируемая участниками образовательных отношений				
<i>Формирование предпосылок финансовой грамотности</i>	-	-	1развнеде ли	1развнеде ли

III Самостоятельная деятельность детей

Вид деятельности	с3лет	с4лет	
<i>Самостоятельная игра</i>	ежедневно	ежедневно	
<i>Познавательно-исследовательская деятельность</i>	ежедневно	ежедневно	
<i>Самостоятельная деятельность детей в центрах(уголках) развития</i>	ежедневно	ежедневно	

3.7. Планирование образовательной деятельности

Комплексно-тематическое планирование работы в младшей группе(детис3лет)

Период	Тема	Содержаниеработы	Итоговые мероприятия
1-я неделя сентября	До свидания, лето, здравствуй, детский сад!	Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми(коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры). Вызывать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Продолжать знакомство с окружающей средой группы, помещениями детского сада. Предлагать рассматривать игрушки, называть их форму, цвет, строение.	Развлечение для детей, организованное сотрудниками детского сада с участием родителей.
2-я–4-я Недели сентября	Осень	Расширять представления детей об осени(сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями(тракторист, доярка и др.). Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. На прогулке предлагать детям собирать и рассматривать осеннюю листву. Разучивать стихотворения об осени. Развивать умение замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. Побуждать рисовать, лепить, выполнять аппликацию на осенние темы.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества

1-я–2-я недели октября	Я и моя семья	Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления. Побуждать называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Обогащать представления о своей семье.	Открытый день здоровья. Спортивное развлечение.
3-я неделя октября — 2-я неделя ноября	Мой дом, мой город	Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами. Знакомить с родным городом (поселком), его названием, основными достопримечательностями. Знакомить с видами транспорта, в том числе с городским, правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения, светофором, надземным и подземным переходами (взаимодействие с родителями). Знакомить с «городскими» профессиями (полицейский, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса).	Сюжетно-ролевая игра по правилам дорожного движения.
3-я неделя ноября — 4-я неделя декабря	Новогодний праздник	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника как в непосредственно образовательной, так и в самостоятельной деятельности детей.	Новогодний утренник.
1-я–4-я недели января	Зима	Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). Формировать первичные представления о местах, где всегда зима. Побуждать детей отражать полученные впечатления в разных непосредственно	Праздник «Зимние забавы». Выставка детского творчества

		образовательных и самостоятельных видах деятельности детей в соответствии с их индивидуальными и возрастными особенностями.	
1-я–3-я недели февраля	День защитника Отечества	Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины)	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества
4-я неделя февраля — 1-я неделя марта	8 Марта	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательной, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.	Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества
2-я–4-я недели марта	Знакомство с народной культурой и традициями	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.
1-я–4-я недели апреля	Весна	Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело — появилась травка и т. д.). Побуждать детей отражать впечатления о весне в разных видах художественной деятельности.	Праздник «Весна». Выставка детского творчества.

1-я–4-я Недели мая	Лето	Расширять представления детей о лете, осезонных изменениях(сезонные изменения в природе,одежде людей,на участке детского сада).Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях.Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком.Воспитывать бережное отношение к природе,умение замечать Красоту летней природы.	Праздник«Лето»
-----------------------	------	---	----------------

Комплексно-тематическое планирование работы в средней группе(детис4лет)

Период	Тема	Содержаниеработы	Итоговыемероприятия
1-я неделя сентября	День знаний	Развивать у детей познавательную мотивацию,интерес к школе,книге.Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения:покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада(воспитатель,помощник воспитателя, музыкальный руководитель,врач, дворник,повар и др.).	Праздник «День знаний»,организованныйсотрудникамидетского сада сучастиемродителей.
2-я–4-я Недели сентября	Осень	Расширять представления детей об осени.Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, отцвели цветы и т. д.),вести сезонные наблюдения.Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях,о профессии лесника.Расширять знания об овощах и фруктах(местных,экзотических).Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе.Воспитывать бережное отношение к природе.Формировать элементарные экологические представления.	Праздник «Осень».Выставка детского творчества

1-я–3-я недели октября	Я в мире человек	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни.Расширять представления детей о своей семье.Формировать первоначальные представления о родственных отношениях всемье (сын,дочь,мама,папа и т.д.).Закреплять знание детьми своих имени,фамилии возраста;имен родителей.Знакомить детей спрофессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых.Формировать положительную самооценку,образ Я(помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том,что он хороший, Что его любят).	Открытый день здоровья.
4-я неделя октября — 2-я неделя ноября	Мой город, моя страна	Знакомить с родным городом.Формировать начальные представления о родном крае,его истории и культуре.Воспитывать любовь к родному краю.Расширять представления о видах транспорта и его назначении.Расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения.Расширять представления о профессиях. Знакомить с некоторыми выдающимися людьми, Прославившими Россию.	Спортивный праздник,посвящённый Дню народного единства
3-я неделя ноября—4-я неделя декабря	Новогодний праздник	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной,трудовой, познавательной, исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной,чтения)вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	Праздник«Новый год». Выставка детского творчества
1-я–4-я недели января	Зима	Расширять представления детей о зиме.Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы.Развивать умение вести сезонные наблюдения,замечать красоту зимней природы, Отражать ее в рисунках,лепке.Знакомить с зимними видами спорта.Формировать Представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом.Закреплять знания о свойствах снега и льда.Расширять представления о местах,где всегда зима,о Животных Арктикии Антарктики.	Праздник«Зима». Выставка детского творчества.

1-я–3-я недели февраля	День защитника Отечества	Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России. Воспитывать любовь к Родине. Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание в девочках уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества. Выставка детского творчества.
4-я неделя февраля — 1-я неделя марта	8 Марта	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям, другим сотрудникам детского сада. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.	Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества.
2-я–4-я недели марта	Знакомство с народной культурой и традициями	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Привлекать детей к созданию узоров дымковской и филимоновской росписи. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.
1-я–3-я недели апреля	Весна	Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и не живой природы, вести сезонные наблюдения. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах,	Праздник «Весна». Выставка детского творчества.

		Проводимых весной в саду и огороде.Привлекать детей к посильному труду на Участке детского сада,в цветнике.	
4-я неделя апреля—1-я неделя мая	День Победы	Осуществлять патриотическое воспитание.Воспитывать любовь к Родине.Формировать представления о празднике,посвященном Дню Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны.	Праздник,посвященныйДню Победы. Выставка детского творчества.
2-я–4-я неделимая	Лето	Расширять представления детей о лете.Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы,вести сезонные наблюдения.Знакомить с летними видами спорта.Формировать представления об безопасном поведении в лесу.	Праздник«Лето». Спортивный праздник. Выставка детского творчества.

Комплексно-тематическое планирование работы в старшей группе(дети с 5 лет)

Период	Тема	Содержание работы	Итоговые мероприятия
1-я неделя сентября	День знаний	Развивать у детей познавательную мотивацию,интерес к школе,книгам.Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения:покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель,помощник воспитателя, музыкальный руководитель,врач, дворник).	Праздник «День знаний»
2-я–4-я недели сентября	Осень	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе;о временах года,последовательности месяцев в году.Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять представления детей об особенностях отображения осени в произведениях искусства. Развивать интерес к изображению осенних явлений в рисунках,аппликации.Расширять знания о творческих профессиях.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.

1-я–2-я недели октября	Я расту здоровым	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имени отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд.	Открытый День здоровья.
3-я неделя октября — 2-я неделя ноября	День народного единства	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; развивать интерес к истории своей страны; воспитывать гордость за свою страну, любовь к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна; Москва – главный город, столица нашей Родины.	Праздник День народного единства. Выставка детского творчества.
3-я неделя ноября — 4-я неделя декабря	Новый год	Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействовать возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы предпраздничной культуры. Развивать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	Праздник Новый год. Выставка детского творчества.
1-я–4-я недели января	Зима	Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении	Праздник «Зима». Зимняя олимпиада. Выставка детского творчества.

		зимой.	
1-я–3-я недели февраля	День защитника Отечества	Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.	Праздник 23 февраля — День защитника Отечества. Выставка детского творчества.
4-я неделя февраля — 1-я неделя марта	Международный женский день	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять представления, формировать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.	Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества.

2-я–4-я недели марта	Народная культура и традиции	Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель). Расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить с национальным декоративно-прикладным искусством. Рассказывать детям о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.
1-я–2-я недели апреля	Весна	Формировать обобщенные представления о весне как времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).	Праздник «Весна-красна». День Земли — 22 апреля. Выставка детского творчества.
3-я неделя апреля—1-я неделя мая	День Победы	Воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.	Праздник День Победы. Выставка детского творчества.
2-я–4-я Недели мая	Здравствуй, лето!	Признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, Птиц и хдетеньшей); представления о Съедобных и несъедобных грибах.	День защиты окружающей среды - 5 июня. Выставка детского творчества

Комплексно-тематическое планирование работы в подготовительной группе (дети с 6 лет)

Период	Тема	Содержание работы	Итоговые мероприятия
1-я неделя сентября	День знаний	Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Закреплять знания о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т.д. Формировать представления о профессии учителя и «профессии» ученика, положительное отношение к этим видам деятельности.	Праздник «День знаний»
2-я–4-я Недели сентября	Осень	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе; о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять представления детей об особенностях отображения осени в произведениях искусства. Развивать интерес к изображению осенних явлений в рисунках, аппликации. Расширять знания о творческих профессиях.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.
1-я–2-я недели октября	Мой город, моя страна, моя планета	Расширять представления детей о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран, важно жить в мире всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.	Выставка детского творчества.
3-я неделя октября — 2-я неделя ноября	День народного единства	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Сообщать детям элементарные сведения об истории России. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Рассказывать детям о Ю.А. Гагарине и других героях космоса. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.	Праздник День народного единства. Выставка детского творчества.

3-я неделя ноября— 4-я неделя декабря	Новый год	Привлекать детей к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Поддерживать чувство удовлетворения, возникающее при участии в коллективной предпраздничной деятельности. Знакомить с основами праздничной культуры. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	Праздник Новый год. Выставка детского творчества.
1-я–4-я недели января	Зима	Продолжать знакомить с зимой, с зимними видами спорта. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики. Формировать представления об особенностях зимы в разных широтах и в Разных полушариях Земли.	Праздник «Зима». Зимняя олимпиада. Выставка детского творчества.
1-я–3-я недели февраля	День защитника Отечества	Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.	Праздник 23 февраля — День защитника Отечества. Выставка детского творчества.
4- янеделя февраля — 1-я	Международный женский день	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной,	Праздник 8 Марта. Выставка детского

неделя марта		музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, формировать потребность радоваться близких добрыми делами.	творчества.
2-я–4-я недели марта	Народная культура и традиции	Знакомить с народными традициями и обычаями. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.
1-я–2-я недели апреля	Весна	Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о Весенних изменениях в природе	Праздник «Весна- красна». День Земли — 22 апреля. Выставка детского творчества.
3-я неделя апреля— 1-я неделя мая	День Победы	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Рассказывать о преемственности поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев Великой Отечественной войны	Праздник День Победы. Выставка детского творчества.

2-я–4-я недели мая	До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно- исследовательской, продуктивной, музыкально- художественной, чтения) вокруг темы прощания с детским садом и поступления в школу. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1-й класс.	Праздник «До свидания, детский сад!».
--------------------------	---	--	---

3.8. Культурно–досуговая деятельность.

Организация праздников, мероприятий, традиций

Задача педагогического коллектива–наполнять ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создавать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам. Для организации традиционных событий эффективно использование событийно-тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приёмы изразных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми. В организации образовательной деятельности учитывается так же принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности учитываются так же доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, проводы Зимы, зимы и т.п., общественно-политические праздники (День народного единства, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы и др.).

Возраст	Содержание деятельности
с 3 лет	<p><i>Отдых.</i> Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребёнку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.</p> <p><i>Развлечения.</i> Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.</p> <p><i>Праздники.</i> Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день»). Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.</p> <p><i>Самостоятельная деятельность.</i> Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки. Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.</p>
с 4 лет	<p><i>Отдых.</i> Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т.д.</p> <p><i>Развлечения.</i> Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры. Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т.д. Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание. Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т. д.).</p> <p><i>Праздники.</i> Приобщать детей к праздничной культуре русского народа.</p>

	<p>Развивать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине. Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.</p> <p><i>Самостоятельная деятельность.</i> Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка. Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности. Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества).</p>
с 5 лет	<p><i>Отдых.</i> Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.).</p> <p><i>Развлечения.</i> Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.</p> <p><i>Праздники.</i> Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятным событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.</p> <p><i>Самостоятельная деятельность.</i> Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т. д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.</p> <p><i>Творчество.</i> Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.</p>
с 6 лет	<p><i>Отдых.</i> Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.).</p> <p><i>Развлечения.</i> Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности. Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.</p> <p><i>Праздники.</i> Расширять представления детей о международных и государственных праздниках. Развивать чувство сопричастности к народным торжествам. Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры</p>

	<p><i>Самостоятельная деятельность.</i> Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т.п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой. Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры. Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т. п.), рассказывать об их содержании. Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.</p> <p><i>Творчество.</i> Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность. Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др. Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка.</p>
--	--

Часть формируемая участниками образовательных отношений.

3.9. Психолого-педагогические условия реализации Программы

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) *признание детства как уникального периода в становлении человека*, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) *решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования* (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) *обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в т.ч. дошкольного и начального общего уровней образования* (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) *учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся* (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) *создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды*, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) *построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми*, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) *индивидуализация образования* (в т.ч. поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) *оказание ранней коррекционной помощи детям с ОВЗ* на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих

получению ДО, социальному развитию этих детей, в т.ч. посредством организации инклюзивного образования;

9) *совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;*

10) *психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;*

11) *вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;*

12) *формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;*

13) *непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Программы, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;*

14) *взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;*

15) *использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;*

16) *предоставление информации о Программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;*

17) *обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в т.ч. в информационной среде.*

3.10. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда рассматривается как часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями, участком и т. п.), материалами, оборудованием и инвентарем, для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Требования к развивающей предметно-пространственной среде:

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы, а также территории, прилегающей к ДОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать: реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) *Насыщенность среды* должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию ОП.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать: игровую, познавательную,

исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей. Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) *Трансформируемость* пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) *Полифункциональность* материалов предполагает: возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д; наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) *Вариативность среды* предполагает: наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) *Доступность среды* предполагает: доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) *Безопасность* предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

В группе создаются различные центры активности:

- «Центр познания» обеспечивает решение задач познавательно-исследовательской деятельности детей (развивающие и логические игры, речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами);

- «Центр музыки» обеспечивает решение задач активизации творчества детей (режиссерские и театрализованные, музыкальные игры и импровизации, художественно-речевая и изобразительная деятельность);

- «Игровой центр», обеспечивающий организацию самостоятельных сюжетно-ролевых игр;

- «Литературный центр», обеспечивающий литературное развитие дошкольников;

- «Спортивный центр», обеспечивающей двигательную активность и организацию здоровьесберегающую деятельность детей:

- центр науки и экспериментирования, обеспечивающие наблюдения за природой, опыты и эксперименты;

- центр конструирования (с игрушками, строительным материалом);

- центр творчества - для разнообразных видов изобразительной деятельности детей

- уголок уединения и др.

В групповой комнате созданы все условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек, дети обеспечены игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности, игрушки, стимулирующие двигательную активность, меняются несколько раз в день..

**Развивающая предметно-пространственная среда
в соответствии с детскими видами деятельности**

Направления образовательной деятельности	Оснащение
Познавательное развитие	
Познавательно-исследовательская деятельность	
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	<ul style="list-style-type: none"> — Объекты для исследования в действии (наборы для опытов с водой, воздухом, светом, магнитами, песком, коллекции); — образно-символический материал (наборы картинок, календари погоды, природы, карты, атласы, глобусы и т.д.);
Формирование элементарных математических представлений	<ul style="list-style-type: none"> - Объекты для исследования в действии (доски-вкладыши, мозаика, , наборы кубиков, палочки Кюизенера, блоки Дьенеша и др.); — образно-символический материал (головоломки, лабиринты); — нормативно-знаковый материал (календарь, карточки, кубики с цифрами, линейки и т. д.); — дидактические игры на развитие психических функций — мышления, внимания, памяти, воображения — развивающие игры с математическим содержанием; — домино, шашки, шахматы
Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с миром природы	<ul style="list-style-type: none"> — Образно-символический материал; — нормативно-знаковый материал; — коллекции; — настольно-печатные игры; — электронные материалы (видеофильмы, слайд-шоу различной тематики); — справочная литература (энциклопедии) — материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
Речевое развитие	
Коммуникативная деятельность	
развитие свободного общения с взрослыми и детьми (связная речь);	<ul style="list-style-type: none"> — Картотека словесных игр; — настольные игры (лото, домино); — нормативно-знаковый материал; — игры на развитие мелкой моторики; — развивающие игры («Найди по описанию», «Что сначала, что потом», шнуровки, вкладыши и др.); — алгоритмы (схемы) для обучения рассказыванию, мнемотаблицы для заучивания стихов;
формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй	<ul style="list-style-type: none"> — художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми; — картины, иллюстративный материал, плакаты для рассматривания; — игры-забавы
Восприятие художественной литературы и фольклора	
Художественная литература	<ul style="list-style-type: none"> — Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми; — справочная литература (энциклопедии); — аудио- и видеозаписи литературных произведений; — образно-символический материал (игры «Литературные и сказочные герои», пазлы); — различные виды театров; — ширма для кукольного театра; — детские театральные костюмы, атрибуты для костюмов и постановок; — игрушки-персонажи;

	<ul style="list-style-type: none"> — игрушки — предметы оперирования; — алгоритмы (схемы) для обучения рассказыванию, мнемотаблицы для заучивания стихов; — картотека подвижных игр со словами; — картотека словесных игр; — картотеки потешек, загадок, пословиц и других форм литературного творчества; — книжные уголки в группах; — материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
Социально-коммуникативное развитие	
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	<ul style="list-style-type: none"> — Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми; — настольные игры соответствующей тематики; — альбомы «Правила группы», «Правила безопасности»; — игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; — игрушки — предметы оперирования; — маркеры игрового пространства; — материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
Ребенок в семье и сообществе	<ul style="list-style-type: none"> — Иллюстративный материал, плакаты для рассматривания; — атрибуты для сюжетно-ролевых игр («Семья», «Поликлиника» и др.); — уголок ряжения; -- игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; — настольные игры соответствующей тематики; — этнокалендарь; фотоальбомы воспитанников; нормативно-знаковый материал — Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми; — дидактические наборы соответствующей тематики; — справочная литература; — образно-символический материал (наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов, для иерархической классификации); — этнокалендарь; — фотоальбомы воспитанников; — коллекции; — нормативно-знаковый материал
Формирование патриотических чувств	<ul style="list-style-type: none"> — Иллюстративный материал, плакаты для рассматривания; художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми; — дидактические наборы соответствующей тематики; этнокалендарь; — фотоальбомы воспитанников; коллекции; — образно-символический материал (наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов, для иерархической классификации); — нормативно-знаковый материал
Формирование основ безопасности	<ul style="list-style-type: none"> — Иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания; — видеофильмы для детей; — дидактические наборы соответствующей тематики; — художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми; — энциклопедии; — игрушки — предметы оперирования; — игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; — маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предме-

	<p>ты быта) с учетом правил безопасности</p> <ul style="list-style-type: none"> — строительный материал; — конструкторы; — детали конструктора; — настольные игры соответствующей тематики; — информационно-деловое оснащение учреждения («Безопасность»); настольные игры соответствующей тематики
<p>Формирование основ безопасности о правилах безопасности дорожного движения</p>	<ul style="list-style-type: none"> — Иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания; — видеофильмы для детей; — дидактические наборы соответствующей тематики; — игрушки — предметы оперирования; — игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; — полифункциональные материалы; — настольные игры соответствующей тематики («Правила дорожного движения», домино «Дорожные знаки») — строительный материал; — конструкторы; — детали конструктора; — художественная литература для чтения детям и рассматривания самими детьми
Игровая деятельность	
<p>Развитие навыков и умений игровой деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> — Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; — игрушки — предметы оперирования; — маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта); — полифункциональные материалы; — игры «На удачу», «На умственную компетенцию детей»; — строительный материал; — конструкторы; — детали конструктора; — материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	
<p>Самообслуживание самостоятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> — Игрушки — предметы оперирования; — маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта); — атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Ателье», «Библиотека», «Школа» и др.; — полифункциональные материалы; — материалы для аппликации, конструирования из бумаги; — природные, бросовые материалы; — материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
<p>трудовое воспитание</p>	<ul style="list-style-type: none"> — Игрушки — предметы оперирования; — маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель); — полифункциональные материалы — образно-символический материал (виды профессий и т.д.); — настольно-печатные игры (лото «Профессии», «Кто что делает?»); — материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
Художественно –эстетическое развитие	
Музыкальная деятельность	
<p>музыкально-художественная деятельность;</p>	<ul style="list-style-type: none"> — Музыкальный центр; — пианино; — разнообразные музыкальные инструменты для детей; — подборка аудиозаписей с музыкальными произведениями; — пособия, игрушки, атрибуты; — различные виды театров;

	<ul style="list-style-type: none"> — ширма для кукольного театра; — детские и взрослые костюмы; — детские хохломские стулья и стол; — шумовые коробочки; — дидактические наборы («Музыкальные инструменты», «Русские композиторы»); — детские рисунки по темам концертов артистов детской филармонии
Изобразительная деятельность	
Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);	<ul style="list-style-type: none"> — Слайды с репродукциями картин; — материалы и оборудование для продуктивной деятельности (аппликации, рисования, лепки); — природный, бросовый материал; — иллюстративный материал, картины, плакаты; — настольно-печатные игры («Цвет», «Форма», «Ассоциация» и др.); — альбомы художественных произведений; — художественная литература с иллюстрациями; — изделия народных промыслов (Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Палех, Жостово, матрешки, богородские игрушки); — скульптуры малых форм (глина, дерево); <ul style="list-style-type: none"> — игрушки, муляжи, гербарии, коллекции семян растений
Приобщение к искусству	<ul style="list-style-type: none"> — Слайды с репродукциями картин; — альбомы художественных произведений; — художественная литература с иллюстрациями; — иллюстративный материал, картины, плакаты; — изделия народных промыслов (Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Палех, Жостово, матрешки, богородские игрушки); — скульптуры малых форм (глина, дерево)
Конструирование из разного материала	
Конструирование	<ul style="list-style-type: none"> — Образно-символический материал (наборы картинок, календари погоды, природы, карты, атласы, глобусы и т. д.); — строительный материал; — конструкторы напольные; — детали конструктора настольного; — плоскостные конструкторы; — бумага, природные и бросовые материалы; — материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
Физическое развитие	
Двигательная деятельность	
Физическая культура	<ul style="list-style-type: none"> — Музыкальный центр; — оборудование (для ходьбы, бега, равновесия, прыжков, катания, бросания, ловли, ползания и лазания; общеразвивающих упражнений); — картотеки подвижных игр; — картотека «Игры, которые лечат»; , — игры на ловкость (кегли, «Поймай рыбку» и т. д.); — атрибуты для спортивных игр (хоккей, бадминтон и др.); — игровые мягкие модули; — настольно-печатные игры («Виды спорта» и др.); — материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей	<ul style="list-style-type: none"> — Развивающие игры; — художественная литература; — игры на ловкость; — дидактические игры на развитие психических функций (мышления, внимания, памяти, воображения); — дидактические игры на развитие речи
Формирование на-	<ul style="list-style-type: none"> — Иллюстративный материал, картины, плакаты;

<p>чальных представлений о здоровом образе жизни</p>	<p>— настольные игры соответствующей тематики; — художественная литература для чтения детям и рассматривания самими детьми; — алгоритмы для запоминания последовательности культурно-гигиенических навыков; — игрушки-персонажи; — игрушки — предметы оперирования; — физкультурно-игровое оборудование; — оборудование (для ходьбы, бега, равновесия; прыжков; катания, бросания, ловли; ползания и лазания; общеразвивающих упражнений);</p>
--	--

3.11. Материально-техническое обеспечение, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В МА ДОУ № 32 созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

- возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Образовательной программы в соответствии с ФОП;
- выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность; оборудованию и содержанию территории; помещениям, их оборудованию и содержанию; естественному и искусственному освещению помещений; отоплению и вентиляции; водоснабжению и канализации; организации питания; медицинскому обеспечению; приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность; организации режима дня; организации физического воспитания; личной гигиене персонала;
- выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности;
- выполнение требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО;
- возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОУ

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ учитываются особенности их физического и психического развития.

Для проведения ортоптического лечения в ДОО имеются следующие аппараты:

- Синоптофор;
- Хейроскоп;
- Диплоптик;
- Макулостимулятор;
- Цветотест;
- Разделитель полей зрения;
- Засветы;
- Акклюзии;
- Компьютеры с программами: «ЕУЕ»; «Плеоптика»

ДОО оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

ДОО имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребёнка с участием взрослых и других детей;
- оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста;
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;

- административные помещения, методический кабинет;
- помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, учитель - дефектолог, педагог-психолог);
- помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;
- оформленная территория и оборудованные участки для прогулки ДОО.

Финансовая деятельность ДОО осуществляется в соответствии с Планом финансово-хозяйственной деятельности. Главным источником финансирования ДОО являются бюджетные денежные средства и родительская плата. Выделенные денежные средства на содержание учреждения расходуются своевременно и в полном объеме.

Материально-техническая база дошкольного учреждения постоянно обновляется за счёт бюджетных средств. Всё это положительным образом сказывается на образовательной деятельности и на комфортном пребывании детей в ДОО.

Здание МА ДОО №32 - нежилое, отдельно стоящее, двухэтажное, построено по типовому проекту, эксплуатируется с 1 апреля 1988 года.

Вид помещения	Оснащение
Здание	<p>Здание детского сада соответствует государственным стандартам пребывания в нем детей дошкольного возраста: оборудовано централизованной системой отопления, холодного и горячего водоснабжения, канализацией; достаточное освещение всего здания по его периметру, отсутствие острых, режущих предметов, все оборудование соответствует возрастным особенностям детей, не доставляет опасности жизни и здоровью детям и взрослым. Учреждение оборудовано автоматической пожарной сигнализацией, «тревожной кнопкой», имеются в наличии необходимые средства пожаротушения. На лестничных площадках оборудованы навесные ящики для пожарных кранов. Здесь же находится план эвакуации детей из здания. Имеются дополнительные пожарные выходы из здания. Здание оснащено эвакуационными пожарными лестницами с перилами.</p> <p>Требования по охране труда, охране жизни и здоровья детей, пожарной и антитеррористической безопасности соблюдается.</p> <p>ДОО оснащено системой видеонаблюдения (всего 13 видеокамер) - по периметру здания и при входах в здание, а также в коридоре первого этажа,</p>
Коридоры ДОО	<ul style="list-style-type: none"> • Стенды для родителей • Стенды для сотрудников
Фойе	<ul style="list-style-type: none"> • Информационные стенды • Тематические фотовыставки, картины • Телефон. • Охранное оборудование
Территория	<p>Территория детского сада огорожена забором. Имеется два выхода с территории детского сада и одни ворота (транспортные). Участки для групп изолированы, на территориях нет предметов опасных для жизни и здоровья детей. Обеспечение безопасности в МА ДОО строится в соответствии с ФЗ «О противодействии терроризму» №153-ФЗ от 01.03.2006г., Указа Президента РФ №116 от 15.02.2006, Постановления Правительства РФ №1040 от 15.09.1999г. «О мерах по противодействию терроризму».</p>
Участки	<ul style="list-style-type: none"> • Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп (11). • Игровое, функциональное, и спортивное оборудование (малые формы для развития основных видов движения и игр детей) • Огород, цветники. Экологическая тропа. • Веранды (10)

Физкультурная площадка	<ul style="list-style-type: none"> • Спортивное оборудование («змейка» - 1, наклонная лестница для лазания – 1, лабиринт – 1, дуга (1)) • Оборудование для спортивных игр (ворота – 2)
Музыкальный зал	<ul style="list-style-type: none"> • Музыкальный центр, переносная музыкальная установка, • Фортепиано • Детские стулья (40 шт.) и взрослые стулья (25 шт.) • Журнальный столик (1 шт.) • Бактерицидная лампа (1)
Физкультурный зал	<ul style="list-style-type: none"> • Модули • Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия <p>Оснащение для развития двигательной деятельности детей (мячи разных размеров, кегли, обручи разных размеров и другой раздаточный материал для детей; нетрадиционное оборудование для развития правильной осанки, предупреждения плоскостопия.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Фортепиано
Возрастные группы	<p>Создана развивающая среда, соответствующая возрасту детей; наличие учебно-наглядного и игрового материала по разделам программы: детская художественная литература, иллюстративный материал, игровой для настольно-печатных, сюжетно-ролевых, подвижных, словесно-дидактических, творческих игр. Материал для опытно-экспериментальной работы в живой и неживой природе. Все группы оснащены достаточным количеством методической литературы по разделам программы (физкультурно-оздоровительная работа, познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, трудовое воспитание, художественное творчество, музыкальная деятельность, речевое развитие).</p>
Спальное помещение групп	<ul style="list-style-type: none"> • Спальная мебель (по кол-ву воспитанников) • Шкафы для дидактических и методических материалов • Стол письменный (1 шт.), стул для взрослого (1 шт.)
Кабинет заведующего	Шкаф (2), стол (1), стулья (2), компьютер с выходом в интернет (1), принтер-сканер-копир (1), телефон (1), действующая документация, архив.
Кабинет делопроизводителя, специалиста по охране труда	Стол (2), стул(2), компьютер (1), принтер (1), ноутбук (1), шкафы для документации (2), действующая документация, архив.
Кабинет заместителя заведующего по АХЧ	Стол (1), стул(2), ПК (1), принтер (1), шкаф (1), действующая документация.
кабинет педагога – психолога и логопеда	<ul style="list-style-type: none"> • Оснащение учебно-наглядным материалом подборка наглядного материала — сюжетные и предметные картинки по разделам, наборы игр и игрушек для классификации), • Библиотека методической литературы • Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала (1), тумба (1) • Стол для взрослого (1), стул для взрослого (1), стулья детские (4), столы детские (1), ноутбук (1).
Кабинет учителя дефектолога	<ul style="list-style-type: none"> • Оснащение учебно-наглядным материалом подборка наглядного материала — сюжетные и предметные картинки по разделам, наборы игр и игрушек для классификации), • Библиотека методической литературы

	<ul style="list-style-type: none"> • Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала (2). • Стол для взрослого (1), стул для взрослого (1), тумба, стулья детские (4), столы детские (1).
Методический кабинет	<ul style="list-style-type: none"> • Библиотека педагогической и методической литературы • Библиотека периодических изданий • Опыт работы педагогов • Материалы консультаций, семинаров, семинаров – практикумов • Оргтехника, технические средства: принтер (1шт.), сканер (1 шт.), ноутбук (1 шт.), проекторы (1 шт.), экраны (1 шт.), шкаф для методических наработок(1), столы (2), стулья (2). • Документация по осуществлению образовательной деятельности, аттестации педагогических работников
Кабинет музыкального руководителя	<ul style="list-style-type: none"> • Библиотека методической литературы, сборники нот • Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала (3) • Музыкальный центр • Разнообразные музыкальные инструменты для детей • Подборка аудио кассет с музыкальными произведениями • Различные виды театров, атрибуты для инсценировок, наборы кукольных театров, маски • Стол (2), стул (3). • Тематическое оформление к праздникам
Кабинет инструктора по физическому развитию	<ul style="list-style-type: none"> • Библиотека методической литературы, сборники нот • Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала (3) • Музыкальный центр • Стол (1), стул (1). Тематическое оформление к праздникам
Медицинский кабинет	Картотека, медицинская документация, ростомер (1), медицинские весы (1), медицинский инструментарий, детская кушетка (1), , стол медицинский (2), шкаф медицинский (1), умывальник (1), дозаторы (1), холодильник(1).
Процедурный кабинет	Бактерицидная лампа (1), детская кушетка (1), холодильник(1), ширма (2), умывальник (1), дозаторы (2), шкаф для медикаментов (1), столики медицинские (3)
Изолятор	Детская кровать (1), умывальник (1)
Пищеблок	Электроплита (2), электрическая мясорубка (2), холодильники бытовые (3), морозильная камера (1), протирочная машина, овощерезка, нержавеющие мойки (1 трехсекционная), нержавеющая мойка (2 двухсекционные), мойка эмалированная (1), стол производственный (1), весы электронные (1), металлический стеллаж (1), кухонное оснащение и оборудование.
Прачечная	Стиральная машина (3), сушильный шкаф (1), стол (1), стулья (2), гладильные доска (1), утюги (1), стеллаж для белья.
Кабинет кастелянши	Швейная машина (1), оверлог (1), стул (1), столы (2), стеллажи для белья (2), детские и взрослые костюмы, комплекты постельного белья, полотенца

Таким образом, для реализации Программы имеются необходимые материально-технические условия:

ГРУППОВЫЕ ПОМЕЩЕНИЯ (11 возрастных групп) – в каждой возрастной группе имеется: групповая, приемная, умывальная и туалетная комнаты, отдельные спальные комнаты.

Групповые помещения обеспечены необходимым игровым оборудованием и мебелью в достаточном количестве.

МЕДИКО-СОЦИАЛЬНЫЕ ПОМЕЩЕНИЯ - медицинский блок, пищеблок, прачечная оснащены технологическим оборудованием, пригодным к эксплуатации.

КАБИНЕТЫ - методический кабинет и кабинет музыкальных руководителей для оказания консультационной и просветительской помощи. Кабинеты учителя-логопеда и педагога-психолога, учителя дефектолога – для проведения коррекционной работы с воспитанниками и просвещения педагогов и родителей. Центром информационного обеспечения является кабинет делопроизводителя и специалиста по охране труда, оснащенный компьютером и множительной техникой.

МУЗЫКАЛЬНЫЙ ЗАЛ - просторный для проведения музыкальных занятий, праздников и развлечений. В зале имеется фортепиано и музыкальный центр, проектор, экран.

ФИЗКУЛЬТУРНЫЙ ЗАЛ для физкультурной деятельности; в зале имеется спортивное оборудование; фортепиано. Имеется спортивный комплекс, гимнастические скамейки, стойки для лазанья, ребристая доска, баскетбольные щиты, гимнастические палки, скакалки, обручи, мячи разного размера, кегли, гантели, конусы, мат и т.д.

ПРОГУЛОЧНЫЕ УЧАСТКИ – 11 групповых площадок, для каждой группы - индивидуальные, на участках имеются тентовые навесы для защиты детей от осадков и солнца; малые формы для игровой деятельности и развития основных видов движений: деревянные - домики, песочницы, машинки, бревно для упражнений в равновесии, скамейки, столики; металлические - качели, стенки для лазанья и метания, дуговые лесенки, лестницы для подтягивания.

СПОРТИВНЫЕ СООРУЖЕНИЯ: спортивная площадка на территории ДООУ. Спортивная площадка оснащена спортивным оборудованием для занятий физической культуры с обучающимися на открытом воздухе. В каждой возрастной группе имеется *центр* по физической культуре, оснащенный как традиционным, так и нетрадиционным игровым оборудованием.

ОБЪЕКТЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ:

Для полноценного осуществления образовательной деятельности в ДООУ функционируют объекты для проведения практических занятий:

- групповые помещения ДООУ - для проведения образовательной деятельности (занятий), организации индивидуальной работы с воспитанниками;
- музыкальный (и физкультурный) залы - для проведения музыкальных, физкультурных занятий; утренних гимнастик, праздников, развлечений, связанных с музыкально-ритмической деятельностью детей всех возрастных групп; просмотр и показ различных спектаклей, игр - драматизаций; организация индивидуальной работы с детьми; презентаций, виртуальных экскурсий и т.п.; для проведения двигательной активности; спортивных соревнований, досуговой деятельности, тренировок и т.п.;
- на территории ДООУ: тренировочный перекрёсток для отработки правил дорожного движения; спортивная площадка – для проведения двигательной активности, утренней гимнастики, спортивных праздников, развлечений и досуговой, метеостанция.

Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания

МА ДООУ обеспечено необходимым программно-методическим и учебно-дидактическим материалом для организации образовательной деятельности в соответствии с образовательной программой дошкольного образования.

В каждой группе есть необходимый методический материал, программное и дидактическое обеспечение для организации работы с детьми. Весь методический материал систематизирован и распределен в соответствии с требованиями к содержанию и методам воспитания и обучения детей в дошкольном образовательном учреждении.

Учебно-методический комплект обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений

Ранний возраст

Образовательные области	Обязательная часть
	<i>Методические пособия</i>
Социально-коммуникативное развитие	Губанова Н.Ф. Губанова Н. Ф Развитие игровой деятельности. В ясельных группах – М.: Мозаика-Синтез, 2023 г. Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста (2–3 года).
Познавательное развитие	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2-3 года) – М.: Мозаика - Синтез, Соломенникова О.Л. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста(2-3 года) – М.: Мозаика - Синтез, Хомякова Е.Е. Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста СПб. : ООО «Издательство «Детство-пресс», 2019.
Речевое развитие	Гербова В.В. Развитие речи в ясельных группах – М.: Мозаика - Синтез, 2022 г
Художественно-эстетическое развитие	Петрова В.А. Музыка - малышам. 1-2 года - М: Мозаика - синтез, 2023 г. Петрова В.А. Музыка - малышам. 2-3 года - М: Мозаика-синтез, 2023 г. Колдина Д.Н. Аппликация в ясельных группах детского сада, М.: Мозаика – Синтез, 2023 г. Колдина Д.Н. Аппликация Рисование в ясельных группах детского сада, М.: Мозаика – Синтез, 2023 г. Колдина Д.Н. Аппликация Лепка в ясельных группах детского сада, М.: Мозаика – Синтез, 2023 г.
Физическое развитие	Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр для детей раннего возраста – М.: Мозаика - Синтез, 2022 г Теплюк С. Н. Игры-занятия на прогулке с малышами. Для работы с детьми 2–4 лет. – М.: Мозаика - Синтез, 2022 г. Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в ясельных группах детского сада , М.: Мозаика – Синтез, 2023 г.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

	<i>Парциальная программа</i>	<i>Методические пособия</i>
Художественно-эстетическое развитие	И.А.Лыкова: Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет "Цветные ладошки", – М.: ИД Цветной мир,	И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. ранний возраст. – М.: Карапуз – дидактик»,
	И. Каплунова, И. Новоскольцева Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. Издание второе, дополненное и переработанное – СПб.: «Невская нота»,	И. Каплунова, И. Новоскольцева Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий. Младшая группа. – СПб: «Композитор»,

Дошкольный возраст

Л.Логинова Образовательное событие как инновационная технология работы с детьми 3-7 лет, М.: Мозаика-синтез, 2021 г.

Шиян О.А. Превращения. Развитие диалектического мышления в детском саду. 3-7 лет. ФГОС М.: Мозаика-синтез, 2022 г.

Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа. — СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2019.

Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р.Б... - СПб.:«ДЕТСТВО-ПРЕСС

Кузнецова Н.М. Психолого – педагогические основы дорожной безопасности несовершеннолетних. 2016 г.

Образовательные области	<i>Методические пособия</i>
Социально-коммуникативное развитие	<p>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с детьми 4-7 лет: нравственное воспитание в детском сад пособие для педагогов и методистов. – М.: Мозаика-синтез, 2022 г.</p> <p>Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет) – М.: Мозаика-Синтез, 2019</p> <p>Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет – М.: Мозаика-Синтез, 2016.</p> <p>Абрамова Л.В.,И.Ф.Слепцова Социально – коммуникативное развитие дошкольников 3 – 4, 4 – 5, 5 – 6, 6 – 7 лет, М.: Мозаика-Синтез, 2023 г.</p> <p>Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет) – М.: Мозаика-Синтез,2021 г</p> <p>Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности в детском саду. Младшая группа». – М.: Мозаика-Синтез,2021 г</p> <p>Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности в детском саду. Средняя группа». – М.: Мозаика-Синтез, 2021 г</p> <p>Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности в детском саду. Старшая группа». – М.: Мозаика-Синтез, 2021 г</p> <p>Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности в детском саду. Подготовительная к школе группа». – М.: Мозаика-Синтез, 2021 г</p> <p>Этические беседы с дошкольниками. (4-7 лет) ФГОС, М.: Мозаика-Синтез, 2021 г</p> <p>Кобзева Т.Г. Правила дорожного движения , Система обучения дошкольников.- Волгоград: Учитель, 2019 г.</p> <p>Беляевского Г.Д., Правила дорожного движения для детей 3 – 7 лет. Волгоград: Учитель, 2019 г.</p> <p>Скоролупова О.А. Правила и безопасность дорожного движения – М: «Скрипторий 2003», 2017 г</p>
Познавательное развитие	<p>Крашенинникова Е.Е., Холодова О.Л. Развивающий диалог как инструмент развития познавательных способностей. 4–7 лет. Сценарии занятий. М.: Мозаика-Синтез</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Календарное планирование, конспекты занятий, 3-4, 4-5, 5-6, 6-7 лет – М.: Мозаика - Синтез, 2023 г.</p> <p>Новикова В.П.Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми. 4-5, 5-6, 6-7 лет – М.: Мозаика - Синтез, 2023 г.</p> <p>ВераксаН.Е.,Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников – М.: Мозаика - Синтез, 2022 год</p> <p>ВераксаН.Е.,Галимов О.Р. Познавательно –исследовательская деятельность дошкольников (5-7 лет)) – М.: Мозаика - Синтез,</p> <p>Крашенинников Е.Е. Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5-7 лет) – М.: Мозаика - Синтез,</p>

	<p>Павлова Л.Ю. сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет) – М.: Мозаика - Синтез, Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением: младшая группа (3-4 года) – М.: Мозаика - Синтез, 2023 г. Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением: средняя (4-5 лет) – М.: Мозаика - Синтез, 2023 г. Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением: старшая группа (5-6 лет) – М.: Мозаика - Синтез, 2023 г. Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением: подготовительная к школе группа (6 - 7лет) – М.: Мозаика - Синтез, 2023 г. Соломенникова О.Л. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3-4 года) – М.: Мозаика - Синтез, Соломенникова О.Л. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5-6 лет) – М.: Мозаика - Синтез, Соломенникова О.Л. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4-5 лет) – М.: Мозаика - Синтез, Парамонова Л.А. Развивающие занятия с детьми 2 – 3, 3 – 4, 5-6, 6 – 7 лет – М.: ОЛМА Медиа групп , 2013 год Николаева Н.С. «Юный эколог» парциальная программа экологического воспитания», М.: Мозаика – Синтез, 2022 Николаева Н.С. Экологическое воспитание, 3 – 4, 4 -5, 5 – 6, 6 – 7 лет. М.: Мозаика – Синтез, 2022</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. 3 – 4, 4 – 5, 5 – 6, 6- 7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2023 г. Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду для занятий с детьми 3-7 лет, - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022 г.</p>
Речевое развитие	<p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа (3-4 года) – М.: Мозаика - Синтез, Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа (4-5 лет) – М.: Мозаика - Синтез, Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Старшая группа (5-6 лет) – М.: Мозаика - Синтез, Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет) – М.: Мозаика - Синтез, Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте» М.: Мозаика - Синтез, 2012 г Журова Л.Е., Варенцова Н.С. «Обучение дошкольников грамоте» пособие -Москва «Школа-Пресс». 2012гг.</p>
Физическое развитие	<p>Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет– М.: Мозаика - Синтез, Патрикеев А.Ю. Конспекты физкультурных занятий . средняя, старшая, подготовительная группы – М: ВАКО, 2018 г. Федорова С.Ю. Планы физкультурных занятий , 3 -4, 4 – 5, 5-6 лет, М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2023 г</p>
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
Образовательные области	<i>Методические пособия</i>
Социально-коммуникативное развитие	<p>Н. В. Нищева, Ю. А. Кириллова «Я люблю Россию» Патриотическое и духовно-нравственное воспитание детей старшего дошкольного возраста (с 5 до 7 лет) в соответствии с ФОП СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2023</p>
Познавательное развитие	<p>Н. В. Нищева, Ю. А. Кириллова «Я люблю Россию» Патриотическое и духовно-нравственное воспитание</p>

	детей старшего дошкольного возраста (с 5 до 7 лет) в соответствии с ФООП СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2023
И.А.Лыкова: Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет "Цветные ладошки", –М.:ИД Цветной мир, 2011	
Художественно-эстетическое развитие	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная к школе группа. – М.: «Карпуз – дидактик», 2010 г И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа. – М.: «Карпуз – дидактик», И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа. – М.: «Карпуз – дидактик», И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа.– М.: «Карпуз – дидактик» И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. ранний возраст. – М.: Карпуз –дидактик», И.А. Лыкова Художественный труд в детском саду, младшая, средняя, старшая, подготовительная группы. М.: «Карпуз – дидактик», 2010 г
И. Каплунова, И. Новоскольцева Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. Издание второе, дополненное и переработанное –СПб.: «Невская нота»,	
Художественно-эстетическое развитие	И. Каплунова, И. Новоскольцева Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий. Младшая группа. – СПб: «Композитор», И. Каплунова, И. Новоскольцева Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий. Средняя группа. – СПб: «Композитор», И. Каплунова, И. Новоскольцева Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий. Старшая группа. – СПб: «Композитор», И. Каплунова, И. Новоскольцева Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий. Подготовительная группа. – СПб: «Композитор»,

Методическое обеспечение реализации коррекционной работы

Направление коррекции	Перечень пособий
Группа детей с амблиопией, косоглазием	Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения) Л. И. Плаксина, Е. Н. Подколзина Москва. Экзамен, 2003 Занятия по развитию зрительного восприятия у дошкольников с нарушениями зрения Л. А. Дружинина, И. А. Шестакова Челябинск.2008 Занятия по развитию ориентировки в пространстве у дошкольников с нарушениями зрения Л. А. Дружинина, Г. А. Шалагина Челябинск,2008 Занятия по развитию социально-бытовой ориентировки с дошкольниками, имеющими нарушения зрения Л. А.Дружинина, Е. И. Хохлова Челябинск,2008 Развиваем в деятельности Л. Б. Осипова, Ю. Ю. Стахеева Челябинск, 2009
	Дополнительная литература
	Специальные коррекционные программы для дошкольников с Тяжелыми нарушениями зрения. под ред. Б. А. Феоктистовой СПб., 1995 Развитие зрительного восприятия Г. В. Никулина, Л. В. Фомичева, СПб., «ДетствоПресс», 2003 Развитие восприятия у ребенка О. Г. Солнцева Л.П.Григорьева Москва, 2007

	<p>Готовим ребенка к школе с нарушениями зрения Г. В. Никулина, Л. В. Фомичева СПб., «ДетствоПресс», 2007</p> <p>Социально-бытовая ориентировка дошкольников с нарушением зрения. Конспекты специальных коррекционных занятий Е. Н. Подколзина Москва, 2007</p>
Психолого – педагогическая коррекция	<p>«Психологическое сопровождение детей с раннего возраста в ДОО» А. Ю. Кремлякова СПб., «ДетствоПресс», 2013</p> <p>Программа развития эмоционально-волевой сферы детей 5-7 лет А. В. Яерняева Издательство «Учитель», Волгоград: 2013 г.</p> <p>Дошкольник и рукотворный мир М. В. Крулехт СПб., «ДетствоПресс», 2002</p> <p>«Особый ребенок» в детском саду: Практические рекомендации по организации коррекционно- развивающей работы с детьми с множественными нарушениями в развитии Н.В.Верещагина СПб., «ДетствоПресс», 2009</p> <p>Давай поиграем! Тренинговое развитие мира социальных взаимоотношений детей 3-4 лет И.А.Позухина СПб., «ДетствоПресс», 2010</p> <p>Морозова И. А., Пушкарева М. А.Ознакомление с окружающим миром. 5-6 , 6 – 8лет. Конспекты занятий. М: МОЗАИКА- СИНТЕЗ , 2023 г.</p> <p>Морозова И. А., Пушкарева М. А.Развитие речевого восприятия 4- 5, 5-6 , 6 – 8 лет. Конспекты занятий. М: МОЗАИКА- СИНТЕЗ , 2023 г.</p> <p>Морозова И. А., Пушкарева М. А.Развитие математических представлений 4- 5, 5-6 , 6 – 8 лет. Конспекты занятий. М: МОЗАИКА- СИНТЕЗ , 2023 г.</p> <p style="text-align: center;">Дополнительная литература</p> <p>Диагностика психического развития детей от рождения до 3- х лет: Методическое пособие для практических психологов Е. О. Смирнова, Л. Н. Галигузова, Т. В. Ермолова, С. Ю. Мещерякова СПб., «ДетствоПресс», 2005</p> <p>Настольная книга практического психолога: Учебное пособие: В 2 кн. –Книга 1 Е.И.РоговВладос - Пресс, 2002</p> <p>Настольная книга практического психолога: Учебное пособие: В 2 кн. –Книга 2 Е.И.РоговВладос – Пресс,2002</p> <p>Диагностический альбом. Исследование особенностей развития познавательной сферы (диагностические материалы для Исследования особенностей развития познавательной сферы детей дошкольного и младшего школьного возрастов) Н. Я. Семаго, М. М. Семаго Москва,1998</p> <p>Давай познакомимся! Тренинговое развитие и коррекция эмоционального мира дошкольников 4-6 лет: Пособие для практических работников дошкольного и младшего школьного возрастов) И.А.Позухина СПб., «ДетствоПресс», 2010</p> <p>Особенности эмоционального развития детей от 1 до 3-х лет. Консультации психолога. Е.И.Шапиро СПб., «ДетствоПресс», 2010</p> <p>Занятия с дошкольниками, имеющими проблемы познавательного и речевого развития. Младший дошкольный возраст Н. В. Ершова, И. В. Аксерова, В. А. Чистова СПб., «ДетствоПресс», 2011</p> <p>Адаптация детей при поступлении в детский сад: программа, психолого-педагогическое сопровождение, комплексные занятия И. В. Лапина Вогоград Учитель,2010</p>
Коррекция нарушения речи	<p>Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи.— СПб.: ДЕТС "Г НО ПРЕСС, 2004.- 528 с.</p> <p>Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет).- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006.-352</p> <p>Цуканова СП., Бетц Л.Л. УЧИМ РЕБЕНКА ГОВОРИТЬ И ЧИТАТЬ. Конспекты занятий по развитию фонематической стороны речи и обучению грамоте детей старшего дошкольного возраста. I период обучения</p> <p>Цуканова СП., Бетц Л.Л. УЧИМ РЕБЕНКА ГОВОРИТЬ И ЧИТАТЬ. Конспекты занятий по развитию фонематической стороны речи и обучению грамоте детей старшего дошкольного возраста. 2 период обучения</p> <p>Цуканова СП., Бетц Л.Л. УЧИМ РЕБЕНКА ГОВОРИТЬ И ЧИТАТЬ. Конспекты</p>

	занятий по развитию фонематической стороны речи и обучению грамоте детей старшего дошкольного возраста. 3 период обучения
	Дополнительная литература
	<p>Нищева Н. В. Тетрадь для старшей логопедической группы детского сада. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2023.</p> <p>Нищева Н. В. Тетрадь для подготовительной к школе логопедической группы детского сада — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 20123.</p> <p>Нищева Н. В. Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 1. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2023.</p> <p>Нищева Н. В. Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 2. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2023.</p> <p>Нищева Н. В. Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 3. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2023.</p> <p>Нищева Н. В. Новые разноцветные сказки. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2022.</p> <p>Нищева Н. В. Развивающие сказки — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.</p> <p>Нищева Н. В. Картоотеки методических рекомендаций для родителей дошкольников с ОНР — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2022.</p> <p>Нищева Н. В. Картоотека предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков. Выпуски 1, 2, 3, 4. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 21.</p> <p>Нищева Н. В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [Р], [Р']— СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2022.</p> <p>Нищева Н. В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [Л], [Л'], дифференциации сонорных звуков и звука [J]— СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2022.</p> <p>Нищева Н. В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [Ш], [Ж]— СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2022.</p> <p>Нищева Н. В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [С], [З], дифференциации свистящих и шипящих звуков — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2022.</p> <p>Нищева Н. В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [Ц], [Ч], [Ц] — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2022.</p> <p>Нищева Н. В. Тетрадь-тренажер для уточнения произношения звуков раннего онтогенеза — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2022.</p>

Примерный перечень литератур, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации ФОП

От 3 до 4 лет

Малые формы фольклора. «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуся...», «Заинька, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенька...», «Курочка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!..», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чикалочки...».

Русские народные сказки. «Бычок - черный бочок, белые копытца» (обработ. М. Булатова); «Волк и козлята» (обработ. А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обработ. М. Боголюбовской); «Лиса и заяц» (обработ. В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обработ. М. Булатова); «У страха глаза велики» (обработ. М. Серовой).

Фольклор народов мира. Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обработ. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. «Два жадных медвежонка», венг., обработ. А. Краснова и В. Важдаета; «Упрямые козы», узб. обработ. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус. обработ. Н. Мялика; «Лесной

мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня»; Маршак С.Я. «Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошкова Э.Э. «Жадина»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», по выбору); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ёжики смеются», «Ёлка», Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка» (по выбору).

Проза. Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Что я видел» (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зощенко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.П. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки», по выбору); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...» (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна» (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. «Храбрый ёж».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Виеру Г. «Ёжик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ёжик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.

Проза. Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. «В лесу» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешск. Г. Лукина.

От 4 до 5 лет

Малые формы фольклора. «Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик-дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка-трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?...», «Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит заяка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».

Русские народные сказки. «Гуси-лебеди» (обработ. М.А. Булатова); «Жихарка» (обработ. И. Карнаухова); «Заяц-хвоста» (обработ. А.Н. Толстого); «Зимовье» (обработ. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обработ. М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обработ. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обработ. В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк» (обработ. М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обработ. М.А. Булатова); «Снегурочка» (обработ. М.А. Булатова).

Фольклор народов мира.

Песенки. «Утята», франц., обработ. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежек, нар. песенка (обработ. Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обработ. К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обработ. С. Маршака).

Сказки. «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обработ. А. Красновой и В. Важдяева); «Колосок», укр. нар. сказка (обработ. С. «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И.А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима - аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок

сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа - милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном - дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин» (по выбору); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).

Проза. Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидьш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок - колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным» (по выбору); Зощенко М.М. «Показательный ребёнок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплатка», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежачий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. «Воробышко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивamura К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мязотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крыльшками» (пер. с румынск. Д. Шполянкой); Пени О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафии и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).

От 5 до 6 лет

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвостун» (обработ. О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработ. И.В. Карнаухова); «Лиса и кувшин» (обработ. О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработ. А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработ. М.А.

Булатова/ обраб. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обраб. А.Н. Толстого/ обраб. М. Булатова).

Сказки народов мира. «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешск. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обраб. И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчишки», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошковская Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...» (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогли», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи

в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

От 6 до 7 лет

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обработано М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработано А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработано А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 варианта) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов - семь работников» (обработано И.В. Карнауковой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработано О.И. Капицы); «Хвосты» (обработано О.И. Капицы).

Былины. «Садко» (пересказ И.В. Карнауковой/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработано Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауковой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработано А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнауковой).

Сказки народов мира. «Айюга», нанайск., обработано Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обработано А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает...», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Ёлка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплатка», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладкое Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт».

Литературные сказки. Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный

голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышинный Король» (пер. с нем. И. Татариневой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузерс); Кэррол Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про ДжеммаймуНырнвлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

Перечень музыкальных произведений

От 2 месяцев до 1 года

Слушание. «Весело - грустно», муз. Л. Бетховена; «Ласковая просьба», муз. Г. Свиридова; «Смелый наездник», муз. Р. Шумана; «Верхом на лошадке», муз. А. Гречанинова; «Колыбельная», «Петушок», муз. А. Лядова; «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова; «Полька», «Игра в лошадки», «Мама», муз. П. Чайковского; «Зайчик», муз. М. Старокадомского.

Подпевание. «Петушок», «Ладушки», «Идет коза рогатая», «Баюшки-баю», «Ой, люлюшки, люлюшки»; «Кап-кап»; прибаутки, скороговорки, пестушки и игры с пением.

Музыкально-ритмические движение. «Устали наши ножки», муз. Т. Ломовой, сл. Е. Соковниной; «Маленькая полечка», муз. Е. Тиличевой, сл. А. Шибицкой; «Ой, летали птички»; «Ай-да!», муз. В. Верховинца; «Поезд», муз. Н. Метлова, сл. Т. Бабаджан.

Пляски. «Зайчики и лисичка», муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой; «Пляска с куклами», нем. нар. мелодия, сл. А. Ануфриевой; «Тихо-тихо мы сидим», рус. нар. мелодия, сл. А. Ануфриевой.

От 1 года до 1 года 6 месяцев

Слушание. «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Колыбельная», муз. В. Агафонникова; «Искупался Иванушка», рус. нар. мелодия; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обраб. А. Быканова; «Мотылек», «Сказочка», муз. С. Майкапара.

Пение и подпевание. «Кошка», муз. А. Александрова, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Бобик», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; «Лиса», «Лягушка», «Сорока», «Чижик», рус. нар. попевки.

Образные упражнения. «Зайка и мишка», муз. Е. Тиличевой; «Идет коза рогатая», рус. нар. мелодия; «Собачка», муз. М. Раухвергера.

Музыкально-ритмические движения. «Шарик мой голубой», муз. Е. Тиличевой; «Мы идем», муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского; «Маленькая кадрили», муз. М. Раухвергера; «Вот так», белорус. нар. мелодия («Микита»), обр. С. Полонского, сл. М. Александровской; «Юрочка», белорус. пляска, обр. А. Александрова; «Да, да, да!», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского.

От 1 года 6 месяцев до 2 лет

Слушание. «Лошадка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Курочки и цыплята», муз. Е. Тиличевой; «Вальс собачек», муз. А. Артоболевской; «Три подружки», муз. Д. Кабалевского; «Весело - грустно», муз. Л. Бетховена; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Спортивный марш», муз. И. Дунаевского; «Наша Таня», «Уронили мишку», «Идет бычок», муз. Э. Елисейевой-Шмидт, стихи А. Барто; «Материнские ласки», «Жалоба», «Грустная песенка», «Вальс», муз. А. Гречанинова.

Пение и подпевание. «Водичка», муз. Е. Тиличевой, сл. А. Шибицкой; «Колыбельная», муз. М. Красева, сл. М. Чарной; «Машенька-Маша», рус. нар. мелодия, обраб. В. Герчик, сл. М. Невельштейн; «Воробей», рус. нар. мелодия; «Гули», «Баю-бай», «Едет паровоз», «Лиса»,

«Петушок», «Сорока», муз. С. Железнова.

Музыкально-ритмические движения. «Марш и бег», муз. Р. Рустамова; «Постучим палочками», рус. нар. мелодия; «Бубен», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Барабан», муз. Г. Фрида; «Мишка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан, И. Плакиды.

Пляска. «Вот как хорошо», муз. Т. Попатенко, сл. О. Высотской; «Вот как пляшем», белорус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; «Солнышко сияет», сл. и муз. М. Чарной.

Образные упражнения. «Идет мишка», муз. В. Ребикова; «Скачет зайка», рус. нар. мелодия, обр. А. Александрова; «Лошадка», муз. Е. Тиличевой; «Зайчики и лисичка», муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой; «Птичка летает», «Птичка клюет», муз. Г. Фрида; «Цыплята и курочка», муз. А. Филиппенко.

Игры с пением. «Зайка», «Солнышко», «Идет коза рогатая», «Петушок», рус. нар. игры, муз. А. Гречанинова; «Зайчик», муз. А. Лядова; «Воробушки и кошка», нем. плясовая мелодия, сл. А. Ануфриевой; «Прокати, лошадка, нас!», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Мы умеем», «Прятки», муз. Т. Ломовой; «Разноцветные флажки», рус. нар. мелодия.

Инсценирование, рус. нар. сказок («Репка», «Курочка Ряба»), песен («Пастушок», муз. А. Филиппенко; «Петрушка и Бобик», муз. Е. Макшанцевой), показ кукольных спектаклей («Петрушкины друзья», Т. Караманенко; «Зайка простудился», М. Буш; «Любочка и её помощники», А. Колобова; «Игрушки», А. Барто). «Бабочки», обыгрывание рус. нар. потешек, сюрпризные моменты: «Чудесный мешочек», «Волшебный сундучок», «Кто к нам пришел?», «В лесу», муз. Е. Тиличевой; «Праздник», «Музыкальные инструменты», муз. Г. Фрида.

От 2 до 3 лет

Слушание. «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.

Пение. «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.

Музыкально-ритмические движения. «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель.

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. А. Александрова.

Игры с пением. «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.

Музыкальные забавы. «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.

Инсценирование песен. «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; Компанейца.

От 3 до 4 лет

Слушание. «Осенью», муз. С. Майкапара; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Воробей», муз. А. Руббах; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко»; муз. В. Карасевой, сл. Народные.

Песни. «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М.

Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество. «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения

Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку «Марш и бег» А. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации. «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Игры. «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. А. Александрова; «Зайка, выходи», муз. Е. Тиличевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обраб. Н. Метлова.

Хороводы и пляски. «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».

Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко - тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».

Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

От 4 лет до 5 лет

Слушание. «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Путаница» - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского; «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурysonька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!».

Песни. «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-ритмические движения

Игровые упражнения. «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покругимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина.

Этюды-драматизации. «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова.

Хороводы и пляски. «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского.

Музыкальные игры. «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко.

Игры с пением. «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

Песенное творчество. «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. народные.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели».

Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

Игра на детских музыкальных инструментах. «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

От 5 лет до 6 лет

Слушание. «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Песенное творчество

Произведения. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами. «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец

Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.

Хороводы. «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры

Игры. «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Зайнышка», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона.

От 6 лет до 7 лет

Слушание. «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котенок», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова.

Песни. «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Ёлка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество. «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина.

Этюды. «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица»,

рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкальные игры.

Игры. Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».

Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня - танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой.

Перечень произведений изобразительного искусства

От 2 до 3 лет

Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок»; Ю.А. Васнецов к книге «Колобок», «Теремок».

От 3 до 4 лет

Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин «Рассказы о животных»; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя».

Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский «Клубника», «Сирень в корзине»; К.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; Н.Н. Жуков «Ёлка в нашей гостиной»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами».

От 4 до 5 лет

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин «Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И. Машков «Рябинка», «Малинка».

Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый-полосатый».

От 5 до 6 лет

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев

«Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».

От 6 до 7 лет

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван - царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров - Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М. Рачев «Терем-теремок».

Перечень анимационных произведений

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы предусмотрены только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО.

Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в т.ч. анимационных фильмов, осуществляется в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации.

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет)

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская, 1970.

Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев.

Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 - 1987.

Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.
Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.
Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.
Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.
Фильм «Умка на ёлке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.
Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.
Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.
Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Уфимцев, 1976-91.
Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф.Хитрук, 1969-1972.
Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.
Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.
Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев, 1972.
Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.
Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.
Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.
Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет)

Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.
Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.
Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967.
Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978.
Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965.
Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955.
Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954.
Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.
Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.
Фильм «Ёжик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975.
Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979.
Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В. Попов, 1975.
Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979.
Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.
Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.
Сериал «Малышарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2015.
Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000-2002.
Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.
Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, 2010.
Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.
Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссер А. Бахурин.
Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.
Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

Для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет)

Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 2008.

3.12. Кадровые условия

Реализация Программы обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции.

Ф.И.О.	Должность	Стаж/ Категория.
Окунева Наталья Викторовна	Заведующая	25/СЗД
Власова Яна Павловна	Старший воспитатель	20/Первая категория
Маркова Гульнара Райимберггановна	Педагог-психолог	17/Первая категория
Васюнина Оксана Викторовна	Учитель-логопед	23/Высшая категория
Лоскутова Марина Александровна	Учитель-дефектолог	7/СЗД
Щакарова Евгения Владимировна	Инструктор по физической культуре	4
Васина Людмила Александровна	Музыкальный руководитель	27/СЗД
Замятина Ирина Алексеевна	Воспитатель	17/Первая категория

Средний возраст педагогического коллектива - 40 года. В учреждении работает более 50% педагогов со стажем работы свыше 20 лет, прошли основные этапы становления дошкольного образовательного учреждения, являются инициаторами инноваций в МА ДОУ. Отличительной особенностью дошкольного учреждения является стабильность педагогических кадров и обсуживающего персонала. Все педагоги своевременно проходят курсы повышения квалификации. 100 % педагогов прошли курсы повышения квалификации по информационным технологиям и владеют навыками пользователя ПК. Педагоги повышают свой профессиональный уровень через посещение городских методических объединений, прохождение процедуры аттестации, самообразование, участвуют в конкурсах различных уровней, что способствует повышению профессионального мастерства и положительно влияет на развитие МА ДОУ. **В целях эффективной реализации Программы созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т.ч. реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств ДОО и/или учредителя.**

3.13. Примерный режим и распорядок дня

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 12.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим гибкий, однако неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима предусматривается оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и сп 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 12.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 в ДОО соблюдаются следующие требования организации образовательного процесса и режима дня:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;

- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминутки во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в т.ч., во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;

- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные

мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;

- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей строится на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей и предусматривает личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности.

Режимы пребывания воспитанников в МА ДОУ № 32
на холодный период года
ранний возраст

Время	Режимные моменты
07.15-08.05	Приём детей, осмотр, взаимодействие с родителями Игры. Индивидуальная работа с детьми. Двигательная активность 10 мин.
08.05- 08.15	Утренняя гимнастика
08.15- 08.45	Подготовка к завтраку, завтрак
08.45- 09.00	Двигательная активность 5 мин, игры
09.00- 09.10	НОД
09.10 0 09.20	Двигательная активность 5 мин, игры
09.20 -09.30	НОД
09.30 – 09.35	Двигательная активность, игры
09.35 -09.45	Второй завтрак
09.45-11.35	Подготовка к прогулке Прогулка (игры, совместная деятельность с детьми, самостоятельная деятельность, двигательная активность не менее 20 мин).
11.35 – 11.50	Возвращение с прогулки.
11.50 – 12.20	Подготовка о беду, обед.
12.20-15.30	Подготовка ко сну, упражнения на релаксацию Дневной сон.
15.30-15.40	Минутка бодрости Гигиенические процедуры
15.40- 16.00	Подготовка к полднику, полдник
16.00- 16.10	НОД
16.10 – 16 .20	Двигательная активность, игры
16.20 – 16.30	НОД
16.30-17.45	Подготовка к прогулке Прогулка (игры, самостоятельная, совместная деятельность, индивидуальная работа, двигательная активность не менее 20 мин
17.45 - 18.30	Возвращение из детского сада

Режим пребывания на холодный период года
Младшая группа

Время	Режимные моменты
07.15-07.50	Приём детей, осмотр, взаимодействие с родителями. Игры. Индивидуальная работа с детьми. Утренний круг двигательная активность 10 мин.
07.50 – 08.00	Утренняя гимнастика

08.00-08.20	Игровая деятельность, двигательная активность
08.20- 08.50	Подготовка к завтраку, завтрак
08.50- 09.00	Подготовка к занятиям
09.00-09.15	НОД
09.15-09.25	Двигательная активность, игры
09.25-09.40	НОД
09.40 – 09.50	Двигательная активность, игры
09.50-10.00	Второй завтрак
10.00-11.50	Подготовка к прогулке, прогулка (игры, совместная деятельность с детьми, самостоятельная деятельность, двигательная активность не менее 20 мин).
11.50- 12.00	Возвращение с прогулки.
12.00-12.25	Подготовка к обеду, обед
12.25-15.00	Подготовка ко сну, упражнения на релаксацию Дневной сон.
15.00-15.15	Минутка бодрости , Гигиенические процедуры
15.15- 15.45	Подготовка к полднику, полдник.
15.45- 16.20	Игры, совместная деятельность с детьми, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа, двигательная активность 10 мин
16.20-17.45	Подготовка к прогулке Прогулка(игры, самостоятельная, совместная деятельность, индивидуальная работа, вечерний круг двигательная активность не менее 20 мин
17.45 - 18.30	Возвращение из детского сада

Режим пребывания холодный период года
СРЕДНЯЯ ГРУППА

Время	Режимные моменты
07.15-08.05	Приём детей, осмотр, взаимодействие с родителями Утренний круг Игры. Индивидуальная коррекционная работа с детьми. Виды гимнастик, двигательная активность 10 мин
08.05 – 08.15	Утренняя гимнастика
08.15 – 08.25	Игровая деятельность, двигательная активность
08.25- 09.00	Подготовка к завтраку, завтрак.
09.00- 10.15	Непрерывная образовательная деятельность (общая длительность, включая перерыв – не менее 10 минут – динамическая пауза, игры, совместная деятельность с детьми, самостоятельная деятельность, двигательная активность)
10.15-10.20	Второй завтрак
10.20-12.10	Подготовка к прогулке, прогулка (игры, совместная деятельность с детьми, самостоятельная деятельность. двигательная активность не менее 20 мин). Возвращение с прогулки
12.10-12.40	Подготовка к обеду, обед
12.40-15.15	Подготовка ко сну, упражнения на релаксацию Дневной сон
15.15-15.20	Минутка бодрости. Гигиенические процедуры
15.20- 15.45	Подготовка к полднику, полдник
15.45- 16.15	Игры, совместная деятельность с детьми, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа, двигательная активность 10 мин
16.15 -17.45	Подготовка к прогулке. Прогулка (игры, самостоятельная, совместная деятельность. вечерний круг Двигательная активность не менее 20 мин)

17.45 - 18.30	Возвращение из детского сада
---------------	------------------------------

Режимы пребывания холодный период года
СТАРШАЯ ГРУППА

Время	Режимные моменты
07.15-08.20	Приём детей, осмотр, взаимодействие с родителями Игры. Индивидуальная коррекционная работа с детьми. Утренний круг Виды гимнастик. двигательная активность 10 мин
08.20-08.30	Утренняя гимнастика
08.30- 08.55	Подготовка к завтраку, завтрак
08.55- 09.00	Игровая деятельность, двигательная активность Подготовка к НОД
09.00 -10.30	Непрерывная образовательная деятельность (общая длительность, включая перерыв – не менее 10 минут – динамическая пауза, игры, совместная деятельность с детьми, самостоятельная деятельность, двигательная активность)
10.30 - 10.40	Второй завтрак
10.40-12.15	Подготовка к прогулке, прогулка (игры, самостоятельная, совместная деятельность, индивидуальная работа. Двигательная активность не менее 20 мин) Возвращение с прогулки
12.15-12.40	Подготовка к обеду, обед
12.40 – 15.15	Подготовка ко сну, упражнения на релаксацию ,дневной сон
15.15-15.30	Минутка бодрости, Гигиенические процедуры
15.30- 15.50	Подготовка к полднику, полдник.
15.50-16.00	Индивидуальная работа воспитателя с детьми, подготовка к НОД
16.00- 16.25	НОД (вторник, среда, четверг) игры, совместная деятельность с детьми, самостоятельная деятельность. вечерний сбор Двигательная активность 10 мин
16.25-17.45	Подготовка к прогулке, прогулка (игры, самостоятельная, совместная деятельность, индивидуальная работа. вечерний круг Двигательная активность не менее 20 мин)
17.45 - 18.30	Возвращение из детского сада

Режимы пребывания холодный период года
ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА

Время	Режимные моменты
07.15-08.35	Приём детей, осмотр, взаимодействие с родителями Игры, самостоятельная деятельность Индивидуальная коррекционная работа с детьми. Виды гимнастик. Утренний круг. Двигательная активность 10 мин
08.35 - 08.45	Утренняя гимнастика
08.45 -09.05	Подготовка к завтраку, завтрак
09.05-09.10	Подготовка к НОД, игры, самостоятельная деятельность
09.10-11.00	Непрерывная образовательная деятельность (общая длительность, включая перерыв – не менее 10 минут – динамическая пауза, игры, совместная деятельность с детьми, самостоятельная деятельность, двигательная активность)
11.00- 11.10	Второй завтрак
11.10-12.30	Подготовка к прогулке, прогулка (игры, самостоятельная, совместная

	деятельность, индивидуальная работа, двигательная активность не менее 20 мин)
12.30-12.40	Возвращение с прогулки
12.40-13.00	Подготовка к обеду, обед
13.00-15.35	Подготовка ко сну, дневной сон
15.35-15.40	Минутка бодрости. Гигиенические процедуры
15.40- 16.00	Подготовка к полднику, полдник
16.00-16.20	Игры, проектная деятельность, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа, двигательная активность 10 мин.
16.20 - 17.45	Подготовка к прогулке, прогулка (игры, самостоятельная, совместная деятельность, индивидуальная работа, вечерний круг двигательная активность не менее 20 мин)
17.45 - 18.30	Возвращение из детского сада

Режим пребывания воспитанников
на летний период
Ранний возраст

Время	Режимные моменты
07.15-08.00	Приём детей, осмотр, взаимодействие с родителями Игры. Индивидуальная работа с детьми. Двигательная активность 10 мин
08.00 – 08.10	Утренняя гимнастика
08.00- 08.40	Подготовка к завтраку, завтрак
08.40- 09.00	Совместная деятельность с воспитателем
09.00 -10.00	Подготовка к прогулке, прогулка (игры, познавательно-исследовательская деятельность, самостоятельная деятельность детей, двигательная активность 10 мин) Возвращение с прогулки
10.00 -10.15	Подготовка к второму завтраку, второй завтрак
10.15 -11.50	Прогулка (игры, познавательно-исследовательская деятельность, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей, двигательная активность не менее 20 мин) Возвращение с прогулки
11.50 – 12.25	Подготовка к обеду, обед
12.25 -15.30	Подготовка ко сну, упражнения на релаксацию Дневной сон
15.30-15.40	Минутка бодрости
	Гигиенические процедуры
15.40- 16.00	Подготовка к полднику, полдник
16.00- 17.45	Подготовка к прогулке, прогулка (игры, самостоятельная, совместная деятельность, индивидуальная работа, познавательно-исследовательская деятельность, двигательная активность не менее 20 мин)
17.45 - 18.30	Возвращение из детского сада

Режимы пребывания на летний период
Младшая группа

Время	Режимные моменты
-------	------------------

07.15-07.50*	Приём детей, осмотр, взаимодействие с родителями, Утренний круг, свободные игры, самостоятельная деятельность, совместная деятельность индивидуальная работа с детьми, двигательная активность 10 мин
07.50 – 08.00	Утренняя гимнастика на улице
08.00 – 08.20	Возвращение с прогулки
08.20- 08.50	Подготовка к завтраку, завтрак
08.50- 09.00	Двигательная активность, игры
09.00 – 10.10	Подготовка к прогулке. Прогулка (игры, совместная деятельность с детьми, самостоятельная деятельность, двигательная деятельность 10 мин. и музыкальная деятельность). Возвращение с прогулки
10.10 – 10.20	Второй завтрак
10.20 – 12.00	Подготовка к прогулке. Прогулка (игры, совместная деятельность с детьми, самостоятельная деятельность, Двигательная активность не менее 20 мин). Возвращение с прогулки
12.00-12.40	Подготовка к обеду, обед
12.40-15.15	Подготовка ко сну, упражнения на релаксацию Дневной сон
15.15-15.30	Минутка бодрости Гигиенические процедуры
15.30- 15.50	Подготовка к полднику, полдник
15.50- 16.00	Индивидуальная работа воспитателя с детьми, игры
16.00-17.45	Подготовка к прогулке, прогулка(игры, совместная деятельность с детьми, самостоятельная деятельность. вечерний круг Двигательная активность не менее 20 мин).
17.45 - 18.30	Возвращение из детского сада

* Прием детей на улице (прогулка – не менее 30 минут)

Режимы пребывания на летний период
СРЕДНЯЯ ГРУППА

Время	Режимные моменты
07.15-08.15*	Приём детей, осмотр, взаимодействие с родителями, Утренний круг , свободные игры, самостоятельная деятельность, совместная деятельность индивидуальная работа с детьми Двигательная активность 10 мин
08.05 – 08.15	Утренняя гимнастика
08.15 – 08.25	Возвращение с прогулки
08.25- 08.50	Подготовка к завтраку, завтрак
08.50–09.00	Игровая деятельность, двигательная активность
09.00–10.15	Подготовка к прогулке. Прогулка (игры, совместная деятельность с детьми, самостоятельная деятельность, двигательная деятельность 10 мин. и музыкальная деятельность). Возвращение с прогулки
10.15– 10.25	Второй завтрак
10.25– 12.10	Подготовка к прогулке. Прогулка (игры, совместная деятельность с детьми, самостоятельная деятельность, двигательная активность не менее 20 мин). Возвращение с прогулки
12.10-12.40	Подготовка к обеду, обед
12.40-15.15	Подготовка ко сну, упражнения на релаксацию Дневной сон
15.15-15.30	Минутка бодрости Гигиенические процедуры

15.30- 15.50	Полдник
15.50- 16.00	Индивидуальная работа воспитателя с детьми, игры
16.00 -17.45	Подготовка к прогулке, прогулка (игры, совместная деятельность с детьми, самостоятельная деятельность, вечерний круг двигательная активность не менее 20 мин, вечерний сбор).
17.45 - 18.30	Возвращение из детского сада

* Прием детей на улице (прогулка – не менее 30 минут

Режим пребывания на летний период

СТАРШАЯ ГРУППА

Время	Режимные моменты
07.15-08.20*	Приём детей, осмотр, взаимодействие с родителями, Утренний круг, свободные игры, самостоятельная деятельность, совместная деятельность индивидуальная работа с детьми, Двигательная активность 10 мин
08.20 – 08.30	Утренняя гимнастика
08.30 – 08.35	Возвращение с прогулки
08.35- 08.55	Подготовка к завтраку, завтрак
08.55 – 09.00	Игровая деятельность, двигательная активность
09.00 – 10.45	Подготовка к прогулке. Прогулка (игры, совместная деятельность с детьми, самостоятельная деятельность, Двигательная активность 10 мин и музыкальная деятельность). Возвращение с прогулки
10.45 – 10.55	Второй завтрак
10.55 -12.20	Подготовка к прогулке. Прогулка (игры, совместная деятельность с детьми, самостоятельная деятельность Двигательная активность не менее 20 мин.). Возвращение с прогулки
12.20-12.40	Подготовка к обеду, обед
12.40-15.15	Подготовка ко сну, дневной сон
15.15-15.30	Минутка бодрости .Гигиенические процедуры
15.30- 15.50	Полдник
15.50-16.00	Индивидуальная работа воспитателя с детьми,
16.00 -17.45	Подготовка к прогулке, прогулка (игры, совместная деятельность с детьми, самостоятельная деятельность, вечерний круг Двигательная активность не менее 20 мин).
17.45 - 18.30	Возвращение из детского сада

* Прием детей на улице (прогулка – не менее 30 минут

Режимы пребывания на летний период

ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА

Время	Режимные моменты
07.15-08.35*	Приём детей, осмотр, взаимодействие с родителями, Утренний круг, свободные игры, самостоятельная деятельность, совместная деятельность индивидуальная работа с детьми Двигательная активность 10 мин
08.35 – 08.45	Утренняя гимнастика
08.45 – 08.50	Возвращение с прогулки
08.50 -09.10	Подготовка к завтраку, завтрак
09.10-10.50	Подготовка к прогулке. Прогулка (игры, совместная деятельность с детьми, самостоятельная деятельность, Двигательная активность 10 мин и музыкальная деятельность).

	Возвращение с прогулки
10.50-11.00	Второй завтрак
11.00 -12.35	Подготовка к прогулке. Прогулка (игры, совместная деятельность с детьми, самостоятельная деятельность. Двигательная активность не менее 20 мин). Возвращение с прогулки
12.35-13.15	Подготовка к обеду, обед
13.15-15.20	Подготовка ко сну, дневной сон
15.20-15.35	Минутка бодрости Гигиенические процедуры
15.35- 16.00	Подготовка к полднику, полдник
16.00 - 17.45	Подготовка к прогулке, Прогулка (игры, совместная деятельность с детьми, самостоятельная деятельность. вечерний круг Двигательная активность не менее 20 мин).
17.45 - 18.30	Возвращение из детского сада

* Прием детей на улице (прогулка – не менее 40 минут)

4. Дополнительный раздел

4.1. Краткая презентация образовательной программы

Адаптированная основная общеобразовательная программа дошкольного образования детей с амблиопией и косоглазием рассчитана на детей в возрасте от 3 до 7 - 8 лет.

Обязательная часть Программы разработана на основе:

- Примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с амблиопией и косоглазием, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 7 декабря 2017 г. (Протокол №6/17).
- Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (Утверждена приказом министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. N 1022).

-

В части, формируемой участниками образовательных отношений –

- Парциальная программа по художественно-эстетическому развитию детей «Цветные ладошки» И.А. Лыковой.
- Парциальная программа патриотического и духовно-нравственного воспитания детей старшего дошкольного возраста (с 5 до 7 лет) «Я люблю Россию!» Нищева Н. В., Кириллова Ю. А.
- Парциальная программа «Ладушки» по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста И. Каплуновой, И. Новоскольцевой.

4.2. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования МА ДОУ № 32

Возрастные и индивидуальные характеристики воспитанников.

Младшая группа (четвертый год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес у мальчиков к четырем годам достигает 17 кг, у девочек – 16 кг. Средний рост у мальчиков к четырем годам достигает 102 см, а у девочек - 100,6 см.

Функциональное созревание

В данном возрасте уровень развития скелета и мышечной системы определяет возможность формирования осанки, свода стопы, базовых двигательных стереотипов. Продолжается формирование физиологических систем организма: дыхания, кровообращения, терморегуляции, обеспечения обмена веществ. Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата проекционной и ассоциативной коры больших полушарий.

Психические функции.

В три-четыре года память ребенка носит произвольный, непосредственный характер. Наряду с произвольной памятью, начинает формироваться и произвольная память. Ребенок запоминает эмоционально значимую информацию. На основе накопления представлений о предметах окружающего мира у ребенка интенсивно развивается образное мышление, воображение. Продолжается формирование речи, накопление словаря, развитие связной речи. В три-четыре года внимание ребенка носит произвольный, непосредственный характер. Отмечается двусторонняя связь восприятия и внимания – внимание регулируется восприятием (увидел яркое – обратил внимание). В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса

и во всех знакомых ему помещениях образовательной организации. Детские виды деятельности. Система значимых отношений ребенка с социальной средой определяется возможностями познавательной сферы, наличием образного мышления, наличием самосознания и начальными формами произвольного поведения (действие по инструкции, действие по образцу). Социальная ситуация развития характеризуется выраженным интересом ребенка к системе социальных отношений между людьми (мама-дочка, врач-пациент), ребенок хочет подражать взрослому, быть «как взрослый». Противоречие между стремлением быть «как взрослый» и невозможностью непосредственного воплощения данного стремления приводит к формированию игровой деятельности, где ребенок в доступной для него форме отображает систему человеческих взаимоотношений, осваивает и применяет нормы и правила общения и взаимодействия человека в разных сферах жизни. Игра детей в три-четыре года отличается однообразием сюжетов, где центральным содержанием игровой деятельности является действие с игрушкой, игра протекает либо в индивидуальной форме, либо в паре, нарушение логики игры ребенком не опротестовывается. В данный период начинают формироваться продуктивные виды деятельности, формируются первичные навыки рисования, лепки, конструирования. Графические образы пока бедны, у одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети начинают активно использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Дети способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми, наряду с ситуативно-деловой формой общения, начинает интенсивно формироваться внеситуативно-познавательная форма общения, формируются основы познавательного общения. Со сверстниками интенсивно формируется ситуативно-деловая форма общения, что определяется становлением игровой деятельности и необходимостью согласовывать действия с другим ребенком в ходе игрового взаимодействия. Положительно-индифферентное отношение к сверстнику, преобладающее в раннем возрасте, сменяется конкурентным типом отношения к сверстнику, где другой ребенок выступает в качестве средства самопознания.

Саморегуляция.

В три года у ребенка преобладает ситуативное поведение, произвольное поведение, в основном, регулируется взрослым. При этом, ребенок может действовать по инструкции, состоящей из 2-3 указаний. Слово играет в большей степени побудительную функцию, по сравнению с функцией торможения. Эмоции выполняют регулирующую роль, накапливается эмоциональный опыт, позволяющий предвосхищать действия ребенка.

Личность и самооценка.

У ребенка начинает формироваться периферия самосознания, дифференцированная самооценка. Ребенок, при осознании собственных умений, опирается на оценку взрослого, к четырем годам ребенок начинает сравнивать свои достижения с достижениями сверстников, что может повышать конфликтность между детьми. Данный возраст связан с дебютом личности.

Средняя группа (пятый год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес девочек изменяется от 16 кг в четыре года до 18,4 кг в пять лет, у мальчиков – от 17 кг в четыре года до 19,7 кг в пять лет. Средняя длина тела у девочек изменяется от 100 см в четыре года до 109 см в пять лет, у мальчиков – от 102 см в четыре года до 110 см в пять лет.

Функциональное созревание

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата ассоциативной коры больших полушарий. Возрастное специализации корковых зон и межполушарных связей. Правое полушарие является ведущим. Продолжается развитие скелета, мышц, изменяются пропорции тела. Слабо, но проявляются различия в строении тела мальчиков и девочек.

Психические функции.

Ведущим психическим процессом в данном возрасте является память. В четыре-пять лет интенсивно формируется произвольная память, но эффективность произвольного запоминания выше, чем произвольного. Начинает формироваться опосредованная память, но непосредственное

запоминание преобладает. Возрастает объем памяти, дети запоминают до 7-8 названий предметов. К концу пятого года жизни восприятие становится более развитым. Интеллектуализация процессов восприятия – разложение предметов и образов на сенсорные эталоны. Восприятие опосредуется системой сенсорных эталонов и способами обследования. Наряду с действиями идентификации и приравнивания к образцу, интенсивно формируются перцептивные действия наглядного моделирования (в основном, через продуктивные виды деятельности). Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Основной характеристикой мышления детей четырех-пяти лет является эгоцентризм. Наряду с интенсивным развитием образного мышления и расширением кругозора, начинает формироваться наглядно-схематическое мышление. Интенсивно формируется воображение. Формируются такие его особенности, как беглость, гибкость. С четырех лет внимание становится произвольным, увеличивается устойчивость произвольного внимания. На пятом году жизни улучшается произношение звуков и дикция, расширяется словарь, связная и диалогическая речь. Речь становится предметом активности детей. Для детей данного возраста характерно словотворчество. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. В период четырех-пяти лет формируются основы познавательной активности и любознательности. Детские виды деятельности. На пятом году жизни ребенок осваивает сложную систему норм и правил, принятых в социуме. Формируется развернутая сюжетно-ролевая игра, где центральным содержанием выступает моделирование системы человеческих отношений в ходе выполнения игровой роли. В данном возрасте в игре дети различают игровые и реальные отношения, характерна ролевая речь. Конфликты чаще возникают в ходе распределения ролей, роли могут меняться в ходе игры. Игра носит процессуальный, творческий характер. Детям доступны игры с правилами, дидактические игры. Развивается изобразительная деятельность. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности, замысел смещается с конца на начало рисования. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д. Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по образцу, доступно конструирование по схеме, по условию и по замыслу, а также планирование последовательности действий. Продуктивные виды деятельности способствуют развитию мелкой моторики рук.

Коммуникация и социализация.

В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативные формы общения, в частности - внеситуативно-познавательная форма общения, возраст «почемучек» приходится именно на четыре-пять лет. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Со сверстниками продолжает формироваться ситуативно-деловая форма общения, что определяется развитием развернутой сюжетно-ролевой игры и совместными видами деятельности со сверстниками. При этом, характер межличностных отношений отличает ярко выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, ребенок болезненно реагирует на похвалу другого ребенка со стороны взрослых, конфликтность со сверстниками также характерна для данного возраста. В группе формируется стабильная структура взаимоотношений между детьми, определяющая социометрический статус каждого ребенка.

Саморегуляция.

В период от четырех до пяти лет существенно возрастает роль регулятивных механизмов поведения. Потребность в самовыражении (стремление быть компетентным в доступных видах деятельности) определяет развитие произвольности. В игре ребенок может управлять собственным поведением, опираясь на систему правил, заложенных в данной роли. Ребенку доступно осознание основных правил поведения в ходе общения и поведения в социуме. Речь начинает выполнять роль планирования и регуляции поведения. Интенсивно формируются социальные эмоции (чувство стыда, смущение, гордость, зависть, переживание успеха-неуспеха и др.).

Личность и самооценка.

У ребенка интенсивно формируется периферия самосознания, продолжает формироваться дифференцированная самооценка. Оценка взрослого, оценка взрослым других детей, а также механизм сравнения своих результатов деятельности с результатами других детей оказывают существенное влияние на характер самооценки и самосознания. Появляется краткосрочная временная перспектива (вчера-сегодня-завтра, было-будет).

Старшая группа (шестой год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес у мальчиков изменяется от 19,7 кг в пять лет до 21,9 кг в шесть лет, у девочек – от 18,5 кг в пять лет до 21,3 кг в шесть лет. Средняя длина тела у мальчиков от 110,4 см в пять лет до 115,9 см в шесть лет, у девочек – от 109,0 см в пять лет до 115,7 см в шесть лет.

Функциональное созревание

Развитие центральной нервной и опорно-двигательной систем, зрительно-моторной координации позволяет ребенку значительно расширить доступный набор двигательных стереотипов.

Психические функции.

В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованное запоминание. Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрастать в 2 раза. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Эгоцентризм детского мышления сохраняется. Основой развития мыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-схематическое мышление, начинают развиваться основы логического мышления. Формируются обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Интенсивно формируется творческое воображение. Наряду с образной креативностью, интенсивно развивается и вербальная креативность по параметрам беглости, гибкости, оригинальности и разработанности. Увеличивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Развитие речи идет в направлении развития словаря, грамматической стороны речи, связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что является основой для освоения навыков чтения. Проявляется любознательность ребенка, расширяется круг познавательных интересов. Складывается первичная картина мира. Детские виды деятельности. У детей шестого года жизни отмечается существенное расширение регулятивных способностей поведения, за счет усложнения системы взаимоотношений со взрослыми и со сверстниками. Творческая сюжетно-ролевая игра имеет сложную структуру. В игре могут принимать участие несколько детей (до 5-6 человек). Дети шестого года жизни могут планировать и распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей взятой роли по содержанию и интонационно. Нарушение логики игры не принимается и обосновывается. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, а также нарушением правил. Сюжеты игр становятся более разнообразными, содержание игр определяется логикой игры и системой правил. Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствуют развитию творческого воображения и самовыражения ребенка. Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условию и по замыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что сюжетно-ролевая игра и продуктивные виды деятельности в пять-шесть лет приобретают целостные формы поведения, где требуется целеполагание, планирование деятельности, осуществление действий, контроль и оценка. Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в ходе совместной деятельности.

Коммуникация и социализация.

В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативно-познавательная и внеситуативно-личностная форма общения. У детей формируется потребность в самоутверждении через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым со стороны взрослых. Со сверстниками начинает формироваться внеситуативно-деловая форма общения, что определяется возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям, дружба.

Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастанием просоциальных форм поведения. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция.

В период от пяти до шести лет начинают формироваться устойчивые представления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо», которые становятся внутренними регуляторами поведения ребенка. Формируется произвольность поведения, социально значимые мотивы начинают управлять личными мотивами.

Личность и самооценка.

Складывается первая иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки.

Подготовительная к школе группа (седьмой год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес мальчиков к семи годам достигает 24,9 кг, девочек – 24,7 кг. Средняя длина тела у мальчиков к семи годам достигает 123,9, у девочек – 123,6 см. В период от пяти до семи лет наблюдается выраженное увеличение скорости роста тела ребенка в длину («полуростовой скачок роста»), причем конечности в это время растут быстрее, чем туловище. Изменяются кости, формирующие облик лица.

Функциональное созревание

Уровень развития костной и мышечной систем, наработка двигательных стереотипов отвечают требованиям длительных подвижных игр. Скелетные мышцы детей этого возраста хорошо приспособлены к длительным, но не слишком высоким по точности и мощности нагрузкам. Качественные изменения в развитии телесной сферы ребенка (полуростовой скачок) отражает существенные изменения в центральной нервной системе. К шести-семи годам продолжительность необходимого сна составляет 9-11 часов, при этом длительность цикла сна возрастает до 60-70 минут, по сравнению с 45-50 минутами у детей годовалого возраста, приближаясь к 90 минутам, характерным для сна детей старшего возраста и взрослых. Важнейшим признаком морфофункциональной зрелости становится формирование тонкой биомеханики работы кисти ребенка. К этому возрасту начинает формироваться способность к сложным пространственным программам движения, в том числе к такой важнейшей функции как письмо – отдельные элементы письма объединяются в буквы и слова. К пяти-шести годам в значительной степени развивается глазомер. Дети называют более мелкие детали, присутствующие в изображении предметов, могут дать оценку предметов в отношении их красоты, комбинации тех или иных черт. Процессы возбуждения и торможения становятся лучше сбалансированными. К этому возрасту значительно развиваются такие свойства нервной системы, как сила, подвижность, уравновешенность. В то же время все эти свойства нервных процессов характеризуются неустойчивостью, высокой истощаемостью нервных центров. Психические функции. К шести-семи годам особую значимость приобретает процесс формирования «взрослых» механизмов восприятия. Формируется способность дифференцировать слабо различающиеся по физическим характеристикам и редко появляющиеся сенсорные стимулы. Качественные перестройки нейрофизиологических механизмов организации системы восприятия позволяют рассматривать этот период как чувствительный для становления когнитивных функций, в первую очередь произвольного внимания и памяти. Время сосредоточенного внимания, работы без отвлечений по инструкции достигает 10-15 минут. Детям становятся доступны формы опосредованной памяти, где средствами могут выступать не только внешние объекты (картинки, пиктограммы), но и некоторые мыслительные операции (классификация). Существенно повышается роль словесного мышления, как основы умственной деятельности ребенка, все более обособляющегося от мышления предметного, наглядно-образного. Формируются основы словесно-логического мышления, логические операции классификации, сериации, сравнения. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Увеличивается длительность произвольного внимания (до 30 минут). Развитие речи характеризуется правильным произношением всех звуков родного языка,

правильным построением предложений, способностью составлять рассказ по сюжетным и последовательным картинкам. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи, формируются предпосылки к обучению чтению. Активный словарный запас достигает 3,5 - 7 тысяч слов.

Детские виды деятельности. Процессуальная сюжетно-ролевая игра сменяется результативной игрой (игры с правилами, настольные игры). Игровое пространство усложняется. Система взаимоотношений в игре усложняется, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Продуктивные виды деятельности выступают как самостоятельные формы целенаправленного поведения. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени осваивают конструирование из различного строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

Коммуникация и социализация.

В общении со взрослыми интенсивно проявляется внеситуативно-личностная форма общения. В общении со сверстниками преобладает внеситуативно-деловая форма общения. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастание просоциальных форм поведения, феномен детской дружбы, активно проявляется эмпатия, сочувствие, содействие, сопереживание. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция.

Формируется соподчинение мотивов. Социально значимые мотивы регулируют личные мотивы, «надо» начинает управлять «хочу». Выражено стремление ребенка заниматься социально значимой деятельностью. Происходит «потеря непосредственности» (по Л.С. Выготскому), поведение ребенка опосредуется системой внутренних норм, правил и представлений. Формируется система реально действующих мотивов, связанных с формированием социальных эмоций, актуализируется способность к «эмоциональной коррекции» поведения. Постепенно формируются предпосылки к произвольной регуляции поведения по внешним инструкциям. От преобладающей роли эмоциональных механизмов регуляции постепенно намечается переход к рациональным, волевым формам.

Личность и самооценка.

Складывается иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки и уровень притязаний. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки. Формируются внутренняя позиция школьника; гендерная и полоролевая идентичность, основы гражданской идентичности (представление о принадлежности к своей семье, национальная, религиозная принадлежность, соотнесение с названием своего места жительства, со своей культурой и страной); первичная картина мира, которая включает представление о себе, о других людях и мире в целом, чувство справедливости

Порядок построения образовательного процесса с учетом половых различий детей в группе. Построение среды осуществляется с учетом половых и возрастных различий. Группа наполнена различными пособиями, оборудованием, играми, которые интересны как девочкам, так и мальчикам. При этом развивающие пособия для девочек по своей форме привлекательные, прежде всего, для них, но по содержанию являются равноценными как для мальчиков, так и для девочек. Среда развития помогает детям реализовать свои интересы, способности, наклонности. Игры девочек чаще опираются на ближнее зрение: девочки раскладывают перед собой свои богатства - кукол, тряпочки, и играют на ограниченном пространстве - уголке уединения. Игры мальчиков чаще опираются на дальнее зрение: они бегают друг за другом, бросают предметы, используя при этом всё окружающее пространство. Мальчикам для их полноценного психологического развития требуется больше пространства, чем девочкам.

Важной педагогической задачей является преодоление разобщенности между мальчиками и девочками через организацию совместных игр, в которых они могли бы действовать сообща, но в соответствии с гендерными особенностями

4.3. Методическая литература.

Учебно-методический комплект

«От рождения до школы». Основная образовательная программа дошкольного образования /под.ред.Н.Е.Вераксы,Т.С.Комаровой,М.А.Васильевой.—4-еизд.,перераб.—М.:Мозаика-синтез, 2017 Буре Р.С. «Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет.- М.: Мозаика– Синтез,2017;

Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с амблиопией и косоглазием,одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 7декабря2017г.(Протокол№6/17)

Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (Утверждена приказом министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. N 1022).

Социально-коммуникативное развитие

АбрамоваЛ.В.,СлепцоваИ.Ф.Социально-коммуникативное развитие дошкольников.Младшая группа.– М. Мозаика-Синтез, 2017;

АлешинаН.В.Патриотическое воспитание дошкольников.Конспекты занятий.4–едоп.–М.:УЦ «Перспектива»,2008;

БелаяК.Ю.Формирование основ безопасности у дошкольников.Для занятий с детьми2-7лет. – М. Мозаика-Синтез,2016;

Воронова В.Я. Творческие игры старших дошкольников. – М.: Просвещение, 1981ГарнышеваТ.П.ОБЖдля дошкольников.Планирование работы,конспекты занятий,игры.–Спб.: Детство-пресс,2010

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности (3 - 4 года). – М.: Мозаика-Синтез,

2014Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности (4 -5 лет). – М.: Мозаика-Синтез,

2014Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности (5 - 6 лет). – М.: Мозаика-Синтез,

2014Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности (6 – 7 лет). – М.: Мозаика-Синтез,

2014Губанова Н.Ф., Развитие игровой деятельности (2 - 7 лет). – М.: Мозаика-Синтез,

2014ДавыдоваО.И.,ВялковаС.М.Беседы об ответственности и правах ребенка.–

М.:ТЦСфера,2010Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников.Старшая группа.– М.:

«ИздательствоСкрипторий2003»,2010;

ЗеленоваН.Г.,ОсиповаЛ.Е.МыживемвРоссии.Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Средняя группа. –М.:«Издательство Скрипторий 2003»,2010

ЗеленоваН.Г.,ОсиповаЛ.Е.МыживемвРоссии.Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Старшаягруппа. –М.: «Издательство Скрипторий2003»,2010

ЗеленоваН.Г.,ОсиповаЛ.Е.МыживемвРоссии.Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Подготовительная группа. – М.: «Издательство Скрипторий 2003»,

2010;Знакомство дошкольников с профессиями.Подготовительная к школе группа./Авт.-сост.З.А.Ефанова.– Волгоград:ИТД«Корифей»,2008

Игра дошкольника / Под ред. С.Л. Новоселовой. – М.: Просвещение,

1989КравцоваЕ.Е.Разбуди в ребенке волшебника.–М.:Просвещение,1996.

КуцаковаЛ.В.Трудовое воспитание в детском саду.Для занятий с детьми3-7лет.–М.Мозаика-Синтез, 2016

- Мулькой И.Ф. Развитие представлений о человеке в истории культуры: Методическое пособие для ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2004
- Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры. / под ред. Полюновой В.К. – СПб.: Детство-пресс, 2011
- Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М. Мозаика-Синтез, 2017
- Руководство и грамматика детей в дошкольных учреждениях / сост. Е.Н. Тверитина, Л.С. Барсукова; под ред. М.А. Васильевой. – Просвещение, 1986
- Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М. Мозаика-Синтез, 2016
- Скоролупова О.А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Правила и безопасность дорожного движения». – М.: «издательство скрипторий 2003», 2005
- Хромцова Т.Г. Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста. Учебное пособие. М.Е Педагогическое общество России, 2005
- Шорыгина Т.А. Беседы о хорошем и плохом поведении. – М.: ТЦ Сфера, 2010
- Щербакова Е.И. Формирование взаимоотношений детей 3-5 лет в игре. – М.: Просвещение, 1984

Познавательное развитие

- Веракса Н.Е. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2017
- Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 5-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016
- Давайте поиграем: Мат. Игры для детей 5-6 лет: Кн. для воспитателей дет. сада и родителей / Под ред. А.А. Столяра. – М.: Просвещение, 1991
- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016
- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016
- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016
- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016
- Иванова А.И. Мир животных: Естественно-научные наблюдения и эксперименты в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2009
- Иванова А.И. Мир растений: Естественно-научные наблюдения и эксперименты в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2010
- Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателей дет. сада / Л.А. Венгер, О.М. Дьяченко, Р.И. Говорова, Л.И. Цеханская. – М.: Просвещение, 1989.
- Крашенинников Е.Е., О.Л. Холодова. Развитие познавательных способностей дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез, 2016;
- Использование метода моделирования в системе экологического образования детей старшего дошкольного возраста. / Авт.-сост. Посылкина Р.Ю., Николаева Л.И. – Н. Новгород: НГПУ, 2002

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 479392069178180993905932985988858338549683813872

Владелец Окунева Наталья Викторовна

Действителен с 07.04.2023 по 06.04.2024