

## Совет дефектолога

### **«Развитие познавательных интересов у детей старшего дошкольного возраста».**

Скоро наши дети станут школьниками. Что принесет им школьная жизнь? Будет ли она успешной, радостной или омрачится неудачами, огорчениями? Во многом это зависит от того, как мы вместе с вами подготовим ребенка к школе, насколько сумеем сформировать у наших детей те качества, которые определяют эффективность обучения.

При подготовке ребенка к школе большое значение имеет воспитание у него внутренней потребности в знаниях. Необходимость формирования у старших дошкольников познавательных интересов. Определенную категорию неуспевающих и недисциплинированных учеников составляют так называемые «интеллектуально пассивные дети, для которых характерно отрицательное отношение к умственной работе, стремление избежать активной мыслительной деятельности. Причина «интеллектуальной пассивности» детей является несформированный в дошкольные годы познавательный интерес.

Что же такое познавательный интерес? Это стремление узнавать новое, выяснять непонятное о качествах, свойствах предметов, явлений действительности, желание вникнуть в их сущность, найти между ними связи и отношения.

Основа познавательного интереса – активная мыслительная деятельность. Под ее влиянием ребенок оказывается способен к более длительной сосредоточенности внимания, проявляет самостоятельность при решении умственной или практической задачи. Переживаемые при этом положительные эмоции- удивление, радость, успех, в случае если проявил догадку, получил одобрение взрослых, -создают у ребенка уверенность в своих силах.

Познавательный интерес связан с деятельностью памяти. Поэтому мы, педагоги советуем вам родителям для развития памяти использовать каждую возможность для обогащения своего ребенка яркими впечатлениями об окружающей жизни. Например, очень полезно проводить со своим ребенком прогулки и экскурсии. Не стремитесь объяснять и рассказывать ребенку обо всем, что он видит на прогулках и по телевизору, в компьютере. Для развития интереса ребенка лучше возбуждать его познавательную активность, стимулировать появление у него вопросов, стремление находить на них ответы посредством наблюдений, размышлений. Например, вы с ребенком прогуливаетесь по парку. Предложите сыну или дочери определить, что изменилось в парке со времени последнего посещения; задать вопросы и придумать загадки о том, что он видит; вспомнить или выучить строки из стихотворений о природе.

Знакомя детей с окружающим миром, чаще прибегайте к приему – сравнению. Благодаря сравнению ребенок глубже познает и выделяет новые качества, свойства тех предметов, что казалось ему хорошо знакомыми. Так, например, на улице города ребенку можно предложить сравнить разные виды транспорта ( автобус и троллейбус, трамвай и троллейбус, грузовую и легковую машины и пр.) Старшие дошкольники могут сравнивать наблюдаемый объект с другим, запечатленный в памяти. Например, вечером, возвращаясь из детского сада домой, предложите своему ребенку вспомнить, каким было небо утром, отметить изменения. Побуждая своего ребенка к сравнению, мы повышаем его наблюдательность, обеспечиваем более активное и сознательное усвоение знаний. Тем самым непринужденно развиваем у него : речь, память, внимание, мышление, воображение.

Познавательный интерес дошкольника отражается в его играх, рисунках, рассказах и других видах творческой деятельности. Создайте в своей семье условия для развития такой деятельности. Так, ваш сын интересуется транспортом, смастерите вместе с ним какие-либо модели из «лего», помогите развернуть игру. И ваш ребенок расширит знания и в пространственной ориентировке, в счете, назовет вам формы геометрических фигур, разовьет мелкую моторику руки. Предложите дочке нарисовать то , что ее интересует, поддерживайте беседы на любые темы.

Интерес, осуществляемый в деятельности, становится стойким и осознанным. Если деятельность протекает успешно, то у ребенка усиливается желание заниматься ею, что благотворно сказывается на развитии у него познавательного интереса. Поощряйте занятия и игры детей, помогайте довести начатое дело до конца. Например, Егор взял журнал, полистал его и закрыл. Рядом сел папа : «Давай, сынок, посмотрим вместе». Завязалась оживленная беседа. Сколько интересного узнал сынок, хотя это он знал и раньше от взрослых. Но дошкольнику свойственна потребность в повторении восприятия того , что он видел, о чем уже слышал. Все это углубляет познание окружающего мира. Особое значение для развития мышления детей имеют вопросы: « Почему солнце светит и греет, а луна только светит? Куда птицы улетаются?». Отвечать на них рекомендуется таким образом, чтобы поддержать и углубить любознательность и познавательные интересы своего ребенка .Встречный вопрос взрослого: « А ты как думаешь сам?»- побуждает ребенка к самостоятельным размышлениям, укрепят веру в свои силы. Краткость, ясность ответа, доступность его пониманию дошкольника- этим должен руководствоваться взрослый, отвечая на детские вопросы.

Помните мудрый совет В.А Сухомлинского: « Умейте открыть перед ребенком в окружающем мире что-то одно, но открыть так, чтобы кусочек жизни заиграл перед детьми всеми красками радуги .Оставляйте всегда что-то недосказанное, чтобы ребенку захотелось еще и еще раз вернуться к тому , что он узнал».

## Консультация для родителей.

### «Особенности восприятия мира у детей старшего дошкольного возраста. Развитие восприятия».

#### Консультация для родителей.

Восприятие формируется на протяжении всего дошкольного периода под влиянием разнообразной деятельности ребенка: рисование, лепка, просмотр фильмов, конструирование, чтения книг, спортивных занятий, музыки, прогулок. Все эти виды деятельности пронизаны игрой, в которой он моделирует все фрагменты окружающей жизни и новой информации, вызвавшей у него интерес и переживания.

Значение восприятия в жизни дошкольника очень велико, так как оно создает фундамент для развития мышления, способствует развитию речи, памяти, вниманию, воображению.

**Особенности восприятия формы и цвета.** За весь дошкольный период ребенок осваивает шесть основных форм: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал и многоугольник. Среди множества фигур он учится различать их формы, сначала по образцу, а потом по эталону, который у него закрепляется в образе-представлении.

С пяти лет ребенок может распознавать формы зрительно, узнавать их в любом положении и сочетании, размерах. Действие сопоставления он выполняет уже зрительно, без ощупывания и манипулирования руками. Он обследует предметы внутренними операциями, которые выполняются быстрее, почти мгновенно.

С шести лет ребенок сам начинает обследовать предметы, гибко сочетая внешние и внутренние перцептивные действия, свободно вычленяет существенные детали любой знакомой формы, применяет свои умения к обследованию сложных форм, находит в них знакомые формы и их детали.

При изучении восприятия детей дошкольников удалось установить, что цвет предмета является для ребенка опознавательным признаком лишь тогда, когда форма, более сильный признак, почему-либо не получил сигнального значения (например, при составлении коврика для цветной мозаики).

Эти факты наиболее отчетливо выражены при восприятии ребенком незнакомых предметов. Огромную роль играет и задача, стоящая перед детьми. Если надо выложить из одноцветных фигур узор, дети ориентируются на форму; если надо «спрятать» цветную фигуру на аналогичном фоне, решающее значение приобретает цвет. Иногда дети ориентируются на оба признака одновременно (З. М. Богуславская).

**Особенности восприятия времени.**

Для ребенка отражение времени - значительно более трудная задача, чем восприятие пространства. Это обусловлено, прежде всего, самой природой времени как объекта познания и его ролью в жизни детей.

Дети старшего дошкольного возраста ориентируются во времени на основе чисто бытовых показателей. Если жизнь детей строго подчинена определенному режиму, т. е. распределен по времени, то пяти, шестилетний ребенок уверенно отмечает утро или вечер. Он различает день и ночь. Если ребенку-дошкольнику трудно вычленить время как объект познания, действующий невидимо, но постоянно в жизни ребенка, то во много раз труднее ему выделить время в давно прошедших событиях, представить себе его длительность, его значение и разместить в последовательном порядке давно минувшие события. Поэтому даже старшие дошкольники считают, что, поскольку бабушка живет уже давно, она, конечно, видела Пушкина и даже Петра I.

У дошкольников есть лишь знание настоящего и какое-то смутное представление о прошлом времени. Первой дифференцировкой времени служит введение слов «сначала», «потом», «раньше», «после этого» в рассказ или характеристику события и показ воспитателем смысла временных отношений, которые существенны в данном событии. Знакомясь с часами, их работой, ребенок начинает понимать независимость времени от желания и деятельности человека. В разных видах практики у детей складываются более реалистические представления о времени и его единицах (час, день, сутки).

### **Особенности восприятия пространства.**

Развитие ориентировки в пространстве, как показали исследования А. Я. Колодной, начинается с дифференцировки пространственных отношений собственного тела ребенка (выделяет и называет правую руку, левую, парные части тела). Включение слова в процесс восприятия, овладение самостоятельной речью в значительной степени способствует совершенствованию пространственных отношений, направлений. «Чем точнее слова определяют направление, - подчеркивает А. А. Люблинская, - тем легче ребенок ориентируется в нем, тем полнее включает эти пространственные признаки в отражаемую им картину мира, тем более осмысленной логичной и цельной она становится для ребенка».

Развитие глазомера ребенка необходимо для восприятия пространства. Сложные глазомерные задачи дошкольники решают значительно хуже, чем задачи на сравнение длины линий. Для этого необходимо обучить детей использовать для решения задач прием наложения одного объекта на другой, добываясь максимального уравнивания. При обучении детей решению такого типа задач можно изготовить и применить картонную мерку.

Когда дети овладевают умением таким действенным путем соизмерять ширину, длину, высоту, форму, объем предметов, они переходят к решению задач «на глаз».

Упражняется глазомер дошкольника и в аппликации, рисовании, бытовых действиях и, конечно, в играх.

**Развитие восприятия мира.** В 6-7 лет познавательная деятельность ребенка приобретает все более сложные формы. Восприятие становится целенаправленным, развивается наблюдательность. При специальной работе над развитием восприятия к концу дошкольного детства могут быть сформированы важные сенсорные способности: точный глазомер, развитый фонематический слух и музыкальный слух. Ребенок начинает различать и воспроизводить движение мелодии, понижение и повышение звуков, менять темп в пении и чтении стихов.

Играя в различные игры с игрушками, дети старшего дошкольного возраста стремятся обследовать и описать предмет. Только к семи годам дети могут систематически планомерно рассматривать предметы. Этим детям уже не нужно держать предмет в руках, они вполне описывают его свойства, пользуясь чисто зрительным восприятием.

Обучая ребенка восприятию предметов и их свойств, мы формируем психические механизмы, которые помогают ребенку познавать окружающий мир, расширять сферу восприятия, включать в его опыт все новые и новые предметы и явления. Механизмы восприятия позволяют ребенку самостоятельно познавать мир, самостоятельно ориентироваться и действовать в нем. Правильный и более полный образ предметов и явлений регулируют действия ребенка и руководит его поведением в соответствии с ситуацией и особенностями предметов.

Для развития восприятия формы, величины, цвета существуют различные игры. Например, такие как: «Разноцветные ленточки», «Что нам привез Петрушка».

«Разноцветные ленточки»

Для игры нужны цветные ленточки или полоски цветной бумаги, наклеенной на картон.

В этой игре дети учатся различать цветовые тона путем сравнения их друг с другом и прикладывания к образцу. Этот прием позволяет ребенку выделить цвет как отличительный признак предмета и совершенствует зрительное восприятие: у детей формируется устойчивый образ цветового тона.

В этой игре дети приучаются точно и старательно выполнять поручения группы. Это позволяет воспитателю развивать у них чувство ответственности перед другими. Ребенок, выполнивший поручение, получает удовлетворение от одобрения воспитателя и сверстников, приобретает уверенность в своих возможностях. Это особенно важно для робких, неуверенных в себе детей. Наблюдая за действиями сверстников, ребята испытывают интерес и сочувствие к своим товарищам, что очень важно для развития у них сопереживания и доброжелательных отношений друг к другу.

«Что нам привез Петрушка»

В качестве игрового материала используется небольшие игрушки контрастной формы. Это могут быть кубики, шарики, игрушечная посуда, зайчики, цыплята, машинки, куколки-голышки, лошадки. Количество

игрушек должно соответствовать числу детей. Кроме того, для игры нужны Петрушка, а также машина, велосипед или санки, на которых он поедет.

Цель данной игры - выявить, могут ли дети самостоятельно на ощупь узнавать предмет, как привык ребенок обследовать предмет, находящийся вне поле его зрения, - одной или двумя руками.

Перед играющим ставится задача - узнать на ощупь, какой предмет попал ему в руки. Решить задачу для ребенка очень важно и интересно, ведь эту вещь Мишутка привез лично ему. Однако, несмотря на сильное желание поскорее узнать, что ему достанется, ребенку приходится дожидаться своей очереди искать подарок и считаться с другими детьми.

Для развития слухового восприятия подойдет игра «Кто разбудил Петрушку».

В качестве игрового материала используется мягкая игрушка - Петрушка средних размеров, нарядно одетый. Петрушка может быть заменен зайчиком, куклой или котенком.

Эта игра учит детей прислушиваться к окружающим звукам, целенаправленно воспринимать и различать их. От детей требуется узнать друг друга по голосам. В этой дошкольнички учатся не только различать голоса друг друга, но и управлять своими голосами. Все это имеет большое значение для их развития, ведь слух является основой восприятия не только речи, но и музыки. Известно, что, если ребенок не умеет слушать, он не сможет воспринять и воспроизвести даже самую простую мелодию.

Игра эта проста по своему содержанию и близка интересам детей и их опыту - игровому, познавательному и житейскому. Центральное место в ней занимает игрушечный Петрушка, который воспринимается ребенком как живой. Звуковая задача адресуется этому персонажу и решается ребенком как бы от его лица. Эта игровая ситуация подсказывает ребенку игровые действия и связанное с ним и решение слуховой задачи.

С помощью самых разнообразных игрушек: образных, театральных, музыкальных, игрушек-забав, самоделок, спортивных, строительных, технических у детей развивается восприятие. Игрушки помогают ребенку ориентироваться в пространстве, правильно представлять целостный образ предмета, выделять главные свойства. Поэтому игрушка для развития ребенка имеет важное значение.

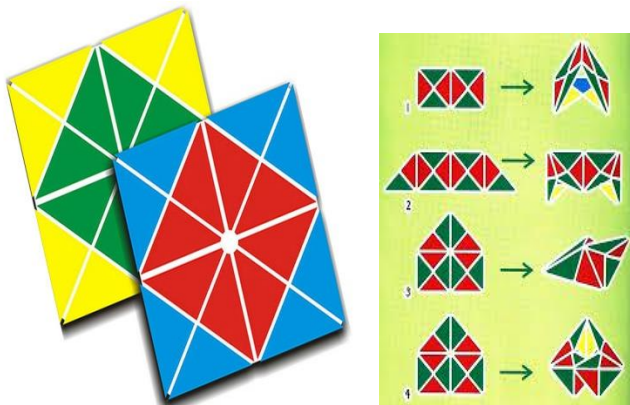
Вот те игрушки, которые необходимы ребенку для развития восприятия: наборы для постройки кораблей, лодок, самолетов, храмов; игрушки изготовленные руками ребенка, игрушки звуковые; двигательные; конструктивные; из природного материала.

Игрушка должна быть привлекательной для ребенка и отвечать духовно-нравственным требованиям. Например, кукла, которая выглядит как ребенок. Если ее взять на руки - она смеется, издает звуки плача, гулит, сосет из бутылочки молоко, у нее закрываются глазки. Эта кукла воспитывает материнство у будущей женщины, учит проявлять заботу, доброту, а также эта игрушка поможет ребенку в развитии восприятия, следовательно, и познать окружающий мир с положительной стороны.

## Игры для развития мыслительных операций

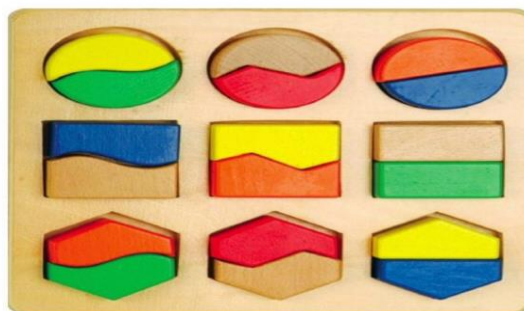
### «Головоломки»

Цель: развивать навыки анализировать, искать способы соединения одной части с другой; развивать у детей мышление, комбинаторные способности, практические и умственные действия.



### «Забавные фигуры»

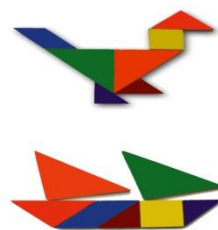
Цель: развивать и закреплять навыки анализировать, членить формы составляемого предмета на части, а также искать способы соединения одной части с другой; развивать у детей мышление, комбинаторные способности, практические и умственные действия.



### «Танграм»

Цель: развивать навыки анализировать, членить формы составляемого предмета на части, а также искать способы соединения одной части с другой;

развивать у детей мышление, комбинаторные способности, практические и умственные действия.



### «Теплые варежки»

Цель: формировать и развивать навыки анализировать, членить формы составленного предмета на части, а также искать способы соединения одной части с другой; развивать у детей мышление, комбинаторные способности, практические и умственные действия.

Ход игры:

Нужно составить из геометрических фигур узоры с усложнением:

- по образцу
- по указанию ведущего
- по собственному замыслу
- составить пару



### «Найди похожее»

Цель: развивать и закреплять навыки выявлять сходство и различия между предметами, объектами.

Ход игры: предлагаются геометрические фигуры и различные предметы. Задание – нужно сформировать группы предметов по сходству с определённой геометрической фигурой. Например, круг – кольцо, крышка..., квадрат – коробочка, кубик... и т.д.





## «Любимая еда»

**Цель:** развивать мышление, речь, умение выделять в сравниваемых объектах признаки сходства и различия.

**Оборудование:** предметные картинки, например: корова – сено, кролик – капуста, медведь – мед, кошка – молоко и т. д.

**Ход игры:** подбираются картинки с изображением животных и пищи для этих животных. Перед дошкольниками раскладываются картинки с животными и отдельно картинки с изображением пищи, предлагается каждому животному разложить его любимую еду.



## **Комплексное занятие в подготовительной группе компенсирующей направленности для детей с ЗПР.**

Тема: **«Прогулка в апрельский лес».**

**Задачи: Коррекционно-образовательные:** Уточнить словарь по теме «Весна», совершенствовать грамматический строй речи при образовании и согласовании притяжательных прилагательных, совершенствовать навык звукового анализа и синтеза, продолжать составлять сложноподчиненные предложения.

**Коррекционно-развивающие:** Продолжать закреплять пользоваться наглядным материалом при решении элементарных логических задач на классификацию и систематизацию. Учить сравнивать предметы, выделять в них разные присущие им свойства, располагать предметы в определенном порядке, выделяя при этом существенные признаки. Формировать умение управлять своими действиями, подчиняться правилам, совершенствовать волевые усилия, развивать зрительное внимание, память, мышление, усидчивость, самоконтроль, самостоятельность, общую и мелкую моторику рук.

**Коррекционно-воспитательные:** Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.

**Оборудование:** Кукла-мышка, разрезные картинки (по 6 каждого вида). Сюжетная картина «Весна»; раздаточный материал на каждого ребенка сюжетная картина «Чей домик?», фишки по 5 штук (по цвету животного), вырезанные из картона силуэты птиц 10 штук, заготовки из цветной бумаги – крыльев птиц, клей карандаш 10 штук, музыкальное оформление диск «Голоса птиц». Картины: птиц – жаворонок, соловей, грач, скворец.

**Ход занятия:**

## **1.Организующий момент.**

Дефектолог: Ребятки, подойдите пожалуйста ко мне. К нам сегодня в гости пришел мышонок Пик. Это его первое время года. А какое у нас сейчас время года? Месяц?

Дети: Время года –весна, месяц- апрель.

Дефектолог: Правильно. Мышонок сказал мне по секрету, что хотел бы побольше узнать об этом прекрасном времени года. Поможем ему?

Дети: Да.

## **2. Основная тема.**

Дефектолог: Ребята, мы сейчас отправимся на прогулку в апрельский лес. Кто обитатели леса?

Дети: ( Ответы детей)

Дефектолог: Покажем мышонку как вы хорошо их знаете?

Дети: Да

**Игра: « Разложи правильно»- классификация.** ( за столом).

Дефектолог: Напоминает правила игры: Надо разложить эти картинки на группы и объяснить почему вы так сделали.( птицы и звери). Дети выполняют игру.

Мышонок: ( Задает провокационный вопрос). Он подходит к ребенку и кладет к птице- белку.

Дефектолог: Замечает ошибку мышонка Пика и обращается к детям: «Правильно мышонок положил картинку?»

Дети: Видят ошибку и поясняют, почему так нельзя делать. Делают умозаключение: У птицы-2 ноги, а не 4, у птицы тело покрыто перьями, а у белки шерстью, у птицы клюв, а у белки нос. Это животное, а не птица.

Мышонок: Теперь-то я буду знать точно. Дети заканчивают игру. Дефектолог делает контрольный обход играющих , делает выводы, оценивает действие детей, поощряет.

Дефектолог: А теперь покажем мышонку кто где живет в его лесу.

Мышонок: Вот вам модель леса ( раздается раздаточный материал картинки на каждого ребенка с изображением птиц и зверей).

**Игра: « Чей домик?»**.(за столом)- систематизация.

Дефектолог: Напоминает правила игры: Нужно определить фишкой определенного цвета по окраске животного и птицы место обитания его в лесу.

Дети: Выполняют игру.

Дефектолог: Поощряет детей. Делает выводы: « Вот мы и определили каждому животному свой дом, молодцы!»

Мышонок: Ребята , а мой дом –лес не только такой красочный. Он еще полон многими звуками. Хотите послушать?

Дети: Да! (садутся на ковер).

Мышонок: Я приглашаю вас на апрельскую поляну, садитесь поудобнее и прислушайтесь к этим звукам.( включается диск музыки « Голоса птиц»

Дефектолог: Чьи это голоса?

Дети: ( Называют голоса перелетных птиц, если затрудняются, педагог показывает птиц на картинке).

Дефектолог: Привлекает внимание детей к себе. « Представьте, что по небу-какому?

Дети: ( голубому, высокому)

Дефектолог: Плывут какие облака?

Дети: Перестые.

Дефектолог: А еще приметы весны назовите.

Дети: Перечисляют.

Игра: «Рассказ- загадка» (показываем детям картинку –весна)

Дефектолог: Почему птицы вьют гнезда? Почему появился ежик, медведица? Что появилось на проталинах?

Дети: Ответы детей.

Дефектолог: Это бывает только весной. Ребята кто первые пернатые вестники весны?

Дети: Птицы.

Дефектолог: Давайте их смастерим и подарим всем своим близким. Пусть они скажут, что пришла весна ( дети садятся за столы) Педагог объясняет как смастерить птицу.

Дети: Выполняют.

**Пальчиковая гимнастика:** « Мы писали ,мы писали , наши пальчики устали».

Дефектолог обращается к мышонку: «Ребята сейчас делали птиц. А хочешь с нами поиграть?

Мышонок: Хочу!

**Игра:** « **Поймай звук**» ( на звуковое восприятие; дети встают полукругом)

Правила игры: Если слышится звук –Ш – хлопок, Ж- руки вверх.

Послушайте какими были соловушка и жаворонок:

Слова: послушные, бережливые, осторожные, хорошие, не жадные, добродушные, отважные, шустрые, дружные.

Дефектолог: поощряет детей.

Мышонок: Спасибо вам ребята, я теперь многое для себя узнал. А теперь мне пора домой в лес. До свидания!

**3.Дефектолог: Подводит итог занятия.**