Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 32 комбинированного вида»

Юридический адрес: 624450 Свердловская область, г.Краснотурьинск, ул.Рюмина,26

Контактный телефон:8-(34384)3-99-70, e-mail: mdouv32@mail.ru

Принято: Утверждаю:

Педагогическим советом Заведующим МА ДОУ № 32

МА ДОУ № 32 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Л.Г.Киселева

протокол №\_\_\_\_\_ Приказ №\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

от «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_г. от «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по освоению образовательной программы дошкольного образования воспитанниками

пятого года жизнив средней группе общеразвивающей направленности

***(составлена на основе комплексной образовательной программы дошкольного образования «Детство»***,

***авторы:Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайлова и др.)***

***срок реализации 1 учебный год***

Согласовано:

Председатель Родительского комитета

\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

«\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_\_\_\_г.

Краснотурьинск

2016г

**Разработчики рабочей программы:**

1. **Данишкина Н.Н.**, *старший воспитатель, ВКК*
2. **ИвановаО.Ю.**, *воспитатель, СЗД*
3. **КонашенковаЕ.В.**, *воспитатель, СЗД*

**Список сокращений:**

ДОО – дошкольная образовательная организация,

ФГОС ДО – Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования,

ООП ДО – Основная общеобразовательная программа дошкольного образования,

ОО – образовательная область содержания обязательной части образовательной программы дошкольного образования,

КОП ДО «Детство» – комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство»,

ОД – образовательная деятельность,

КТП – комплексно – тематическое планирование,

ЧПФУОО – часть программы, формируемая участниками образовательных отношений;

ОО «С-К Р» – образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»,

ОО «П Р» – образовательная область «Познавательное развитие»,

ОО «Р Р» – образовательная область «Речевое развитие»,

ОО «Х-Э Р» – образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»,

ОО «Ф Р» – образовательная область «Физическое развитие».

СОДЕРЖАНИЕ

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | СОДЕРЖАНИЕ | СТРАНИЦА |  |
| I. | ЦЕЛЕВОЙ | 5 |  |
| 1.1. | Пояснительная записка | 5 |  |
| 1.2 | Цели и задачи реализации рабочей программы | 10 |  |
| 1.3 | Принципы и подходы к формированию рабочей программы | 14 |  |
| 1.4 | Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики | 18 |  |
| 1.5 | Планируемые результаты освоения рабочей программы | 30 |  |
| II | СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ | 53 |  |
| 2.1. | Образовательная деятельность в соотношении с направлениями развития ребенка, представленными в пяти модулях по образовательным областям | 54 |  |
| 2.1.1 | Модуль IОбразовательная область «Социально-коммуникативное развитие» | 55 |  |
| 2.1.2 | Модуль IIОбразовательная область «Познавательное развитие» | 58 |  |
| 2.1.3 | МодульIIIОбразовательная область «Речевое развитие» | 61 |  |
| 2.1.4 | МодульIVОбразовательная область «Художественно-эстетическое развитие» | 62 |  |
| 2.1.5 | МодульVОбразовательная область «Физическое развитие» | 65 |  |
| 2.2 | Программный материал по образовательным областям с учетом комплексной образовательной программы ДО «ДЕТСТВО» | 68 |  |
| 2.3. | Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов | 107 |  |
| 2.4. | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик | 115 |  |
| 2.5. | Способы и направления поддержки детской инициативы | 146 |  |
| 2.6. | Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников | 160 |  |
| III | ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ | 168 |  |
| 3.1. | Материально-техническое обеспечение рабочей программы | 168 |  |
| 3.2. | Обеспеченность рабочей программы методическими материалами и средствами обучения и воспитания | 171 |  |
| 3.3. | Режим дня и распорядок дня | 173 |  |
| 3.4. | Традиционные события, праздники, мероприятия | 195 |  |
| 3.5. | Организация развивающей предметно-пространственной среды | 200 |  |
|  | ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ | 205 |  |

ПРИЛОЖЕНИЕ А Календарно-перспективный план на учебный год(З.А. Ефанова Комплексные занятия по программе «Детство». Средняя группа./Волгоград: Учитель, 2014.)

ПРИЛОЖЕНИЕ БПедагогический мониторинг(Ю.А. Афонькина Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей. Средняя группа./Волгоград: Учитель)

ПРИЛОЖЕНИЕ В Годовой перспективный план по Правилам Дорожного Движения

ПРИЛОЖЕНИЕ Г Годовой перспективный план по пожарной безопасности

ПРИЛОЖЕНИЕ Д Годовое перспективное планирование по привитию ЗОЖ «Моё здоровье»

**I ЦЕЛЕВОЙРАЗДЕЛ**

**1.1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа – это нормативный документ, характеризующий систему организации образовательной деятельности.

Цель разработки рабочей программы – планирование, организация и управление образовательно-воспитательным процессом.

Задачи по разработке рабочей программы – определение содержания, объема, методических подходов, порядка изучения тем с учетом особенностей образовательного процесса и контингента воспитанников в текущем учебном году.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации – русском языке.

Режим работы группы устанавливается исходя из потребностей семьи и возможностей бюджетного финансирования. Группа функционирует в режиме полного дня (10,5 часов) и пятидневной рабочей недели с 7.15 до 17.45, выходные дни - суббота и воскресенье.

Рабочая программа по развитию детей пятого года жизни (средней группы) разработана в соответствии с общеобразовательной программой МА ДОУ «Детский сад № 32 комбинированного вида» и в соответствии с ФГОС ДО.

Дошкольное образование как первый уровень общего образования призвано обеспечить реализацию прав ребенка на полноценное, гармоничное развитие личности в информационном поликультурном обществе.

Программа направлена на создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности.

В муниципальном автономной дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 32 комбинированного вида» (далее МА ДОУ № 32) реализуется основная общеобразовательная программа дошкольного образования (далее ООП) - это нормативно-управленческий документ образовательного учреждения, характеризующий специфику содержания образования и особенности организации воспитательно-образовательного процесса. ООП реализуется в группах общеразвивающей направленности для детей с 2 месяцев до 8 лет и в группе компенсирующей направленности с 3 до 7 лет в соответствии с Уставом учреждения

На основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и основной общеобразовательной программы, а также дополнительных программ (технологий) в группе разработана рабочая программа (далее Программа).

**Рабочая программа –** это нормативный документ, характеризующий систему организации образовательной деятельности.

**Цель разработки рабочей программы –** планирование, организация и управление образовательно-воспитательным процессом.

**Задачи по разработке рабочей программы –** определение содержания, объема, методических подходов, порядка изучения тем с учетом особенностей образовательного процесса и контингента воспитанников в текущем учебном году.

В связи с потребностью осуществления образовательной деятельности на учебный год Программа рассчитана на детей

от 4 до 5 лет в группе общеразвивающей направленности.

Программа разработана в соответствии с современными нормативными документами:

1. Законом Российской Федерации от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями);
2. Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования";
3. Комментариями к ФГОС дошкольного образования Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) Департамента общего образования 28 февраля 2014 год № 08-249;
4. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26 "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций";
5. Приказом Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. N 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
6. Приказом Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26 августа 2010 г. N 761н "Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования";
7. Приказом Министерства образования и науки РФ от 20 сентября 2013 г. N 1082 "Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии";
8. Письмом Министерства образования и науки РФ от 10 января 2014г. N 08-10 «План действий по обеспечению введения Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
9. Приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. N 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»;
10. Постановлением Правительства РФ от 10 июля 2013 г. N 582 «Об утверждении Правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обновления информации об образовательной организации»;
11. Приказом Министерства образования и науки РФ от 10 декабря 2013 г. N 1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию»;
12. Постановлением Правительства Свердловской области от 26 февраля 2013 г. № 223-ПП «Об утверждении плана мероприятий («дорожной карты») "Изменения в отраслях социальной сферы, направленные на повышение эффективности образования» в свердловской области на 2013-2018 годы» (с изменениями);
13. Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. N 1014 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования";
14. Приказ Министерства образования и науки РФ от 29 августа 2013 г. N 1008 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам";
15. Письмо Министерства образования и науки РФ от 21 октября 2010 г. N 03-248 "О разработке основной общеобразовательной программы дошкольного образования";
16. Письмо Министерства образования и науки РФ от 5 августа 2013 г. N 08-1049 "Об организации различных форм присмотра и ухода за детьми";
17. Письмо Министерства образования и науки РФ от 25 декабря 2006 г. N 03-2998 "О методических рекомендациях по апробации моделей образования детей старшего дошкольного возраста";
18. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 г. Москва от "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
19. Письмо Федеральной службы по контролю в сфере образования и науки (Рособрнадзора) № 01-52-22/05-382 от 07.02.2014
20. Комментарии к ФГОС дошкольного образования (Разработаны ФГАУ «Федеральный институт развития образования») 28.02.2014г.
21. Уставом муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 32 комбинированного вида», утверждённым приказом муниципального органа «Управление образования городского округа Краснотурьинск» от 06.04.2016г. № 75-Д;
22. Договором об образовании, утвержденным приказом заведующего МА ДОУ № 32 от 21.05.2014г. № 34-ОД «Об утверждении формы договора об образовании по образовательным программам дошкольного образования между муниципальным автономным дошкольным образовательным учреждением «Детский сад № 32 комбинированного вида» и родителем (законным представителем) воспитанника»
23. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования (Приказ № 20 от 28.08.2015г.),

в основекоторыхзаложены основные *принципы дошкольного образования*:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.

5) Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.

6)Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей.

7)Уважение личности ребенка.

8) Реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей личностное и художественно-эстетическое развитие ребенка.

Рабочая программа по развитию детей общеразвивающей группы обеспечивает всестороннее развитие детей в возрасте от 4 до 5с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным пяти образовательным модулям:

*1 МОДУЛЬ - ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ*;

*2 МОДУЛЬ - СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ;*

*3 МОДУЛЬ – ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ;*

*4 МОДУЛЬ – РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ;*

*5 МОДУЛЬ - ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ.*

Используются парциальные программы:

* 1. Толстикова О.В. Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г.
  2. Стеркина Р.Б. Безопасность: учебно-методическое пособие по особенностям безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста
  3. И. Каплунова, К.Новоскольцева: Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» - СПб: Невская нота, 2010.
  4. Яковлева Л.В. ,Юдина Р.В. Программа Старт физического развития и здоровья детей – Владос,2014. Знакомим дошкольников с Конвенцией о правах ребенка: Практическое пособие для работников дошкольных образовательных учреждений/ Автор-составитель: Е. В. Соловьева, Т. А. Данилина, Т. С. Лагода, Н. Т. Степина. – М.: АРКТИ, 2003.
  5. Богданова С.А. Программа правового воспитания детей старшего дошкольного возраста «Твои права»// Дошкольная педагогика, 2007
  6. Шорыгина Т.А. «Беседы о правах ребенка». – М.: ТЦ Сфера, 2007.
  7. Давыдова О.И., Вялкова С.М. «Беседы об ответственности и правах ребенка». – М.: ТЦ Сфера, 2008.

**1.2 ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

ФГОС ДО направлен на достижение следующих целей (п.5 ФГОС ДО):

ЦЕЛЬ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей;

- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.

ЗАДАЧИ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ:

1) Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.

2) Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).

3) Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования).

4) Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.

5) Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

6) Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

7) Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организация иных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.

8) Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей [(законных представителей)](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_99661/?dst=100004) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ,ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ:

***Толстикова О.В. Мы живем на Урале***: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста

ЗАДАЧИ:

1. Воспитание любви к малой Роди­не, осознание ее многонациональ­ности, многоаспектности. Формирование общей культуры личности с учетом этнокультур­ной составляющей образования.

2. Формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу, родному краю, культурному наследию своего народа.

3. Воспитание уважения и понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, и толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям.)

4. Формирование бережного отношения к родной природе, окружающему миру.

5. Формирование начал культуры здо­рового образа жизни на основе национально-культурных тради­ций.

Развитие гармонической и творческой личности ребенка средствами музыкального искусства и музыкально-художественной деятельности.

***«Ладушки»:Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста под редакцией И.М. Каплуновой, И. А. Новоскольцевой.***

Цель программы – музыкально-творческое развитие детей в процессе различных видов музыкальной деятельности: музыкально-ритмических движений, инструментального музицирования, пения, слушания музыки, музыкально-игровой деятельности (плясок, игр, хороводов).

**Задачи программы:**

1. Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений.

2. Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей).

3. Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.

4. Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.

5. Развивать коммуникативные способности (общение детей друг с другом, творческое использование музыкальных впечатлений в повседневной жизни).

6. Познакомить детей с многообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.

Программа "Ладушки" обеспечивает всестороннее развитие личности ребенка:

а) эстетическое — развивается чувство прекрасного, эмоциональная отзывчивость, прививается любовь к народному творчеству;

б) умственное — развивается память, внимание, кругозор, воображение, речь, мышление;

в) нравственное — формируется дружелюбие, активность и самостоятельность.

***Программа Н.Н. Кондратьевой «Мы» ( Санкт-Петербург:Детство-Пресс,2006)***

ЦЕЛЬ: Формировать экологическую воспитанность дошкольников

ЗАДАЧИ:

1. Развивать у детей дошкольного возраста экологические представления,знания ценности природы и правилам поведения в ней.
2. Формировать умения разнообразной деятельности в природе и становление экологически ориентированного взаимодействия с её объектами.
3. Помочь в накоплении детьми эмоционального опята общения с природой.

***Программа Н.Н.Авдеевой, О.Л.Князевой, Р.Б.Стеркиной «Основы безопасности детей дошкольного возраста»***

ЦЕЛЬ:

1. Сформировать у ребёнка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями;
2. Способствовать становлению основ экологической культуры;
3. Приобщать к здоровому образу жизни.

ЗАДАЧИ:

* Дать детям достаточно ясное представление об опасностях и вредных факторах, чрезвычайных ситуациях, подстерегающих сегодня ребёнка.
* Научить детей правильно оценивать опасность и избегать её, используя сюжеты и действия героев художественной литературы.
* Помочь детям в игровой форме развить навыки по защите жизни и здоровья.

***Богданова С.А. Программа правового воспитания детей старшего дошкольного возраста «Твои права»***

**ЦЕЛЬ:*формирование основ правового сознания дошкольников***

На основе общего представления о социально-правовых явлениях и путем воздействия на интеллектуальную, эмоциональную и волевую сферы правосознания в дошкольном возрасте является формирование:

1. уважительного отношения к установленным правилам поведения;
2. осознанного подчинения принятому правомерному стандарту поведения;
3. понимание нравственной и правовой ответственности за свои поступки и поведение, а также личной ответственности за совершенные нарушения правил;
4. неприятия насильственных и других незаконных действий в отношении людей, животных, объектов окружающей среды с формированием на этом материале правовых убеждений;
5. ценностной значимости семьи и добропорядочного отношения к родным и близким;
6. ценностных представлений о благоразумных и полезных формах отдыха.

**ЗАДАЧИ*:***

1. Создавать условия для развития у детей положительного самоощущения.
2. Развивать социальные навыки, коммуникативную компетентность ребенка.
3. Воспитывать уважение и терпимость, независимо от происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; в том числе внешнего облика и физических недостатков.
4. Способствовать формированию чувства собственного достоинства; осознание своих прав и свобод; чувства ответственности за другого человека, за начатое дело, за данное слово.
5. Воспитывать уважение к достоинству и личным правам другого человека.
6. Разъяснять общественные нормы и правила поведения.
7. Познакомить детей в соответствующей их возрасту форме с основными документами по защите прав человека.

**1.3 ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ В ГРУППЕ ДЕТЕЙ ПЯТОГО ГОДА ЖИЗНИ**

Принципы, сформулированные в ФГОС ДО (п.1.4 ФГОС ДО)

Программа сформирована в соответствии *с принципами и подходами*, определёнными ФГОС ДО, которые так же ориентированы на концептуальные особенности ПОП ДО «Детство».

Стандарт разработан на основании Конституции РФ и законодательстве РФ. С учётом Конвенции ООН о правах ребенка, в основе которых заложены следующие принципы:

ОСНОВНЫЕ ПРИНЦИПЫ ФОРМИРОВАНИЯ И РЕАЛИЗАЦИИ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ:

В основе реализации Программы лежит культурно-исторический и системно-­деятельностный подходы к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС.

1. полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
2. индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
3. содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
4. поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
5. партнерство с семьей;
6. приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
7. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
8. возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
9. обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

Также Программа построена на *принципах дошкольной педагогики и возрастной психологии:*

1. Принцип развивающего образования,в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.

2. Принцип научной обоснованности и практической применимости(содержание программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом иметь возможность реализации в массовой практике дошкольного образования).

3. Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.

4. Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.

Данные принципы осуществляются на основании следующих психолого-педагогических условий:

* уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
* использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость, как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
* построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
* поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
* поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
* создание условий для развития функционально грамотной личности – человека, способного решать любые жизненные задачи (проблемы), используя для этого приобретаемые в течение всей жизни знания, умения и навыки и оставаясь при этом человеком;
* возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
* защита детей от всех форм физического и психического насилия;
* поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

ПРИНЦИПЫ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ:

* Принцип природосообразности.
* Принцип культуросообразности, которые реализуются с учетом психолого-педагогических условий:

1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость, как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

При реализации Программы предусмотрена оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагог-психолог).

Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики используются для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

**1.4 ЗНАЧИМЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ДЛЯ РАЗРАБОТКИ И РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОРАММЫ ДЕТЕЙ ПЯТОГО ГОДА ЖИЗНИ**

НАУЧНЫЕ ОСНОВЫ И БАЗОВЫЕ ИДЕИ РЕАЛИЗАЦИИ ООП ДО:

Научные основы ООП ДОсвязаны с развитием идеи субъектного становления человека в период дошкольного детства.

Фундаментальность научной идеи о возможности развития дошкольника как субъекта детских видов деятельности и необходимости разработки педагогических условий такого развития, по сути, определяет инновационный потенциал развития программы «Детство».

Именно ориентация программы на субъектное развитие ребенка делает дошкольника не просто центром образовательных практик и взаимодействий, а источником изменений, не узнав и не поняв которые невозможно проектировать какие бы то ни было инновационные преобразования.

БАЗОВЫЕ ИДЕИ**:**

- идея о развитии ребенка как субъекта детской деятельности.

- идея о феноменологии современного дошкольного детства.

- идея о целостности развития ребенка в условиях эмоционально насыщенного, интересного, познавательно привлекательного, дающего возможность активно действовать и творить образовательного процесса.

- идея о педагогическом сопровождении ребенка как совокупности условий, ситуаций выбора, стимулирующих развитие детской субъектности и ее проявлений – инициатив, творчества, интересов, самостоятельной деятельности.

МЕТОДОЛОЛОГИЧЕСКИЕ ПОДХОДЫ

ООП ДО основана на современных научных представлениях о закономерностях психического развития ребенка в раннем и дошкольном возрасте.

ООП ДО построена на гуманистических принципах личностно-ориентированной педагогики, личностно-развивающего взаимодействия взрослых и детей, предполагающих признание самоценности каждого возрастного периода жизни человека, уважение к личности ребенка, создание условий для развития его активности, инициативности, творческого потенциала.

В основе организации образовательного процесса в ходе освоения детьми ООП ДОзаложены идеи возрастного, личностного и деятельностного подходов в воспитании, обучении и развитии детей дошкольного возраста.

***Культурно-исторический подход к развитию психики человека***

Культурно-исторический подход к развитию психики человека, предложенный Л.С.Выготским, рассматривает формирование психики в онтогенезе как феномен культурного происхождения. Культурно-исторический подход Л.С. Выготского наиболее полно отражает качественный подход к развитию ребенка. В рамках этого подхода развитие определяется как «...процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития, но не содержащихся в готовом виде на более ранних ступенях» (Л.С.Выготский).

Основные принципы культурно-исторического подхода:

• Принцип активности, инициативности и субъектности в развитии ребенка.

• Состояние развития никогда не определяется только его созревшей частью, или актуальным уровнем развития; необходимо учитывать и созревающие функции, или зону ближайшего развития, причем последней отводится главенствующая роль в процессе обучения, т.к. сегодняшняя зона ближайшего развития завтра станет для ребенка уровнем его актуального развития.

• Среда является источником развития ребенка.

• Одно и то же средовое воздействие по-разному сказывается на детях разного возраста в силу их различных возрастных особенностей.

• Воздействия среды сами меняются в зависимости от того, на какие психологические особенности ребенка они накладываются.

• Обучение является движущей силой развития ребенка, или «обучение ведет за собой развитие», где обучение понимается в контексте понятия «зона ближайшего развития».

• В качестве основных условий полноценного развития ребенка выступают: общение между ребенком и взрослым и нормальное развитие (созревание и функционирование) нервной системы ребенка. Причем, функциональное развитие нервной системы, с одной стороны, является условием личностного, интеллектуального и физического развития, а с другой стороны, зависит от их развития.

***Возрастной подход***, учитывающий, что психическое развитие на каждом возрастном этапе подчиняется определенным возрастным закономерностям, а также имеет свою специфику, отличную от другого возраста.

***Личностный подход.***

Все поведение ребенка определяется непосредственными и широкими социальными мотивами поведения и деятельности. В дошкольном возрасте социальные мотивы поведения развиты еще слабо, а потому в этот возрастной период деятельность мотивируется в основном непосредственными мотивами. Исходя из этого, предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие.

Исходит из положения, что в основе развития лежит, прежде всего, эволюция поведения и интересов ребенка, изменение структуры направленности его поведения. Идея о поступательном развитии ребенка главным образом за счет его личностного развития принципиально противоположна господствующим в современной педагогике идеям о приоритете интеллектуального развития.

Основные принципы личностного подхода:

• Принцип активности, инициативности и субъектности в развитии ребенка.

• Принцип ведущей роли личностного развития по отношению к интеллектуальному и физическому.

• Принцип уникальности и самоценности развития ребенка в дошкольном детстве.

• Принцип амплификации развития (А.В. Запорожец) в противоположность принципу интенсификации.

В самом общем виде этот принцип можно истолковать как расширение возможностей развития психики ребенка-дошкольника за счет максимального развития всех специфически детских видов деятельности.

В результате происходит не только интеллектуальное, но и личностное развитие ребенка, что существенно отличается от идеи развития путем его интенсификации, предполагающем ускорение в основном интеллектуального развития с целью, чтобы ребенок поскорее стал умнее и таким образом взрослее. При этом упускается из виду, что категория «взрослости» - это категория из области, прежде всего, личностного развития, а не интеллектуального.

***Деятельностный подход***.

В рамках деятельностного подхода деятельность наравне с обучением рассматривается как движущая сила психического развития. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования.

Основные принципы деятельностного подхода:

• Принцип активности, инициативности и субъектности в развитии ребенка.

• Деятельность является движущей силой развития ребенка.

• Принцип амплификации развития (А.В.Запорожец).

При построении ООП ДОметодологические принципы развития дополняются методологическими ориентирами. В качестве главных***методологических ориентиров ООП ДО***определены следующие:

* в качестве основной цели ставить развитие ребенка, понимаемое как возможность самостоятельно решать новые задачи (интеллектуальные, практические, личностные);
* решать задачи развития ребенка средствами и способами, адекватными законам его физического и психического развития;
* за результаты освоения ООП ДО принимать целевые ориентиры как качества ребенка, возникающие в виде новообразований к концу каждого возрастного периода (раннего возраста (к 3 годам), на этапе завершения дошкольного образования);
* исходить из положения о преемственности между дошкольным и начальным школьным образованием, когда преемственность понимается как создание в результате дошкольного образования универсальных генетических предпосылок учебной деятельности (личностных и инструментальных), а не как формирование конкретных элементов учебной деятельности в ДОУ;
* исходить из принципа создания равных условий развития детей в дошкольном возрасте для эффективной подготовки их к школе, вместо принципа «создание равных стартовых возможностей». Прохождение детей через образовательный процесс в ДОУ никак не ведет к равным стартовым возможностям, поскольку у них все равно будет разная зона ближайшего развития на момент начала обучения в школе. Создание равных условий развития означает, что все дошкольники в ДОУ будут иметь возможность получить качественное дошкольное образование.

ИННОВАЦИОННЫЕ ИДЕИ

ООП ДО и система оценки качества педагогической работы в ДОУ основываются на учете совокупности всех факторов, влияющих на развитие детей. Каждая из групп факторов, обобщенных в виде схемы, имеет свой удельный вес в развитии ребенка. Группы факторов делятся на две основные группы: внутренние (условия и процессы в ДОУ, системе дошкольного образования Свердловской области и Российской Федерации в целом) и внешние факторы (семья и социокультурные особенности места расположения ДОУ (г. Краснотурьинск, центральный район с развитой инфраструктурой)). Кроме этого, большую роль играют - врожденные индивидуальные особенности ребенка.

КУЛЬТУРНО – ИСТОРИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ

Программа разработана для детей, проживающих на среднем Урале, на Севере Свердловской области, в городе Краснотурьинске, где преобладают жители, имеющие русскую национальность. В данной местности в большом количестве проживают исторически сложившиеся народы Среднего Урала - русские, удмурты, манси, татары, башкиры, марийцы, чуваши. Также проживают переселенцы: немцы, узбеки, таджики.

С учетом национально-культурных традиций осуществляется отбор произведений национальных (местных) писателей, по­этов, композиторов, художников, образцов национального (мест­ного) фольклора, народных художественных промыслов при ознакомлении детей с искусством, народных игр, средств оздоровления.

Дети приобщаются к национально-культурным традициям через: поговорки и пословицы, загадки, песни, сказки, сказы, игры, народную игрушку, декоративно-прикладное искусство, природные богатства земли Уральской.

Наряду с открытостью, уважением к людям разных национальностей Программа предусматривает формирование национальной безопасности

ДЕМОГРАФИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ

При организации образовательного процесса учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями. Взрослые с уважением относятся к детям, разговаривающим на родном для них языке, внимательно прислушиваются к пожеланиям друг- друга (педагоги и родители из семей другой этнической принадлежности).

С учетом особенностей демографической ситуации в Свердловской области определяются формы, средства образовательной деятельности, как в режимных моментах, так и в непосредственно образовательной деятельности с детьми, организации развивающей пространственно-предметной среды. Программа определяет демографическую составляющую на основе изученных социальных паспортов семей.

*Социальный статус родителей группы*

Социальными заказчиками деятельности учреждения и данной группы являются в первую очередь родители воспитанников. Поэтому коллектив группы создает доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | 2016 – 2017 |
|  | Количество детей | 21 |
| Особенности семьи | Полные семьи | 19 |
| Одинокие | 2 |
| Опекуны | 0 |
| Многодетные | 3 |
| Жилищные условия | Имеют собственное жилье | 19 |
| Живут с родителями | 1 |
| Снимают | 1 |
| Образование | Высшее | 11 |
| Профессиональное | 10 |
| Другое | - |
| Социальный состав | Интеллигенция | - |
| Рабочие | 5 |
| Служащие | 12 |
| Домохозяйки | 3 |
| Предприниматели | 1 |

КЛИМАТИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ

С учетом особенностей климата, природных условий, со­стояния экологической обстановки, здоровья воспитанников определяется проведение оздоровительных мероприятий процедур, организация режимных мо­ментов.

Процесс воспитания и развития в группе является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1) холодный период - образовательный: (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и осуществляется планирование непосредственно образовательной деятельности с детьми в разнообразных формах работы;

2) летний период - оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим дня, осуществляется оздоровительная и культурно-досуговая деятельность.

Прогулки с детьми в холодный период предусматриваются в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.1.3049 – 13 и режимом/распорядком дня. Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. Продолжительность прогулки определяется в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 150 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать.

Рекомендуется организовывать прогулки 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.

Вусловиях холодной уральской зимы, когда световой день уменьшается до 7 часов, количество прогулок и совместной деятельности взрослого и детей, осуществляемой на улице во вторую половину дня, сводится к минимуму. Прогулка не рекомендуется проводить при t воздуха ниже –150 С и скорости ветра боле 15 м/с для детей до 4-х лет; для детей 5-7 лет при t воздуха ниже –20 0 С и скорости ветра более 15м/с.

Особое внимание уделяется одежде детей, которая должна соответствовать погодным условиям. На зимних прогулках детям удобнее в утепленных куртках и штанах (комбинезонах) спортивного фасона, чем в тяжелых шубах (для занятий по физическому развитию и игре в подвижные, народные игры на прогулке).

КАДРОВЫЕ УСЛОВИЯ

*Кадровый потенциал группы детей пятого года жизни*

Группа полностью укомплектована педагогическими кадрами. Коллектив педагогов, принимающих участие в работе группы, составляет 8 человек:

заведующий – 1;старший воспитатель – 1;музыкальный руководитель – 1;педагог-психолог – 1;учитель-логопед – 1;

инструктор по физической культуре – 1;воспитатели – 2.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Характеристика кадрового состава** | | |
| 1. По образованию | высшее педагогическое образование | Васюнина Оксана Викторовна, Евдокимова Галина Викторовна, Кузнецова Елена Васильевна, Киселева Любовь Георгиевна, Данишкина Надежда Николаевна, Шурыгина Светлана Васильевна. |
| Не законченное высшее педагогическое | Иванова Ольга Юрьевна |
| среднее педагогическое образование |  |
| 2. По стажу | до 5 лет | Иванова О.Ю., Кузнецова Е.В. |
| от 5 до 10 лет |  |
| от 10 до 15 лет | Васюнина О.В..Евдокимова Г.В. |
| свыше 15 лет | Киселева Л.Г., Данишкина Н.Н., Шурыгина С.В.. |
| 3.По результатам  аттестации | высшая квалификационная категория | Киселева Л.Г., Данишкина Н.Н., Васюнина О.В.. |
| первая квалификационная категория | Евдокимова Г.В. |
| соответствие занимаемой должности | Иванова О.Ю., Шурыгина С.В.. |
|  | без квалификационной категории | Кузнецова Е.В.. |

Все педагоги своевременно проходят курсы повышения квалификации, обучаются на хозрасчётных и проблемных курсах при ИРО. 100% педагогов прошли курсы повышения квалификации по информационным технологиям, 100% педагогов владеют навыками пользователя ПК, пройдя обучение на базе МАДОУ или освоив компьютер самостоятельно. Также педагоги повышают свой профессиональный уровень через посещение городских методических объединений, прохождение процедуры аттестации, самообразование, участвуют в конкурсах различных уровней, что способствует повышению профессионального мастерства и положительно влияет на развитие МА ДОУ.

ПСИХОЛОГО – ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ

* уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
* использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость, как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
* построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
* поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
* поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
* возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

защита детей от всех форм физического и психического насилия (Федеральный закон от 29.12.2012 г.№ 273-ФЗ"Об образовании в Российской Федерации", ст. 34. п. 1.9)

* поддержка Организацией и педагогами родителей дошкольников в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей воспитанников непосредственно в образовательной деятельности

Все условия учитываются в соответствии с возрастом детей.

В ходе реализации Программы максимально учитываются индивидуальные характеристики воспитанников группы в разных формах:

* организация индивидуального маршрута ребенка.При реализации Программы предусматривается оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическими работниками в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

* индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
* оптимизации работы с группой детей.

Воспитатель осуществляет коррекционно-развивающую работу педагогическими средствами на основе рекомендаций учителя-логопеда, педагога-психолога.

***Педагог-психолог*** опирается на характеристики авторов следующих методических пособий:

1. К.Л. Печора, Г.В. Пантюхина, Л.Г. Голубева. Дети раннего возраста в ДОУ. 2005 г.
2. А.С. Роньжина. Занятия психолога с детьми 2-4 лет в период адаптации к ДОУ. 2003 г.
3. Ю.А. Афонькина. Рабочая программа педагога-психолога ДОУ. 2013 г.
4. М.А. Панфилова. Игротерапия общения. 2001 г.
5. В.А. Деркунская. Диагностика культуры здоровья дошкольников. 2005 г.
6. А.Л. Сиртюк. Коррекция развития интеллекта дошкольников. Программа развития интеллекта. 2002 г.
7. В.С. Лесин, Г.П. Попова, Т.Л. Снисаренко. Коррекционно-развивающие занятия. 2008 г.
8. Т.А. Елецева. Психолого–медико-педагогическая работа в ДОУ (планирование, диагностический материал). 2009
9. Развитие одарённых детей (программа, планирование, конспекты занятий, психологическое сопровождение). 2011 г.

И.Ю. Запорожец Психолого-педагогические гостиные в детском саду. 2012 г.

В ходе реализации Программы максимально учитываются индивидуальные характеристики воспитанников группы.

СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ УСЛОВИЯ

Среда социума учитывается при построении образовательного процесса. Социальное партнерство и сотрудничество, обеспечивает открытость образовательного учреждения и является важным механизмом повышения качества образования.Взаимодействие группы с социумом, обеспечивается на основании договоров, планов совместной работы, а также согласования с родителями использование возможностей среды социума в развитии ребенка.

Взаимодействие родителей и педагогов в воспитании дошкольников рассматривается как взаимная деятельность ответственных взрослых, направленных на введение детей в пространство культуры, постижение ее ценностей и смыслов. Взаимодействие всех участников образовательного процесса позволяет выделять, осознавать и решать проблемы воспитания детей, а также обеспечивает необходимые глубинные связи между воспитывающими взрослыми в контексте развития личности ребенка.

Социальное партнерство создает благоприятные условия для творческого саморазвития участников образовательных отношений.

В целях охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе эмоционального, как одной из важнейших задач в реализации Программы, педагоги группы взаимодействуютс:

* семьями воспитанников – обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах охраны и укрепления здоровья детей; оказание помощи родителям (законным представителям) в охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития; поддержка родителей (законных представителей) в охране и укреплении их здоровья.В связи с имеющейся проблемой на сегодняшний день в охвате детей раннего возраста Программа для поддержки семей детей данной категории предусматривает организацию консультативного пункта с применением ИКТ.
* ГБУЗ СО «Городская больница № 1» - медицинское сопровождение по организации оздоровительных и профилактических мероприятий.
* ПМПк – определение категории детей, нуждающихся в квалифицированной коррекции в развитии.

В целях формирования общей культуры воспитанников и развития их кругозорапедагоги группы взаимодействуютс:

* библиотекой № 8 – создание условий для формирования культуры читателя.
* Краснотурьинским кукольным театром – создание условий для формирования культуры зрителя, для приобщения к театральному искусству.
* ГДК – создание условий для приобщения к музыке, балету, вокалу.
* музыкальной школой № 1 – создание условий для формирования интереса к музыкальному творчеству.
* ГИБДД – создание условий для формирования культуры пешехода.
* Учредителем – финансовое обеспечение.

ЗНАЧИМЫЕ ДЛЯ РАЗРАБОТКИ И РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ХАРАКТЕРИСТИКИ, В ТОМ ЧИСЛЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ОСОБЕННОСТЕЙ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.Характеристики особенностей развития дошкольного возраста представлены в КОП ДО «Детство».Учебный план и календарный учебный график разработан с учётом методических рекомендаций по проектированию Рабочей программы из КОП ДО «Детство».

«*Учебный план* – документ, который определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, иных видов учебной деятельности и, если иное не установлено настоящим Федеральным законом (Закон «Об образовании в РФ»).

*Учитывая специфику дошкольного образования, – отсутствие предметного характера содержания образования на данной ступени, реализацию образовательных областей через детские виды деятельности, учебный план представляет собой сетки непосредственно образовательной деятельности иобразовательной деятельности в режимных моментах в течение дняс распределением времени на основедействующего СанПиН 2.4.1.3049-13.*

Учитывается, что Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возрастав различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей» (КОП ДО «Детство»).

При разработке учебного плана учитываются особенности санитарных требований к непосредственно образовательной деятельности:

*«Продолжительность*  для детей от 4 до 5 лет – не более 20 минут. *Максимально допустимыйобъем образовательной нагрузки в первой половине дня в средней группе не превышает* 40 минут*.* В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. *Перерывы между периодаминепрерывной образовательной деятельности* – не менее 10 минут» (КОП ДО «Детство»).

Учебный план на день конструируется с использованием учебно-технологической карты сценария дня и в соответствии

с рекомендациями КОП ДО «Детство». «*Календарный учебный график* определяет продолжительность учебного года, сроки перерывов в организации непосредственно образовательной деятельности, продолжительность недели, сроки проведения праздничных и традиционных (для конкретного детского сада) мероприятий. Данные особенности организации образовательной деятельности зависят от региона, местонахождения детского сада, особенностей традиций и проводимых в детском саду мероприятий» (КОП ДО «Детство»).

**Возрастные и индивидуальные особенности контингента детейот 4 до 5 лет(средний возраст)**

*Комплектование группы дошкольного образовательного учреждения.*

Общие требования к приему воспитанников всреднюю группу МА ДОУ № 32 определяется законодательством РФ и законодательством Свердловской области, а также Приказом Минобрнауки России от 30.08.2013 N 1014 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования"

В группу принимаются дети пятого года жизни. Контингент воспитанников формируется в соответствии с их возрастом и видом дошкольного образовательного учреждения. Количество мест в группе определяется Учредителем, исходя из их предельной наполняемости.

Формирование контингента воспитанников проводит заведующий МА ДОУ в пределах оговоренной лицензионной квоты. Наполняемость в группах определяется Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 N 1014 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования", соответствуют требованиям СанПиН 2.4.1.3049 – 13.

*Всего в группе общеразвивающей направленности воспитывается 21ребенок.*

*Основные достижения возраста* связаны с развитием игровой деятельности; по­явлением ролевых и реальных взаимодействий, с развитием изобразительного восприятия, развитием образного мышления и воображения, развитием памяти, внимания, речи, познавательной мо­тивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уваже­нии со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревнова­тельности со сверстниками, дальнейшим развитием образа «Я» ребенка.

Контингент воспитанников средней группы № 12

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Численность | Мальчиков | Девочек |
| 21 | 10 | 11 |

ПОРЯДОК ПОСТРОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

С УЧЕТОМ ПОЛОВЫХ РАЗЛИЧИЙ ДЕТЕЙ В ГРУППЕ № 12

Построение среды осуществляется с учетом половых и возрастных различий. Группа наполнена различными пособиями, оборудованием, играми, которые интересны как девочкам, так и мальчикам. При этом развивающие пособия для девочек по своей форме привлекательные, прежде всего, для них, но по содержанию являются равноценными как для мальчиков, так и для девочек. Среда развития помогает детям реализовать свои интересы, способности, наклонности.

Игры девочек чаще опираются на ближнее зрение: девочки раскладывают перед собой свои богатства - кукол, тряпочки, и играют на ограниченном пространстве - уголке уединения.

Игры мальчиков чаще опираются на дальнее зрение: они бегают друг за другом, бросают предметы, используя при этом всё окружающее пространство. Мальчикам для их полноценного психологического развития требуется больше пространства, чем девочкам.

Важной педагогической задачей является преодоление разобщенности между мальчиками и девочками через организацию совместных игр, в которых они могли бы действовать сообща, но в соответствии с гендерными особенностями

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ПО ГРУППАМ ЗДОРОВЬЯ

|  |  |
| --- | --- |
| Группы здоровья | Количество воспитанников по группам здоровья |
| I группа здоровья | 3 |
| II группа здоровья | 15 |
| III группа здоровья | 3 |

В *игровой деятельности* данных детей можно отметить роле­вые взаимодействия*.* Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять се­бя от принятой роли. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Много внимания уделяется развитию *творческих способ­ностей* детей ­ в игре, в изобразительной, театрально­-испол­нительской деятельности. Внимательное, заботливое отношение воспитателя к детям помогает поддержать познавательную активность и развить самостоятельность детей. Организация разнообразной деятельности составляют основу правильного воспитания и полноценного развития детей в средней группе детского сада.

*Двигательная сфера ребенка* характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики*.* Развиваются ловкость, координация движений, педагоги усложняют игры с предметами. Дети данных групп хорошо удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды, способны принять задачу на запоминание, запоминают до 7-8 названий предметов, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотво­рение и т. д.

Увеличивается *устойчивость внимания.* Ребенку становится доступной сосредо­точенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

Речь становится предметом активности детей*.* Они удачно имитируют голоса живот­ных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

У детей средних групп наблюдается пробуждение интереса к *правилам поведения.* Это многочисленные жалобы-заявления детей воспитателю о том, что кто-то делает что-­то неправильно или кто-то не выполняет требование.

МА ДОУ работает в условиях полного рабочего дня (10,5 - часового пребывания). Группа функционирует в режиме 5-дневной рабочей недели. График работы с 7.15 до 17.45 часов, выходные дни – суббота и воскресенье, праздничные дни. Длительность пребывания детей в МДОУ составляет 10,5 часов.

Рабочая программа данной группы  разработана  на основе изучения контингента родителей (образовательный, возрастной уровень) с учетом их социального заказа как активных участников педагогического процесса и определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста от 4 до 5 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Данная работа направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей, а также разностороннее развитие детей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому.

Учитывая большой спрос родителей, нами были выбрано физкультурно – оздоровительное приоритетное направление на учебный год*.*

Организованная образовательная деятельность для реализации приоритетного направления реализуется в планировании работы по образовательной области «Физическая культура».

Соотношение обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательного процесса (с учётом приоритетной деятельности образовательного учреждения и группы) определено как 60 % и 40 %.

**1.5 ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

**Требования ФГОС к результатам освоения рабочей программы**

Диагностическая деятельность является начальным этапом педагогического проектирования, позволяя определить актуальные образовательные задачи, индивидуализировать образовательную деятельность её, определить результативность.

При проведении педагогической диагностики используются преимущественно малоформализованные диагностические методы, ведущими среди которых являются наблюдение проявлений ребенка в деятельности и общении с другими субъектами педагогического процесса, а также свободные беседы с детьми. В качестве дополнительных методов используются анализ продуктов детской деятельности, простые тесты, специальные диагностические ситуации.

Педагогическая диагностика достижений ребенка направлена на изучение:

* деятельностных умений ребенка;
* интересов, предпочтений, склонностей ребенка;
* личностных особенностей ребенка;
* поведенческих проявлений ребенка;
* особенностей взаимодействия ребенка со сверстниками;
* особенностей взаимодействия ребенка со взрослыми.

**Целевые ориентиры**:

* не подлежат непосредственной оценке;
* не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
* не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
* не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
* не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними.

Педагогическая диагностика осуществляется с учетом ряда принципов

* Принцип объективности.
* Принцип целостного изучения педагогического процесса.
* Принцип процессуальности предполагает изучение явления в изменении, развитии.
* Принцип компетентности
* Принцип персонализации (КОП ДО «Детство»).

Процесс диагностирования, его алгоритм и особенности осуществляются воспитателями в соответствии рекомендациями КОП ДО «Детство».Процесс мониторинга реализации рабочей программы дошкольного образования в группе направлен на отслеживание качества дошкольного образования, а именно:

1.Качества результатов деятельности дошкольного образовательного учреждения.

2.Качества педагогического процесса, реализуемого в дошкольном образовательном учреждении.

3.Качества условий деятельности дошкольного образовательного учреждения (КОП ДО «Детство»).

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ.**

РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ К 5 ГОДАМ ЖИЗНИ

**Область: «Социально-коммуникативное развитие»**

**Игровая деятельность**

Достижения ребёнка.

* В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Ребенок называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры.
* Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками.
* Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета или в создании интересных (выразительных) образов игровых персонажей.
* Вступает в ролевой диалог, отвечает на вопросы и задает их соответственно принятой роли. Играя индивидуально, ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия», говорит разными голосами за разных персонажей.
* Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами.
* Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации эпизодов любимых сказок, в имитации действий животных, сказочных героев и пр.
* В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу.
* Доброжелателен в общении с партнерами по игре.

**Ребёнок входит в мир социальных отношений**

Достижения ребёнка.

* Ребенок преимущественно жизнерадостно, дружелюбно настроен;
* внимателен к словам и оценкам взрослых, стремится к положительным формам поведения;
* в привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми (здороваться, прощаться, обращаться на «вы»);
* общаясь со сверстниками, проявляет желание понять их замыслы, делится игрушками, вступает в ролевой диалог;
* замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, по примеру воспитателя проявляет сочувствие; сопереживает героям сказок и пр.;
* Охотно отвечает на вопросы о семье, проявляет любовь к родителям, доверие к воспитателю.

**Развиваем ценностное отношение к труду**

Достижения ребёнка.

* Ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; охотно отражает эти представления в играх.
* Способен использовать обследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов; рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан.
* Ребенок самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий для достижения результата.
* Стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками.

**Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе**

Достижения ребёнка.

* Ребенок с интересом познает правила безопасного поведения, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, разгадывает загадки.
* В повседневной жизни стремится соблюдать правила безопасного поведения.
* Умеет привлечь внимание взрослого в случае возникновения непредвиденных и опасных для жизни и здоровья ситуаций.

**Область: «Познавательное развитие»**

Достижения ребёнка.

* Проявляет любознательность: задает поисковые вопросы («Почему?», «Зачем?», «Откуда?») высказывает мнения, делится впечатлениями, стремится отразить их в продуктивной деятельности.
* С удовольствием включается в исследовательскую деятельность, использует разные поисковые действия; по собственной инициативе, активно обсуждает с детьми и взрослым сам процесс и его результаты.
* Проявляет наблюдательность, замечая новые объекты, изменения в ближайшем окружении.
* Понимает слова, обозначающие свойства предметов и способы обследования, использует их в своей речи.
* Откликается на красоту природы, родного города.
* Проявляет интерес к другим людям, их действиях, профессиям.
* Различает людей по полу, возрасту, профессии, как в реальной жизни, так и на картинках.
* Знает свое имя, фамилию, возраст, пол, любимые занятия и увлечения.
* Проявляет интерес к городским объектам, транспорту.
* По своей инициативе выполняет рисунки о городе, рассказывает стихи.

**Область: «Речевое развитие»**

Достижения ребёнка.

* Проявляет инициативу и активность в общении; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками;
* без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;
* инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные, использует простые формы объяснительной речи;
* большинство звуков произносит чисто, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
* самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные и рассказы и загадки;
* проявляет словотворчество, интерес к языку;
* слышит слова с заданным первым звуком;
* интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст.

**Область: «Художественно-эстетическое развитие»**

**Изобразительное искусство**

Достижения ребёнка.

* Любит самостоятельно заниматься изобразительной;
* эмоционально отзывается, сопереживает состоянию и настроению художественного произведения по тематике близкой опыту;
* различает некоторые предметы народныхпромыслов по материалам, содержанию; последовательно рассматривает предметы; выделяет общие и типичные признаки, некоторые средства выразительности;
* в соответствии с темой создает изображение; правильно использует материалы и инструменты; владеет техническими и изобразительными умениями, освоил некоторые способы созданию изображения в разных видах деятельности;
* проявляет автономность, элементы творчества, «экспериментирует» с изобразительными материалами; высказывает предпочтения по отношению к тематике изображения, материалам.

**Художественная литература**

Достижения ребёнка.

* Ребенок легко включается в процесс восприятия книги, охотно обсуждает произведение, выражает свое отношение к событиям и героям, красоте некоторых художественных средств, представляет героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, объясняет явные мотивы поступков героев;
* имеет представления о некоторых особенностях таких литературных жанров, как загадка, сказка, рассказ, стихотворение, небылица;
* охотно пересказывает знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы, выразительно рассказывает наизусть прибаутки, стихи и поэтические сказки, придумывает поэтические рифмы, короткие описательные загадки;
* с желанием рисует иллюстрации, активно участвует в театрализованныхиграх стремиться к созданию выразительных образов.

**Музыка**

Достижения ребёнка.

* Может установить связь между средствами выразительности и содержанием музыкально-художественного образа;
* различает выразительный и изобразительный характер в музыке;
* владеет элементарными вокальнымиприемами. Чисто интонирует попевки в пределах знакомых интервалов;
* ритмично музицирует, слышат сильную долю в 2х, 3х-дольном размере;
* накопленный на занятиях музыкальный опыт переносит в самостоятельную деятельность, делает попытки творческих импровизаций на инструментах, в движении и пении.

**Область: «Физическое развитие»**

Достижения ребёнка.

* В двигательной деятельности ребенок проявляет хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость.
* Уверенно и активно выполняет основные элементы техники основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве, хорошо развита крупная мелкая моторика рук.
* Проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с различными физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, потребность в двигательной активности.
* Переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность.
* Самостоятельная двигательная деятельность разнообразна.
* Проявляет элементарное творчество в двигательной деятельности: видоизменяет физические упражнения, создает комбинации из знакомых упражнений, передает образы персонажей в подвижных играх.
* С интересом стремится узнать о факторах, обеспечивающих здоровье, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи о здоровом образе жизни, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, делает выводы.
* Может элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.
* Стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации.
* Умеет в угрожающих здоровью ситуациях позвать на помощь взрослого.

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ РЕАЛИЗАЦИИ ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Задачи с учетом специфики национально-культурных условий организации образовательного процесса

*в соответствии с парциальной программой* ***Мы живем на Урале****» для детей среднего дошкольного возраста*

***О.В. Толстиковой. Мы живем на Урале: образовательной программы с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста.***

1. *ребенок ориентирован на сотрудничество*, дружелюбен, приязненно расположен к людям, способен участвовать в общих делах, совместных действиях, деятельности с другими детьми и взрослыми; способен понимать состояния и поступки других людей, выбирать адекватные способы поведения в социальной ситуации и уметь преобразовывать ее с целью оптимизации общения с окружающими;
2. *ребенок обладает установкой на толерантность*, способностью мириться, уживаться с тем, что является отличным, непохожим, непривычным (например, с чужим мнением, с человеком, имеющим недостатки физического развития, с людьми других национальностей и др.); с удовольствием рассказывает о своих друзьях других этносов, высказывает желание расширять круг межэтнического общения;
3. - *ребенок обладает чувством разумной осторожности*, выполняет выработанные обществом правила поведения (на дороге, в природе, в социальной действительности);
4. *ребенок проявляет уважение* к родителям (близким людям), проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и не обижает маленьких и слабых, посильно помогает им;
5. *ребенок проявляет познавательную активность*, способность и готовность расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях, переживать радость открытия нового; умение использо­вать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержа­тельного общения;
6. *ребенок обладает креативностью*, способностью к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности, к самостоятельному поиску разных способов решения одной и той же задачи; способностью выйти за пределы исходной, реальной ситуации и в процессе ее преобразования создать новый, оригинальный продукт;
7. *ребенок способен чувствовать прекрасное*, воспринимать красоту окружающего мира (людей, природы), искусства, литературного народного, музыкального творчества;
8. *ребенок признает здоровье как наиважнейшую ценность* человеческого бытия, проявляет готовность заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих, соблюдать правила безопасности жизнедеятельности, самостоятельно и эффективно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья в рамках адекватной возрасту жизнедеятельности и общении.

Задачи в соответствии с программой по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста **«Ладушки»:**

1. Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений.
2. Заложить основы гармонического развития (развитие слуха,голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей).
3. Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой культуре.
4. Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.
5. Развивать коммуникативные способности.
6. Научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни.
7. Познакомить детей сразнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.
8. Развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.

***Программа Н.Н. Кондратьевой «Мы» ( Санкт-Петербург:Детство-Пресс,2006)***

* У ребенка сформирована экологическая воспитанность.
* У ребенка сформированы экологические представления, знания ценности природы и правилам поведения в ней.
* Ребенок умеет представления о разнообразном взаимодействии в природе и сформулирована установка экологически ориентированного взаимодействия с её объектами.
* У ребенка накоплен эмоциональный опыт общения с природой.

***Программа Н.Н.Авдеевой, О.Л.Князевой, Р.Б.Стеркиной «Основы безопасности детей дошкольного возраста»***

***В работе с детьми***

* Ребенок научился различать опасные ситуации и правильно вести себя в той или иной ситуации;
* Ребенок научился осторожно пользоваться доступными потенциально опасными предметами домашнего обихода;
* Ребенок научился оказывать элементарную помощь при ранах, ушибах, ожогах;
* Ребенок научился обращаться за помощью в случае необходимости к взрослым или по телефонам: 01,02,03;
* Ребенок научился следить за своим здоровьем;
* Ребенок научился различать и называть дорожные знаки, выполнять правила дорожного движения;
* Ребенок бережно относится к живой природе, не допускать загрязнения окружающей среды.
* У ребенка значительно расширился и обогатился словарь детей, закрепились навыки диалогической речи и объяснительной речи и др.

***Во взаимодействии с родителями***

* введены новые нетрадиционные формы, позволяющие им совместно с детьми и педагогами стать участниками образовательной деятельности и успешно решать задачи по формированию ОБЖ детей дошкольного возраста.

РЕБЕНОК К ПЯТИ ГОДАМ:

* ребенок ориентирован на сотрудничество, дружелюбен, способен участвовать в общих делах, совместных действиях, деятельности с другими детьми и взрослыми;
* ребенок обладает чувством разумной осторожности, выполняет выработанные обществом правила поведения (на дороге, в природе, в социальной действительности);
* ребенок проявляет уважение к родителям (близким людям), проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и не обижает маленьких и слабых, посильно помогает им;
* ребенок проявляет познавательную активность, способность и готовность расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях, переживать радость открытия нового;
* ребенок проявляет интерес к малой родине, родному краю, активно включается в детское коллекционирование, создание мини-музеев;
* ребенок способен чувствовать прекрасное, воспринимать красоту окружающего мира (людей, природы), искусства, литературного народного, музыкального творчества;
* ребенок признает здоровье как наиважнейшую ценность человеческого бытия, проявляет готовность заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих, соблюдать правила безопасности жизнедеятельности;
* ребенок обладает начальными знаниями о себе, семье; о животном и растительном мире;ребенок знает название своего города, главной площади, местах отдыха.

***Богданова С.А. Программа правового воспитания детей старшего дошкольного возраста «Твои права»***

* повышение знаний детьми и родителями основных правовых Документов по защите прав ребенка;повышение правовой культуры детей и родителейо правах, свободах и ответственности;
* усвоение детьми правил здорового образа жизни;
* сформированность коммуникативных умений и навыков; активация социальной позиции детей, обогащение их шкалы ценностей, нравственность;
* сформированность высоких нравственных личностных качеств: активность, инициативность, самостоятельность; способность свободно осуществлять выбор, принимать решения; уменийправильно вести себя в природе и обществе; ответственного отношения к себе и окружающим, к природе;
* совершенствование интереса к себе, своему внутреннему миру, системе потребностей.

ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

1) Принцип природосообразности предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самодеятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, кли­матических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка.

2) *П*ринцип культуросообразности предусматривает необходи­мость учета культурно-исторического опыта, традиций, социально-культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс.

3) *П*ринцип вариативности обеспечивает возможность выбора содержания образования, форм и ме­тодов воспитания и обучения сориентацией на интересы и возможности каждого ребенка и учета социальной ситуации его развития.

4) Принцип индивидуализации опирается на то, что позиция ребенка, входяще­го в мир и осваивающего его как новое для себя простран­ство, изначально творческая. Ребенок, наблюдая за взрос­лым, подражая ему, учится у него, но при этом выбирает то, чему ему хочется подражать и учиться. Таким образом, ребенок не является «прямым наследником» (то есть про­должателем чьей-то деятельности, преемником образцов, которые нужно сохранять и целостно воспроизводить), а творцом, то есть тем, кто может сам что-то создать. Осво­бождаясь от подражания, творец не свободен от познания, созидания, самовыражения, самостоятельной деятельно­сти.

5) *Принцип последовательности* предусматривает усложнение образовательных задач.

ЗНАЧИМЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Национально-культурные особенности:

**Представление о малой родине является содержательной основой для осуществления разнообразной детской деятельности.** Поэтому данное содержание **интегрируется** практически со всеми образовательными областями («Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие»).

Интеграция краеведческого содержания в разных формах детско-взрослой совместной и самостоятельной деятельности в следующем:

* участие детей в целевых прогулках, экскурсиях по городу обеспе­чивает необходимую двигательную активность и способствует со­хранению и укреплению здоровья дошкольников;
* обсуждение с детьми правил безопасного поведения на улицах города;
* участие детей в совместном со взрослыми труде на участке детского сада;
* развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине - Урале, накоп­ление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходя­щих в родном городе, о достопримечательностях родного города, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательно­стях малой родины;
* рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражаю­щих отношение людей к малой родине: высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, укра­шение города к праздникам и прочее;
* участие в проектной деятельности, продуктом которой являются журналы или газеты о малой родине, создание карт города, состав­ление маршрутов экскурсий и прогулок по городу, району; коллекциони­рование картинок, открыток, символов, значков;
* обсуждение и составление рассказов о профессиях родителей-горожан;
* участие детей с родителями и воспитателями в социально-значимых событиях, происходящих в городе Краснотурьинск: чествование ветеранов, социаль­ные акции и прочее.

Средства этнокультурного образования и воспитания дошкольников

Компонентами содержания социального развития старших до­школьников в поликультурном обществе становятся толерантность, патриотизм, гражданственность и этнотолерантность, которые форми­руются целенаправленно в педагогическом процессе МА ДОУ средствами вхождения ребенка в культуру.

Наиболее ценной для воспитания и обучения ребенка является духовная культура и особенно искусство. Произведения разных видов искусства близки эмоциональной природе ребенка, его способности мыслить образами и выражать свое отношение к окружающему в раз­ных видах художественной деятельности.

Наиболее доступными из них для дошкольников являются следую­щие.

*Народная игровая культура.* Ребенку понятны и интересны такие ее формы как:

- игры народов Урала разных видов (подвижные игры и состяза­ния, сюжетные, хороводные, словесные),

- народная игрушка,

- народ­ный праздник и народный театр.

*Устное народное творчество,* ценность которого состоит в познава­тельном, эстетическом и воспитательном значениях. Фольклорные тексты естественно включаются в разные виды детской деятельности (игровую, изобразительную, театрализованную). Произведения устно­го творчества разных народов содержат единые архетипы, выражаю­щиеся в образах, сюжетах, морали. Их освоение помогает дошкольни­ку понять общность нравственно-этических общечеловеческих цен­ностей.

*Декоративно-прикладное искусство народов Урала,* в произведени­ях которого отражаются традиционные культурные ценности этносов и этнических групп. Знакомство со спецификой народных декоратив­ных промыслов разных культур, с общими и различными образами и символами позволяет дошкольникам увидеть и осмыслить, что их спе­цифика зависит от внешних особенностей жизни этноса (главным образом, среды обитания), а общность определяется единством нрав­ственных и эстетических ценностей. Возможность не только наблю­дать, но и участвовать в создании предметов на основе народных традиций делает этот процесс увлекательным и полезным для ребенка.

*Поликультурное пространство музеев города Краснотурьинск.* Музей как социокультурный феномен обладает большими потенциальными возможностями для приобщения дошкольников к различным культурам, благодаря нагляд­но представленным памятникам и музейным экспонатам. Современ­ные интерактивные информационные технологии делают доступным и интересным процесс приобще­ния дошкольников к различным культурам в условиях музея.

**Основные методы воспитания этнотолерантности** у детей среднего дошкольного возраста:

- рассказы взрослого, чтение книг, просмотр видеофильмов, видеопрезентаций, прослушивание аудиозаписей, беседы, организация выставок;

- знакомство детей с устным народным творчеством, народными иг­рушками и способами их изготовления, народными играми, народным музыкальным и изобразительным искусствами, народными праздниками;

- обсуждение реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем межэтнического взаимодействия;

- проведение детских и народных обрядовых праздников, театрализовано-музыкальных представлений, «семейных вечеров» с приглаше­нием на них людей (взрослых и детей) разных национальностей;

- сравнительный анализ народных игр, игрушек, произведений народ­ного искусства. Педагог с детьми обсуждают причины различий, вы­званные природными условиями жизни этноса, особенностями их ма­териальной культуры в процессе сравнения народных подвижных игр, народных игрушек. Постепенно дети подводятся к мысли о единстве социально-нравственных ценнос­тей;

- решение проблемных ситуаций образно-игровые этюды и импровизации, театра­лизованные игры содействуют развитию у детей способности к толе­рантному общению, к позитивному взаимодействию с людьми (взрослыми и детьми) разных стран и этносов, помогают понять, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции;

- игры-путешествия по карте Свердловской области, глобусу, карте мира, карте родной страны.

- организация детской проектной деятельности углубляет интерес ребенка к этнической проблематике, мотивирует к самостоятельному поиску информации.

*Средства:*

Реализация содержания образования с учетом региональной специфики осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями Урала (произведения искусства, художественное слово, фольклор, музыка, знакомство с историей региона, азами русской, татарской, мордовской, чувашской культур и быта), что отражается в комплексно-тематическом планировании образовательного процесса.

Климатические особенности

Климатические условия связаны с тем, что город находится в зоне умеренно – континентального климата. Зимы продолжительные и суровые, с обильными снегами. Продолжительность устойчивого снежного покрова — 187 дней. Весна приходит сравнительно рано — в начале апреля. Однако зачастую до середины мая стоит прохладная погода, выпадает снег. Короткое холодное лето. Зима наступает в конце октября. Господствующие ветра западные и северо – западные. Максимальной силы ветра достигают в марте, апреле, декабре. Природа Урала отличается исключительным разнообразием. Основными чертами климата являются: холодная зима (t = - 20 - 30˚); сухое жаркое лето (t=+20 - 30◦); достаточно длинный весенний и осенний периоды. Предусматривается ознакомление детей с природно-климатическими условиями и особенностями Свердловской области, воспитание любви к родной природе.

Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1) холодный период - образовательный: (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности с детьми в разнообразных формах работы;

2) летний период - оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим дня.

При планировании образовательного процесса во всех возрастных группах внесены коррективы в физкультурно-оздоровительную работу. Учитывая климатические и природные особенности Уральского региона, 1раз непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию проводится в зале,1 –в бассейне и один раз – на воздухе.

Прогулки в холодный период проводятся в соответствии с требованиями СанПиН и режимом ДОУ (2 раза в день по 2-2,5 часа). Вусловиях холодной уральской зимы, когда световой день уменьшается до 7 часов, количество прогулок и совместной деятельности взрослого и детей, осуществляемой на улице во вторую половину дня, сводится к минимуму. Температурный режим: при t воздуха ниже – 15С и скорости ветра более 7м/с прогулка сокращается до минимума. Прогулка не проводится при t воздуха ниже -15С и скорости ветра боле 15м/с для детей до 4-х лет; для детей 5-7 лет при t воздуха ниже -20С и скорости ветра более 15м/с.

Особое внимание уделяется одежде детей, которая должна соответствовать погодным условиям. Предусмотрена работа с родителями: на зимних прогулках детям удобнее в утепленных куртках и штанах спортивного фасона, чем в тяжелых шубах (для занятий по физическому развитию и игре в подвижные, народные игры на прогулке).

В связи с этим при планировании образовательного процесса предусмотрены вариативные режимы дня: холодный и теплый периоды.

Наибольшими загрязнителями природной среды являются основные промышленные предприятия: Богословский алюминиевый завод (выбросы соединений [фтора](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A4%D1%82%D0%BE%D1%80)), [Богословская ТЭЦ](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%91%D0%BE%D0%B3%D0%BE%D1%81%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F_%D0%A2%D0%AD%D0%A6) ([сернистый ангидрид](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9E%D0%BA%D1%81%D0%B8%D0%B4_%D1%81%D0%B5%D1%80%D1%8B%28IV%29) и двуокись [азота](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D0%B7%D0%BE%D1%82)) и автотранспорт ([бензапирен](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%91%D0%B5%D0%BD%D0%B7%D0%B0%D0%BF%D0%B8%D1%80%D0%B5%D0%BD" \o "Бензапирен)). В целом условия Краснотурьинска представляют собой сложный комплекс отрицательных факторов в отношении их воздействия на детский организм. Эти факторы учитываются при организации совместной деятельности в режимных моментах – проведение прогулок в помещениях МА ДОУ в дни их отмены, сокращение времени прогулок на свежем воздухе.

В содержании образования особое внимание уделяется миру природы, объектам неживой природы и природным явлениям с учетом специфики их протекания в данной местности, к животными растениям, встречающимся вКраснотурьинском городском округе, а также ознакомлению детей с деятельностью горожан в тот или иной сезон с учетом реальной климатической обстановки.

Город Краснотурьинск – промышленный город. Ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых (металлурги, шахтёры, добытчики золота, [платины](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%BB%D0%B0%D1%82%D0%B8%D0%BD%D0%B0), серебра, транспортировщики газа). Специфика экономических условий г. Краснотурьинска учтена в комплексно – тематическом плане образовательной работе с детьми в таких формах, как акции, проекты, праздники, культурные традиции, мероприятия, проводимые в летний оздоровительный период.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Участники образовательных отношений имеют право на разработку части программы, соответствующей потребностям, мотивам, интересам детей, членов их семей, обусловленных особенностями индивидуального развития дошкольников, спецификой национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность,сложившимися традициями, а также возможности педагогического коллектива.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений (не более 40%), выстроена с учетом парциальных программ для всех, а также для определенных групп воспитанников, может углублять и расширять содержание, конкретизировать некоторые вопросы для определенных групп дошкольников, имеющих особые потребности.

***Планируемые результаты по освоению образовательной программы:***

***О.В. Толстиковой. Мы живем на Урале: образовательной программы с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста.***

* *ребенок ориентирован на сотрудничество*, дружелюбен, приязненно расположен к людям, способен участвовать в общих делах, совместных действиях, деятельности с другими детьми и взрослыми; способен понимать состояния и поступки других людей, выбирать адекватные способы поведения в социальной ситуации и уметь преобразовывать ее с целью оптимизации общения с окружающими;
* *ребенок обладает установкой на толерантность*, способностью мириться, уживаться с тем, что является отличным, непохожим, непривычным (например, с чужим мнением, с человеком, имеющим недостатки физического развития, с людьми других национальностей и др.); с удовольствием рассказывает о своих друзьях других этносов, высказывает желание расширять круг межэтнического общения;
* *ребенок знает некоторые способы налаживания межэтнического общения* с детьми других этносов и использует их при решении проблемно-игровых и реальных ситуаций взаимодействия;
* *ребенок обладает чувством разумной осторожности*, выполняет выработанные обществом правила поведения (на дороге, в природе, в социальной действительности);
* *ребенок проявляет уважение* к родителям (близким людям), проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и не обижает маленьких и слабых, посильно помогает им;
* *ребенок проявляет познавательную активность*, способность и готовность расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях, переживать радость открытия нового; умение использо­вать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержа­тельного общения;
* *ребенок проявляет интерес* к малой родине, родному краю, их истории, необычным памятникам, зданиям; к событиям настоящего и прошлого родного края; к национальному разнообразию людей своего края, стремление к знакомству с их культурой; активно включается в проектную деятельность, самостоятельное исследование, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с прошлым и настоящим родного края;
* *ребенок обладает креативностью*, способностью к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности, к самостоятельному поиску разных способов решения одной и той же задачи; способностью выйти за пределы исходной, реальной ситуации и в процессе ее преобразования создать новый, оригинальный продукт;
* *ребенок проявляет самостоятельность*, способность без помощи взрослого решать адекватные возрасту задачи, находить способы и средства реализации собственного замысла на ма­териале народной культуры; самостоятельно может рассказать о малой родине, родном крае (их досто­примечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), использует народный фольклор, песни, на­родные игры в самостоятельной и совместной деятельности, общении с другими детьми и взрослыми;
* *ребенок способен чувствовать прекрасное*, воспринимать красоту окружающего мира (людей, природы), искусства, литературного народного, музыкального творчества;
* *ребенок признает здоровье как наиважнейшую ценность* человеческого бытия, проявляет готовность заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих, соблюдать правила безопасности жизнедеятельности, самостоятельно и эффективно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья в рамках адекватной возрасту жизнедеятельности и общении;
* *ребенок проявляет эмоциональную отзывчивость* при участии всоциально значимых делах, событиях (переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стре­мится выразить позитивное отношение к пожилым жителям го­рода и др.);отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой де­ятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.);охотно участвует в общих делах социально-гуманистической направленности (в подготовке концерта для ветеранов войны, по­садке деревьев на участке, в конкурсе рисунков «Мы любим нашу землю» и пр.; выражает желание в будущем (когда вырастет) трудиться на благородной страны, защищать Родину от врагов, стараться решить не­которые социальные проблемы;
* *ребенок обладает начальными знаниями о себе,* об истории своей семьи, ее родословной;об истории образования родного города;о том, как люди заботятся о красоте и чистоте своего города; о богатствах недр Урала (полезных ископаемых, камнях самоцветах);о природно-климатических зонах Урала (на севере – тундра, тайга, на Юге Урала – степи), о животном и растительном мире;о том, что на Урале живут люди разных национальностей;о том, что уральцы внесли большой вклад в победу нашей страны над фашистами во время Великой Отечественной войны;о промыслах и ремеслах Урала (камнерезное и ювелирное искусство; каслинское литье, ограды и решетки города Екатеринбурга; уральская роспись на бересте, металле, керамической посуде);
* *ребенок знает* название и герб своего города, реки, главной площади, места отдыха; фамилии уральских писателей и названия их произведений (П.П. Бажов, Д.Н Мамин-Сибиряк); другие близлежащие населенные пункты и крупные города Урала; Урал – часть России, Екатеринбург – главный город Свердловской области.

***Планируемые результаты по освоению программы:***

***Авдеевой Н.Н., Князевой Н.Л., Стеркиной Р.Б «Основы безопасности детей дошкольного возраста».***

* *- ребенок понимает*, что именно может быть опасным в общении с другими людьми; осознает, что с незнакомыми людьми нельзя никуда уходить, понимает, что приятная внешность не всегда совпадает с добрыми намерениями;
* *ребенок понимает* взаимосвязи, происходящие в природе, влияние природы на жизнь человека, животных, растений;
* *ребенок обладает первоначальными знаниями* о проблемах загрязнения окружающей среды, о влиянии экологической ситуации на здоровье человека;
* *ребенок проявляет ответственность и бережное отношение* к природе, осторожность в природной среде;
* *ребенок понимает* назначение бытовых опасных предметов, знает и соблюдает правила безопасного обращения с ними;
* *ребенок понимает, что* здоровье – главная ценность человеческой жизни, понимает необходимость заботы о своем теле, организме;
* *ребенок имеет первоначальные представления* о строении своего организма, о способах профилактики и безопасного лечения болезней;
* *ребенок выполняет правила личной гигиен, закаливающие и профилактические процедуры;*
* *ребенок имеет представление* о негативном влиянии на психическое здоровье ссор, конфликтов, страхов;
* *ребенок умеет проявлять* толерантность, эмпатию по отношению к другим людям, умеет договариваться;
* *ребенок имеет представления* об устройстве проезжей части, различает дорожные знаки для водителей и пешеходов, умеет пользоваться светофором, пешеходным переходом;
* *ребенок знает* и соблюдает правила поведения в транспорте, правила езды на велосипеде, о значимости работы представителей ГИБДД.
* *-* ребенок ориентирован на сотрудничество, дружелюбен, приязненно расположен к людям, способен участвовать в общих делах, совместных действиях, деятельности с другими детьми и взрослыми; способен понимать состояния и поступки других людей, выбирать адекватные способы поведения в социальной ситуации и уметь преобразовывать ее с целью оптимизации общения с окружающими;
* *-* ребенок обладает установкой на толерантность, способностью мириться, уживаться с тем, что является отличным, непохожим, непривычным (например, с чужим мнением, с человеком, имеющим недостатки физического развития, с людьми других национальностей и др.); с удовольствием рассказывает о своих друзьях других этносов, высказывает желание расширять круг межэтнического общения;
* ребенок знает некоторые способы налаживания межэтнического общения с детьми других этносов и использует их при решении проблемно-игровых и реальных ситуаций взаимодействия;
* *ребенок обладает чувством разумной осторожности,* выполняет выработанные обществом правила поведения (на дороге, в природе, в социальной действительности);
* *ребенок проявляет уважение к родителям (близким людям),* проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и не обижает маленьких и слабых, посильно помогает им;
* ребенок проявляет познавательную активность, способность и готовность расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях, переживать радость открытия нового; умение использо­вать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержа­тельного общения;
* ребенок проявляет интерес к малой родине, родному краю, их истории, необычным памятникам, зданиям; к событиям настоящего и прошлого родного края; к национальному разнообразию людей своего края, стремление к знакомству с их культурой; активно включается в проектную деятельность, самостоятельное исследование, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с прошлым и настоящим родного края;
* *ребенок обладает креативностью,* способностью к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности, к самостоятельному поиску разных способов решения одной и той же задачи; способностью выйти за пределы исходной, реальной ситуации и в процессе ее преобразования создать новый, оригинальный продукт;
* *ребенок проявляет самостоятельность*, способность без помощи взрослого решать адекватные возрасту задачи, находить способы и средства реализации собственного замысла на ма­териале народной культуры; самостоятельно может рассказать о малой родине, родном крае (их досто­примечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), использует народный фольклор, песни, на­родные игры в самостоятельной и совместной деятельности, общении с другими детьми и взрослыми;
* *ребенок способен чувствовать прекрасное*, воспринимать красоту окружающего мира (людей, природы), искусства, литературного народного, музыкального творчества;
* *ребенок* признает здоровье как наиважнейшую ценность человеческого бытия, проявляет готовность заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих, соблюдать правила безопасности жизнедеятельности, самостоятельно и эффективно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья в рамках адекватной возрасту жизнедеятельности и общении;
* *ребенок проявляет эмоциональную отзывчивость* при участии в социально значимых делах, событиях (переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стре­мится выразить позитивное отношение к пожилым жителям го­рода и др.); отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой де­ятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.);охотно участвует в общих делах социально-гуманистической направленности (в подготовке концерта для ветеранов войны, по­садке деревьев на участке, в конкурсе рисунков «Мы любим нашу землю» и пр.; выражает желание в будущем (когда вырастет) трудиться на благо родной страны, защищать Родину от врагов, стараться решить не­которые социальные проблемы.
* *ребенок обладает начальными знаниями о себе*, об истории своей семьи, ее родословной; об истории образования родного города;о том, как люди заботятся о красоте и чистоте своего города; о богатствах недр Урала (полезных ископаемых, камнях самоцветах);о природно-климатических зонах Урала (на севере - тундра, тайга, на Юге Урала – степи), о животном и растительном мире;о том, что на Урале живут люди разных национальностей; о том, что уральцы внесли большой вклад в победу нашей страны над фашистами во время Великой Отечественной войны; о промыслах и ремеслах Урала (камнерезное и ювелирное искусство; каслинское литье; уральская роспись на бересте, металле, керамической посуде);
* *ребенок знает название и герб города Краснотурьинска,* реки Турья, главной площади, местах отдыха; фамилии уральских писателей и названия их произведений (П.П. Бажов, Д.Н Мамин-Сибиряк); другие близлежащие населенные пункты и крупные города Урала; Урал – часть России, Екатеринбург - главный город Свердловской области.

***Программа Н.Н. Кондратьевой «Мы» ( Санкт-Петербург:Детство-Пресс,2006)***

* У ребенка сформирована экологическая воспитанность.
* У ребенка сформированы экологические представления, знания ценности природы и правилам поведения в ней.
* У ребенка накоплен эмоциональный опыт общения с природой.

***Богданова С.А. Программа правового воспитания детей старшего дошкольного возраста «Твои права»***

* *У ребенка* есть первоначальные знания основных правовых Документов по защите прав ребенка; повышена правовая культура детей и родителей;
* *Ребенок* усвоил правила здорового образа жизни;
* *У ребенка* сформированы коммуникативные умения и навыки,их социальной позиции в обществе, обогащена шкала ценностей, повышена нравственность;
* *У ребенка* сформированы высокие нравственные личностные качества: активность, инициативность, самостоятельность; способность свободно осуществлять выбор, принимать решения; уменийправильно вести себя в природе и обществе; ответственного отношения к себе и окружающим, к природе.

**IICОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ**

Программа определяет деятельности с детьми от 4 до 5 лет, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Содержание сформировано как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Содержание Программы определено с учетом комплексной образовательной программы дошкольного образования «детство» под редакцией Т.И. Бабаевой и А.Г.Гогоберидзе.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - модули):

* социально-коммуникативное развитие;
* познавательное развитие;
* речевое развитие;
* художественно-эстетическое развитие;
* физическое развитие.

Содержание указанных модулей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

**для детей пятого года жизни:**

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,

- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),

- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),

- восприятие художественной литературы и фольклора,

- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),

- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,

- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),

- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);

- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержание Программы отражает следующие аспекты образовательной среды ребенка дошкольного возраста:

1) предметно-пространственная развивающая образовательная среда;

2) характер взаимодействия со взрослыми;

3) характер взаимодействия с другими детьми;

4) система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

Содержание Программы представлено двумя частями: обязательной частью и частью, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми.

***Обязательная часть Программы*** определяет комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях

***Часть, формируемая участниками образовательных отношений***, представлена выбранными и разработанными самостоятельно участниками образовательных отношений Программы, направленными на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (далее - парциальные образовательные программы), методики, формы организации образовательной работы.

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

**2.1 ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В СООТНОШЕНИИ С НАПРАВЛЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА, ПРЕДСТАВЛЕННЫМИ ПЯТЬЮ МОДУЛЯМИ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫИ ОБЛАСТЯМ**

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие модули пяти образовательных областей:

МОДУЛЬ I -социально-коммуникативное развитие;

МОДУЛЬII- познавательное развитие;

МОДУЛЬIII - речевое развитие;

МОДУЛЬIV–художественно‑эстетическое развитие;

МОДУЛЬV - физическое развитие.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной об­ласти, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматри­вается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

**ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СООТВЕТСТВИИ СНАПРАВЛЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА, ПРЕДСТАВЛЕННЫМИ 5 МОДУЛЯМ**

**Направления реализации образовательных областей с учетом КОП «Детство»**

|  |  |
| --- | --- |
| Модули по Образовательным областям | Направления реализации содержания образовательных областей |
| Модуль I  Социально – коммуникативное развитие (1 ОО «С-КР») | «Дошкольник входит в мир социальных отношений» (социализация ОО «С-КР 1») |
| «Развитие ценностного отношения к труду» (Труд (ОО «С-КР 2»)) |
| «Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе» (ОО «С-К3») |
| МодульII  Познавательное развитие (2 ОО «ПР») | Развитие сенсорной культуры (ОО «ПР 1») |
| Формирование первичных представлений о себе, других людях  (ОО «ПР3») |
| Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем (ОО «ПР 4») |
| Формирование первичных представлений о Малой родине и Отечестве. Родной город. (ОО «ПР5») |
| Ребенок открывает мир природы (ОО «ПР3») |
| МодульIII  Речевое развитие (3 ОО «РР») | «Владение речью как средством общения и культуры (ОО «РР1»)» |
| «Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи (ОО «РР2»)» |
| «Обогащение активного словаря (ОО «РР3»)» |
| Развитие звуковой и интонационной культуры речи. Фонем аттического слуха (ОО «РР4») |
| «Знакомство с книжной культурой, детской литературой (ОО «РР5»)» |
| «Развитие речевого творчества (ОО «РР6»)» |
| «Формирование звуковой аналитико - синтетической активности как предпосылки обучения грамоте (ОО «РР7»)» |
| МодульIV  Художественно – эстетическое развитие (94 ОО «Х-ЭР») | «Изобразительное искусство» (ОО «Х-ЭР 1») |
| «Художественная литература» (ОО «Х-ЭР2») |
| «Музыка» (ОО «Х-ЭР3») |
| МодульV  Физическое развитие (5ОО «ФР») | Двигательная деятельность (ОО «ФР1») |
| «Становление у детей ценностей здорового образа жизни, владение его элементарными нормами и правилами («Здоровье» (ООФР2)») |

**2.1.1 МОДУЛЬ IОбразовательная область «Социально – коммуникативное развитие»**

*П. 2.6. ФГОС ДО*

*«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».*

**Методическое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования «Детство»: пятый год жизни, средняя группа ОО «Социально – коммуникативное развитие», раздел «Дошкольник входит в мир социальных отношений (ОО «СКР 1»»)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Название группы | Название источника/учебно-методического комплекса | Автор\ авторский коллектив | Издательство, год издания |
|  | Основная литература | | |
| Средняя  группа,  пятый год жизни | Детство: Комплексная образовательная программа дошкольного образования. Разработана на основе и в соответствии с ФГОС ДО | Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др. | СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», издательство РГПУ им. А. И. Герцена, 2016 |
| Образовательная область «Социализация» | Т. И. Бабаева,Т. А. Березина,  Л. С.Римашевская | СПб., «Детство- Пресс», Москва. Творческий центр «Сфера»,2012 |
| Мониторинг в детском саду. Соответствует «Федеральным государственным требованиям к структуре ООП ДО» | Т.И.Бабаева,А.Г.Гогоберидзе,  М.В.Крулекс,Н.А. Ноткина,  З.А.Михайлова,Т.А.Березина,  Т.С. Грядкина | СПб., «Детство- Пресс», 2011 |
| Результаты итогового мониторинга ОП. Уровни овладения необходимыми навыками и умениями по ОО  средняя группа | Н.В.Верещагина | СПб., «Детство- Пресс», 2012 |
| Дополнительная литература | | |
| Конспекты интегрированных занятий в средней группе детского сада. Ознакомление с художественной литературой. Развитие речи. Обучение грамоте. | А.В.Аджи | Воронеж, «Детство- Пресс», 2008 |
|  | Развитие речи детей 3 – 5 лет. 2-е издание | О.С.Ушакова | Сфера, 2011 |

**Основное методическое обеспечение реализацииобразовательной области «Социально-коммуникативное развитие» по**

**направлению «Развиваем ценностное отношение к труду (ОО«СКР 2»)»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Название группы | Название источника/учебно-методического комплекса | Автор\ авторский коллектив | Издательство, год издания |
|  | Основная литература | | |
| Средняя группа,  пятый год жизни | Детство: Комплексная образовательная программа дошкольного образования. Разработана на основе и в соответствии с ФГОС ДО | Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др. | СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», издательство РГПУ им. А. И. Герцена, 2016 |
| Мониторинг в детском саду. Соответствует «Федеральным государственным требованиям к структуре ООП ДО» | Т.И.Бабаева,А.Г.Гогоберидзе,  М.В.Крулекс,Н.А. Ноткина,  З.А.Михайлова,Т.А.Березина,  Т.С. Грядкина | СПб., «Детство- Пресс», 2011 |
| ОО «Труд» Как работать по программе «Детство» | М.В.Крулекс, А.А.Крулекс | СПб., «Детство- Пресс», 2012 |
| Результаты итогового мониторинга ОП. Уровни овладения необходимыми навыками и умениями по ОО  Средняя группа | Н.В.Верещагина | СПб., «Детство- Пресс», 2011 |
| Дошкольник и рукотворный мир. Педагогическая технология целостного развития ребенка как субъекта детской деятельности | М.В.Крулекс | СПб., «Детство- Пресс», 2003 |
| Дополнительная литература | | |
| Дошкольник 4-5 лет вдетском саду. Как работать  по программе «Детство».Учебно-методическое  Пособие | Т. И. Бабаева,М. В. Крулехт,  З. А. Михайлова | СПб., «Детство- Пресс», 2006 |
| Дошкольник и труд | Р.С. Буре | СПб., «Детство- Пресс», 2004 |

**Методическое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования «Детство»: пятый год жизни, средняя группа ОО «Социально – коммуникативное развитие», раздел «Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе (ОО «СКР 3»»)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Название группы | Название источника/учебно-методического комплекса | Автор\ авторский коллектив | Издательство, год издания |
|  | Основная литература | | |
| Средняя группа,  пятый год жизни | Детство: Комплексная образовательная программа дошкольного образования. Разработана на основе и в соответствии с ФГОС ДО | Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др. | СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», издательство РГПУ им. А. И. Герцена, 2016 |
| Образовательная область «Безопасность» | В.А.Дергунская, Т.Г. Гусарова,  В.А.Новицкая, Л.С. Римашевская | СПб., «Детство- Пресс», Москва. Творческий центр «Сфера»,2012 |
| Учебно-методическоепособие по основам  Безопасностижизнедеятельности детей  старшего дошкольноговозраста | Н. Н. Авдеева,О. Л. Князева,  Р. Б. Стеркина; | СПб., «Детство- Пресс», 2004 |
| Мониторинг в детском саду. Соответствует «Федеральным государственным требованиям к структуре ООП ДО» | Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе,  М.В.Крулекс, Н.А. Ноткина,  З.А.Михайлова,Т.А.Березина,  Т.С. Грядкина | СПб., «Детство- Пресс», 2011 |
| Результаты итогового мониторинга ОП. Уровни овладения необходимыми навыками и умениями по ОО  Средняя группа | Н.В.Верещагина | СПб., «Детство- Пресс», 2011 |
| Дополнительная литература | | |
| Формирование культуры безопасного поведения у детей 3-7 лет: «Азбука безопасности», конспекты занятий, игры. | Н.В.Коломеец | Волгоград, «Учитель», 2014 |
| Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7лет | Т.Ф. Саулина | М., «МОЗАИКА- СИНТЕЗ», 2015 |

**2.1.2 МОДУЛЬ IIОбразовательная область «Познавательное развитие»**

*П. 2.6. ФГОС ДО*

*«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе,других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, опланете Земля какобщем доме людей, об особенностях ееприроды, многообразии стран и народов мира.»*

**Методическое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования «Детство»: пятый годжизни, средняя группа, образовательная область «Познавательное развитие», разделы «*Развитие сенсорнойкультуры (ОО «П Р 1»)», «Формирование первичныхпредставлений о себе, других людях (ОО «П Р 2»)», «Ребенок открывает мир природы (ОО «П Р 3»)», «Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем (ОО «П Р 4»)» «Формирование первичных представлений о Малой родине и Отечестве. Родной город (ОО «П Р 5»)».***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Название  Группы | Название источника /  учебно-методического  комплекса | | Автор/авторский коллектив | Издательство/ год издания |
| **пятый**  **год**  **жизни,**  **средняя**  **группа** | Основная литература | | | |
| Детство: Комплексная образовательная программа дошкольного образования. Разработана на основе и в соответствии с ФГОС ДО | Т. И. Бабаева, А. Г.  Гогоберидзе, О. В.  Солнцева и др. | | СПб.: ООО  «Издательство  «Детство-Пресс»,  Издательство  РГПУ им. А.И.Герцена,  2016 |
| Образовательная область «Познание» | З. А. Михайлова,М. Н. Полякова,  Т. А. Ивченко,Л. С. Ромашевская,  Н. О. Никонова | | Санкт-  Петербург«Детство-  Пресс»,Москва  Творческий центр  «Сфера»,2013 г. |
| Логика и математика для дошкольников | Е. А. Носова, Р. Л.  Непомнящая | | Санкт-Петербург,  «Детство-Пресс»,  2004 |
| Мониторинг в детском саду.Соответствует«Федеральным  Государственнымтребованиям к структуреосновной  Общеобразовательнойпрограмме дошкольногообразования» | Н.В.Верещагина | | Санкт-Петербург,  «Детство-Пресс»,  2011 |
| Результаты итогового мониторинга образовательного процесса. Уровни овладениянеобходимыми навыками и  умениями по образовательным областям.Средняя группа | Н.В.Верещагина | | Санкт-Петербург,  «Детство-Пресс»,  2012 |
| Давайте поиграем. Игры с логическими блоками Дьенеша | З. А. Михайлова,  М. Н. Полякова | | Санкт-Петербург,  «Детство-Пресс»,  2004 |
| Дополнительная литература | | | |
| 300 развивающих игр для детей 4-7 лет | Л. Б. Фесюкова | | Х.: ЧП «АН ГРО ПЛЮС»,  2008 |
| Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. Планы занятий | В.В.Гербова | | М.: «Мозаика-Синтез»,  2009 |
| **Развитие кругозора и познавательно-исследовательской**  **деятельности в природе** | | | |
| Основная литература | | | |
| «Мы» Программа экологического образования детей | | Н.Н.Кондратьева | Санкт-Петербург,  «Детство-Пресс»,  2006 |
| Добро пожаловать в экологию. Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста | | О.А.Воронкевич | Санкт-Петербург,  «Детство-Пресс»,  2003 |
| Дополнительная литература | | | |
| Сценарии занятий по экологическому воспитанию: Средняя, старшая, подготовительная группы | | Л.Г.Горькова,  А.В. Кочергина,Л.А. Обухова | М.: «ВАКО»,2010 |
| **Развитие математических представлений** | | | |
| Основная литература | | | |
| Математика – это интересно.Игровые ситуации для детей  дошкольного возраста | | З. А. Михайлова,  И. Н.Чеплашкина, | Санкт-Петербург,  «Детство-Пресс»,  2004 |
| Дополнительная литература | | | |
| Математика от трех до семи.Учебно-методическое  пособие для воспитателейдетских садов | | З.А. Михайлова | Санкт-Петербург,  «Детство-Пресс»,  2007 |
| Первые шаги в математику.Проблемно-игровыеситуации для детей 4-5 лет | | З. А. Михайлова,  И. Н. Чеплашкина | Санкт-Петербург,  «Детство-Пресс»,  2007 |

**2.1.3 МОДУЛЬ IIIОбразовательная область «Речевое развитие» (ОО «Р Р»)**

*П. 2.6. ФГОС ДО*

*«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».*

Методическое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования «Детство»: **пятый годжизни, средняя группа**, образовательная область «Речевое развитие», разделы «***Владение речью как средствомобщения и культуры (ОО «Р Р 1»)», «Развитие связной,грамматически правильной диалогической и монологической речи (ОО «Р Р 2»)», «Развитие речевого творчества (ОО «Р Р 6»)», «Обогащение активного словаря (ОО «Р Р 3»)», «Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха (ОО «Р Р 4»)», «Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте (ОО «Р Р 7»)», «Знакомство с книжной культурой, детской литературой (ОО «Р Р 5»)».***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Название**  **Группы** | **Наименование источника/учебно-методического комплекса** | **Автор/авторский коллектив** | **Издательство, год издания** |
|  | Основная литература | | |
| Средняя  группа, пятый год жизни | Детство: Комплексная образовательная программа дошкольного образования. Разработана на основе и в соответствии с ФГОС ДО | Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др. | СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», издательство РГПУ им. А. И. Герцена, 2016 |
| ОО «Коммуникация». Как работать по программе «Детство» | О.Н.Сомкова | СПб., «Детство- Пресс», 2013 |
| Мониторинг в детском саду. Соответствует «Федеральным государственным требованиям к структуре ООП ДО» | Т.И.Бабаева,А.Г.Гогоберидзе,  М.В.Крулекс,Н.А. Ноткина,  З.А.Михайлова,Т.А.Березина,  Т.С. Грядкина | СПб., «Детство- Пресс», 2011 |
| Результаты итогового мониторинга ОП. Уровни овладения необходимыми навыками и умениями по ОО  Средняя группа | Н.В. Верещагина | СПб., «Детство- Пресс», 2012 |
| Результаты итогового мониторинга детского развития. Уровни развития.Средняя группа | Н.В. Верещагина | СПб., «Детство- Пресс», 2011 |
| Дополнительная литература | | |
| Давай поиграем! Тренинговое развитиемира социальных  взаимоотношений детей4-5 лет | О.А.Скоролупова  Л.В. Логинова | СПб., «Детство- Пресс», 2010 |

**2.1.4 МОДУЛЬ IVОбразовательная область «Художественно- эстетическое развитие» (ОО «Х-Э Р»)**

*П. 2.6. ФГОС ДО*

*«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей(изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».*

Методическое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования «Детство»: **пятый годжизни, средняя группа,** образовательная область «Художественно-эстетическое развитие», раздел ***Изобразительное искусство (ОО «Х-Э Р 1», И И)*** *Раздел «Изобразительное искусство (ОО «Х-Э Р 1»,И И)» состоит из двух основных направлений: «Развитиепродуктивной деятельности и детского творчества* ***(ОО «Х-Э Р 1», И И 1)****» и «Представления и опыт восприятия произведений искусства* ***(ОО «Х-Э Р 1», И И 2)****». Развитие продуктивной деятельности и детского творчества* ***(ОО «Х-Э Р 1», И И 1)***: изобразительно выразительные умения и технические умения.

* Рисование;
* Аппликация;
* Лепка;
* Конструирование (из готовых геометрических фигур, из бумаги, природного материала).

*Представления и опыт восприятия произведений*

*искусства* ***(ОО «Х-Э Р 1», И И 2):***

* декоративно-прикладное искусство;
* графика;
* живопись;
* скульптура;
* архитектура

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Название**  **Группы** | **Наименование источника/учебно-методического комплекса** | | **Автор/авторский коллектив** | **Издательство, год издания** |
|  | Основная литература | | | |
| Средняя  группа, пятый год жизни | Детство: Комплексная образовательная программа дошкольного образования. Разработана на основе и в соответствии с ФГОС ДО | Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. | | СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», издательство РГПУ им. А. И. Герцена, 2016 |
| ОО «Художественное творчество». Как работать по программе  «Детство» | А.М. Вербенец | | СПб., «Детство - Пресс», 2013 |
| Мониторинг в детском саду. Соответствует «Федеральным государственным требованиям к структуре ООП ДО» | Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе,  М.В. Крулекс, Н.А. Ноткина,  З.А. Михайлова, Т.А. Березина,  Т.С. Грядкина | | СПб., «Детство - Пресс», 2011 |
| Результаты итогового мониторинга ОП. Уровни овладения необходимыми навыками и умениями по ОО  Средняя группа | Н.В. Верещагина | | СПб., «Детство- Пресс», 2012 |
| Результаты итогового мониторинга детского развития. Уровни развития.  Средняя группа | Н.В. Верещагина | | СПб., «Детство- Пресс», 2011 |
| Дополнительная литература | | | |
| Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий | Т.С. Комарова | | М., «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2010 |
| Рисование с детьми 4-5 лет. Конспекты занятий | Д.Н.Колдина | | М., «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2010 |

Методическое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования «Детство»: **пятый годжизни, средняя группа,** образовательная область «Художественно-эстетическое развитие», раздел ***«Художественная литература (ОО «Х-Э Р 2», Х Л)»,****направления «Расширение читательских интересовдетей (ОО «Х-Э Р 2», Х Л 1)», «Восприятие литературноготекста (ОО «Х-Э Р 2», Х Л 2)», «Творческая деятельностьна основе литературного текста (ОО «Х-Э Р 2», Х Л 3)».*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Название**  **Группы** | **Наименование источника/учебно-методического комплекса** | | **Автор/авторский коллектив** | **Издательство, год издания** | |
|  | Основная литература | | | | |
| Средняя  группа, пятый год жизни | Детство: Комплексная образовательная программа дошкольного образования. Разработана на основе и в соответствии с ФГОС ДО | Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др. | | | СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», издательство РГПУ им. А. И. Герцена, 2016 |
| ОО «Художественное творчество». Как работать по программе  «Детство» | А.М.Вербенец | | | СПб., «Детство- Пресс», 2013 |
| Мониторинг в детском саду. Соответствует «Федеральным государственным требованиям к структуре ООП ДО» | Т.И.Бабаева,А.Г.Гогоберидзе,  М.В.Крулекс,Н.А. Ноткина,  З.А.Михайлова,Т.А.Березина,  Т.С. Грядкина | | | СПб., «Детство- Пресс», 2011 |
| Результаты итогового мониторинга ОП. Уровни овладения необходимыми навыками и умениями по ОО. Средняя группа | Н.В. Верещагина | | | СПб., «Детство- Пресс», 2012 |
| Результаты итогового мониторинга детского развития. Уровни развития.Средняя группа | Н.В. Верещагина | | | СПб., «Детство- Пресс», 2011 |
| Дополнительная литература | | | | |
| Театрализованные игры в детском саду. Разработки занятий для всех возрастных групп с методическими рекомендациями | Т.И.Петрова,  Е.Л. Сергеева,  Е.С. Петрова | | | М.: Школьная Пресса (Дошкольное воспитание и обучение. Приложение к журналу «Воспитание школьников». Выпуск 12), 2000. |
| Стихи и сказки | С.Я.Маршак | | | «Издательский  Дом «Нева»,  Санкт-Петербург,  «ОЛМА –  ПРЕСС»,  Москва, 2001 г. |

Методическое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования «Детство»: **пятый год**

**жизни, средняя группа** ОО «Художественно-эстетическое развитие», раздел ***Музыка(ОО «Х-Э Р 3» М)***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Название**  **Группы** | **Наименование источника/учебно-методического комплекса** | **Автор/авторский коллектив** | **Издательство, год издания** |
|  | Основная литература | | |
| средняя группа, пятый год жизни | Детство: Комплексная образовательная программа дошкольного образования. Разработана на основе и в соответствии с ФГОС ДО | Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др. | СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», издательство РГПУ им. А. И. Герцена, 2016 |
| ОО «Музыка». Как работать по программе «Детство» | А. Г. Гогоберидзе,  В. А. Деркунская | СПб., «Детство- Пресс», 2012 |
| Младший дошкольник в детском саду. Как работать по программе «Детство» | Т. И. Бабаева,М. В. Крулехт,  З. А. Михайлова | СПб., «Детство- Пресс», 2007 |
| Мониторинг в детском саду. Соответствует «Федеральным государственным требованиям к структуре ООП ДО» | Т.И.Бабаева,А.Г.Гогоберидзе,  М.В.Крулекс,Н.А. Ноткина,  З.А.Михайлова,Т.А.Березина,  Т.С. Грядкина | СПб., «Детство- Пресс», 2011 |
| Результаты итогового мониторинга ОП. Уровни овладения необходимыми навыками и умениями по ОО  Средняя группа | Н.В. Верещагина | СПб., «Детство- Пресс», 2012 |
| Результаты итогового мониторинга детского развития . Уровни развития.Средняя группа | Н.В. Верещагина | СПб., «Детство- Пресс», 2011 |
| Дополнительная литература | | |
| Поиграем, потанцуем. Игровые упражнения и пляски для детей  младшего и среднегодошкольного возраста | Г.П. Фёдорова | СПб., «Детство- Пресс», 2002 |

**2.1.5 МОДУЛЬ VОбразовательная область «Физическое развитие» (ОО «ФР»)**

*П. 2.6. ФГОС ДО*

*«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и*

*гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем*

*ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),*

*формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;*

*становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др..».*

Методическое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования «Детство»: **пятый**

**год жизни, средняя группа,** образовательная область «Физическое развитие», раздел «Двигательная деятельность»

***Общая структура содержания направления***

***«Двигательная деятельность (ОО «Ф Р 1» Д Д)»***

* 1. Порядковые упражнения ***(ОО «Ф Р 1» Д Д 1)***
  2. Построения и перестроения ***(ОО «Ф Р 1» Д Д 2)***
  3. Общеразвивающие упражнения ***(ОО «Ф Р 1» Д Д 3)***
  4. Основные движения: ходьба, бег, прыжки, катание,бросание, метание, лазание ***(ОО «Ф Р 1» Д Д 4)***
  5. Музыкально-ритмические упражнения ***(ОО «Ф Р 1» ДД 5)***
  6. Спортивные упражнения ***(ОО «Ф Р 1» Д Д 6)***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Название**  **Группы** | **Наименование источника/учебно-методического комплекса** | **Автор/авторский коллектив** | **Издательство, год издания** |
|  | Основная литература | | |
| Средняя  группа, пятый год жизни | Детство: Комплексная образовательная программа дошкольного образования. Разработана на основе и в соответствии с ФГОС ДО | Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др. | СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», издательство РГПУ им. А. И. Герцена, 2016 |
| ОО «Физическое развитие». Как работать по программе  «Детство» | Т.С. Грядкина,  научный редактор  А.Г. Гогоберидзе | СПб., «Детство- Пресс», 2013 |
| Мониторинг в детском саду. Соответствует «Федеральным государственным требованиям к структуре ООП ДО» | Т.И.Бабаева,А.Г.Гогоберидзе,  М.В.Крулекс,Н.А. Ноткина,  З.А.Михайлова,Т.А.Березина,  Т.С. Грядкина | СПб., «Детство- Пресс», 2011 |
| Результаты итогового мониторинга ОП. Уровни овладения необходимыми навыками и умениями по ОО  Средняя группа | Н.В. Верещагина | СПб., «Детство-Пресс», 2012 |
| Результаты итогового мониторинга детского развития. Уровни развития.  Средняя группа | Н.В. Верещагина | СПб., «Детство- Пресс», 2011 |
| Дошкольник 4-5- лет. Как работать по программе «Детство» | Т. И. Бабаева,М. В. Крулехт,  З. А. Михайлова | СПб., «Детство- Пресс», 2006 |
| Дополнительная литература | | |
| Необычные физкультурные занятия для дошкольников | Е.И.Подольская | Волгоград, «Учитель», 2010 |
| Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа. Конспекты занятий | Л.И.Пензулаева | М., «МОЗАИКА- СИНТЕЗ», 2010 |

Методическое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования «Детство»: **пятый**

**год жизни, средняя группа,** образовательная область «Физическое развитие», раздел **«*Становление у детей***

***ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами*»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Название**  **Группы** | **Наименование источника/учебно-методического комплекса** | **Автор/авторский коллектив** | **Издательство, год издания** |
|  | Основная литература | | |
| Средняя  группа, пятый год жизни | Детство: Комплексная образовательная программа дошкольного образования. Разработана на основе и в соответствии с ФГОС ДО | Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др. | СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», издательство РГПУ им. А. И. Герцена, 2016 |
| Методические рекомендации по организации и проведению прогулок детей 3-7 лет | Л. А. Уланова,  С. О. Иордан | СПб., «Детство- Пресс», 2010 |
| Мониторинг в детском саду. Соответствует «Федеральным государственным требованиям к структуре ООП ДО» | Т.И.Бабаева,А.Г.Гогоберидзе,  М.В.Крулекс,Н.А. Ноткина,  З.А.Михайлова,Т.А.Березина,  Т.С. Грядкина | СПб., «Детство- Пресс», 2011 |
| Результаты итогового мониторинга ОП. Уровни овладения необходимыми навыками и умениями по ОО  Средняя группа | Н.В. Верещагина | СПб., «Детство- Пресс», 2012 |
| Результаты итогового мониторинга детского развития . Уровни развития.  Средняя группа | Н.В. Верещагина | СПб., «Детство- Пресс», 2011 |
| Дошкольник 4-5- лет. Как работать по программе «Детство» | Т. И. Бабаева,М. В. Крулехт,  З. А. Михайлова | СПб., «Детство- Пресс», 2006 |
| Дополнительная литература | | |
| Физкультура для ослабленных детей | В. К. Велитченко | Москва, 2000 |
| Школа мяча | Н.И.Николаева | СПб., «Детство- Пресс», 2008 |

2.2. ПРОГРАММНЫЙ МАТЕРИАЛ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ(МОДУЛЯМ) С УЧЕТОМ КОМПЛЕКСНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ДЕТСТВО»

**МОДУЛЬ I ОО «СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ» детей пятого года жизни»**

**Обязательная часть рабочей программы**

Программный материал с учетом комплексной образовательной программы дошкольного образования ДЕТСТВО под редакцией Т.Т.Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе.

***Дошкольник входит в мир социальных отношений.***

***Задачи образовательной деятельности***

* Воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям: быть приветливым, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание по примеру воспитателя помочь, порадовать окружающих.
* Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, сопереживание героям литературных произведений, доброе отношение к животным и растениям.
* Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу, обращаться к воспитателю по имени и отчеству, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками, учиться сдерживать отрицательные эмоции и действия.
* Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.
* Развивать в детях уверенность, стремление к самостоятельности, привязанность к семье, к воспитателю

***Содержание образовательной деятельности***

***Эмоции*.**Понимание и различение ярко выраженных эмоциональных состояний,их проявление в мимике,жестах,в интонации голоса(радость,грусть, веселье, страх, гнев, удовольствие), связь эмоций и поступков людей по отношению друг к другу. Освоение способов проявления сочувствия, отзывчивости на эмоциональное состояние детей и взрослых. Отражение эмоций в имитационных играх, театрализации, этюдах.

***Взаимоотношения и сотрудничество****.* Представления о правилах согласованных действий и взаимоотношений.Освоение умений вступать вобщение, совместную деятельность с сверстниками в подгрупповой игре, продуктивной деятельности: элементарно согласовывать замысел, вести

диалог, использовать приемы справедливого распределения ролей и материалов (считалки, жребий), проявлять внимание к действиям партнеров, пояснять для других свои намерения и действия.

***Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками****.* Освоение правил иформ проявления вежливости,уважения к старшим:здороваться, прощаться, обращаться к взрослым на «вы», к воспитателю по имени отчеству, благодарить. Освоение правил и форм вежливого и доброжелательного отношения к сверстникам в детском саду: обращаться по именам, избегать грубого тона, быть приветливым, дружелюбным, уважать игровое пространство другого ребенка, делиться игрушками, быть неравнодушным к состоянию и проблемам сверстников в группе.

***Семья.***Представление о *с*емейных делах,событиях жизни(совместный отдых,приобретение домашних животных,посещение кафе,зоопарка,цирка, новоселье, выезд на дачу). Участие в ситуациях «добрых дел», направленных на членов семьи

трудовое воспитание.

РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

***Сюжетно-ролевые игры:***

* Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов.
* В совместных с воспитателем играх, содержащих 2–3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.
* Учить подбирать предметы и атрибуты для игры.
* Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала.
* Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (например, гараж для нескольких автомашин, дом в 2–3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях, и др.).
* Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.
* Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей.
* Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

***Игры – фантазирование:***

* Проявление интереса детей к совместному со сверстниками фантазированию, инициативы в предложении темы игры, сюжетных линий, развертывания сюжета в воображаемом речевом плане, а также дополнения замыслов друг друга.
* Самостоятельное использование разнообразных средств придумывания сюжета: карты сказочной страны, своих рисунков, картинок с изображением героев. Сочинение новых игровых сюжетов, используя прием частичного преобразования готового сюжета (замена места действия, замена героя, изменение характера персонажа), согласовывание придуманных событий с замыслами партнеров-сверстников.
* Совместное с воспитателем участие в играх-фантазированиях разнообразного содержания (краеведческого, природоведческого и пр.).создание вместе с детьми продуктов-сюжетов, зафиксированные разными способами (рисунки, пиктограммы, карты сказочной страны и пр.).

***Игровые импровизации и театрализация:***

* Участие в творческих имитационных играх, развитие умения мимикой, жестами, движениями передавать разное эмоциональное состояние персонажей (Зайчик заблудился, испугался, но его нашли медвежата, приласкали, отвели домой, и все смеются, хлопают в ладоши, радуются).
* Использование жестов и движений для передачи физических особенностей игрового образа (Летят большие птицы и маленькие птички, идет по снегу большой медведь и маленькая обезьянка).
* Освоение умений жестом показать: маленькая бусинка, куколка — вот такая; огромный снежный ком, дом, гора — вот такие, передать интонацией и силой голоса игровой образ (маленькая мышка и великан, гномик и дракон). В играх на темы литературных произведений освоение умений выразительно передавать особенности движений, голоса, эмоциональные состояния. Участие в театрализациях на темы любимых сказок («Репка», «Кот, петух и лиса», «Колобок»).
* Самостоятельное использование предметов для ряженья: элементов костюмов сказочных героев, масок животных, эмблем с изображениями любимых литературных персонажей (Винни-Пух, Буратино).
* Проявление желания самостоятельно воспроизводить в играх-драматизациях полюбившиеся эпизоды сказок, мультипликационных фильмов.
* ***Игры с водой, снегом, льдом.*** «Волшебная вода» (смешивание подкрашенной воды и получение разнообразных«волшебных»цветов и оттенков).«Цветные капельки» (капанье из пипетки в баночки с водой жидкой краски различной густоты и насыщенности и наблюдение за «путешествием» капельки). «Льдинки» (замораживание окрашенной воды в разных формочках и украшение льдинками построек из снега). «Ледяные узоры» (замораживание в воде узоров из камешков, бусинок, листьев и рассматривание их). «Освобождение из плена» (размораживание маленьких игрушек, замороженных во льду «ледяной колдуньей»). «Тонет — не тонет» (испытание на «плавучесть» игрушек из разного материала). «Снежные фигуры» (лепка из снега снежных баб, снегурочек, зайчиков, игра в снежное царство), Кто прошел? (узнавать следы на снегу по отпечаткам).
* ***Игры с мыльной водой и пеной.*** «Мыльные пузыри» (пускание мыльных пузырей с помощью разных предметов:соломинок,трубочек,деревянныхкатушек из-под ниток и пр.). «У кого пена выше и пышней» (выдувание воздуха через трубочку и т. п. в мыльную воду с целью получения самой «большой»). «Подушка из пены» (испытание: какие предметы, из каких материалов могут лежать на поверхности пены).
* ***Игры с зеркалом.*** «Поймай солнышко» (маленьким зеркалом поймать луч солнца и пустить«зайчика»). «Солнечные зайчики» (воспитатель и детипускают веселые солнечные зайчики). «Что отражается в зеркале» (пытаться увидеть, что находится за спиной, справа, слева, на потолке, только с помощью зеркала).

1. ***Игры со светом.*** «Театр теней», «У кого тень интересней», «Угадай,чья тень» (экспериментирование с тенью), «Прятки и поиски» (поискспрятанного предмета с помощью фонарика в темноте).
2. ***Игры со стеклами.*** «Мир меняет цвет» (рассматривание окружающего через стекла разного цвета). «Таинственные картинки» (рассматриваниецветных картинок через стекла разного цвета и наблюдение: какие изображения на картинке становятся невидимыми). «Все увидим, все узнаем» (рассматривание предметов, мелких картинок, знаков,узоров через увеличительное стекло).
3. ***Игры со звуками.*** «Погремушки» (испытание:какие предметы лучше гремят в коробочках из разных материалов). «Звонкие бутылочки» (испытать,какой звук издает молоточек, если ударять по бутылочкам, наполненным водой, песком, или по пустым). «Угадай, что шуршит, что гремит» (узнать с закрытыми глазами разные звуки: разрывания или сминания бумаги, колебания фольги, насыпания песка, переливания воды и пр.).

***Дидактические игры и развивающие игры. Игры с готовым содержанием и правилами:***

* Учить играть в дидактические игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).
* Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось», «У кого колечко»).
* Поощрять стремление освоить правила простейших настольно-печатных игр(«Домино», «Лото»).
* Совместное с воспитателем участие в играх на сравнение предметов по различным признакам (размеру, форме, цвету, назначению и т. п.), группировку предметов на основе общих признаков (это — посуда, это — обувь; здесь ленты одинаковой длины и одинакового цвета); составление целого изображение из 6—8 частей («Составь картинку», «Пазлы»); выстраивание «ряда» из одинаковых предметов по убыванию или возрастанию того или иного признака (по размеру, по ширине, высоте, интенсивности цвета и т. д.); составление простого плана-схемы с использованием разнообразных замещений реальных объектов (игры «Угадай картинку», «Найди по схеме», «Волшебные знаки»)
* Освоение способов планирования своей поисковой игровой деятельности, реализация образов воображения (развивающие игры «Сложи узор», «Точечки», «Уголки», «Уникуб» и др.)
* Развитие умения принимать поставленную воспитателем игровую задачу или выдвигать самостоятельно свою задачу в знакомой игре. Самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя действовать по правилам, стремиться к результату, контролировать его в соответствии с игровой задачей.
* Освоение правил игр в настольно-печатные игры: объединяться со сверстниками, действовать по очереди, по простой схеме и т.п. В совместной с воспитателем игре пояснять ход игры, рассказывать, как правильно действовать в игре. Формулирование в речи, достигнут или нет игровой результат («У меня получилось правильно — картинка составлена»). Самостоятельно замечать неполное соответствие полученного результата требованиям. Проявление желания объяснять сверстникам, как правильно играть в игру; не смеяться над проигравшим сверстником

***Режиссерские игры:***

* Участие в режиссерских играх на основе литературного опыта, впечатлений от просмотра мультипликационных фильмов, комбинирования событий из разных мультфильмов или сказок. Отображение в индивидуальных играх эмоционально значимых событий (посещение врача, приход гостей, поездка в поезде и пр.).
* Освоение умения представить готовую сюжетную ситуацию и показать ее зрителю (взрослому). Проявление самостоятельности в осуществлении режиссерской игры (передвижение игрушек по игровому полю, озвучивание событий, комментирование происходящего в игре.) По побуждению воспитателя, а впоследствии самостоятельно озвучивание диалога между персонажами, выражение оценки персонажей, их действий («Зайчик-трусишка, испугался волка, побежал»). Проявление инициативы в выборе необходимых материалов и игрушек для создания обстановки режиссерской игры, использовании предметов-заместителей.
* Проявление интереса к режиссерской игре на основе ситуации, служащей завязкой сюжета (например, в кроватке лежит мишка с перевязанной бинтом лапой; кукла Маша накрыла стол и ждет гостей). По побуждению воспитателя высказывание предположений о том, что произойдет.
* Проявление интереса к отображению в режиссерских играх содержания знакомых литературных произведений, мультипликационных фильмов, творческому объединению в сюжете событий из разных книг, мультфильмов, самостоятельно придуманных событий.
* Участие в индивидуальных и совместных режиссерских играх, управление 1-2 игрушками,
* Согласование действий с действиями сверстников, изменение интонации голоса в зависимости от создаваемого образа, передвижение игрушки по игровому полю, имитируя движение персонажа, использование звукоподражаний, комментирование событий, происходящих в сюжете режиссерской игры, оценка поступков игровых персонажей.
* Проявление стремления к согласованию сюжета со сверстниками, ведению диалогов от имени игровых персонажей, импровизации по ходу развития сюжета.
* Самостоятельное создание обстановки для режиссерской игры: подбор необходимых игрушек и предметов-заместителей, оформление игрового поля (лес, волшебная поляна, дом и пр.), использование готового полифункционального игрового материала, проявление инициативы в создании нового полифункционального игрового материала при помощи продуктивной деятельности.

***Игры-экспериментирование с разными материалами:***

* Содержание данных игр аналогично содержанию в старшей группе. При их организации дети проявляют большую самостоятельность, педагог поддерживает инициативу детей в выборе игр, материалов, уборке пространства группы по окончании игр.

***Подвижные игры:***

* Продолжать развивать двигательную активность; ловкость, быстроту, пространственную ориентировку.
* Воспитывать самостоятельность детей в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников.
* Приучать к самостоятельному выполнению правил.
* Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

***Театрализованные игры:***

* Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).
* Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.
* Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).
* Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.
* Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.
* Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.
* Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.
* Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов.
* Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

РЕЗУЛЬТАТЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

|  |  |
| --- | --- |
| **Достижения ребенка (Что нас радует)** | **Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и**  **Родителей** |
|  В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Ребенок называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры.   Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками.   Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета или в создании интересных (выразительных) образов игровых персонажей.   Вступает в ролевой диалог, отвечает на вопросы и задает их соответственно принятой роли. Играя индивидуально, ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия», говорит разными голосами за разныхперсонажей.   Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами.   Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации эпизодов любимых сказок, в имитации действий животных, сказочных героев и пр.   В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу.   Доброжелателен в общении с партнерами по игре. |  В игре ребенок повторяет однообразные сюжетные эпизоды. Затрудняется исполнять разные роли в одной сюжетно-ролевой игре, придумать новый вариант сюжета или новую роль.   Испытывает затруднения в согласовании игровых действий с партнерами-сверстниками, вступает в конфликты, не пытается вникнуть в общий замысел. Нуждается в помощи воспитателя для установления игрового взаимодействия со сверстниками.   В игре с воспитателем проявляет интерес к его игровым действиям, повторяет их, но испытывает трудности в ролевом диалоге.   В играх с правилами путает последовательность действий, вступает в игру раньше сигнала, упускаетправила.   Затрудняется назвать и перечислить любимые игры. |

***Развиваем ценностное отношение к труду***

***Задачи образовательной деятельности***

* Формировать представление об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; помочь увидеть направленность труда на достижение результата и удовлетворение потребностей людей. Воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;
* Вовлекать детей (в объеме возрастных возможностей) в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда – от постановки цели до получения результата труда; при поддержке взрослого развивать умение контролировать качество результатов своего труда (не осталось ли грязи, насухо ли вытерто, убраны ли на место инструменты и материалы).
* Способствовать дальнейшему развитию самостоятельности и уверенности в самообслуживании, желания включаться в повседневные трудовые дела в детском саду и семье.

***Содержание образовательной деятельности***

**Труд взрослых и рукотворный мир.**

* Обогащение представлений детей о содержании и структуре процессов хозяйственно-бытового трудавзрослых в дошкольном учреждении: сервировка стола; мытье посуды; поддержание чистоты и порядка в групповой комнате; стирка белья; приготовление пищи, о труде взрослых в ближайшем окружении (профессии: продавец, шофер, врач и др.).
* Формирование представлений о структуре трудового процесса, взаимосвязи его компонентов на примере конкретных процессов труда (цель труда определяет, какие предметы, материалы и инструменты нужны для выполнения трудовых действий и получения результата, соответствующего его назначению).
* Понимание направленности трудовых процессов на результат (например, повар заботится, чтобы дети были вкусно накормлены). Расширение представлений о предметном мире как результате трудовой деятельности взрослых. Развитие интереса к предметам бытовой техники, которые широко используются дома и в детском саду: пылесос, овощерезка, мясорубка, стиральная машин и пр.

ОСОБЕННОСТИ СТРУКТУРЫ И ФОРМЫ ДЕТСКОЙ ТРУДОВОВЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Условное обозначение** | **Особенности структуры** | **Наличие совместных действий в зависимости от участников** |
| Индивидуальный труд | Ребенок действует сам, выполняя все задания в индивидуальном темпе | Не испытывает никакой зависимости от других детей |
| Труд рядом |
| Труд общий | Участников объединяет общее задание и общий результат | Возникает необходимость согласований при распределении задании, при обобщении результатов |
| Труд совместный | Наличие тесной зависимости от партнеров, темпа и качества их деятельности | Каждый участник является контролером деятельности предыдущего участника |

**Самообслуживание и детский труд.**

* Отчетливое представление о процессах самообслуживания,правилах и способах их выполнения.Развитиесамостоятельности в выполнении процессов самообслуживания и отдельных процессов хозяйственно-бытового труда.
* Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться.
* Приучать аккуратно, складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать)
* Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.
* Приучать самостоятельно, готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т.д.)
* Следить за своим внешним видом.
* Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.
* Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.
* Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

***Общественно-полезный труд***.

Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться.

Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания.

Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

***Труд в природе.***

Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).

В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.

Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.

Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

***Уважение к труду взрослых.***

Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда.

Формировать интерес к профессиям родителей.

РЕЗУЛЬТАТЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

|  |  |
| --- | --- |
| **Достижения ребенка (Что нас радует)** | **Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и**  **Родителей** |
|  Ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; охотно отражает эти представления в играх.   Способен использовать обследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов; рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан.   Ребенок самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий для достижения результата.   Стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками. |  Познавательный интерес к труду неустойчив, крайне редко отражает труд взрослых в сюжетно-ролевой игре.   Не всегда пользуется предметами и материалами в соответствии с их назначением и свойствами.   Ребенок не уверен в себе; стремление к самостоятельности в самообслуживании не выражено, зависим от помощи взрослого.   В хозяйственно-бытовом труде требуется постоянная помощь взрослого при подготовке к работе, а также прямая помощь в выполнении отдельных трудовых действий.   В поведении отмечаются случаи небрежного отношения к результатам чужого труда; неохотно помогает взрослым. |

**Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.**

**Задачи образовательной деятельности**

* Обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми.
* Продолжать знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях.
* Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

**Содержание образовательной деятельности**

* Ознакомление с помощью картинок, инсценировок с игрушками, ситуаций с возможными опасностями в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; с правилами поведения: как позвать взрослого на помощь.
* Типичные ошибки ребенка в опасной ситуации (нельзя близкоподходить к огню, к краю ямы или высокого берега, высовываться из окна, зажигать спички и пр.).
* Освоение способов безопасного обращения с предметами (ножницы, стеклянные, колющие предметы).
* Правила спокойной игры: не ломать постройки детей, не кидаться песком, соблюдать осторожность в подвижных играх.
* Знакомство со светофором, знание о значении его сигналов и правилах перехода улицы только на зеленый сигнал.

РЕЗУЛЬТАТЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

|  |  |
| --- | --- |
| **Достижения ребенка (Что нас радует)** | **Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и**  **Родителей** |
|  Ребенок с интересом познает правила безопасного поведения, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, разгадывает загадки.   В повседневной жизни стремится соблюдать правила безопасного поведения.   Умеет привлечь внимание взрослого в случае возникновения непредвиденных и опасных для жизни и здоровья ситуаций. |  У ребенка не проявляется интерес к освоению правил безопасного поведения.   Ребенок сам становится источником возникновения опасных ситуаций во взаимодействии со сверстниками, часто травмируется.   Несмотря на предупреждение взрослого, не проявляет осторожность при контактах с потенциально опасными предметами (ножницы, стекло). |

**МОДУЛЬ II ОО «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ детей пятого года развития»**

***Задачи образовательной деятельности***

* Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств.
* Развивать умение замечать не только ярко представленные в предмете (объекте) свойства, но и менее заметные, скрытые; устанавливать связи между качествами предмета и его назначением, выявлять простейшие зависимости предметов (по форме, размеру, количеству) и прослеживать изменения объектов по одному-двум признакам.
* Обогащать представления о мире природы, о социальном мире, о предметах и объектах рукотворного мира.
* Проявлять познавательную инициативу в разных видах деятельности, в уточнении или выдвижении цели, в выполнении и достижении результата.
* Обогащать социальные представления о людях – взрослых и детях: особенностях внешности, проявлениях половозрастных отличий, о некоторых профессиях взрослых, правилах отношений между взрослыми и детьми.
* Продолжать расширять представления детей о себе, детском саде и его ближайшем окружении.
* Развивать элементарные представления о родном городе и стране. Способствовать возникновению интереса к родному городу и стране.

***Содержание образовательной деятельности***

***Развитие сенсорной культуры***

* Различение и называние цветов спектра – красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый; черный, серый, белый; 2-3 оттенка цвета (светло-зеленый, темно-синий).
* Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест), воссоздание фигур из частей.
* Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (машина красная, кошка пушистая, чай горячий, стул тяжелый).
* Сравнение предметов, выделение отличия и сходства по 2-3 признакам, освоение группировки (по цвету, форме, размеру, материалу, вкусу, запаху, фактуре поверхности). Описание предмета по 3-4 основным свойствам.
* Отражение признаков предметов в продуктивных видах деятельности.

***Формирование первичных представлений о себе, других людях***

* Овладение умениями сравнивать людей разного возраста и пола, видеть особенности внешности, прически, одежды, обуви, подбирать одежду и обувь в зависимости от сезона.
* Освоение разнообразия профессиональных занятий взрослых, развитие умений узнавать и называть людей отдельных профессий, профессиональные действия людей, некоторые инструменты, необходимые в профессии.
* Проявление интереса к общению со сверстниками. Освоение представлений о некоторых особенностях мальчиков и девочек, их именах, любимых занятиях, игрушках, взаимоотношениях друг с другом.
* Освоение представлений о себе ***-*** своего полного имени, фамилии, возраста, пола, любимых занятий. Осознание некоторых своих умений, знаний, возможностей, желаний. Освоение умений отражать их в речи. Проявление интереса к особенностям своего организма, заботы о нем.
* Освоение представлений начальных представлений о родной стране*:*название, некоторых общественных праздниках и событиях.
* Освоение стихов, песен о родной стране.

***Ребенок открывает мир природы***

* Знакомство с новыми представителями животных и растений. Выделение разнообразия явлений природы (моросящий дождь, ливень, туман и т.д.), растений и животных. Распознавание свойств и качеств природных материалов (сыпучесть песка, липкость мокрого снега и т.д.). Сравнение хорошо знакомых объектов природы и материалов, выделение признаков отличия и единичных признаков сходства.
* Определение назначения основных органов и частей растений, животных, человека, (корень у растения всасывает воду из земли и служит опорой растению и т.д.) в наблюдении и экспериментировании.
* Различение и называние признаков живого у растений, животных и человека (двигаются, питаются, дышат, растут)
* Накопление фактов о жизни животных и растений в разных средах обитания, установление связей приспособление отдельных хорошо знакомых детям растений и животных к среде обитания (рыбы живут в воде: плавают с помощью плавников, дышат жабрами т.д.)
* Наблюдение признаков приспособления растений и животных к изменяющимся условиям среды осенью, зимой, весной и летом.
* Установление изменений во внешнем виде (строении) хорошо знакомых растений и животных в процессе роста и развития, некоторые яркие стадии и их последовательность.
* Различение домашних и диких животных по существенному признаку
* (дикие животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек и т.д.)
* Распределение животных и растений по местам их произрастания и обитания (обитателилеса, луга, водоема, клумбы и т.д.).
* Составление описательных рассказов о хорошо знакомых объектах природы. Отражение в речи результатов наблюдений, сравнения,. Использование слов, обозначающих меру свойств (светлее, темнее, холоднее и т.д.), установленные связи, усвоенные обобщения, красоту природы.

***Познавательно-исследовательская деятельность.***

* Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия.
* Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.
* Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности.
* Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.

***Сенсорное развитие.***

* Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности.
* Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования.
* Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.
* Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние).
* Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.
* Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).
* Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).
* Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.
* Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

***Проектная деятельность.***

* Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам.
* Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

***Дидактические игры.***

* Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).
* Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»).
* Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).
* Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).
* ***Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве.***
* ***Родной город Краснотурьинск****:*Освоение представлений о названии родного города(села),некоторых городских объектах,видах транспорта.Овладениеотдельными правилами поведения на улице, в транспорте. Участие в создании рисунков, аппликаций, поделок на тему « Мой город Краснотурьинск»

***Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.***

* Использование эталонов с целью определения свойств предметов (форма, длина, ширина, высота, толщина).
* Сравнение объектов по пространственному расположению (слева (справа), впереди (сзади от…), определение местонахождения объекта в ряду (второй, третий).
* Определение последовательности событий во времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям. Освоение умений пользоваться схематическим изображением действий, свойств, придумывать новые знаки и символы; понимание замещения конкретных признаков моделями.
* Освоение практического деления целого на части, соизмерения величин с помощью предметов–заместителей.
* Понимание и использование числа как показателя количества, итога счета, освоение способов восприятия различных совокупностей (звуков, событий, предметов), сравнения их по количеству, деления на подгруппы, воспроизведения групп предметов по количеству и числу, счета и называния чисел по порядку до 5-6.

РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

|  |  |
| --- | --- |
| **Достижения ребенка (Что нас радует)** | **Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и**  **Родителей** |
|  Проявляет любознательность: задает поисковые вопросы («Почему?», «Зачем?», «Откуда?») высказывает мнения, делится впечатлениями, стремится отразить их в продуктивной деятельности.   С удовольствием включается в исследовательскую деятельность, использует разные поисковые действия; по собственной инициативе, активно обсуждает с детьми и взрослым сам процесс и его результаты.   Проявляет наблюдательность, замечая новые объекты, изменения в ближайшем окружении.   Понимает слова, обозначающие свойства предметов и способы обследования, использует их в своей речи.   Откликается на красоту природы, родного города.   Проявляет интерес к другим людям, их действиях, профессиям.   Различает людей по полу, возрасту, профессии, как в реальной жизни, так и на картинках.   Знает свое имя, фамилию, возраст, пол, любимые занятия и увлечения.   Проявляет интерес к городским объектам, транспорту.   По своей инициативе выполняет рисунки о городе, рассказывает стихи. |  У ребенка отсутствует интерес к исследованию новых, незнакомых предметов, он не умеет наблюдать.   Не сформированы основные эталонные представления, его речевая активность низкая.   Часто неадекватно отображает признаки предметов в продуктивной деятельности.   В поведении ребенка часто повторяются негативные действия по отношению к объектам ближайшего окружения.   Не проявляет интереса к людям и к их действиям.   Затрудняется в различении людей по полу, возрасту, профессии, как в реальной жизни, так и на картинках.   Не знает название родной страны и города.   Не интересуется социальной жизнью города. |

**МОДУЛЬ III ОО «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ детей пятого года жизни»**

**Задачи образовательной деятельности**

* Участие в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников;
* Использование средств интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи).
* Использование элементов объяснительной речи при сговоре на игру, при разрешении конфликтов;
* Освоение и использование вариативных формы приветствия (здравствуйте, добрый день, добрый вечер, доброе утро, привет); прощания (до свидания, до встречи, до завтра), обращения к взрослым и сверстникам с просьбой (разрешите пройти; дайте, пожалуйста), благодарностью (спасибо; большое спасибо), обидой, жалобой.
* Обращение к сверстнику по имени, к взрослому – по имени и отчеству.

***Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи***

* Использование в речи полных, распространенных простых предложений с однородными членами и сложноподчиненных предложений для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; использование суффиксов и приставок при словообразовании; правильное использование системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания;
* Использование детьми вопросов поискового характера (Почему? Зачем? Для чего?);
* Составление описательных рассказов из 5—6 предложений о предметах и повествовательных рассказов из личного опыта;
* Использование элементарныхформобъяснительной речи.

***Развитие речевого творчества:*** сочинение повествовательных рассказов по игрушкам,картинам;составление описательных загадок обигрушках, объектах природы.

***Обогащение активного словаря.***

Освоение и использование в речи:

* названий предметов и материалов, из которых они изготовлены *(ткань,бумага,дерево,резина*);
* названий живых существ и сред их обитания *(земля,почва,воздух),* некоторых трудовых процессов *(кормление* животных, *выращивание* овощей, *стирка* белья, *сервировка* стола и др.);
* слов, обозначающих части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов *(мягче,светлее,темнее,толще,тверже* и т. п.),
* явлений *(холодно,мокро,солнечно* и др.);слов, обозначающих некоторые родовые и видовые обобщения *(игрушки,посуда,животные,растения* и др.), а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки (живые организмы — *растут,размножаются,развиваются;* посуда — это то, *что необходимо людям дляеды, приготовления и хранения пищи,* и т.д.);слов извинения,участия,эмоционального сочувствия.

***Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.*** Освоение произношения наиболее трудных—свистящихи шипящих звуков; четкое воспроизведение фонетического и морфологического рисунка слова; освоение умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

***Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.***

* Понимание терминов «слово», «звук», использование их в речи; представления о том, что слова состоят и звуков, могут быть длинными и короткими; сравнение слов по протяженности; освоение начальных умений звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук (сначала на основе наглядности, затем — по представлению).

***Знакомство с книжной культурой,детской литературой.***

* Проявление интереса к слушаю литературных произведений. Самостоятельный пересказ знакомых литературных произведений, воспроизведение текста по иллюстрациям

РЕЗУЛЬТАТЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

|  |  |
| --- | --- |
| **Достижения ребенка (Что нас радует)** | **Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и**  **родителей** |
|  Проявляет инициативу и активность в общении; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками;   без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;   инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные, использует простые формы объяснительной речи;   большинство звуков произносит чисто, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;   самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные и рассказы и загадки;   проявляет словотворчество, интерес к языку;   слышит слова с заданным первым звуком;   с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст. |  Малоактивен в общении, избегает общения со сверстниками;   на вопросы отвечает однословно, затрудняется в использовании в речи распространенных предложений;   в речи отмечаются грамматические ошибки, которых он не замечает;   при пересказе текста нарушает последовательность событий, требует помощи взрослого;   описательные рассказы бедны по содержанию, фрагментарно передают особенности предметов;   не проявляет словотворчества;   не различает слово и звук;   интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо. |

**МОДУЛЬ IV ОО «ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ детей пятого года жизни»**

**ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУСТВО**

***Задачи образовательной деятельности***

* Воспитывать эмоционально-эстетические чувства, отклик на проявление прекрасного в предметах и явлениях окружающего мира, умения замечать красоту окружающих предметов и объектов природы;
* Активизировать интерес к произведениям народного и профессионального искусства и формировать опыт восприятия произведений искусства различных видов и жанров, способствовать освоению некоторых средств выразительности изобразительного искусства.
* Развивать художественное восприятие, умения последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;
* Формировать образные представления о предметах и явлениях мира и наих основе развивать умения изображать простые предметы и явления в собственной деятельности.

***Содержание образовательной деятельности***

* Проявление интереса к предметам народных промыслов, иллюстрациям в детских книгах, скульптуре малых форм, необычным архитектурным постройкам, описанию архитектурных объектов в иллюстрациях к сказкам.
* Развитие умений художественно-эстетического восприятия: последовательно рассматривать предметы и произведения, узнавать изображенные предметы и явления; видеть их выразительность*,* соотносить с личным опытом; выделять их сенсорные признаки, зрительно и тактильно обследовать игрушки, привлекательные предметы, мелкую скульптуру.

***Представления и опыт восприятия произведений искусства:***

**Декоративно-прикладное искусство**: знакомство сблизкими по опыту детей видами русских народных промыслов; их назначение, образность, материалы для изготовления. Особенности декоративных образов: выразительность, яркость, нарядность. Своеобразие некоторых узоров и орнаментов: кольца, дуги, точки; бутоны, листья; цветовые сочетания, традиционные образы.Декоративно-оформительское искусство как искусство красивого оформления пространства (комнаты, группы, выставок, поздравительных открыток, атрибутов для игр).

**Графика**: особенности книжной графики: сопровождение иллюстрации текста; украшение книги. Ценность книги и необходимость бережного отношения к ним. Средства выразительности. Художники-иллюстраторы на конкретных примерах, близких детскому опыту: Е. и Н. Чарушины, Н. Кочергин, Т. Юфа, Т. Маврина, М. Митурич и др.

Живопись: жанры живописи: натюрморт, пейзаж, портрет; разные по художественному образу и настроению произведения. Средства выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразие цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

**Скульптуре**: способы создания скульптуры: пластика, высекание. Особенности её содержания - отображение животных (анималистка), портреты человека и бытовые сценки; средства выразительности: объемность, статика и движение, материала. Восприятие скульптуры разного вида: малая пластика, декоративная.

**Архитектуры**: представления о том, что окружающие детей сооружения – дома – архитектурные сооружения. Сходство и различие домов по используемым материалам, внешним конструктивным решениям.

* Развитие умений различать между собой скульптурные, живописные и графические изображения, предметы разных народных промыслов. Понимание образа (что изображено) и доступных средств выразительности, с помощью которых художник, создает выразительный образ.
* Развитие умений обращать внимание и откликаться на интересные декоративно-оформительские решения: украшение группы, одежду, атрибуты игр, замечать новые красивые предметы в группе.
* Проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых книг и иллюстраций, предметов народных промыслов, инициировать пояснение детьми выбора; проявлению детьми бережного отношенияк книгам, игрушкам, предметам народных промыслов, начальный опыт коллекционирования.
* Первое посещение музея. Представления о музее, произведениях искусства в музее, правилах поведения (на примере музея игрушек). Интерес детей к посещению музея.

**Развитие продуктивной деятельности и детского творчества**

***Задачи образовательной деятельности:***

* Активизировать интерес к разнообразной изобразительной деятельности;
* Формировать умения и навыки изобразительной, декоративной, конструктивной деятельности: развитие изобразительно-выразительных и технических умений, освоение изобразительных техник.
* Поощрять желание и развивать умения воплощать в процессе создания образа собственные впечатления, переживания; поддерживать творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности.
* Развивать сенсорные, эмоционально-эстетические, творческие и познавательные способности.

***Содержание образовательной деятельности***

* Интерес к изобразительной деятельности, изобразительным материалам и инструментам, стремление заниматься изобразительной деятельностью по собственному желанию.
* Развитие умений принимать замысел будущей работы, предложенный педагогом или поставленной самостоятельно.
* Развитие умений выделять общие, типичные, характерные признаки предметов и явлений природы, человека; сенсорных, эстетический свойств (разнообразие форм, размеров, пропорций; устанавливать ассоциативные связи между свойствами предметов, деталями конструктора и образами.
* Развитие умений создавать изображение отдельных предметов и простые сюжеты в разных видах деятельности; в рисунке, лепке изображать типичные и некоторые индивидуальные признаки, в конструировании передавать пространственно-структурные особенности постройки. Освоения детьми обобщенных способов изображения (дугой, на основе овала и т.п.).

***Изобразительно-выразительные умения***

* Развитие умений правильно располагать изображение на листе бумаги, выделять планы (по всему листу, два плана), выделять главное цветом, размером, расположением на листе; создавать отчетливо основные формы, составлять изображение из нескольких частей, передать в работах позы, движение, жесты персонажей, некоторые детали, соотносить предметы по величине.
* Развитие умений *в сюжетном изображении* передавать пространственные отношения, при рисовании по мотивам сказок передавать признаки сказочности цветовым решением, атрибутами; *в декоративном изображении* нарядно украшать предметную и геометрическую основу с помощью ритма пятен, геометрических элементов узора; в лепке - посредством налепов, узора стекой; соотносить цвет и элементы декора с фоном. Умения создавать несложную композицию из изготовленных предметов.
* Умения подбирать цвет, соответствующий изображаемому предмету; использовать разнообразные цвета; применять цвет как средство выразительности, характера образа. Составлять новый цветовой тон на палитре, накладывать одну краску на другую.

***Технические умения***

**В рисовании**:уменияотбирать при напоминании педагога изобразительные материалы и инструменты, способы изображения в соответствии с создаваемым образом. Использование правильных формообразующих движений для создания изображения. Умения уверенно проводить линии, полосы, кольца, дуги; правильно удерживать инструменты; сохранение правильной позы при рисовании. Штриховать; работать щетинной кистью, сочетать некоторые материалы (гуашь и восковые мелки). Аккуратно пользоваться материалами.

**В аппликации:** освоение доступных способов и приемов вырезания и обрывной аппликации; из полос и вырезанных форм составлять изображения разных предметов. Умения правильно использовать ножницы, аккуратно вырезать и наклеивать детали; умения использовать неизобразительные материалы для создания выразительного образа.

**В лепке**: умения лепить из различных материалов: глины, пластилина, снега, песка. Знакомство с конструктивным и комбинированным способом создания изображения. Освоение некоторых приемов лепки: оттягивание из целого куска, прощипывание и т.п.

**В конструировании из готовых геометрических фигур**:

* Умения анализировать объект, выделять основные части и детали, составляющие сооружение. Создание вариантов знакомых сооружений из готовых геометрических форм и тематического конструктора, деталей разного размера.
* Умения выполнять простые постройки.
* Освоение способов замещения форм, придания им устойчивости, прочности, использования перекрытий.

**Конструирование из бумаги**: освоение обобщенных способов складывания различных поделок: складывание квадрат; приклеивание к основной форме деталей.

**Конструирование из природного материала**:

* Умения видеть образ в природном материале, составлять образ из частей, использовать для закрепления частей клей, пластилин.
* Составление простых коллажей из готовых элементов; изготовление несложных сувениров в технике коллажа

инструментах (цветные карандаши основных цветов, бумага разного цвета, фактуры, картон, пластические материалы, краска гуашевая, цветные мелки, фломастеры, клей).

**Интеграция видов деятельности.**

* Использование несложных схем сложения для выполнения работы в лепке, аппликации, конструировании; частичное преобразование постройки, работы в соответствии с условием.
* Проявление индивидуальных предпочтений в выборе изобразительных материалов, сочетании техник, создаваемых образах.
* Поощрение детей эстетически воспринимать созданную работу, радоваться результату, проявлять обыгрывание изображений.
* Опыт участия в совместном со взрослым и детьми изобразительном творчестве, сотрудничество с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ.

РЕЗУЛЬТАТЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

|  |  |
| --- | --- |
| **Достижения ребенка (Что нас радует)** | **Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и**  **родителей** |
| ‒ любит самостоятельно заниматься изобразительной;  ‒ эмоционально отзывается, сопереживает состоянию и настроению художественного произведения по тематике близкой опыту;  ‒ различает некоторые предметы народных промыслов по материалам, содержанию; последовательно рассматривает предметы; выделяет общие и типичные признаки, некоторые средства выразительности;  ‒ в соответствии с темой создает изображение; правильно использует материалы и инструменты; владеет техническими и изобразительными умениями, освоил некоторые способы созданию изображения в разных видах деятельности;  ‒ проявляет автономность, элементы творчества, «экспериментирует» с изобразительными материалами; высказывает предпочтения по отношению к тематике изображения, материалам. | ‒ с трудом проявляет эмоциональный отклик на проявление красоты в окружающем мире; просто перечисляет свойства рассматриваемого объекта,затрудняется соотнести увиденное с собственным опытом;  ‒ не любит рисовать, лепить, конструировать; создаваемые изображения шаблонны, маловыразительны, схематичны; недостаточно самостоятелен в процессе деятельности. |

**ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА**

**Задачи образовательной деятельности**

* Расширять опыт слушания литературных произведений за счет разных жанров фольклора (прибаутки, загадки, заклички, небылицы, сказки о животных и волшебные), литературной прозы (сказка, рассказ) и поэзии (стихи, авторские загадки, веселые детские сказки в стихах).
* Углублять у детей интерес к литературе, воспитывать желание к постоянному общению с книгой в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности.
* Развивать умения воспринимать текст: пониматьосновное содержание, устанавливать временные и простые причинные связи, называть главные характеристики героев, не сложные мотивы их поступков, оценивать их с позиций этических норм, сочувствовать и сопереживать героям произведений, осознавать значение некоторых средств языковой выразительности для передачи образов героев, общего настроения произведения или его фрагмента.
* Способствовать освоению художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы (в том числе по частям, по ролям), выразительно рассказывать наизусть потешки и прибаутки, стихи и поэтические сказки (и их фрагменты), придумывать поэтические рифмы, короткие описательные загадки, участвовать в литературных играх со звукоподражаниями, рифмами и словами на основе художественного текста.
* Поддерживать желание детей отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре-драматизации.

***Содержание образовательной деятельности***

***Расширение читательских интересов детей к литературе.***

* Получение удовольствия от общения с книгой,стремление к повторной встрече с ней.

***Восприятие литературного текста.*** Освоение умений внимательно слушать и слышать литературное произведение,сочувствовать исопереживать героям произведения, представлять в воображении героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, вычленять поступки героев и давать им элементарную оценку, объяснять явные мотивы поступков, с помощью педагога понимать общее настроение произведения. Представление о значении использования в художественном тексте некоторых средств языковой выразительности и интонационной выразительности рассказчика для выражения отношения к героям и событиям.

***Творческая деятельность на основе литературного текста.*** Проявление желания запоминать поэтические тексты,пересказывать знакомые ивновь прочитанные сказки и рассказы с опорой на иллюстрации и без них другим детям и взрослым, игрушкам. Освоение разных способов выражения своего отношения к литературному произведению, его героям: в рассказе, рисунке, аппликации, лепке; при пересказывании и чтении наизусть текста; в разных видах театрализованной деятельности.

РЕЗУЛЬТАТЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

|  |  |
| --- | --- |
| **Достижения ребенка (Что нас радует)** | **Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и**  **родителей** |
|  Ребенок легко включается в процесс восприятия книги, охотно обсуждает произведение, выражает свое отношение к событиям и героям, красоте некоторых художественных средств, представляет героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, объясняет явные мотивы поступков героев;   имеет представления о некоторых особенностях таких литературных жанров, как загадка, сказка, рассказ, стихотворение, небылица;   охотно пересказывает знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы, выразительно рассказывает наизусть прибаутки, стихи и поэтические сказки, придумывает поэтические рифмы, короткие описательные загадки;   с желанием рисует иллюстрации, активно участвует в театрализованныхиграх стремиться к созданию выразительных образов. |  Интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо. Ребенок самостоятельно «не общается» с книгами в книжном уголке, не просит прочитать новое произведение. Более выраженный эмоциональный отклик вызывает только рассматривание иллюстраций;   отвечая на вопросы о событиях, дает обобщенно-упрощенную характеристику герою, затрудняется в установлении мотивов поступков героя, не чувствителен к красоте литературного языка.   затрудняется при пересказывании текстов, пересказывает их по вопросам или на основе иллюстраций;   отказывается от участия в театрализованных играх, чаще бывает зрителем, в образно-игровых этюдах создает только простой стереотипный образ героя. |

**МУЗЫКА**

***Задачи образовательной деятельности***

* воспитывать слушательскую культуру детей, развивать умения понимать и интерпретировать выразительные средства музыки; развивать умения общаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки;
* развивать музыкальный слух - интонационный, мелодический, гармонический, ладовый; обучать элементарной музыкальной грамоте, развивать координацию слуха и голоса, формировать начальные певческие навыки; способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;
* способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх и драматизациях; стимулировать желание ребенка самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.

***Содержание образовательной деятельности***

* Распознавание настроения музыки на примере уже знакомых метроритмических рисунков.
* Понимание того, что чувства людей от радости до печали отражаются во множестве произведений искусства, в том числе и в музыке. Анализ музыкальной формы двух- и трех частных произведений.
* Понимание того, что музыка может выражать характер и настроение человека(резвый, злой, плаксивый).
* Различение музыки, изображающей что-либо (какое-то движение в жизни, в природе: скачущую лошадь, мчащийся поезд, светлое утро, восход солнца, морской прибой).
* Дифференцирование: выражает музыка - внутренний мир человека, а изображает внешнее движение.
* Пользование звуковыми сенсорными предэталонами.

РЕЗУЛЬТАТЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

|  |  |
| --- | --- |
| **Достижения ребенка (Что нас радует)** | **Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и**  **родителей** |
|  Может установить связь между средствами выразительности и содержанием музыкально-художественного образа;   различает выразительный и изобразительный характер в музыке;   владеет элементарными вокальнымиприемами. Чисто интонирует попевки в пределах знакомых интервалов;   ритмично музицирует, слышат сильную долю в 2х, 3х-дольном размере;   накопленный на занятиях музыкальный опыт переносит в самостоятельную деятельность, делает попытки творческих импровизаций на инструментах, в движении и пении. |  Невнимательно слушает музыкальное произведение, не вникает в его содержание;   музыка не вызывает соответствующего эмоционального отклика;   отказывается участвовать в беседах о музыке, затрудняется в определениихарактера музыкальных образов и средств их выражения;   не интонирует, поет на одном звуке, дыхание поверхностно, звук резкий, мелодия искажается;   не может повторить заданный ритмический рисунок;   не проявляет творческую активность, пассивен, не уверен в себе, отказывается от исполнения ролей в музыкальных играх, драматизациях, танцах. |

**МОДУЛЬ V ОО «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ детей пятого года жизни»**

**Задачи образовательной деятельности**

* Развивать умения уверенно и активно выполнять основные элементы техники общеразвивающих упражнений, основных движений, спортивных упражнений, соблюдать правила в подвижных играх и контролировать их выполнение, самостоятельно проводить подвижные игры и упражнения, ориентироваться в пространстве, воспринимать показ как образец для самостоятельного выполнения упражнений, оценивать движения сверстников и замечать их ошибки.
* Целенаправленно развивать скоростно-силовые качества, координацию, общую выносливость, силу, гибкость.
* Формировать у детей потребность в двигательной активности, интерес к выполнению элементарных правил здорового образа жизни
* Развивать умения самостоятельно и правильно совершать процессы умывания, мытья рук; самостоятельно следить за своим внешним видом; вести себя за столом во время еды; самостоятельно одеваться и раздеваться, ухаживать за своими вещами (вещами личного пользования).

***Содержание образовательной деятельности***

**Порядковые упражнения**. Построение в колонну по одному по росту. Перестроения из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего, самостоятельное перестроение в звенья на ходу по зрительным ориентирам. Повороты переступанием в движении и на месте направо, налево и кругом на месте. Общеразвивающие упражнения. Традиционные четырехчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево), повороты.

**Основные движения**: Представления о зависимости хорошего результата в упражнении от правильного выполнения главных элементов техники: в беге — активного толчка и выноса маховой ноги; в прыжках — энергичного толчка и маха руками вперед — вверх; в метании — исходного положения, замаха; в лазании — чередующегося шага при подъеме на гимнастическую стенку одноименным способом. Подводящие упражнения. Ходьба с сохранением правильной осанки, заданного темпа (быстрого, умеренного, медленного). Бег. Бег с энергичным отталкиванием мягким приземлением и сохранением равновесия. Виды бега: в колонне по одному и парами, соразмеряя свои движения с движениями партнера, «змейкой» между предметами, со сменой ведущего и темпа, между линиями, с высоким подниманием колен; со старта из разных исходных позиций (стоя, стоя на коленях и др.); на скорость (15—20 м, 2—3 раза), в медленном темпе (до 2 мин), со средней скоростью 40—60 м (3—4 раза); челночный бег (5х3=15)), ведение колонны. Бросание,ловля,метание. Ловля мяча с расстояния 1,5 м, отбивание его об пол не менее 5 раз подряд. Правильные исходные положения при метании. Ползание,лазанье. Ползание разными способами; пролезание между рейками лестницы, поставленной боком; ползание с опорой на стопы и ладони по доске, наклонной лестнице, скату; лазание по гимнастической стенке, подъем чередующимся шагом не пропуская реек, перелезание с одного пролета лестницы на другой вправо, влево, не пропуская реек.Прыжки на двух ногах с поворотами кругом, со сменой ног; ноги вместе — ноги врозь; с хлопками над головой, за спиной; прыжки с продвижением вперед), вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево); прыжки в глубину (спрыгивание с высоты 25 см); прыжки через предметы высотой 5—10 см; прыжки в длину с места; вверх с места (вспрыгивание на высоту 15—20 см.).

Сохранение равновесия после вращений, или в заданных положениях: стоя на одной ноге, на приподнятой поверхности. **Подвижные игры**: правила; функции водящего. Игры с элементами соревнования. Подвижные игры и игровые упражнения на развитие крупной и мелкой моторики рук, быстроты реакции, скоростно-силовых качеств, координации, гибкости, равновесия.

**Спортивные упражнения**.Ходьба лыжах — скользящий шаг, повороты на месте, подъемы на гору ступающим шагом и полуелочкой, правила надевания и переноса лыж под рукой. Плавание — погружение в воду с головой, попеременные движения ног, игры в воде. Скольжение по ледяным дорожкам на двух ногах самостоятельное. Катание на санках (подъем с санками на горку, скатывание с горки, торможение при спуске; катание на санках друг друга).Катание на двух- и трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, «змейкой», с поворотами.Ритмическиедвижения:танцевальные позиции (исходные положения); элементы народных танцев; разный ритм и темп движений; элементы простейшего перестроения по музыкальному сигналу, ритмичные движения в соответствии с характером и темпом музыки.

ТАБЛИЦА КОМПЛЕКСНОЙ СИСТЕМЫ ФИЗКУЛЬТУРНО – ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Создание условий для двигательной активности** | **Система двигательной активности + система психологической помощи** | **Система закаливания** | | **Организация**  **рационального**  **питания** | **Диагностика уровня**  **физического развития**  **и состояния здоровья,**  **физической**  **подготовленности**  **психоэмоционального**  **состояния** |
| **Традиционные методы** | **Нетрадиционные**  **Методы** |
| - гибкий режим;  - создание условий (спортинвентарь, оборудование спортзала и спортивных уголков в группах);  - индивидуальный режим пробуждения после дневного сна;  -подготовка воспитателей и специалистов к оптимизации двигательного режима в ДОУ | - утренняя гимнастика;  - прием детей на улице (средний и старший дошкольный возраст);  - НОД по физической культуре;  - двигательная активность на прогулке;  - НОД по физической культуре на улице (в теплое время года);  - подвижные игры;  - физминутки во время проведения НОД;  - гимнастика после дневного сна;  - физк. досуги, забавы, спортивные праздники, дни здоровья;  - игры, хороводы, игровые упражнения  - гимнастика для глаз;  - элементы ЛФК;  - оценка эмоционального состояния детей с последующей коррекцией плана работы;  - психогимнастика, элементы психогимнастики | - утренний прием на свежем воздухе в теплое время года;  - утренняя гимнастика (разные формы);  - облегченная форма одежды;  - контрастные воздушные ванны (перебежки);  - солнечные ванны (летнее время);  - температурный режим в группе;  - занятия при открытой форточке;  - мытье рук прохладной водой. | - элементы контрастных воздушных ванн;  - ходьба босиком в спальне до и после сна сон с доступом воздуха (+17 +19);  - дыхательная гимнастика;\*  - кинезиологическая гимнастика \*  - элементы самомассажа;\*  - пальчиковые игры;  - элементы логоритмики\* | **полноценное**  **питание;**  - включение  второго  завтрака; | - диагностика уровня  физического развития;  диагностика  - физической  подготовленности;  - диагностика развития  ребенка;  - обследование  психоэмоционального  состояния детей психологом;  - обследование логопеда;  - диспансеризация детей  детской поликлиникой. |

\* методы части, формируемой участниками образовательныхотношений

ГОДОВОЕ ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ПРИВИТИЮ ЗОЖ «МОЁ ЗДОРОВЬЕ» (см. Приложение Д)

ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ:

***Медико-профилактические***

* организация мониторинга здоровья дошкольников;
* организация и контроль питания детей
* организация и контроль физического развития дошкольников
* закаливание
* организация профилактических мероприятий
* организация обеспечения требований СанПиН2.4.1.3049 - 13
* организация здоровьесберегающей среды

***Физкультурно-оздоровительные***

* развитие физических качеств, двигательной активности
* становление физической культуры детей
* дыхательная гимнастика
* профилактика плоскостопия и формирования правильной осанки
* воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье

***Психологическая безопасность***

* комфортная организация режимных моментов
* оптимальный двигательный режим
* правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок
* доброжелательный стиль общения взрослого с детьми
* использование приемов релаксации в режиме дня
* целесообразность в применении приемов и методов

***Оздоровительная направленность образовательной деятельности***

* создание условий для самореализации
* ориентация на зону ближайшего развития
* предоставление ребенку свободы выбора
* учет индивидуальных особенностей и интересов детей
* создание условий для оздоровительных режимов
* учет гигиенических требований.

***Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами***

* Представления об элементарных правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека; о вредных привычках, приводящих к болезням; об опасных и безопасных ситуациях для здоровья, а также как их предупредить.
* Основные умения и навыки личнойгигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья, элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью.
* Основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур*.*

РЕЗУЛЬТАТЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

|  |  |
| --- | --- |
| **Достижения ребенка (Что нас радует)** | **Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей** |
|  В двигательной деятельности ребенок проявляет хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость.   Уверенно и активно выполняет основные элементы техники основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве, хорошо развита крупная мелкая моторика рук.   Проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с различными физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, потребность в двигательной активности.   Переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность.   Самостоятельная двигательная деятельность разнообразна.   Проявляет элементарное творчество в двигательной деятельности: видоизменяет физические упражнения, создает комбинации из знакомых упражнений, передает образы персонажей в подвижных играх.   С интересом стремится узнать о факторах, обеспечивающих здоровье, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи о здоровом образе жизни, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, делает выводы.   Может элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.   Стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации.   Умеет в угрожающих здоровью ситуациях позвать на помощь взрослого. |  Двигательный опыт (объем основных движений) беден.   Допускает существенные ошибки в технике движений. Не соблюдает заданный темп и ритм, действует только в сопровождении показа воспитателя. Затрудняется внимательно воспринять показ педагога, самостоятельно выполнить физическое упражнение.   Нарушает правила в играх, хотя с интересом в них участвует.   Движения недостаточно координированы, быстры, плохо развита крупная и мелкая моторика рук.   Испытывает затруднения при выполнении скоростно-силовых, силовых упражнений и упражнений, требующих проявления выносливости, гибкости.   Интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с различными физкультурными пособиями нестойкий. Потребность в двигательной активности выражена слабо.   Не проявляет настойчивость для достижения хорошего результата при выполнении физических упражнений. Не переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность.   У ребенка наблюдается ситуативный интерес к правилам здорового образа жизни и их выполнению.   Затрудняется ответить на вопрос взрослого, как он себя чувствует, не заболел ли он, что болит.   Испытывает затруднения в выполнениипроцессов личной гигиены. Готов совершать данные действия только при помощи и по инициативе взрослого.   Затрудняется в угрожающих здоровью ситуациях позвать на помощь взрослого. |

**ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ,ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

**ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ**

***Безопасное поведение в природе.***

* Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.
* Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.
* Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».
* Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

***Безопасность на дорогах***.

* Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.
* Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице.
* Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.
* Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.
* Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).
* Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».
* Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

***Безопасность собственной жизнедеятельности***.

* Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр.
* Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.
* Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).
* Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.
* Знакомить с правилами езды на велосипеде.
* Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.
* Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

***ПРИОРИТЕТНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ДЕТЬМИ 5-го ГОДА ЖИЗНИ В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ № 12***

***Основы безопасности жизнедеятельности***

**Цель:**сформировать у ребенка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транс порте, приобщении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными идругими предметами, животными и ядовитыми растениями; способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни.

ОСНОВНЫЕ РАЗДЕЛЫ НАПРАВЛЕНИЯ БЕЗОПСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ 5-го ГОДА ЖИЗНИ

***«Ребёнок и другие люди».***

* Учить взаимодействию с людьми: знакомыми, незнакомыми, сверстниками, старшими приятелями на улице, дома и в детском саду.
* Умение оценивать ситуации с точки зрения «опасно-неопасно», принимать решение и соответственно реагировать (стоит ли доверять людям, полагаясь на приятную внешность, как вести себя с агрессивными субъектами, впускать ли незнакомцев в дом, как избежать опасных ситуаций).

**«Ребенок и природа»**

* Дать знания по общению с природой в пользу человеку пользу.
* Познакомить детей с тем,что даёт самой природе деятельность человека через обсуждение ситуаций, несущих потенциальную опасность (неприятные моменты при встрече с различными животными и растениями, вопросы экологии и загрязнения окружающей среды.
* Учить детей бережному отношению к живой природе, пониманию того, что всё в мире взаимосвязано.

**«Ребенок дома»**

* Дать знания опасностей, которые таит в себе наше комфортное жилище.
* Учить умению грамотно обращаться с окружающими ребёнка предметами в домашней обстановке.
* Воспитание в детях привычку безопасного поведения.
* Учить видеть моменты неоправданного риска в повседневности (как вести себя на балконе, у открытого окна).

***«Здоровье ребенка»***

* Учить умению сберечь и приумножить своё здоровье( что делать и чего стоит избегать, чтобы организм хорошо развивался, а физическая активность приносила только радость)
* Знакомство с организмом человека.
* Знакомить с ценностямиздорового образа жизни (о пользе витаминов, личной гигиены, утренней гимнастики, закаливания, прогулок на свежем воздухе, и важности своевременного обращения к врачу).
* Формировать ответственность за сохранение и укрепление собственного здоровья

***«Эмоциональное благополучие ребенка»***

* Создание благоприятной атмосфере, которая должна сопутствовать воспитанию ребёнка (ответственность за этот аспект лежит в большей степени навзрослых – родителях и педагогах, которые в силах помочь ребятам разрешить без потерь).
* Преодоление конфликтных ситуаций и негативных эмоциональных последствия страхов, драк, ссор.
* Формирование внутренних навыков саморегуляции в сложных ситуациях.
* Научиться ребенка нормальному взаимодействию с людьми и комфортному общению.

***«Ребенок на улице»***

Безопасное поведение при выходе ребёнка в «большой мир» (улица, тротуар, светофор, пешеходная «зебра», проезжая часть дороги, дорожные знаки); транспорт (метро, автобус, автомобиль); знакомство ребенка с основными ПДД для (водителей, пешеходов, велосипедистов).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

* Ребенок знает назначение улицы, светофора;
* Ребенок знает правила поведения на улице;
* Ребенок знает и называет виды транспорта и правила поведения в нем;
* Ребенок знает правила ухода за своим телом;
* Ребенок знает и классифицирует овощи и фрукты;
* Ребенок знает и называет домашних животных.

МЕТОДЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ВОСПИТАННИКАМИ

ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ (МОДУЛЯМ)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ОО «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»** | | | | | | | | | | | | | |
| ДВИГАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ | | | | | | | | | | | | | |
| Наглядные: | | | | | | Словесные: | | | Практические: | | | | |
| Наглядно-зрительные (показ, использование наглядных пособий – карточек, атрибутов для игр иллюстраций, репродукций,; имитация, зрительные ориентиры)  Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни, видеофильмы)  Тактильно-мышечные приемы (непосредств. помощь воспитателя) | | | | | | Объяснения, пояснения, указания;  Подача команд, распоряжений, сигналов;  Вопросы к детям  Образный сюжетный рассказ, беседа;  Словесная инструкция | | | Повторение упражнений без изменения и с изменениями;  Проведение упражнений в игровой форме;  Проведение упражнений в соревновательной форме | | | | |
| СТАНОВЛЕНИЕ ЦЕННОСТЕЙ ЗОЖ. ОВЛАДЕНИЕ ЕГО ЭЛЕМЕНТАРНЫМИ НОРМАМИ И ПРАВИЛАМИ | | | | | | | | | | | | | |
| Наглядные: | | | | | Словесные: | | | | | Практические: | | | |
| Наглядно-зрительные (показ, использование наглядных пособий – карточек, иллюстраций, репродукций, атрибутов для игр; зрительные ориентиры)  Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни, видеофильмы) | | | | | объяснения, пояснения, указания;  Вопросы к детям  образный сюжетный рассказ, беседа;  словесная инструкция  Минутки здоровья  выразительное чтение и рассказывание художест­венных произведений  толкование (разъяснение понятия)  заучивание наизусть | | | | | прогулки и походы  физкультурные и игровые досуги, праздники:  распространение опыта семейного воспитания  организация закаливания, питания, коррекционной работы (профилактика плоскостопия и сколиоза, миопии)  смехотерапия, музыкотерапия, психогимнастика | | | |
| **ОО «СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ»** | | | | | | | | | | | | | |
| РЕБЕНОК ВХОДИТ В МИР СОЦИАЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ | | | | | | | | | | | | | |
| Методы,  повышающие  познавательную активность | Методы,  вызывающие  эмоциональную  активность | | | | | | Методы,  способствующие взаимосвязи  различных видов деятельности | | | | | | Методы коррекции и уточнения  детских  представлений |
| элементарный анализ;  сравнение по контрасту и по­добию, сход­ству;  группировка и классификация;  моделирование и конструирование;  ответы на во­просы детей;  приучение к са­мостоятельному поиску ответов на вопросы | воображаемая ситуация;  придумывание сказок;  игры-драмати­зации;  сюрпризные мо­менты и эле­менты новизны;  юмор и шутка;  сочетание раз­нообразных средств на од­ном занятии | | | | | | прием предложе­ния и обучения спо­собу связи разных видов деятельности;  перспективное планирование;  перспектива, направленная на последующую деятельность;  беседа | | | | | | повторение;  наблюдение;  экспериментирование;  создание проблемных ситуаций;  беседа |
| ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОГО ПОВЕДЕНИЯ В БЫТУ, СОЦИУМЕ, ПРИРОДЕ | | | | | | | | | | | | | |
| Наглядные: | | | | Словесные: | | | | | Практические: | | | | |
| Наглядно-зрительные (показ, использование наглядных пособий – карточек, иллюстраций, репродукций, атрибутов для игр; имитация, зрительные ориентиры)  мультфильмы и игровые передачи,  обучающие ролики  наблюдения, экскурсии  ознакомление детей с алгоритмами восприятия (мнемотаблицы, мнемодорожки) | | | | Объяснения, пояснения, указания;  Вопросы к детям  Образный сюжетный рассказ, беседа;  Словесная инструкция  Чтение художественной литературы  Заучивание наизусть стихов и правил  Минутки безопасности | | | | | сюжетно-ролевые игры позволяют моделировать типовые варианты дорожной обстановки и реализовать возможность разнообразного участия ребенка в игре.  игры,  соревнования, подвижные, дидактические театрализованные  составление коллажей;  моделирование и анализ заданных ситуаций;  сочинение историй и оформление их в книжечки  познавательные викторины | | | | |
| РАЗВИВАЕМ ЦЕННОСТНОЕ ОТНОШЕНИЕ К ТРУДУ | | | | | | | | | | | | | |
| 1 группа методов:  формирование нравственных представлений, суждений, оценок | | | | | | | | 2 группа методов:  создание у детей практического опыта трудовой деятельности | | | | | |
| Решение маленьких логических задач, загадок  Приучение к размышлению, эвристические беседы  Беседы на этические темы  Чтение художественной литературы  Рассматривание иллюстраций  Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций  Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов  Задачи на решение коммуникативных ситуаций  Придумывание сказок | | | | | | | | Приучение к положительным формам общественного поведения  Показ действий  Пример взрослого и детей  Целенаправленное наблюдение  Организация интересной деятельности (общественно полезный характер)  Разыгрывание коммуникативных ситуаций  Создание контрольных педагогических ситуаций  Ознакомление детей с алгоритмами восприятия (мнемотаблицы, мнемодорожки) | | | | | |
| **ОО «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»** | | | | | | | | | | | | | |
| КОММУНИКАТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ | | | | | | | | | | | | | |
| Наглядные: | | | Словесные: | | | | | | | | Практические: | | |
| непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);  опосредованное наблюдение (изо­бразительная наглядность: рас­сматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и кар­тинам)  использование персонажей различных театров  использование технических средств  ознакомление детей с алгоритмами восприятия (мнемотаблицы, мнемодорожки) | | | чтение и рассказывание художест­венных произведений;  заучивание наизусть;  пересказ  обобщающая беседа;  рассказывание без опоры на на­глядный материал  дополнение ответа  толкование (разъяснение понятия)  беседа  творческое задание с применением образца | | | | | | | | дидактические игры;  игры-драматизации;  инсценировки;  дидактические упражнения;  пластические этюды;  хороводные игры  имитация,  разговор (беседа),  пересказ,  рассказывание (сочинение)  творческие задания, предполагающие организацию разных видов художественно-творческой деятельности детей (изобразительной, музыкально-исполнительской, театрально-игровой, двигательной, речевой | | |
| «Художественная литература» | | | | | | | | | | | | | |
| Наглядные: | | Словесные: | | | | | | | | | | Практические: | |
| кратковременный показ предмета, игрушки, рассматривание иллюстраций или демонстрация наглядного объекта в целях отдыха, разрядки детей (чтение стихов кукле, появление разгадки − предмета  использование персонажей различных театров  использование технических средств для аудио и видео ряда | | выразительное чтение и рассказывание художест­венных произведений  повторное чтение  заучивание наизусть  пересказ  обобщающая беседа  рассказывание без опоры на на­глядный материал  толкование (разъяснение понятия)  беседа  творческое задание с применением образца | | | | | | | | | | дидактические игры;  театрализованные игры по прочитанным книгам  инсценировки;  игры-драматизации и спектакли по мотивам произведений.  С/ролевые игры  викторины  разговор (беседа),  пересказ занимательного эпизода,  рассказывание (сочинение на тему прочитанного произведения)  творческие задания, предполагающие организацию разных видов художественно-творческой деятельности детей (изобразительной, музыкально-исполнительской, театрально-игровой, двигательной, речевой | |
| **ОО «ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ** | | | | | | | | | | | | | |
| МУЗЫКА | | | | | | | | | | | | | |
| Наглядные: | | Словесные: | | | | | | | | | | Практические: | |
| наглядно-слуховой (исполнение музыки - живая или фонограмма)  наглядно-зрительный (показ иллюстрации, картинок, рисунков, цветных карточек, игрушек, совместное исполнение движений, применение наглядных пособий).  использование технических средств для аудио и видео ряда. | | чтение и рассказывание художест­венных произведений;  заучивание наизусть;  пересказ  обобщающая беседа;  рассказывание без опоры на на­глядный материал  дополнение ответа  толкование (разъяснение понятия)  беседа  творческое задание с применением образца | | | | | | | | | | музыкально-дидактические игры и логоритмические упражнения;  игры-драматизации;  инсценировки;  пластические этюды;  хороводные игры  имитация,  творческие задания, предполагающие организацию разных видов движений рук (что доступно уже детям младшего возраста), танцевальных и образных движений как средств музыкальной выразительности (акцентов, динамики, взлетов и падений мелодии, темпа, ритмического рисунка и т.д.) | |
| ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО | | | | | | | | | | | | | |
| Наглядные: | | Словесные: | | | | | | | | | | Практические: | |
| использование натуры, репродукции картин, образца и других наглядных пособий; рассматривание отдельных предметов; показ воспитателем приемов изображения, способов действия (показ жестом и показ приемов изображения); показ детских работ для развития конструктивного мышления и творческих способностей детей. | | беседа,  указания воспитателя в начале и в процессе работы (в связи с разъяснением поставленных учебных задач)  использование словесного художественного образа (выразительное чтение художественных произведений для создания творческого настроения, активной работе мысли, воображения)  активизация внимания детей: (воспитатель спрашивает, предлагает называть, определять, сравнивать). | | | | | | | | | | различные упражнения (с изменениями и дополнениями) на закрепление того или иного навыка или умения, уточнение последовательности действий.  организация и обеспечение восприятия и понимания содержания музыкальных и литературных произведений (наблюдение с детьми, обследование предметов, игрушек, готовых построек, рассматривание картин и иллюстраций, несущих информацию о предметах и явлениях). | |
| **ОО «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»** | | | | | | | | | | | | | |
| Методы, направленные на повышение познавательной активности детей: | | | | | | | | | | | | | |
| • развивающие игры;  • игры-инсценировки, игры-сотрудничества;  • динамические игры познавательного содержания;  • игры-экспериментирования с разнообразными материалами;  • классификация и обобщение игрового материала, предметов, картинок по разным основаниям;  • создание проблемных ситуаций;  • использование художественного слова, музыкального сопровождения;  • познавательные беседы;  • вопросы воспитателя (наводящие, уточняющие, обобщающие и др.), направленные на активизацию и обобщение познавательных представлений детей, на формирование умения самостоятельно рассуждать, устанавливать простейшие причинно-следственные связи и закономерности, делать выводы;  • сравнительный анализ различных предметов, объектов окружающего (природного, социального) мира со зрительной опорой на наглядность и без опоры на наглядность;  • обследование различных предметов;  • наблюдения за изучаемыми объектами и явлениями окружающего мира (природного, социального), трудом взрослых и т.д.;  • опытное экспериментирование с объектами неживой природы, физическими явлениями;  • знаково-символические обозначения ориентиров;  • демонстрация наглядного материала, наглядных образцов;  • словесные инструкции (инструкции-констатации, инструкции-комментарии и инструкции-интерпретации), «нормотворчество»;  • совместное обсуждение информации, коллективное формулирование выводов, подведение итогов;  • изучение правил взаимодействия в групповой деятельности;  • планирование, распределение ролей, осуществление игровых действий;  • создание ситуаций проектирования (метод проектов);  • само- и взаимоконтроль интеллектуально-познавательной деятельности (прежде всего, при работе в микрогруппах). | | | | | | | | | | | | | |
| Методы, направленные на повышение эмоциональной активности детей: | | | | | | | | | | | | | |
| • использование игровыхмотиваций;  • использование сюрпризных моментов;  • включение игровых и сказочных персонажей;  • использование музыкального сопровождения соответствующего характеру осуществляемой деятельности, ее темпу и содержанию;  • использование дизайн-проектов как средства, обеспечивающего «эмоциональное погружение» в тему, в содержание изучаемого явления;  • использование художественного слова (коротких рассказов, познавательных сказок, стихотворений, загадок, пословиц, поговорок, закличек, потешек, примет и т.д.);  • обсуждение ситуаций взаимодействия в ходе игры и творческой деятельности;  • «минутки общения»;  • групповые дела, предусматривающие участие родителей и детей других групп;  • предоставление детям возможности сделать самостоятельный выбор (материалов, способов действий, партнеров и т.д.);  • передача, имитация через движение характерных особенностей изучаемых объектов и явлений окружающего мира;  • поощрение детей за внимательность, доброжелательность, сотрудниче­ство. | | | | | | | | | | | | | |

**2.3 ВАРИАТИВНЫЕ ФОРМЫ,СПОСОБЫ, МЕТОДЫ И СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ С УЧЕТОМ ВОЗРАСТНЫХ И ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ ВОСПИТАННИКОВ, СПЕЦИФИКИ ИХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПОТРЕБНОСТЕЙ И ИНТЕРЕСОВ**

При реализации образовательной программы «Детство», педагог следует требованиям, изложенным в КОП ДО «Детство».

При реализации образовательного взаимодействия педагог:

* продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
* определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
* соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
* осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
* сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
* ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
* создает развивающую предметно-пространственную среду;
* наблюдает,как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей; сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития детей 5 года жизни.

Взаимодействуя с дошкольниками, используются несколько педагогических позиций: партнерства и сотрудничества («Мы сделаем это вместе», «Давайте найдем общее решение», «Мне тоже интересно узнать об этом»), позиция передачи опыта (« Люди обычно это делают так»), позиция обращения за помощью к детям («У меня это почему-то не получается», «Я забыла, как это можно сделать», «Кто может мне помочь в этом?»). Такое взаимодействие с педагогом помогает детям быстрее становиться самостоятельными и чувствовать себя компетентными.

Ведущие цели связаны с развитием интересов, способностей каждого ребенка, стимулированием активности и самостоятельности. В основе организации жизни детей лежит деятельностный подход, который реализуется как в свободнойдетской деятельности, так и в организованных образовательных ситуациях

При реализации рабочей программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития **каждого ребенка;**

- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;

- соблюдает гуманистические **принципы педагогического сопровождения** развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;

- осуществляет **развивающее взаимодействие** с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;

- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;

- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;

- создает развивающую предметно-пространственную среду;

- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;

- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

ВАРИАТИВНЫЕ ФОРМЫ, СПОСОБЫ,МЕТОДЫ И СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

|  |  |
| --- | --- |
| **Возраст детей** | **Формы, способы, методы, средства** |
| **ПЯТЫЙ ГОД ЖИЗНИ (средний возраст)** | |
| учет и поддержка проявления индивидуальности в ребенке | своим поведением воспитатель показывает примеры доброго, заботливого отношения к людям, побуждение ребят замечать состояние сверстника (обижен, огорчен, скучает) и проявлять сочувствие, готовность помочь |
| привлечение внимания детей к внешним признакам выражения эмоционального и физического состояния людей, обучение умению прочитывать эмоции |
| побуждение детей замечать эмоциональное состояние окружающих людей и сверстников (обижены, огорчены, скучают) к проявлению сочувствия и готовности помочь |
| ситуации гуманистической направленности | побуждение детей к проявлению заботы, внимания, помощи |
| обогащение нравственного опыта детей |
| основы личностной культуры: культуры чувств, общения, взаимодействия, привычки доброжелательного, приветливого отношения к людям, готовность к проявлению сочувствия и заботы, стремление находить (с помощью воспитателя и самостоятельно) пути справедливого и гуманного разрешения возникающих проблем |
| вместе с детьми можно сделать стенд или альбом, в котором поместить картинки, иллюстрирующие правила культуры поведения и общения, в случаях затруднения или конфликтов дети обращаются к «Правилам дружных ребят» |
| расширение игрового опыта | игровая палитра: сюжетно - ролевые, режиссерские, театрализованные игры, игры с готовым содержанием и правилами, игровое экспериментирование, конструктивно-строительные и настольно-печатные игры, подвижные и музыкальные игры |
| новые темы для игр «Музей», «Супермаркет», «Туристическое агентство», «Рекламное агентство», «Кафе «Теремок», «Космическое путешествие», «Телешоу «Минута славы», «Конкурс красоты» и др. Игры на школьную тему |
| придумывание новых игровых сюжетов, создание игровой обстановки, презентация продуктов своей деятельности (игрушек-самоделок, деталей костюмов и пр.) |
| поддержка однополых контактов, избирательности во взаимоотношениях и общении, постоянство в партнерах по играм, предпочтения к определенным видам игр |
| общение со взрослыми | поддержка самостоятельности в создании игрового пространства, выстраивании сюжета и хода игры, распределении ролей |
| помощь детям в освоении конкретных способов достижения взаимопонимания на основе учета интересов партнеров |
| равноправное общение с взрослым поднимает ребенка в своих глазах, помогает почувствовать свое взросление и компетентность |
| постоянная поддержка в детях ощущения взросления, растущих возможностей, вызывать стремление к решению новых, более сложных задач познания, общения, деятельности, вселять уверенность в своих силах. |
| формируются такие предпосылки учебной деятельности как умение действовать по правилу, замыслу, образцу, ориентироваться на способ действия, контрольно-оценочные умения |
| развитие содержательного разнообразного общения | обсуждение с детьми какой-либо темы, связанной с их интересами: «Моя семья» (количество членов семьи, их обязанности, условия проживания, работы), «Автопортрет» (внешний вид ребенка, его сходство и отличие в сравнении с другими детьми), «Что я люблю и не люблю», «Моя мечта», «Мои друзья» и т. п. Желательно не только обсуждать эти темы, но и рисовать, записывать детские высказывания, делать фотообзоры. Можно привлечь к такой работе родителей, сделать семейную газету. |
| развитие продуктивного воображения, способности воспринимать и воображать | словесное описание различных миров: космос, космические путешествия, пришельцев, замок принцессы, события, волшебников |
| познавательное развитие, познавательная активность | способы познания: наблюдение и самонаблюдение, логические способы (сравнение, анализ, обобщение, сериация, классификация), простейшие измерения, экспериментирование с природными и рукотворными объектами |
| включение в поисковую деятельность: принимают и самостоятельно ставят познавательные задачи, выдвигают предположения о причинах и результатах наблюдаемых явлений, используют разные способы проверки: опыты, эвристические рассуждения, длительные сравнительные наблюдения, самостоятельно делают маленькие «открытия» |
| детское экспериментирование - для развития познавательных процессов и мыслительных операций, для формирования самостоятельности, целеполагания, способности преобразовывать предметы и явления для достижения определенного результата. Процесс самостоятельного исследования новых объектов захватывает дошкольников особенно сильно, когда они могут не только осмотреть и ощупать эти объекты, но и преобразовать, изменить их с целью познания внутренних связей и отношений |
| создание мини-музея в группе |
| метода проектов - дает ребенку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания, развивать творческие способности и коммуникативные навыки |
| внесение в группу герба города, в котором живут дети, герба и флага России |
| вывешивание карты, отметить место нахождения детского сада и те места, в которых дети побывали вместе с родителями, а рядом прикрепить фотографии и детские рисунки |
| макеты, отражающие содержание, с которым знакомятся дошкольники: север страны, природа Центральной части России и т. п. |
| организованная образовательная деятельность с детьми проводится в форме образовательных ситуаций | активное использование разнообразных видов наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели |
| систематизация, углубление, обобщение личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности, в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий |
| создание условий для усвоения обобщенных представлений, элементарных понятий, простейших закономерностей, овладения элементами учебной деятельности |
| ситуации выбора | предоставление дошкольникам реальных прав выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения |
| прием совместного обсуждения с детьми и последующего практического выборадеятельности: в какие игры поиграть на прогулке, чем и как лучше украсить группу к празднику, какие экспонаты подготовить к выставке, в каких центрах активности сегодня предпочитают действовать дети и пр. |
| практический выбор | предоставление свободного практического выбора детьми материалов для поделок, композиции и колорита рисунка, приемов и способов действий, партнеров для совместного выполнения задачи и т. п. |
| ситуации морального выбора | Предоставление возможности детям решить проблему с позиции учета интересов других людей (сверстников, малышей, взрослых). Например, оставить рисунок себе или отправить вместе с рисунками других детей больному ребенку; забрать себе лучшие игрушки или поделить их по справедливости; разделить ответственность за случившееся с другим ребенком ли предпочесть переложить всю вину на другого |
|  | помощь дошкольникам сделать справедливый выбор и пережить чувство морального удовлетворения от своих действий |
| досуги, кружки, организуются условия для разнообразных самостоятельных игр, продуктивной деятельности по выбору детей и доверительного личностного общения воспитателя с детьми;  планирование времени для знакомства детей с художественной литературой, обсуждения прочитанного, разговора о любимых книгах (во второй половине дня) |

**ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

Представлена следующими *формами совместной образовательной деятельности* в среднем возрасте(4- 5 лет), которые планируются и организуются взрослым с целью решения определенных задач обучения и воспитания с учетом возрастных особенностей и интересов ребенка:

* народная подвижная игра;
* спортивное упражнение;
* развивающая ситуация;
* игра-экспериментирование;
* игра-история;
* игра-путешествие;
* дидактическая игра;
* проблемные игровые ситуации, связанные с безопасной жизнедеятельностью человека;
* увлекательные конкурсы;
* игровые познавательные ситуации;
* беседа;
* ситуационная задача;
* чтение народных потешек и стихотворений;
* экскурсия;
* простейшая поисковая деятельность;
* обсуждение опасных для здоровья и жизни ситуациях;
* совместная выработка правил поведения;
* простейшая проектная деятельность;
* коллекционирование, выставка полезных предметов (для здоровья);
* оформление рисунков, изготовление поделок по мотивами потешек, стихотворений;
* иллюстрирование простейших загадок (отгадок к ним);
* обсуждение с ребенком особенностей поведения в быту, в детском саду, на улице, на дороге, в транспорте;
* сюжетно-ролевая игра;
* образная игра-импровизация.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПО КОРРЕКЦИОННО – РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЕ С ДЕТЬМИ ПЯТОГО ГОДА ЖИЗНИ

Важным в образовательном процессе с детьми младшей группы является осуществление коррекционной работы.

Для *коррекции физического и двигательного развития* воспитанников в группе созданы условия для переживания «мышечной радости», психоэмоциональный комфорт.

Постоянно поддерживать потребность в спонтанной двигательной активности детей, не допускать физических и эмоциональных перегрузок, приводящих к утомлению и переутомлении – основные задачи в коррекционной деятельности педагогов группы детей № 12 (пятый год жизни)

*СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ ВОСПИТАТЕЛЯ С ДЕТЬМИ 5ГОДА ЖИЗНИ ГРУППЫ № 12*

|  |  |
| --- | --- |
| Коррекционная  гимнастика | Коррекция дыхания, опорно-двигательного аппарата; развитие слухового внимания; мелкой моторики, пальцев рук; двигательной активности; ориентации в пространстве. |
| Засыпание  под музыку | Релаксация: переход от активной деятельности ко сну |
| Пробуждение  под музыку | Выравнивание фаз пробуждения детей, эмоционально-положительный настрой детей на дальнейшую деятельности во второй половине дня |
| Дидактическая игра | Закрепление навыков и умений детей, полученных на коррекционных занятиях |
| Сюжетно-ролевая игра | Формирование умения организовывать и поддерживать игровую деятельности, обогащение лексики, формирование связной речи, развитие коммуникативной стороны речи. |
| Досуги, праздники, развлечения | Выравнивание эмоционально-волевой сферы, формирование навыков сценической речи, развитие мелкой и общей моторики. |
| Прогулка (подвижная игра) | Коррекция психических процессов, развитие двигательной активности, коммуникативной стороны речи, ориентировки в пространстве, эмоционально-волевой сферы |
| Культурно- гигиенические навыки | Развитие мелкой моторики, внимания, мышления |
| Трудовая деятельность | Развитие мелкой моторики, коммуникативной стороны речи, обогащение и активизация словарного запаса, выравнивание психических процессов: внимания, мышления, памяти. |

**2.4 ОСОБЕНОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РАЗНЫХ ВИДОВ И КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК**

Особенностью организации образовательной деятельности по программе «Детство» является ***ситуационный подход***. Основной единицей образовательного процесса выступает ***образовательнаяситуация***, т.е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. *Образовательная ситуацияпротекает в конкретный временной период образовательнойдеятельности*. Особенностью образовательной ситуации является *появление образовательного результата (продукта)в ходе специально организованного взаимодействиявоспитателя и ребенка*.

КУЛЬТУРНЫЕ ПРАКТИКИ

|  |  |
| --- | --- |
| Игровая | Поиск партнера по игре, придумывание новых правил, замещение известных предметов для игр.  Развитие эмоциональной насыщенности игры, как способ развития нравственного и социального опыта. Развитие желания попробовать новые виды игр с различными детьми в разных условиях, игровых центрах. Использование режиссерских и театрализованных игр.  Использование ролевой игры, как способ приобщения к миру взрослых. Взрослый – партнер, по игре без которого нельзя обойтись для усвоения социального опыта. Ребенок участвует в совместных играх, обладает развитым воображением;игра по правилам и возможность, право изменить правила; деление на команды или выбор водящего через считалки, по жребию, по симпатиям; подведение итогов соревнований детьми (детский состав жюри); |
| коммуникативная | Умение в случаях затруднений обращаться за помощью к взрослому Овладение конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми и способность изменять стиль общения со взрослыми или сверстниками в зависимости от ситуации |
| социальная | -дети сами разрешают спорную ситуацию в том или ином состязании,  - отстаивают своё решение;  Способность управлять своим поведением  Соблюдение правил безопасного поведения при проведении опытов  Проявление уважения к сверстникам, воспитателю, объектам окружающей среды |
| познавательная | Соблюдение правил поведения в процессе экспериментирования, на прогулке. Бережное отношение к живым объектам окружающей среды. Контроль за своим поведением в процессе познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности и вне их.  Формирование умения обследовать предметы и явления с различных сторон, выявить зависимости.  Умение работать по правилу и образцу. |
| творческая | Фантазирование. |
| продуктивная | Развивать умение организовывать свою деятельность: подбирать материал, продумывать ход деятельности для получения желаемого результата  Дети готовят рисунки для заболевшего товарища группы  Готовят поздравительные открытки к праздничным датам для членов семьи и в зависимости от проводимой акции (ветеранам, пришедшим на праздник, малышам из детского дома, солдатам срочной службы и т.п.оригинальных образов, проявление эмоциональных выражений. Придумывание поделки по ассоциации. Ознакомление со свойствами предметов на новом уровне. Развитие дивергентного мышления. Формирование партнерских отношений с взрослым. Способен к волевым усилиям, может выражать свои мысли и желания. |
| проектная | Поиск нестандартных решений, способов их реализации в культурной жизни ребенка. Поиск нового способа познания мира. Развитие интереса к различным явлениям детской жизни. Развитие взаимодействия с педагогом и членами семьи на новом уровне. Познание окружающей действительности происходит с помощью взрослого и самим ребенком в активной деятельности. Ребенок обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории. |
|  | Активность ребёнка в познавательно-исследовательской деятельности, принятие живого заинтересованного участия в образовательном процессе. Формирование способности планировать свои действия, направленные на достижения конкретной цели, способности самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности) Осознанно выбирать предметы и материалы для исследовательской деятельности в соответствии с их качествами, свойствами, назначением |
| экспериментирование | Поиск не одного, а нескольких вариантов решения вопросов. Использование в деятельности различных свойств, предметов и явлений Желание придумать новый образ, способ решения поставленной задачи. Участие ребенка в создании предметно-развивающей среды для формирования новообразований психики ребенка. Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым, способен к принятию собственных решений опираясь на свои знания и умения. |
| манипуляции с предметами | Развитие внутренней взаимосвязи между мышлением, воображением, произвольностью и свободой поведения. Поиск новых способов использования предметов в игровой деятельности Взрослый рассматривается как основной источник информации. У ребенка развита мелкая и крупная моторика. |
| Трудовая | Воспроизведение конкретных трудовых действий в группе, на участке для прогулок. Проявление интереса к труду, наблюдение за трудом, участие в трудовой деятельности. Предложения различных способов организации труда. Совместный труд со взрослым и детьми. Необходимое речевое общение с другими детьми, проявление сопереживания, сочувствия и содействия. Обладает знаниями о социальном мире. |

СПОСОБЫ МОТИВАЦИИ РЕБЕНКА К ПРИНЯТИЮ ЦЕЛИ В РАЗЛИЧНЫХ ВИДАХ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

|  |  |
| --- | --- |
| Возраст детей | Используемое средство для мотивации |
| Средний дошкольный возраст | Игровая ситуация – путешествие |

САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

* 1. социально - коммуникативное развитие: индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие об­щение со сверстниками;
  2. познавательное развитие: само­стоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (разви­вающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки);
  3. речевое развитие: беседа ребенка со взрослым (по инициативе ребенка); беседа ребенка со сверстником, самостоятельное чтение детьми ко­ротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художест­венных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок;
  4. художественно эстетическое развитие: предоставление детям воз­можности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преиму­щественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на дет­ских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку;
  5. физическое развитие: самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лы­жах, велосипеде и пр.).

МЕТОДЫ РУКОВОДСТВА СЮЖЕТНОЙ ИГРОЙ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **I. Обогащение детей знаниями, впечатлениями, представлениями** | **II. Методы, способствующие становлению и развитию гармонической деятельности** | **III. Обучение конструированию из строительного материала и обыгрыванию построек** |
| Наблюдения:  - экскурсии (первичная, повтор­ная, завершающая);  - встречи с людьми разных про­фессий;  - чтение художественной литера­туры;  - рассказ воспитателя; беседа-рассказ;  - составление детьми рассказов на определенные темы;  - индивидуальные беседы с детьми;  - этические беседы;  - инсценировок литературных произведений. | Участие воспитателя в игре:  - игра с одним ребенком, выполнение веду­щей и второстепенной роли;  - предложения; напоминание;  - совет;  - подбор игрового материала;  - беседа разговор по поводу замысла игры;  - поручения (по побору игрового ма­териала, по изготовлению игр-самоделок);  - вопросы;  - разъяснения;  - использование иллюстрированного материала;  - изготовление элементов костюма, атрибутов;  - моделирование. | Совместное выполнение с деть­ми:  - рассматривание образца;  - показ приемов конструирования; - использование схем рисунков, фотографий, таблиц, моделей;  - использование тематических за­даний;  - подбор материалов для обыгры­вания построек;  - обучение умению делать игруш­ки из бумаги, картона, природного и дополнительного материала. |

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ВЗРОСЛОГО И РЕБЕНКА В ИГРЕ

|  |  |
| --- | --- |
| **Взрослый** | **Ребенок** |
| **1** этап | |
| • Создает предметно — пространственную среду. | • Получает удовольствие от совместной игры со взрослым. |
| • Обогащают предметно — пространственную среду  • Устанавливают взаимодействия между персонажами. |  |
| • Задает и распределяет роли.  • Берет главную роль.  • Обговаривает игровые действия персонажей.  • Осуществляет прямое руководство игрой. |  |
| 2 этап | |
| • Создает предметно - пространственную среду.  • Придумывает и развивает сюжет.  • Привлекает к выполнению главной роли кого-либо из детей или в течение игры передает эту роль другому ребенку, | • Придумывает и развивает сюжет.  • Создает предметно - пространственную среду. |
| • Устанавливают ролевое взаимодействие в игре.  • Распределяют роли.  • Обговаривают игровые действия.  • Совместно руководят игрой. | |
| З этап | |
| • Обговаривают тему игры, основные события.  • Осуществляют ролевое взаимодействие.  • Обговаривают игровые действия, характерные для персонажей | • Создает и обогащает предметно - пространственную среду.  • Придумывает сюжет.  • Задает и распределяет роли.  • Предлагает роль воспитателю.  • Осуществляет руководство игрой |
| 4 этап | |
| 1. Наблюдает за игрой детей с включением в нее с определенной целью:  • Обогатить сюжет,  • Разнообразить игровые действия,  • Ввести правила,  • Активизировать ролевой диалог,  • Обогатить ролевое взаимодействие,  • Обогатить образы,  • Ввести предметы — заместители.  Наблюдает за игрой детей и фиксирует вопросы, которые требуют доработки. | • Создает и обогащает предметно - пространственную среду.  • Придумывает сюжет.  • Задает и распределяет роли.  • Определяет тему игры.  • Осуществляет ролевое взаимодействие.  • Осуществляет игровые действия, характерные для персонажей  • Осуществляет руководство игрой |

**Социально-коммуникативное развитие** осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, в самостоятельной игровой деятельности детей, на совместных с родителями мероприятиях, интегрированных занятиях.

**ИГРА КАК ОСОБОЕ ПРОСТРАНСТВО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ 5 –го ГОДА ЖИЗНИ**

ЗАДАЧИ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ:

1. Развивать все компоненты детской игры (обогащать тематику и виды игр, игровые действия, сюжеты, умения устанавливать ролевые отношения, создавать игровую обстановку, используя для этого реальные предметы и их заместители, действовать в реальной и воображаемой игровых ситуациях).
2. Обогащать содержание детских игр, развивать воображение, творчество, интерес к игровому экспериментированию.
3. Формировать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх.
4. Воспитывать доброжелательные отношения между детьми, обогащать способы их игрового взаимодействия.

***Сюжетно- ролевая игра***

Проявление интереса к отображению в сюжетно- ролевых играх семейных и несложных профессиональных отношений взрослых (врач- пациент, парикмахер- клиент, капитан- матрос и др.), к объединению в одном сюжете разнообразных по тематике событий (мама с дочкой собрались идти в гости, сначала они зашли в парикмахерскую, а затем в магазин за подарками). Поддержка эмоционального вовлечения в содержание, которое находит отражение в игре.

Освоение новых способов ролевого поведения: способности строить сюжеты с большим количеством персонажей, самостоятельно вести ролевые диалоги, выполнять по ходу развития сюжета не одну , а несколько ролей. Развитие умений до начала игры определять тему, одно-два игровых события («Во что будем играть?»«Что произойдет?»), распределять роли до начала игры. Самостоятельное использование в играх предметов- заместителей (кубики, бруски, флаконы, веревки, которые могут использоваться в качестве других предметов). По побуждению воспитателя использование изобразительных игровых действий (чик-чик, это чек). Освоение способа развития игрового замысла через проблемную ситуацию: потеря какого-либо предмета (у парикмахера исчезла расческа), невозможности достичь цель (корабль сбился с курса).

Развитие умения вести разные ролевые диалоги - в начале года совместно с воспитателем, а во втором полугодии - в совместной игре со сверстниками.

Самостоятельное включение в игровой сюжет новых событий, ролей, проявление творчества в выборе предметов- заместителей и создание игровой обстановки (устраивать комнату для куклы, обстановку магазина, парикмахерской, кабинета врача и т.п.). В конце года самостоятельное придумывание реплик игровых персонажей, использование разных интонаций в ролевых диалогах, комбинирование разных интонаций в ролевых диалогах, комбинирование в сюжете 3-4-х эпизодов, разнообразного содержания.

Развитие доброжелательности в игровом общении с партнерами- сверстниками.

***Режиссерские игры***

Участие в режиссерских играх на основе литературного опыта, впечатлений от просмотра мультипликационных фильмов, комбинирования событий из разных мультфильмов или сказок. Отображение в индивидуальных играх эмоционально значимых событий (посещение врача, приход гостей и пр.).

Освоение умения представить готовую сюжетную ситуацию и показать её зрителю. Проявление самостоятельности в осуществлении режиссерской игры (передвижение игрушек по игровому полю, озвучивание событий, комментирование происходящего в игре). По побуждению воспитателя, а в последствии, самостоятельно озвучивание диалога между персонажами, выражение оценки персонажей, их действий. Проявление инициативы в выборе необходимых материалов и игрушек для создания обстановки режиссерской игры, использовании предметов-заместителей.

Проявление интереса к режиссерской игре на основе ситуации, служащей завязкой сюжета (например: в кроватке лежит мишка с перевязанной лапой) к концу года самостоятельное придумывание и создание ситуаций-завязок сюжета режиссерской игры при помощи игрушек и предметов, их показывают воспитателю, сверстникам.

***Игровые импровизации и театрализация***

Участие в творческих имитационных играх, развитие умения мимикой, жестами, движениями передавать разное эмоциональное состояние персонажей («зайчик заблудился, испугался, но его нашли медвежата, приласкали и отвели домой, все смеются, радуются»). Использование жестов и движений для передачи физических особенностей игрового образа («летят большие птицы и маленькие птички»). Освоение умений жестом показать: маленькая бусинка, куколка-вот такая, передать интонацией и силой голоса игровой образ (маленькая мышка и великан, гномик и дракон).

Участие в театрализациях на темы любимых сказок («Репка», «Колобок»). Самостоятельное использование предметов для ряженья: элементов костюмов сказочных героев, масок животных и т.д. Проявление желания самостоятельно воспроизводить в играх-драматизациях полюбившиеся эпизоды сказок, мультипликационных фильмов.

***Игры - экспериментирование с разными предметами и материалами***

Игры с водой, льдом и снегом;

Игры с водой и мыльной пеной

Игры с зеркалом. («Поймай солнышко», «Солнечные зайчики»)

Игры со светом («Театр теней», «У кого тень интересней»)

Игры со стеклами «Мир меняет цвет (рассматривание окружающего через стекла разного цвета).

Игры со звуками. «Погремушки», «Угадай что шуршит, что гремит»

***Дидактические игры. Игры с готовым содержанием и правилами.***

Совместное с воспитателем участие в играх на сравнение предметов по различным признакам (размеру, форме, цвету и т.п.), группировка предметов на основе общих признаков; составление целого изображения из 6-8 частей; выстраивание ряда из одинаковых предметов по убыванию или возрастаниютого или иного признака (по цвету, по размеру, по ширине); составление простого плана-схемы с использованием разнообразных замещений реальных объектов (игры «Угадай картинку», «Найди по схеме»).

Развитие умения принимать поставленную воспитателем игровую задачу или выдвигать самостоятельно свою задачу в знакомой игре. Самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя действовать по правилам, стремиться к результату, контролировать его в соответствии с игровой задачей.

Освоение правил настольно-печатных игр: объединяться со сверстниками, действовать по очереди, по простой схеме и т.п. Формирование в речи, достигнут или нет игровой результат («У меня получилось правильно-картинка составлена»). Самостоятельно замечать неполное соответствие полученного результата требованиям. Проявления желания объяснять сверстникам, как правильно играть в игру; не смеяться над проигравшим сверстником.

САМООБСЛУЖИВАНИЕ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Возраст | **Задачи** | **Руководство трудом по самообслуживанию** |
| **5-й год жизни** | Совершенствовать навыки самообслуживания.  Учить детей доводить начатое до конца.  Расширить содержание труда. | Игровые приемы.  Использование художественного слова.  Показ инсценировок с помощью настольного театра, бибабо и др.  Рассказы о трудных для некоторых детей житейских ситуаций.  Обращать внимание на качество выполнения детьми уже освоенных навыков.  Положительная оценка.  Поощрение взаимопомощи  Следить, чтобы дети не злоупотребляли добротой сверстников.  Контроль за правильным и добросовестным выполнением операций по самообслуживанию  Привлекать детей к анализу результатов труда.  Показ и объяснение на личном примере.  Привлекать детей к установлению причинно-следственных связей: забыл убрать в свой шкаф сменную обувь – будешь долго ее искать после прогулки; не завернула рукава платья или сделала это небрежно – будешь ходить с мокрыми рукавами и т.д. |

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Возраст | **Задачи** | **Руководство познавательной деятельностью** |
| **5-й год жизни** | Удовлетворять потребность детей в получении и обсуждении информации о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения | В центр познания, интересных вещей, в мини-музеи вносить наборы картинок, фотографий, открыток (животные разных стран и их детеныши, транспортные средства, спорт, растения сада и луга, юмористические картинки, достопримечательности родных мест); иллюстрированные издания любимых книг; предметы, позволяющие детальнее рассмотреть знакомый объект (увеличительное стекло), узнавать о некоторых свойствах (магниты, металлический предмет и т.д.).  Продолжать рассказывать детям об интересных фактах, событиях; о том, какими смешными и беспомощными они пришли в детский сад и какими знающими, умелыми и воспитанными стали.  Выслушивать детей, уточнять их ответы после нахождения на них самостоятельно ответа. Помогать логично и понятно высказывать суждение. |

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Возраст | **Задачи** | **Руководство общением** |
| **5-й год жизни** | Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками | Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие явление, событие, поступок; помогать логично и понятно высказывать суждение.  Подсказывать, как порадовать приятеля, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться (например, за свою агрессию). |

ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬпроявляется в музицировании, включающем в себя пение, ритмические движения, игру на музыкальных инструментах.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Источники самостоятельной музыкальной деятельности:** | **Виды самостоятельной музыкальной деятельности:** | **Формы организации** | **Структура** | **Факторы** | **Условия** |
| Музыкальная НОД  Праздники, развлечения.  Детские музыкальные радио – и телепередачи.  - Фильмы, мультфильмы. | Игра на детских музыкальных инструментах.  Музыкально-дидактические игры.  Танцы.  Сюжетно-ролевые игры.  - Творчество. | Индивидуальные самостоятельные упражнения.  Сюжетно-ролевая игра.  Музыкально-дидактические игры | Возникновение замысла (проявление интересов обусловлено опытом)  Реализация замысла (определяется уровнем владения, способами переноса опыта в новые условия)  Самостоятельные действия | Обучение во время музыкальной НОД  Яркие впечатления от зрелищ  Специальное оборудование, материалы  Косвенные методы руководства и гибкий творческий подход | Правильное соотношение показа действий и действия по собственной инициативе  Побуждение самообучению и взаимопомощи  Обучение самостоятельному выражению в конкретном образе своего видения содержания  (в песне, танце, игре)  Подбор доступного и увлекательного репертуара |

САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

* Предоставлять детям возможность самостоятельно слушать музыку, заниматься изобразительной деятельностью, созерцать, беседовать с друзьями, рассматривать книги и иллюстрации, играть в разнообразные игры.
* Привлекать детей к рассказыванию коротких сказок, чтению потешек и стихов.
* Учить детей разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, народные песенки, потешки, занимательные сценки из жизни детей, используя игрушки и плоскостные фигурки.
* Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Поощрять их стремление самостоятельно рисовать, лепить, раскрашивать картинки в альбомах.
* Привлекать детей к творческой деятельности, развивать интерес к эстетико-эмоциональному творчеству и желание заниматься в центре творчества. Содействовать развитию индивидуальных творческих способностей и художественных наклонностей ребенка.

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДВИГАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Возраст** | **Задачи** | **Условия** | **Руководство самостоятельной двигательной деятельностью детей** |
| **5-й год жизни** | Поддерживать интерес к движениям | Наличие атрибутов для выполнения физических упражнений, подвижных игр на участке, в группе. | Поощрять игры с мячами, обручами, игрушками- двигателями, побуждать к самостоятельному использованию физкультурного оборудования, инвентаря, атрибутов для подвижных игр.  Поддерживать и поощрять самостоятельность ребенка в организации подвижных игр и физических упражнений, обеспечивать смену видов деятельности, регулировать нагрузку на детей, учитывая их возрастные, индивидуальные особенности, а также физическую подготовленность.  Принимать во внимание состояние погоды. |

КУЛЬТУРНЫЕ ПРАКТИКИ **–** самостоятельная деятельность**.** Ребенок сам прививает их с помощью взрослого, осваивает в образовательной деятельности культурные нормы.

В свободное время дети занимаются интересной и содержательной, по их мнению, деятельностью, которая вызывает чувство радости и уверенности в своих силах, расширяет круг общения со взрослыми и сверстниками, наполняет его значимым содержанием, а в итоге формирует основы общей культуры. Ребенка нужно учить правильно использовать свободное время, предоставлять ему возможность заниматься разнообразной деятельностью по своему выбору. Интересная, насыщенная положительными эмоциями деятельность позволяет ребенку восстановить свои физические и духовные силы, способствует установлению атмосферы эмоционального благополучия.

Самостоятельная деятельность ребенка носит элементы самообразования. В свободное время происходит самообразование ребенка.

**Самообразование –** целенаправленная познавательная деятельность по приобретению систематических знаний в какой – либо сфере науки, искусства, культуры, техники, управляемая самой личностью. Именно в процессе самообразования развивается личность ребенка, раскрываются его способности, творческий потенциал, реализуются духовные интересы.

**Самообразование осуществляется** под руководством взрослых и может быть опосредованным или прямым. Оно во многом зависит от предметно-развивающей среды, которая в основном создается взрослыми, хотя в некоторых случаях к этому процессу привлекают детей (организация выставок, оформление интерьера и т.д.). Потребность ребенка в самообразовании в полной мере зависит от взрослых, их кругозора и стремления к новым знаниям, умения «зажигать» этими знаниями других, вызывая интерес и потребность в их получении.

Для того, чтобы самообразование стало средством самовоспитания детей, взрослым необходимо формировать у них интерес к новым знаниям, умение их **«добывать»;** воспитывать такие нравственно-волевые качества, как умение доводить дело до конца, упорство, навыки самостоятельной и совместной работы, уважение к мнению других детей и т.п.

ОРГАНИЗАЦИЯ САМООБРАЗОВАНИЯ

**При организации самообразования важно исходить из того, что:**

* нужно помочь ребенку на основе принципа развивающего обучения;
* при общении с ребенком не следует ограничивать свободный ход его развития;
* научить ребенка оценивать свои вопросы и затруднения как повод для обращения к собственным возможностям, как точки роста новой мысли (новой для ребенка и педагога), постепенного осмысления необходимости создания в сотрудничестве со взрослым нового способа действия;
* деятельность, связанная с самообразованием носит творческий характер;
* с целью формирования этой деятельности необходимо развивать творческое воображение, которое позволит поставить тот или иной вопрос и попытаться получить на него ответ.

ВИДЫ САМООБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ ПЯТОГО ГОДА ЖИЗНИ:

* Игры: компьютерные, деловые, сюжетно-ролевые, настольные, дидактические и др.
* Коллекционирование различных предметов, хобби
* Экспериментирование, наблюдение
* Самодеятельная познавательная и художественно-продуктивная деятельность
* Познавательные беседы
* Экскурсии
* Посещения музеев, выставок, театров, цирка, зоопарка и других зрелищных мероприятий

ВИДЫ КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК:

* исследовательские;
* художественные;
* социально-ориентированные;
* организационно-коммуникативные;
* ценностно-ориентированные

ФОРМЫ КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК:

* Самостоятельное соблюдение правил личной гигиены
* Самообслуживание
* Самостоятельные занятия физическими упражнениями
* Работа на территории детского сада – уборка группового помещения, игрушек на участке
* Катание на самокате, велосипеде, лыжах, игра в бадминтон
* Прогулки
* Непринужденная беседа со взрослым (когда ребенку хочется поговорить)
* Игровая деятельность с игрушками, строительным материалом
* Самостоятельная изобразительная деятельность
* Рассматривание иллюстраций в центре книги
* Прослушивание по желанию ребенка сказок, песен, танцевальных мелодий, произведений вокальной, инструментальной, классической, народной музыки
* Чтение книг
* Просмотр по желанию детей мультфильмов
* Исследование; сюжетно-ролевая игра по инициативе детей; культурная практика взаимодействия в течение дня (проявление вежливости по отношению к окружающим)

ПРИМЕРНАЯ СЕТКА СОВМЕСТНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВОСПИТАТЕЛЯ И ДЕТЕЙ И КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК В РЕЖИМНЫХ МОМЕНТАХ

|  |  |
| --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности в режимных моментах** | **Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю** |
| *ОБЩЕНИЕ* | |
| Ситуация общения воспитателя с детьми и накопление положительного социально-эмоционального опыта | Ежедневно |
| Беседы и разговоры с детьми по их интересам | Ежедневно |
| *ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ* | |
| Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) | Ежедневно |
| Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) | 2 раза в неделю |
| Детская студия (театрализованные игры) | 1 раз в 2 недели |
| Досуг здоровья и подвижных игр | 1 раз в 2 недели |
| Подвижные игры | Ежедневно |
| *ПОЗНАВАТЕЛЬНАЯ И ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ* | |
| Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг | 1 раз в 2 недели |
| Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе экологической направленности) | 1 раз в 2 недели |
| Наблюдение за природой (на прогулке) | Ежедневно |
| *ФОРМЫ ТВОРЧЕСКОЙ АКТИВНОСТИ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЙ ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ* | |
| Музыкально-театрализованная гостиная | 1 раз в 2 недели |
| Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам) | 1 раз в неделю |
| Чтение литературных произведений | Ежедневно |
| *САМООБСЛУЖИВАНИЕ ИЭЛЕМЕНТАРНЫЙ БЫТОВОЙ ТРУД* | |
| Самообслуживание | Ежедневно |
| Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами) | Ежедневно |

ПРИМЕРНАЯ СЕТКА САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ В РЕЖИМНЫХ МОМЕНТАХ

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Распределение времени в течение дня** |
| Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема | от 10 до 50 мин |
| Самостоятельные игры в 1-й половине дня (до НОД) | 20 мин |
| Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке | от 60 мин до 1ч.30 мин. |
| Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня | 40 мин |
| Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке | 40 мин |
| Игры перед уходом домой | от 15 мин до 50 мин |

**ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ,ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

Часть, формируемая участникам и образовательного процесса, может включать различные направления (ФГОС ДО, п.2.11.2)

РЕГИОНАЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ

В последние годы идея духовно-нравственного воспитания приобретает все большее значение, становится задачей государственной важности. При этом акцент делается на воспитание любви к родному дому и природе, малой Родине.

Знакомство детей с родным краем, формирует у них такие черты характера, которые помогут им стать патриотом и гражданином своей Родины. Ведь, яркие впечатления о родной природе, об истории родного края, полученные в детстве, нередко остаются в памяти человека на всю жизнь.

Любовь к Родине начинается с чувства любви к своему уральскому городу Краснотурьинску.

История Краснотурьинска – это живая история, она отражается и в биографии семьи и в судьбе старшего поколения.

Мы живем в городе с необыкновенной историей. И наша задача – с самых ранних лет заложить в детях не только интерес к истории нашего города, но и воспитать чувство уважения к нему, гордость за героические поступки старшего поколения, а так же за настоящее и будущее нового поколения.

В непосредственно-образовательной деятельности, режимных моментах педагоги дают детям краеведческие сведения о родном городе Краснотурьинске, Уральском крае, об истории его возникновения, о его достопримечательностях. Они воспитывают гордость за свою малую Родину, желание сделать ее лучше. В работе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

В группе специально создан уголокдля решения данных задач.

***Основной целью*** данной работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, воспитание гражданских чувств, чувства любви к Родине, родному краю.

***Задачи:***

* Дать знания детям о родном городе: история, символика, достопримечательности, промышленные объекты, их вред и польза, экологическая ситуация в городе.
* Познакомить с именами тех, кто основал и прославил Краснотурьинск.
* Расширить знания детей о флоре и фауне Уральского края.
* Воспитывать любовь к родному краю, умение видеть прекрасное, гордиться им.
* Познакомить с культурой и традициями Уральского края.
* Формировать экологическую культуру у детей и их родителей, желание принимать участие в проведении мероприятий по охране окружающей среды.

Материально-технические ресурсы, необходимые для работы:

* подбор исторической литературы,
* подбор произведений русского народного творчества,
* подбор наглядного материала (иллюстрации, фотографии, зарисовки),
* подготовка разного вида бросового материала,
* подготовка изобразительного материала для продуктивной деятельности,
* дидактические игры,
* выставки книг, рисунков, поделок.

СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Задачи социально-коммуникативного развития решаются через реализацию содержания парциальной программы: «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Авдеевой Н.Н., Князевой О.Л., Стеркиной Р.Б..

Цель программы: формирование у детей знаний о правилах безопасного поведения и здоровом образе жизни.

Основные принципы программы:

принцип полноты, обеспечивающий реализацию всех разделов программы;

принцип системности, подразумевающий систематическую работу в рассматриваемом направлении, гибкое распределение материала в течение года и дня;

принцип учета условий городской и сельской местности, позволяющий компенсировать неосведомленность ребенка о правилах поведения в непривычных для него условиях;

принцип интеграции, способствующий использованию программы как части основной общеобразовательной программы детского сада;

принцип координации деятельности педагогов, обеспечивающий последовательность изложения темы;

принцип преемственности взаимодействия с ребенком в условиях ДОУ и семьи, подразумевающий активное участие родителей в образовательном процессе, направленном на освоение ребенком знаний о правилах безопасного поведения, здоровом образе жизни и формирование соответствующих умений и навыков.

В образовательном процессе используется содержание следующих тем программы: «Ребенок и другие люди», «Ребенок и природа», «Ребенок дома», «Здоровье ребенка», «Эмоциональное благополучие ребенка», «Ребенок на улице». Данные темы тесно связаны с комплексно-тематическим планированием ДОУ.

Содержание непрерывной образовательной деятельности

по основам безопасности детей дошкольного возраста.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Темы | Разделы | Содержание | Количество  НОД |
| Сентябрь | Транспорт нашего города. | « Ребенок и улица». | Формировать представление детей об опасностях, которые могу возникнуть на дорогах города, способах перехода проезжей части (знать алгоритм « остановись-посмотри-перейди»). | 1 |
| Октябрь | Сад. Фрукты. Овощи. Почему необходимы витамины? | «Здоровье ребенка». | Расширять представление детей о фруктах, как о продуктах питания; учить узнавать их, используя различные анализаторы. Формировать привычку к здоровому образу жизни, соблюдении гигиенических норм. | 1 |
| Ноябрь | «Что нас защищает от жары и холода?» | «Здоровье ребенка». | Уточнить функциональную значимость одежды в жизни людей, что одежда защищает человека от жары и холода, дождя и ветра. Чтобы уберечь здоровье и не болеть, надо одеваться правильно. | 1 |
| Декабрь | домашними животными и как правильно с ними контактировать. | «Ребенок и природа». | Познакомить детей с правилами общения с домашними животными. Учить правильному обращению с ними. | 1 |
| Январь | Зимние игры во дворе и на участке. | «Ребенок и улица». | Обсудить с детьми различные опасные ситуации, которые могут возникнуть во время игр во дворе дома и на участке, научить их необходимым мерам предосторожности. | 1 |
| Февраль | Что есть опасного в квартире? | «Ребенок дома». | Рассказать детям о правилах пользования колющимися и режущимися предметами рукоделия. | 1 |
| Март | Ядовитые растения и грибы. | «Ребенок и природа». | Дать детям знания о том, что вместе с красотой растения могут таить в себе и множество опасностей для человека. Какие меры предосторожности нужно соблюдать при контакте с ними. | 1 |
| Апрель | Здоровая пища. | «Здоровье ребенка». | Помочь детям понять, что здоровье зависит от правильного питания – еда должна быть не только вкусной, но и полезной. | 1 |
| Май | Вред и польза насекомых | « Ребенок и природа». | Знать правила обращения ядовитыми насекомыми. Уметь находить и распознавать их в природе. | 1 |
| Итого: |  |  |  | 9 |

В течение учебного года в части, формируемой участниками образовательных отношений проводится 9 занятий (НОД), в обязательной части проводится – 27 НОД, соответственно обязательная часть составляет – 75 %; часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет – 25%

**КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С ВОСПИТАННИКАМИ 5 –го ГОДА ЖИЗНИ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ПРАВОВОЙ КОМПЕТЕНЦИИ (*Богданова С.А. Программа правового воспитания детей старшего дошкольного возраста «Твои права»)***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Дата | Тема | Цель и содержание деятельности | Вид деятельности | Дидактический  Материал |
| сентябрь | «Я и мое имя. Что оно означает?».  Ст. 7. | Рассказать о происхождении имени, отчества, подвести к выводу о том, что имя человеку необходимо, и каждый человек имеет право на имя. | Оформление панно «Наша группа».  Оформление альбомов «Кто я?». | Сказки: «Три поросенка», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Белки».  Инсценировки: В Антонова «Зайки серые сидят».  Игры: «Назови по имени», «Угадай, кто позвал». |
| октябрь | «Моя семья».  Ст. 7,9. | Ввести понятие «семья». Познакомить детей с правом на любовь и заботу родителей. | Подготовка рисунков к выставке «Моя семья». | Сказки: Ш.Перро «Золушка», С.Маршак «Двенадцать месяцев», «Морозко».  Инсценировки: М.Ивенсен «Разговор перед сном».  Игры: «Кем ты приходишься твоим родителям», «Огорчится ли мама, если…», «Почему я их люблю». |
| ноябрь | «Мои, папа и мама любят меня».  Ст. 5 7,18,27. | Познакомить детей с правом на любовь и заботу родителей. | Праздник детей и родителей «Осенины». | Сказки: «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», Л.Толстой «Три медведя».  Инсценировки: «Перчатки» в переводе Маршака.  Игры: «Семья», «Дочки - матери». |
| декабрь | «Дом, в котором я живу».  Ст. 16. | Дать понятие «дом», его функции, разные типы жилья. Познакомить детей с правом на неприкосновенность жилища. | Оформление рисунков «Мой дом».  Совместное праздничное мероприятие «Новый год» | Сказки: «Зимовье», М.Мревлишвили «Заячьи следы», Ю.Мориц «Дом гнома – гном дома», «Волк и семеро козлят».  Инсценировки:  С.Маршак «Мышки», «Кирли-кирли».  Игры: «Заходите в гости» |
| январь | «Будем здоровы»  ст. 24, 23, 25, 33, 39. | Дать понятие «здоровье». Беседа о здоровье, почему человеку нужно заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих, почему важно заниматься физкультурой и закаливаться. | Подготовка к выставке рисунков «Как я закаливаюсь». Оформление папки «О пользе закаливания», «Как уберечь детей от заболеваний» | Сказки: «Воробышек- воробей», Гримм «Бременские музыканты», К.Чуковский «Айболит», «Мойдодыр».  Стихи: С.Михалков «Бараны».  Инсценировка: «Больница» |
| февраль | «Жизнь прекрасна»  ст. 6. | Знакомство с понятием «жизнь». Сообщение о том, что во всех странах жизнь человека охраняется законом. | Игры: «Придумай свой счастливый конец сказки», «Гуси-лебеди», «У медведя во бору». | Сказки: «Колобок», «семеро козлят», «Снегурочка», Д.Радович «Крокодиловы слезы».  Инсценировка В. Берестова «Воробушки» |
| март | «Не обижай меня»  ст. 2, 19, 32, 35, 36, 37. | Беседа с детьми о праве на защиту от всех форм насилия и жестокости. | Утренник «Женский день 8 Марта» | Сказки: «Лисичка-сестричка» В. Осеева «Волшебная иголочка», Ш. Перро «Мальчик - с – пальчик»  Инсценировка Д.Хармс «Кто кого перехитрил» |
| апрель | «Какие мы разные»  Ст. 7, 6. | Беседа с детьми о праве на индивидуальность, на свое мнение. | Дидактические игры «Что такое хорошо и что такое плохо», «Где подстерегают опасности». | Сказки:  «Морозко», «Сивка-бурка», «Журавль и цапля», Ю. Владимиров «Чудаки», «Знаменитый утенок», А.Милн и Б. Заходер «Вини – Пух и все, все, все». |
| Май | «Кому нужно учиться»  Ст. 28, 29. | Ввести понятие «образование». Беседа о необходимости и значимости образования.  Знакомство детей с правом на обучение и образование, о преимуществе образованных людей над необразованными. | Подготовка рисунков к выставке «Каким я хочу стать». | Сказки: А. Толстой «Золотой ключик» и Н. Носов «Приключения Незнайки и его друзей». |
| «Отдых, досуг, развлечения»  Ст. 31 | Познакомить детей с правом на отдых, досуг, развлечения. | Развлекательное мероприятие «Здравствуй, лето!» |  |

В течение учебного года в части, формируемой участниками образовательных отношений проводится 9 занятий (НОД), в обязательной части проводится – 63 НОД, соответственно обязательная часть составляет – 87 %; часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет – 13%.

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Задачи познавательного развития решаются через реализацию содержания образовательной программы с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста «Мы живем на Урале» Толстиковой О.В.

СОДЕРЖАНИЕ НОД ПО ОЗНАКОМЛЕНИЮ С УРАЛЬСКИМ КРАЕМ

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Тема | Содержание | Кол-во |
| Сентябрь | Родной город. | Старый и современный транспорт города Краснотурьинска. Знакомство с историей развития городского транспорта. | 1 |
| Октябрь | Деревья нашего города. | Знакомство с природой родного края. Деревья и кустарники ближайшего окружения. Влияние природных условий на растения. Красная книга Свердловской области. Охрана природы Свердловской области. Особенности ландшафта города Краснотурьинск. | 1 |
| Ноябрь | Русский народный костюм. | Особенности Уральского народного костюма. Женский и мужской костюмы. Сравнение с современный костюм. | 1 |
| Декабрь | Природа родного края. | Животный мир Свердловской области. Красная книга Свердловской области. Охрана природы свердловской области. | 1 |
| Январь | Быт, традиции. | Народный календарь. Традиционные обрядные праздники, особенности их празднования на Урале, традиционные праздничные блюда. | 1 |
| Февраль | Народная игрушка. | Народная глиняная игрушка: от истории возникновения до наших дней. | 1 |
| Март | Народные игры. | Старинные и современные народные игры, традиционные на Урале. | 1 |
| Апрель | Родной город. | Особенности городской местности. Промышленные предприятия города. | 1 |
| Май | Земляки, прославившие наш город. | Понятие «земляки». Д.Н. Мамин- Сибиряк: круг детского чтения. Уральские сказы П.П. Бажова. Изобретение А.С.Попова. | 1 |
| ИТОГО: |  |  | 9 |

В течение учебного года в части, формируемой участниками образовательных отношений проводится 9 занятий (НОД), в обязательной части проводится – 63 НОД, соответственно обязательная часть составляет – 87 %; часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет – 13%.

ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

**Задачи** художественно-эстетического развития решаются через реализацию содержания образовательной программы с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста «Мы живем на Урале» Толстиковой О.В.

СОДЕРЖАНИЕ НОД

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Тема | Содержание | Кол-во |
| Сентябрь | Транспорт города Краснотурьинска. | Рисование грузового, легкового и служебного транспорта города. | 1 |
| Октябрь | Деревья и кустарники нашего города. | Рисовать, лепить и вырезать деревья и кустарники. Учить передавать в своей работе характерные особенности формы листьев и строения дерева и кустарника. | 1 |
| Ноябрь | Кукла в уральском народном костюме. | Передавать характерные особенности национального костюма. Знать элементы Уральской росписи(цветы, ягоды, завитки). | 1 |
| Декабрь | Дикие животные Урала. | Знать особенности строения тел диких животных. Передавать их особенности в своих работах (длинная шерсть, короткие лапы, острая мордочка, длинный или короткий хвост и т. д.) | 1 |
| Январь | Мебель в группе. | В лепке, аппликации и конструировании передавать характерные особенности различных видов мебели (кухонной, детской, столовой и т. д.). | 1 |
| Февраль | Грустный Снеговичок | Закреплять умение изображать фигуру снеговика. |  |
| Март | Рисование маски зайчика для п/и «Хитрая лиса». | Передавать характерные особенности строения мордочки зайчика с длинными ушками. Использовать различные оттенки серого цвета, смешивая гуашь белого с черным цветом, белого с коричневым. | 1 |
| Май | Герб города Краснотурьинска. | Знать, что обозначают символы, изображенные на гербе города. Уметь передавать их в своих работах, максимально похожих на оригинал. | 1 |
| ИТОГО: |  |  | 8 |

В течение учебного года в части, формируемой участниками образовательных отношений проводится 8 занятий (НОД), в обязательной части проводится – 64 НОД, соответственно обязательная часть составляет – 88 %; часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет – 12%

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Задачи речевого развития решаются через реализацию содержания образовательной программы с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста «Мы живем на Урале» Толстиковой О.В.

СОДЕРЖАНИЕ НОД

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Тема | Содержание | Количество |
| Сентябрь | Составление рассказов из личного опыта на тему: «Городская маршрутка». | Расширение знаний детей об особенностях городского транспорта. Расширение словарного запаса. | 1 |
| Октябрь | Рассматривание картины «Гроздья рябины». | Рассказывание об особенностях кустарника в осеннее время года. Употребление в речи прилагательных и эпитетов. Учить из ягод рябины делать бусы в подарок маме и бабушке | 1 |
| Ноябрь | Рассматривание куклы в уральском национальном костюме. | Расширение кругозора. Употребление в речи прилагательных, причастий и глаголов в прошедшем времени. | 1 |
| Декабрь | Рассматривание картины «Зайчик сменил шубку». | Составление описательных рассказов по картине. Рассказывание о характерных особенностях зайцев. Расширение знаний о среде и особенностях обитания. | 1 |
| Январь | Составление описательных рассказов по серии картин «Мебель». | Рассказывание с использованием мнемотаблицы и мнемодорожки. | 1 |
| Февраль | Рассказ воспитателя о городе Краснотурьинске. | Расширение знания об особенностях народных игр и развлечений народов Урала. | 1 |
| Март | Придумывание сказки о животном наших лесов. | Развитие монологическую речь, использовать картинки-символы. | 1 |
| Апрель | Составление рассказа на тему: «Перелетные птицы». | Закрепление умения детей пользоваться мнемосхемой при составлении рассказа. | 1 |
| Май | Словесная игра «Улицы города». | Умение детей отгадывать название улицы по описанию. Умение описывать улицу, рассказывая об основных достопримечательностях. | 1 |
| Итого: |  |  | 9 |

В течение учебного года в части, формируемой участниками образовательных отношений проводится 9 занятий (НОД), в обязательной части проводится – 63 НОД, соответственно обязательная часть составляет – 87 %; часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет – 13%.

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Задачи физического развития решаются через реализацию содержания образовательной программы с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста «Мы живем на Урале» Толстиковой О.В.

Содержание непрерывной образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Тема | Содержание | Количество |
| Сентябрь | Сюжетное « В гости к лисичке». | ОРУ: "Дикие животные".  Разучивание татарской народной игры «Лисичка и курочки». | 1 |
| Октябрь | Игровое «В нашем сосновом парке». | Разучивание башкирской народной игры «Липкие пеньки». | 1 |
| Ноябрь | Сюжетно-игровое «Уральские народные игры». | ОРУ: "Мы играем".  Игра народов Коми «Охота на оленей». | 1 |
| Декабрь | На основе потешек народов Урала. | ОРУ: "Котик умывается".  Разучивание п/и «Серый волк». | 1 |
| Январь | Игровое «Русские народные игры». | Игры «Краски», «Фанты». | 1 |
| Февраль | Сюжетное «Веселые игры с мячем». | ОРУ: "Мой веселый звонкий мяч".  Разучивание марийской народной игры «Катание мяча». | 1 |
| Март | Игровое «Лесное путешествие». | Разучивание удмуртской народной игры «Серый зайка». | 1 |
| Апрель | Сюжетно-игровое «Мы- спортсмены». | ОРУ: "Сильные, смелые, ловкие".  Разучивание татарской народной игры «Займи место». | 1 |
| Май | Игровое «Веселые ребята». | Разучивание чувашской народной игры «Кто вперед возьмет флажок». | 1 |
| Итого: |  |  | 9 |

В течение учебного года в части, формируемой участниками образовательных отношений проводится9 занятий (НОД), в обязательной части проводится – 99 НОД, соответственно обязательная часть составляет – 92 %; часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет – 8%.

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ МА ДОУ С СОЦИУМОМ

Одним из путей повышения качества дошкольного образования в установлении прочных связей с социумом, как главного акцентного направления дошкольного образования, от которого, на наш взгляд, в первую очередь зависит его качество. Развитие социальных связей воспитанников группы с различными центрами дает дополнительный импульс для духовного развития и обогащения личности ребенка с первых лет жизни, совершенствует конструктивные взаимоотношения с родителями, строящиеся на идее социального партнерства.

Одновременно этот процесс способствует росту профессионального мастерства всех педагогических работников, работающих с детьми группы, поднимает статус учреждения, указывает на особую роль его социальных связей в развитии каждой личности и тех взрослых, которые входят в ближайшее окружение ребенка. Что в конечном итоге ведет к повышению качества дошкольного образования. Коллектив группы строит связи с социумом на основе следующих принципов:

1. учета запросов общественности,
2. принятия политики детского сада социумом,
3. сохранения имиджа учреждения в обществе,
4. установления коммуникаций между детским садом и социумом.

|  |  |
| --- | --- |
| **Наименование социального партнера** | **Цели и задачи, решаемые в совместной деятельности** |
| МАОУ «Средняя общеобразовательная школа № 19» | *Цель:* реализация единой линии развития ребенка на этапах дошкольного и начального школьного детства, придав педагогическому процессу целостный, последовательный и перспективный характер.  *Задачи:*  - формировать у старших дошкольников предпосылки к школьному обучению;  - создавать условия для успешной адаптации к условиям школьного обучения;  - способствовать физическому и психическому развитию детей, поддержанию их здоровья;  - обеспечивать сотрудничество педагогов и родителей. |
| МАОУ ДОД «Станция юных натуралистов» | *Задачи:*  - формировать у детей начала экологической культуры;  - приобщать к ценностям здорового образа жизни;  - формировать навыки экологически безопасного поведения;  - развивать биологические представления для самостоятельной деятельности по улучшению и сохранению окружающей среды;  - воспитывать охранительно-бережное отношение к природе Уральского региона как среды жизни ребенка;  - формировать представления об экологических проблемах города. |
| МБУК ЦБС «Библиотека № 8» | *Задачи:*  - приобщать ребенка – дошкольника к миру художественной литературы;  - показать многообразие жанров художественной литературы. |
| МАОУ ДОД «Центр детского творчества» | *Задачи:*  -воспитывать интерес к активной творческой деятельности и потребности в ней;  - формировать у детей сознательное отношение к вопросам личной безопасности и безопасности окружающих;  -формировать потребность проводить свободное время в разнообразной деятельности. |
| Городской «Дом Спорта» | *Задачи:*  - развивать двигательные качества;  - формировать доступные представления и знания о пользе занятий физическими упражнениями и играми;  - воспитывать нравственно-волевые черты личности, активность, самостоятельность;  - воспитывать интерес к активной двигательной деятельности и потребности в ней;  - приобщать к ценностям здорового образа жизни;  - формировать у детей сознательное отношение к вопросам личной безопасности и безопасности окружающих;  - приобщать к спорту. |
| Детская поликлиника | *Задачи:*  - сохранить и укрепить здоровье детей;  - оказать лечебно-профилактическую помощь детям. |
| МОУ ДОД «Краснотурьинская детская музыкальная школа № 1» | *Задачи:*  - знакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме;  - приобщать детей к русской народно – традиционной и мировой музыкальной культуре. |
| МАУК «Краснотурьинский театр кукол» | *Задачи:*  - приобщать детей к театральному искусству  - формировать основы общей культуры;  - формировать потребность проводить свободное время в разнообразной деятельности. |
| МУ «Краснотурьинский краеведческий музей» | *Задачи:*  - приобщать детей к прошлому и настоящему нашего города;  - формировать основы общей культуры;  - формировать потребность проводить свободное время в разнообразной деятельности. |
| МОУ ДОД «Краснотурьинская детская художественная школа» | *Задачи:*  - приобщать детей к художественному творчеству;  - формировать основы общей культуры. |
| Семьи воспитанников средней группы МА ДОУ | *Задачи:*  - обеспечить единство семейного и общественного воспитания, формировать родительскую компетенцию, оказать семье психолого-педагогической помощь, поддержка всестороннего развития личности ребенка. |

ОРГАНИЗАЦИЯ И СОДЕРЖАНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Одним из подходов к построению модели данной группы МА ДОУ, дающей возможность воспитать человека с активной жизненной позицией, культурного, компетентного, творческого, является развитие кружковой работы МА ДОУ.

   Работа кружков позволяет максимально приблизить к ребенку и его родителям возможность получить не только базовое дошкольное образование, но и развить его индивидуальные  способности, проявить творческий потенциал, укрепить здоровье. Кружковую работу ведут воспитатели и специалисты.

   На сегодняшний день в МА ДОУ успешно работают следующие кружки:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Название кружка. | Направление | Педагог | Количество воспитанников группы, посещающих кружок |
| «Звуковичок» | Речевое | Учитель-логопед Васюнина О.В. | 1 |
| «Мир эмоций дошкольника» | Социально-коммуникативное | Педагог-психолог  Евдокимова Г.В.. | 2 |
| Кружок «Волшебная кисточка» | Художественно – эстетическое | Воспитатель Маркова Г.Р. | 4 |
| «Мастерская чудес | Художественно - эстетическое | Воспитатель Макарова Л.Н. | 1 |
| «Развивай-ка» | Познавательное | Воспитатель Замятина И.А. | 7 |

**2.5СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ**

ФГОС ДО определяет необходимость поддержки индивидуальности и инициативности детей:

- через установление правил взаимодействия в разных ситуациях;

- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытным сверстником, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности;

- уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной уверенности в собственных возможностях и способностях;

- использование в образовательной деятельности форм и методов работы, соответствующих возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей).

СПОСОБЫ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ

- помощь детям в освоении соответствующих их возможностям игровым действиям, побуждение брать на себя игровые роли, организация сюжетных игр с несколькими детьми;

- поддержка желания понять эмоциональные состояния людей, причины, вызвавшие эти состояния в естественно возникающих в группе ситуациях;

- поддержка стремления высказывать суждения по поводу своих интересов, предпочтений, вкусов; высказывать свое несогласие делать то, что он считает неправильным;

- поощрение готовности ребенка научить других тому, что умеет сам;

- поощрение переноса освоенных действий и навыков на другой материал, в другие условия;

- поощрение использования в игре предметов – заместителей.

Взрослые предоставляют возможность детям самостоятельно использовать нормы и правила поведения, овладеть социальными навыками:

- предоставление возможности самостоятельно выбирать партнеров для общения и совместной деятельности;

- предоставление возможности самостоятельно следить за своим внешним видом;

- поощрение проявления детьми элементарных навыков вежливости;

- предоставление возможности самостоятельно регулировать отношения со сверстниками в разных сферах детской деятельности (разрешение конфликтов, умение договариваться, соблюдать очередность и пр.);

- предоставление возможности проявлять социальные навыки в разных видах деятельности.

***Взрослые предоставляют возможность для творческого самовыражения:***

- поощрение импровизации в играх (придумывание сюжетов, введение оригинальных персонажей в традиционные игры, смену и совмещение ролей);

- предоставление возможности выражать свое отношение к миру, дружбе, всему живому через гуманные действия, рисунки, поделки, участие в миролюбивых акциях;

- поддержка активного характера поиска и использования детьми информации;

- поддержка активного характера поиска и использования детьми информации;

- поощрение общения друг с другом (рассказы друг друга о том, что узнали от взрослых, от других детей, что наблюдали в жизни, видели в телепередачах и пр.);

- поощрение самостоятельно организованной изобразительной, музыкальной, театрализованной и конструктивной деятельности детей;

- предоставление детям возможности и права самостоятельно определять цели, средства, технику и результаты деятельности (продуктивной, музыкальной, театрализованной), исходя из собственных позиций, предпочтений).

***Взрослые поощряют творческую инициативу детей****:*

- поддержка стремления проводить свободное время за разнообразной творческой деятельностью;

- поощрение стремления к свободному выбору сюжета изобразительных средств;

- поощрение стремления детей изготавливать недостающие атрибуты и материалы для игр, используя имеющийся художественно – продуктивный опыт;

- поощрение стремления экспонировать работы, использовать плоды своего творчества для украшения интерьера.

***Взрослые создают широкие возможности для творческого самовыражения детей в разных видах деятельности****:*

- поощрение активности в экспериментировании с цветом, композицией, в освоении использовании различных изобразительных материалов и техник;

- поощрение комбинирования известных и придумывания собственных приемов лепки;

- поощрение возникновения разнообразных игровых замыслов, комбинирование сюжетных эпизодов в новый оригинальный сюжет;

- поощрение исполнительского и музыкально – двигательного творчества детей (исполнение ролей в спектаклях и постановках, выразительное чтение на занятиях и в свободной деятельности), импровизации средствами мимики, пантомимы, импровизации в пении, игре на музыкальных инструментах и пр.;

- поощрение детей в экспериментировании при конструировании по собственному замыслу и из различного материала (природного и бросового);

***Взрослые предоставляют возможность детям получать информацию из разнообразных источников:***

- поощрение обмена между детьми информацией творческого характера, поддержка обращения ребенка к собственному опыту, знаниям и умениям в разных видах творческой деятельности;

- поддержка стремления детей получать информацию о творческой жизни детского сада, города, страны (книги, альбомы, телепередачи, слайды, мероприятия и пр.) из разных источников;

- предоставление права сомневаться, обращаться за разъяснениями к взрослому и другим детям.

***Проектная деятельность с детьми*** – это комплексная деятельность, участники которой автоматически: без специально провозглашенной дидактической задачи со стороны организаторов осваивают новые понятия и представления о различных сферах жизни. Воспитатель – организатор детской продуктивной деятельности, источник информации, консультант, эксперт, основной руководитель проекта, при этом – партнер и помощник ребенка в его саморазвитии. Мотивация усиливается благодаря творческому характеру детской деятельности, ребенок знакомиться с различными точками зрения, имеет возможность высказать и обосновать свое мнение.Технология проектирования ориентирована на совместную деятельность участников образовательного процесса в различных сочетаниях: воспитатель – ребенок, ребенок – ребенок, дети – родители. Одно из достоинств технологии проектирования в том, что каждому ребенку обеспечивается признание важности и необходимости в коллективе. Он видит результаты коллективных усилий группы. Реализация технологии проектирования начинается с ориентации на актуальную проблему культурного саморазвития дошкольника, знакомства с циклами проектирования. Процесс проектирования состоит из трех этапов: разработки проекта, его реализации, анализа результатов. Условием освоения каждого этапа является коллективная мыслительная деятельность педагогов, что позволяет: ориентироваться на творческое развитие ребенка в образовательном пространстве; усвоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от запросов детей; уметь без амбиций подключаться к целям и задачам детей; объединять усилия всех субъектов педагогического процесса, в том числе родителей.

СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ ДЕТЕЙ 5 – го ГОДА ЖИЗНИ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ НАПРАВЛЕНИЯ РАЗВИТИЯ В ГРУППЕ № 12

***МОДУЛЬ I«Социально-коммуникативное развитие»***

**4 - 5 лет** Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира

* Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду
* Создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»)
* Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку
* Создать в группе возможность, используя мебель и ткани, создавать «дома», укрытия для игр
* Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только «с глазу на глаз», а не на глазах у группы
* Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность
* Соблюдать условия участия взрослого в играх детей: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми
* Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения
* Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых
* Привлекать детей к планированию жизни группы на день

***МОДУЛЬ II«Речевое развитие»***

**4 - 5 лет** Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира

* Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду
* Создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»)
* Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность
* Соблюдать условия участия взрослого в играх детей: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми
* Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых
* Привлекать детей к планированию жизни группы на день

***МОДУЛЬ III«Познавательное развитие»***

**4 - 5 лет:**

* + Создавать условия для проявления познавательной активности детей
  + Использовать в работе с детьми методы и приемы, активизирующие детей на самостоятельную поисковую деятельность (детское экспериментирование)
  + Поощрять возникновение у детей индивидуальных познавательных интересов и предпочтений, активно использовать их в индивидуальной работе с каждым ребёнком

***МОДУЛЬ IV«Художественно-эстетическое развитие»***

**4 - 5 лет:**

* + Читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку

КОМПЛЕКСНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ НА УЧЕБНЫЙ ГОД

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Тема | Развернутое содержание работы | Период | Итоговые  Мероприятия |
| Сентябрь | Пожарная безопасность | Закреплять знания детей о положительной и отрицательной роли огня в жизни человека, о пожарной безопасности, о профессии «пожарный». Развивать умение пользоваться телефоном в случаях возникновения пожара. Объяснять целесообразность привлечения внимания прохожих и призвания на помощь при пожаре. Формировать элементарные навыки тушения начинающегося пожара. Воспитывать чувство ответственности, навыки безопасного поведения. | 1 неделя | Викторина «Правила пожарной безопасности» |
| Правила дорожного движения | Закреплять знания детей о правилах дорожного движения: переходить улицу только со взрослым, в строго отведенных местах и на зеленый сигнал светофора. Закреплять знания о значении сигналов светофора. Продолжать знакомить с элементами дороги (пешеходный переход), дорожными знаками («Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта»).  Закреплять знания о специальных видах транспорта, его назначении. Формировать навыки безопасного поведения на дороге, в быту, чтобы не возникало причин вызывать специальные машины. Закреплять знания о правилах поведения в общественном транспорте. | 2 неделя | Досуг «Мы – пешеходы» |
| Осень | Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, отцвели цветы и т. д.), вести сезонные наблюдения. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника. Расширять знания об овощах и фруктах (местных, экзотических). Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления. | 3 неделя | Выставка детского творчества  «Осенние мотивы» |
| Деревья Урала | Знакомить детей с деревьями края. Формировать представления о лесе, о разновидностях деревьев, растущих на Урале. Расширять представления о признаках (толщина, гибкость веток, цвет и особенности коры, форме листа, расположению хвоинок на ветке). Воспитывать любовь и бережное отношение к родной природе. | 4 неделя | Знакомство с Красной книгой Урала |
| Октябрь | Огород и сад. Фрукты и овощи | Формировать представление об огороде и саде, о значении работы в них. Развивать представление о внешнем виде овощей и фруктов, конкретизировать понятие «овощи» и «фрукты». Объяснять детям пользу овощей и фруктов для человека. Ознакомить детей со способами заготовки овощей и фруктов: консервирование, соление, маринование, приготовление варенья, компотов, соков. | 5 неделя | Выставка «Овощи и фрукты – полезные продукты» |
| Мониторинг | На основе параметров карт развития.  Составление индивидуальной работы по речевому развитию детей. | 2 неделя | Анализ результатов |
| Предметный мир | Продолжать знакомить с признаками предметов, совершенствовать умение определять их цвет, форму величину, вес. Развивать умение сравнивать и группировать предметы по этим признакам. Рассказывать детям о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин – из металла, шины – из резины и т.п.). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). | 2 неделя | Сюжетно-ролевая игра «Дом» |
| Опасности на природе. Ядовитые грибы | Расширять представления детей о правильном поведении на природе, во время грозы, о ядовитых растениях и грибах. Знакомить детей с ядовитыми грибами, научить отличать от съедобных. Воспитывать бережное отношение к природе и к своему здоровью. | 3 неделя | Оформление ширмы «Съедобные и несъедобные грибы» |
| Одежда и обувь | Конкретизировать понятие «одежда» и «обувь». Формировать умение различать по назначению разные виды одежды и обуви (летняя, осенняя, зимняя, весенняя, детская, женская, мужская). Воспитывать бережное отношение к одежде и обуви, умение ухаживать за ними. | 4 неделя | Сюжетно-ролевая игра «Одень куклу» |
| Домашние животные | Расширять представления о домашних животных и их детёнышах, зависимости от человека. Об условиях, необходимых для жизни домашних животных (воздух, вода, питание). Закрепить понятие « Домашние животные». | 5 неделя | Тематическая выставка «Домашние животные». |
| Ноябрь | Мой организм | Продолжать знакомить детей с частями тела и органами чувств человека. Дать представления о функциональном назначении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).  Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.  Дать представление о составляющих здорового образа жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Воспитывать потребность быть здоровым. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма (А.С. Галанов) | 1 неделя | Физкультурно-оздоровительный  досуг  «День игр и забав»  Викторина  «Витаминиада» |
| Как природа к зиме готовится | Развивать умение детей замечать изменения в природе. Рассказывать детям об охране растений и животных. Расширять представления об условиях, необходимых для жизни животных, птиц (воздух, вода, питание). Организовать наблюдения за птицами, прилетающими на участок. Формировать желание подкармливать их. Закрепить знания о взаимосвязях в природе между погодными и сезонными явлениями и живыми обитателями (насекомые, птицы, звери, деревья, растения). Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев. | 2 неделя | Выставка детского творчества  «В ожидании зимы»  Игры-драматизации  сказок о животных |
| Мой город на Урале | Знакомить с родным городом. Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю. Расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения. Расширять представления о профессиях. Познакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию. | 3 неделя | Создание коллекций (животных, растений, видов местности г. Краснотурьинска). |
| День матери | Воспитание чувства любви и уважения к матери, желания помогать ей, заботиться о ней. | 4 неделя | Развлечение  «Милая мама моя» |
| Декабрь | Я в мире человек | Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Расширять представления детей о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т. д.). Закреплять знание детьми своего имени, фамилии и возраста; имен родителей. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых.  Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят). Развивать представления детей о своем внешнем облике. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формирование уважительного, заботливого отношения к пожилым родственникам. | 1 неделя | Физкультурно-оздоровительный досуг |
| Зимушка- зима | Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом, Закреплять знания о свойствах снега и льда. Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики. | 2 неделя | Развлечение «Зима».  Выставка детского творчества  «Зимушка-зима» |
| Животные и птицы для красоты и пользы | Продолжать знакомить с домашними животными, птицами и их детенышами, особенностями их поведения и питания. Учить называть приносимую пользу человеку домашними животными и птицами.  Учить различать домашних животных и птиц в елочных украшениях (оригами).  Знакомить с обитателями уголка природы (аквариумные рыбки, хомяк, волнистые попугайчики, канарейки и др.). Продолжать учить замечать красоту. | 3 неделя | Экскурсия в зоомагазин  Совместная деятельность  «Нарядим елочку разными игрушками» |
| Новогодний праздник | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника. | 4-5 неделя | Праздник  «Новый год» |
| Январь | Отдых | Каникулы в домашних условиях. | 1 неделя | - |
| Веселится детвора. | Каникулы дома и в ДОУ. Продолжить знакомить с особенностями зимы. Формировать правильное поведение при просмотре мультфильмов. Приобщать детей к искусству. | 2 неделя | Мультфильмы "Зима пришла" Кукольный спектакль"Снегурочка". |
| Неделя доброты. | Закреплять навыки организованного поведения в ДОУ, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать к вежливости. Формировать уважительное отношение к окружающим. Формировать интерес к книге, охарактеризовывать героев, воспроизводить их диалог. Формировать умение выражать доброту друг другу, родным, домашним животным, окружающим людям; моральные нормы и правила поведения, отражающие противоположные понятия ( хороший- плохой, добрый- злой, смелый- трусливый, честный - лживый ). | 3 неделя | Развлечение  "Путешествие в добрый сказочный мир" |
| Дикие животные Урала | Дать представление детям о диких животных Урала, о их жизни, обитании.  Воспитывать доброжелательное отношение к животным. | 4 неделя | Чтение сказки «Два медвежонка»  Аппликация  (совместно с родителями)  «Мое любимое животное» |
|  | Мир театра | Приобщение и формирование положительного отношения к театральному искусству. Развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку совместно с художественным словом. | 1 неделя | Встреча с артистами кукольного театра -просмотр спектакля. |
| Февраль | Опасности дома | Расширять представления детей о предметах, которые могут служить источниками опасности в доме (колющие, режущие предметы; электроприборы, лекарства; открывать окна, балконы и т. д.) | 2 неделя | Выставка детских рисунков |
| День Защитника Отечества | Знакомить детей с "военными " профессиями (солдат , танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России. Воспитывать любовь к Родине. Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильным, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях. | 3 неделя | Спортивно - музыкальное развлечение |
| Транспорт | Расширять представление детей о видах транспорта, о их предназначении, форма, цвет; основные детали. | 4 неделя | Выставка поделок детей (оригами) "Самолет" |
| 8 Марта | Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. | 1 неделя | Игра-ситуация "Мама согревает"  Праздник мам и бабушек. |
| Март | Весна | Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношения к природе.  Формировать элементарные экологические представления о работах, проводимых весной в саду и огороде.  Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада. | 2 неделя | Развлечение  "Весна пришла!" |
| Птицы Урала | Формирование первичных ценностных представлений о птицах как "меньших братьях" человека, их характерных признаках: окраска, поведение, пение, питание.  Дать представление детям, какие птицы живут на Урале, как они приспосабливаются к различным погодным условиям. | 3 неделя | Тематическая выставка  "Птицы - наши друзья". |
|  | Чистый мир вокруг нас | Развивать у детей понимание того, что на жизнь и здоровье человека и животных влияют чистота водоемов, почвы и воздушной среды.  Воспитывать у детей природоохранное поведение. | 4 неделя | Экскурсия по городу, к реке Турья. |
| Знакомство с народной культурой и традициями | Расширять представление о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности. | 1 неделя | Выставка детского творчества. |
| Апрель | День космонавтики | Формировать первичные знания о космосе, космонавтах. | 2 неделя | Просмотр мультфильма "Полет Незнайки на луну" |
| Витамины наши лучшие друзья | Дать представление детям о пользе витаминов и их значении для здоровья человека ; в каких продуктах живут витамины. | 3 неделя | Разучивание стихотворения |
| В мире сказок | Формировать интерес и потребности в чтении (восприятии) книг, сказок.  Познакомить с пословицами и поговорками по теме. | 4 неделя | Просмотр сказки в постановке артистов кукольного театра.  Экскурсии в библиотеку, книжный магазин |
| Праздник весны и труда | Расширять представления детей о труде взрослых. Воспитывать уважение к их деятельности. Создание весеннего настроения. Формировать интерес к профессиям родителей, подчеркивать значимость их труда. | 5 неделя | Фотовыставка "Дело мастера боится" |
| День Победы | Дать доступные детям представления о государственном празднике - День Победы. Воспитание уважения к защитникам Отечества. | 1 неделя | Оформление групповой тематической выставки (совместно с родителями) |
| Май | Опасная дорога | Познакомить детей с различными дорожными знаками, дать понятие, что они обозначают.  Формировать умения правильно вести себя тротуарах, пешеходных переходах на детских площадках. | 2 неделя | Физкультурное развлечение "В гостях у светофорчика" |
| Растения Урала | Дать представление детям о растениях, которые растут на Урале.  Закреплять название некоторых растений.  Объяснять детям, что рвать любимые растения и есть их нельзя. | 3 неделя | Чтение сказки "Одуванчик"  Экскурсия на луг |
| Насекомые | Расширять знания детей о насекомых, их строении, месте обитания и питания. Познакомить со способами размножения. Рассказать о вреде и пользе насекомых. | 4 неделя | Викторина «Насекомые» |
| Лето | В летний период детский сад работает в каникулярном режиме. Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Формировать представления о безопасном поведении в природе. Познакомить с правами и обязанностями детей на основе литературных произведений. | 1июня - 31 августа | Праздник  «День защиты детей» |
| Июнь-август |  |  |  |  |

**2.6ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ**

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социальнo-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

ЗАДАЧИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЕЙ ВОСПИТАННИКОВ ГРУППЫ

* обеспечить психолого-педагогическую поддержку семье и повысить компетентность родителей
* (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
* оказать помощь родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития;
* поддерживать родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

* единый подход к процессу воспитания ребёнка;
* открытость дошкольного учреждения для родителей;
* взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
* уважение и доброжелательность друг к другу;
* дифференцированный подход к каждой семье;
* равно ответственность родителей и педагогов.

***Взаимодействие с семьями воспитанников***строится на тесном взаимодействии всех участников воспитательно-образовательного процесса: детей, педагогов, родителей. Семейное воспитание является приоритетным. Взаимосвязь семьи и ДОУ базируется на развивающем взаимодействии, сотрудничестве, доверительности.В группе создаются условия для максимального удовлетворения запросов родителей по воспитанию и обучению дошкольников. Родители имеют возможность быть активными участниками воспитательно-образовательного процесса детского сада. Сотрудничество педагогов и родителей воспитанников обеспечивает эффективность процесса воспитания дошкольников.

|  |  |
| --- | --- |
| **Функции совместной партнерской деятельности** | **Формы работы (взаимодействия) с родителями** |
| Нормативно-правовая деятельность | - знакомство родителей с локальной нормативной базой ДОУ;  - участие в принятии решений по созданию условий, направленных на развитие ДОУ;  - вовлечение семьи в управление ДОУ: планирование (учет особых интересов семьи, персонала и дру­гих членов местного сообщества; опора на размышления родителей на процесс развития детей, о своей работе, педагогических знани­ях и практическом и жизненном опыте; получение у родителей информации об их специальных знаниях и умениях и использование их в организации образовательной деятельности, при ее планировании; получение у родителей информации об их ожиданиях в отношении их ребенка и использование этой информации для выстраивания индивидуальной траектории развития ребенка, отражая ее в рабочих программа, перспективных, календарных планах), организацию образовательного процесса, оценку результата освоения детьми основной общеобразовательной программы (участие в диагностике) |
| Информационно-консультативная деятельность | - определение и формулирование социального заказа родителей, определение приоритетов в содержании образовательного процесса;  - анкетирование, опрос родителей, для выявления области специальных знаний и умений родителей и их желания участво­вать в жизни группы, ДОУ;  - информационные стенды для родителей;  - подгрупповые и индивидуальные консультации;  - интернет. Сайт ДОУ;  - презентация достижений;  - предоставление родителям письменную ин­формацию, призванной направлять их участие в образовательном процессе;  - информация родителям о целях, задачах, прогнозируемом результате, образовательных достижениях каждого ребенка, его личностном росте, о планах развития (как долгосрочных, так и краткосрочных);  - информация родителям о развитии детей и о том, как родители могут в этом помочь детям дома;  - обеспечение ресурсами, которые родители могут ис­пользовать для того, чтобы расширить и дополнить образовательную деятельность, проводимую в группе детского сада;  - организация интерактивных семинаров, моделирование ре­шения проблем/задач, мастер-классов и др.;  - общение с родителями для того, чтобы узнать, какие цели родители ставят для сво­их детей |
| Просветительская деятельность | - лекции специалистов ДОУ, приглашенных научных консультантов;  - библиотечка для родителей;  - педагогическая гостиная;  - совместная разработка учебных пособий и дидактических игр;  - круглые столы, конференции с участием родителей, представителей общественных, научных организаций;  - информационные буклеты по заявленным родителями проблемам;  - форум на сайте МБ ДОУ;  - единый и групповой стенды;  - самиздатовская печатная продукция (газеты, журналы, книги, календари и пр.);  - плакаты различной тематики (противопожарная, санитарная, гигиеническая, психолого - педагогическая и др.);  - папки, листовки, памятки, буклеты, бюллетени;  - стеллажи для демонстрации детских работ по лепке и небольших конструкций;  - баннеры |
| Практико-ориентированная методическая деятельность | - дни открытых дверей;  - практические семинары;  - открытые занятия;  - детско-родительские проекты;  - выставки;  - смотры-конкурсы; |
| Культурно-досуговая деятельность | - физкультурно-спортивные мероприятия;  - акции;  - музыкальные праздники;  - день ребенка, семьи, детского сада, группы и т.д.;  - экскурсии игровые семейные конкурсы, викторины |
| Индивидуально-ориентированная деятельность | - паспорт здоровья;  - дневник достижений;  - специальные тетради с печатной основой;  - портфолио;  - приглашение членов семей для знакомства с миссией, целями, с программой, методологией и порядком работы ДОУ, предоставляя им локальные акты, психолого-педагогические материа­лы и проводя презентации в дни открытых дверей;  - проведение собеседований один на один с родителями ребенка для обсуждения достижений и трудностей в развитии ре­бенка, а также для получения информации об ожиданиях, целях, опасениях и потребностях |

ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ НА УЧЕБНЫЙ ГОД

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **СЕНТЯБРЬ** | | | |
| Активная форма работы | | Цель | |
| 1. | Совместная подготовка к учебному году.  Анкетирование «Что Вам нравиться в детском саду». | Нацелить приобщить родителей к активной, совместной работе в новом учебном году.  Выявить интерес родителей, в участии мероприятий в детском саду. | |
| 2. | Консультация «Режим дня и его значение в жизни ребенка». | Познакомить с задачами, которые родители должны решать в тесной связи с детским садом, с педагогами группы. | |
| 3. | Папка-передвижка «Осень в гости к нам пришла». | Познакомить родителей с играми в осенний период, стихами, загадками, пословицами об осени. | |
| **ОКТЯБРЬ** | | | |
|  | Активная форма работы | Цель |
| 1. | Родительское собрание «Телевидение, видео, компьютер: плюсы и минусы». | Форма: Беседа – диалог воспитателя с родителями  Цель: Помочь родителям разобраться, чему и как они хотят научить детей.  План: Анкетирование родителей  Анкетирование детей  Советы  Памятка для родителей |
| 2. | Выставка рисунков «Безопасная дорога глазами детей». | Профилактика дорожно-транспортного травматизма. |
| 3. | Консультация психолога «Тревожный ребенок» | Вовлечение родителей в педагогическую деятельность |
| **НОЯБРЬ** | | |
|  | Активная форма работы | Цель |
| 1. | Папка - передвижка: «День Матери» |  |
| 2. | Фоторамка: «Портрет моей мамочки» ко Дню матери.  Выставка творческого оформления рамок – самоделок с папами для мамочек!  Групповая газета «Для мамочек!» | Порадовать в День матери мамочек группы поделками, сделанными своими руками, стенгазетой. Приобщение пап к работе группы, трудовому, этическому воспитанию детей. |
| 3. | День добрых дел  «Наши меньшие друзья!» (изготовление кормушки для птиц.) | Привлечь родителей к нравственному воспитанию детей, совместному труду; сплочение детского и взрослого коллектива. |
| **ДЕКАБРЬ** | | | |
|  | Активная форма работы | Цель |
| 1. | Конкурс: «Новогодняя игрушка». | Организация совместной работы родителей и детей в изготовлении новогодней игрушки из разнообразного материала. |
| 2. | Фоторепортаж в рубрике «Делимся семейным опытом!», «Как организовать выходной день с ребенком».  Информационная папка на тему: «Секреты воспитания!», «Играем дома» (картотека игр для родителей), статья «Активный отдых!» | Поделиться опытом в воспитании своих детей, привлечь родителей к активной совместной деятельности в группе.  Советы по использованию игр дома, на улице, разных видов деятельности с ребёнком. |
| **ЯНВАРЬ** | | |
|  | Активная форма работы | Цель |
| 1. | Советы психолога: «Искусство наказывать и прощать» | Познакомить с наилучшими способами общения, наказания, поощрения детей, разъяснения им норм нравственности. |
| 2. | Консультация «Роль отца в воспитании ребенка» | Изменение позиции отцов по отношению к вопросам воспитания.  Активизация воспитательных умений пап.  Внедрение положительного опыта семейного воспитания. |
| 3. | Папка – передвижка «Будьте внимательны на улице». | Профилактика дорожно-транспортного травматизма. |
| **ФЕВРАЛЬ** | | |
|  | Активная форма работы | Цель |
| 1. | Консультация «Умеем ли мы общаться с детьми». | Познакомить с наилучшими способами общения, наказания, поощрения детей, разъяснения им норм нравственности. |
| 2. | Оформление семейных газет, посвященных Дню Защитника Отечества, «Наши замечательные папы». | Развивать желание к совместной деятельности мамы и ребенка, порадовать пап своими поздравлениями, рисунками, добрыми пожеланиями. |
| **МАРТ** | | |
|  | Активная форма работы | Цель |
| 1. | Тематическая выставка рисунков: «Самые обаятельные и привлекательные!» | Развивать желание порадовать мам своими поздравлениями, рисунками, добрыми пожеланиями. |
| 2. | Оформление семейных газет, посвященных Дню 8 Марта, «Наши замечательные мамы». | Развивать желание к совместной деятельности папы и ребенка, порадовать мам своими поздравлениями, рисунками, добрыми пожеланиями. |
| **АПРЕЛЬ** | | |
|  | Активная форма работы | Цель |
| 1. | День смеха.  Наглядная информация: от детей «Смешная газета!», «Смешинки от детей!» (подбор смешинок, случаев, фото и т. д.) | Продолжать приобщать родителей к активной жизни в группе и умению совместно с детьми проводить отдых, праздники. |
| 2. | День открытых дверей для родителей. | Познакомить родителей с ходом дел в группе, занятиями, режимными моментами. Дать возможность пронаблюдать своего ребёнка в коллективе, занятиях. Воспитывать уважение к воспитателям, детскому саду, интерес к воспитательно-образовательному процессу. |
| **МАЙ** | | |
|  | Активная форма работы | Цель |
| 1. | Озеленение и благоустройство участка группы совместно с родителями. | Привлечь родителей к подготовке участка к летнему периоду работы. Дать возможность проявить единство, творчество и заинтересованность в благоустройстве участка. |
| 2. | Консультация: «Как организовать летний отдых детей» | Познакомить родителей с летним отдыхом детей. Игры, купание, поездки и т.д. |
| 3. | Итоговое общее родительское собрание профилактика детского травматизма: «Ребенок на дороге» | Форма: Беседа – диалог сотрудника ГИБДД, психолога и воспитателя с родителями  План: Анкетирование родителей  Советы и статистика сотрудника ГИБДД  Советы и пожелания психолога  Памятка для родителей |

ГОДОВОЙ ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН ПО ПРАВИЛАМ ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ

См. приложение В

ГОДОВОЙ ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН ПО ПОЖАРНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ

См. приложение Г

**РАЗДЕЛ III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ**

**3.1 МАТЕРИАЛЬНО- ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

В соответствии с образовательной программой дошкольного образования, с целью ее реализации, с учетом возрастных особенностей детей в МА ДОУ № 32 создана материально-техническая база, призванная обеспечить достаточный уровень физического, интеллектуального и эмоционально-личностного развития ребенка.

***Здание МА ДОУ № 32 (по адресу: ул. Рюмина,26)***

*Этажность* - 2 этажа, группа расположена на 2 этаже.

ХАРАКТЕРИСТИКА ИНФОРМАЦИОННО – МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

Группа обеспечена необходимым программно-методическим и учебно-дидактическим материалом для организации образовательного процесса в соответствии с рабочей программой. Имеется необходимый методический материал, программное обеспечение, методическая литература для организации работы с детьми.

Весь методический материал систематизирован и распределен в соответствии с требованиями к содержанию и методам воспитания и обучения детей в дошкольном образовательном учреждении.

##### ИНФОРМАЦИОННЫЕ РЕСУРСЫ ГРУППЫ № 12

Магнитофон, компьютером и проектором группа не оснащена.

Групповые помещение оснащено детской мебелью, столы, стулья по количеству детей, отвечающей гигиеническим и возрастным требованиям для дошкольных образовательных учреждений, игровым оборудованием, учебно-методическими пособиями в соответствии с возрастом.

Раздевалка:

-шкафчики для одежды по количеству детей, журнальный стол, 2 скамейки.

Спальная комната:

-кровати по количеству детей, письменный стол, стул для воспитателя, шкафы.

Умывальная комната:

-4 раковины, 3 унитаза, хозяйственный шкаф, вешалки для полотенец по количеству детей.

ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГУЛОЧНОГО УЧАСТКА ГРУППЫ № 12

Прогулочный участок оснащен стационарным оборудованием, малыми формами для развития основных видов движения и игр детей.

На территории оборудовано место для наблюдений и экспериментально-опытной деятельности.

В зимнее время на участке строятся горки, снежные постройки. На спортивной площадке прокладывается лыжня, расчищается участок для проведения физкультурных занятий на воздухе. Для обеспечения двигательной активности детей в холодный период года на улице проводятся подвижные и спортивные игры.

***Структура развивающей предметно-пространственной среды в МА ДОУ № 32***

***Музыкальный зал Спортивный зал***

***Кабинет Группы Кабинет***

***педагога-психолога учителя-логопеда***

***Кабинет заведующего Медицинский блок***

***Экологические центры Спортивная площадка***

***(прогулочные участки)***

***Развивающие лестницы Кабинет старшего воспитателя***

**3.2.ОБЕСПЕЧЕНИЕ МЕТОДИЧЕСКИМИ МАТЕРИАЛАМИ И СРЕДСТВАМИ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ**

**Пункт 2.10 ФГОС ДО**

НАУЧНО – МЕТОДИЧЕСКАЯ ЛИТЕРАТУР (ОБЕСПЕЧЕНИЕ),ОБЕСПЕЧИВАЮЩАЯ РЕАЛИЗАЦИЮ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОСНОВНОЙ ЧАСТИ подробно изложена выше.

Научно – методическа литератур (обеспечение) Часть, формируемая участниками образовательных отношений

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Направление реализации образовательной области** | **Программа** | **Методические пособия** | |
| **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»** | | | |
|  | Поликультурное детство. - Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», Издательство РГПУ им. А.И. Герцена, 2014. – 321 с. | | |
|  | «»Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г. –103с. | Азбука безопасности на дороге. Образовательная программа по формированию навыков безопасного поведения детей дошкольного возраста в дорожно-транспортных ситуациях. – Толстикова О.В., Гатченко Т.Г. - Екатеринбург: ГБОУ ДПО СО «ИРО». – 75 с | |
| **Образовательная область «Познавательное развитие»** | | | |
|  | Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г. –103с. | | |
|  | Поликультурное детство. - Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», Издательство РГПУ им. А.И. Герцена, 2014. – 321 с. | | |
| **Образовательная область «Речевое развитие»** | | | |
|  | Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г. – | | |
| **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»** | | | |
|  | Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г. –103с. | Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста. Литературное творчество народов Урала / Сост. Толстикова О.В. Екатеринбург: ИРРО. – 2009г. – 188 с. | |
| Музыка | «Ладушки» И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева |  |  |
| **Образовательная область «Физическое развитие»** | | | |
|  | Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г. –103с. | Подвижные игры народов Урала для детей дошкольного возраста / Сост. Крыжановская Л.А.. - Екатеринбург: ГБОУ ДПО СО «ИРО». – 2011г. – 36 с. | |
|  | Я и мое здоровье.- Программа валеологического развития дошкольников трех до семи лет. - И.В. Ланских, С.Н. Уланова | | |

**3.3 РЕЖИМ ДНЯ И РАСПОРЯДОК ДНЯ**

Варианты примерных режимов дня разработаны на основе санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций.

Примерный режим, рекомендованный КОП ДО «Детство»для теплого и холодного времени года.

**Правильный распорядок дня** — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку.

В середине занятий статического характера рекомендуется проводить физкультминутки.

Занятия по дополнительному образованию (студии, кружки, секции и т. п.) для детей дошкольного возраста недопустимо проводить за счет времени, отведенного на прогулку и дневной сон.

Важно, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в детском саду комфортно, безопасно; знал, что его здесь любят, что о нем позаботятся. Повышенное внимание надо уделять детям, которые неохотно расстаются с родителями и не хотят оставаться в группе, особенно в период адаптации к детскому саду.

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

**Прием пищи.** Важно помнить, что дети едят с разной скоростью, поэтому надо дать им возможность принимать пищу в своем темпе.

Недопустимо, чтобы дети сидели за столом в ожидании еды или после ее приема — это способствует утомлению.

**Прогулка.** Прогулка является надежным средством укрепления здоровья детей и профилактики утомления. На прогулке они могут удовлетворить свою потребность в двигательной активности (в самостоятельных и организованных подвижных, спортивных играх и упражнениях).

Недопустимо сокращать время прогулок; воспитатель должен обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в соответствии с режимом дня.

Продолжительность прогулки во многом зависит от ее организации.

Процесс одевания и раздевания нередко затягивается, особенно в холодное время года. Правильно сформированные навыки самообслуживания, умение аккуратно складывать одежду в определенном порядке, ожидание интересной прогулки — все это помогает детям собираться быстрее и позволяет дольше находиться на свежем воздухе.

**Ежедневное чтение.** В режиме дня целесообразно выделить постоянное время ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами.

Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

**Дневной сон.** Правильное чередование сна и бодрствования способствует нормальной психической деятельности, особенно в дошкольном возрасте. Быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют разнообразная активная деятельность детей во время бодрствования; спокойные занятия, снимающие перевозбуждение, перед отходом ко сну. В помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку. Постоянный приток свежего воздуха в спальное помещение также способствует спокойному и глубокому сну.

КАЛЕНДАРНФЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК МА ДОУ № 32 В ГРУППЕ № 12 ДЛЯ ДЕТЕЙ 5 ГОДА ЖИЗНИ

на учебный год

|  |  |
| --- | --- |
| Содержание  Группа, возраст | Средняя группа  (4 - 5 лет) |
| Количество возрастных групп | 2 |
| Начало учебного года | 01.09.2015 г. |
| Адаптационный период | - |
| Сроки проведения мониторинга на начало учебного года (без отмены непрерывной непосредственно образовательной деятельности) | с 05.10.2015 по  09.10.2015 г. |
| Новогодние праздничные дни | с 01.01.2016 по 10.01.2016 г. |
| Каникулы | С 01.02.2016 по 05.02.2016 г. |
| Сроки проведения мониторинга на конец года (без отмены непрерывной непосредственно образовательной деятельности) | с 11.04.2016 по  15.04.2016 г. |
| Окончание учебного года | 31.05.2016 г. |
| Продолжительность учебного года (без учёта адаптационного периода, новогодних праздничных дней, каникул) | 39 недель  (36 недель) |
| Летний оздоровительный период | с 01.06.2016 по 31.08.2016 г. |
| Адаптационный период | - |
| Продолжительность летнего оздоровительного периода | 14 недель |
| ИТОГО: | 53 недели |

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

к учебному плану группы № 12 общеразвивающей направленности на учебный год

Учебный план дошкольного возраста группы общеразвивающей направленности разработан в соответствии с:

- Законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ;

- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155;

- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. N 1014;

- СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций";

- Уставом МА ДОУ № 32

Учебный план МА ДОУ № 32 является нормативным актом, устанавливающим перечень различных видов деятельности и объём учебного времени, отводимого на проведение непрерывной непосредственно образовательной деятельности с детьми.

Объем учебной нагрузки в течение недели определен в соответствии с санитарно- эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций (СанПиН 2.4.1.3049-13)для детей от 4 до 5 лет - не более 20 минут;

- максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в средней группе не превышает 40минут;

- в середине времени, отведенного на НОД, проводятся физкультурные минутки;

- перерывы между периодами НОД - не менее 10 минут.

- ННОД, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, в основном организована в первую половину дня;

- максимальная нагрузка - во вторник, среду.

В группе учебный план предполагает объем образовательной нагрузки в количестве для детей 5-го года жизни - 10 НОД в неделю (200минут), что соответствует санитарно-эпидемиологическим требованиям к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций (СанПиН 2.4.1.3049-13).

При регулировании нагрузки учитываются индивидуальные особенности детей. С этой целью образовательная работа в группах общеразвивающей направленности с детьми 3 года жизни организуется по подгруппам.

В учебный план включены виды деятельности, обеспечивающие развитие детей по пяти образовательным областям: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической, образовательные задачи которых реализуются в определенных видах деятельности:

*для детей пятого года жизни* это:

- игровая деятельность;

- коммуникативная;

- познавательно-исследовательская;

- самообслуживание и элементарный бытовой труд;

- конструирование;

- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);

- музыкальная;

- двигательная.

Учебный план предусматривает виды деятельности для реализации задач обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса.

Обязательная часть основной общеобразовательной программы дошкольного образования (как и входящего в нее учебного плана) составляет не менее 60%, а часть, формируемая участниками образовательного процесса, – не более 40% от общего объема.

Таким образом, учебный план соответствует целям и задачам МА ДОУ № 32, учитывает требования СанПиН 2.4.1.3049-13 к объему образовательной нагрузки.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ № 12 НА УЧЕБНЫЙ ГОД

(учебный план непрерывной непосредственно образовательной деятельности дошкольного возраста образовательной программы дошкольного образования в группе № 12 для детей 5 года жизни).

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательная  Область | | | Непрерывная  образовательная  деятельность/  виды деятельности | | Возрастные группы детей /  Количество часов в неделю, месяц, год (минуты/кол-во периодов)  Соотношение обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений | | | |
|  | | |  | Обязательная часть | | | | |
|  | | |  | (5-й год жизни) | | | | |
| Неделя | | | Месяц | Год |
| Социально-  коммуникативное  развитие | | | Игровая деятельность | Во всех видах НОД, в процессе режимных моментов, самостоятельной деятельности (культурные практики) детей. | | | | |
| Самообслуживание  и элементарный  бытовой труд | Во всех видах НОД, в процессе режимных моментов, самостоятельной деятельности (культурные практики) детей. | | | | |
| Познавательное  Развитие | | | Познавательно-  исследовательская  деятельность | 20 мин (1,6)  *(32 мин)* | | | 140 мин (7) | 1260 мин (63) |
| Речевое  Развитие | | | Коммуникативная  Деятельность | 20 мин (0,6)  *(12 мин)* | | | 60 мин (3) | 540 мин (27) |
| Художественно-  эстетическое  развитие | | | Восприятие  художественной  литературы  и фольклора | Во всех видах НОД, в процессе режимных моментов, самостоятельной деятельности (культурные практики) детей. | | | | |
| Музыкальная  Деятельность | 20 мин (1,5)  *(30 мин)* | | | 120 мин (6) | 1440 мин (54) |
| Конструирование/  Изобразительная  Деятельность | 20 мин (0,5)  20 мин (0,5) | | | 40 мин (2)  40 мин (2) | 360 мин (18)  360 мин (18) |
| Изобразительная  деятельность | 20 мин (0,6)  *(12 мин)* | | | 60 мин (3) | 540 мин (27) |
| Физическое  Развитие | | | Двигательная  Деятельность | 20 мин (2,6)  *(52 мин)* | | | 220 мин (11) | 1980 мин (99) |
| *ИТОГО (в обязательной части):* | | | | *158 мин (7,9)* | | | *680 мин (34)* | *6120 мин (306)* |
|  | Часть, формируемая участниками образовательных отношений | | | | | | | |
| Познавательное развитие | Познавательно-  исследовательская  деятельность\* | | | | | 20 мин (0,4)  *(8 мин)* | 20 мин (1) | 180 мин (9) |
| Речевое развитие | Коммуникативная  деятельность\* | | | | | 20 мин (0,4)  *(8 мин)* | 20 мин (1) | 180 мин (9) |
| Художественно-эстетическое развитие | | Изобразительная  деятельность\* | | | | 20 мин (0,4)  *(8 мин)* | 20 мин (1) | 180 мин (9) |
| Музыкальная  деятельность \*\* | | | | 20 мин (0,5)  *(10 мин)* | 40 мин (2) | 360 мин (18) |
| Физическое развитие | | Двигательная  деятельность \* | | | | 20 мин (0,4)  *(8 мин)* | 20 мин (1) | 180 мин (9) |
| *ИТОГО (в части, формируемой участниками образовательных отношений):* | | | | | *42 мин (2,1)* | | *120 мин (6)* | *1080 мин (54)* |
| Максимальный объем образовательной нагрузки в НОД: | | | | | 200 мин (10) | | 800 мин (40) | 7200 мин (360) |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательная область (направление)  Части Программы | Познавательное развитие | | Речевое развитие | | Художественно-  эстетическое развитие | | Физическое развитие | |
| Кол-во НОД | %  (часть Программы) | Кол-во НОД | %  (часть Программы) | Кол-во НОД | %  (часть Программы) | Кол-во НОД | %  (часть Программы) |
| Обязательная часть | 63 | 87% | 27 | 75% | 45 | 83% | 99 | 92% |
| Часть, формируемая участниками образовательных отношений | 9 | 13% | 9 | 25% | 9 | 17% | 9 | 8% |

Условные обозначения, пояснения:

**\* -** *часть, формируемая участниками образовательных отношений по* образовательной программе с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста Толстиковой О.В. "Мы живем на Урале" ***(периодичность в разных видах деятельности – 1 раз в месяц).***

**\*\*-** *часть, формируемая участниками образовательных отношений по* программе по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» И. Каплуновой, И. Новоскольцевой**(*периодичность– 2/6 части каждой НОД от репертуара)***

РАСПИСАНИЕ непрерывной непосредственно образовательной деятельности (ННОД)

в группе №12 для детей 5 года жизни на учебный год

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **День недели** | **Время** | **Возраст, группа/**  **вид деятельности** |
| **5-й год жизни, группа № 12** |
| **Понедельник** | 9.00 – 9.20 | Познавательно-исследовательская деятельность**\*** |
| 9.30 – 9.50 | Изобразительная деятельность  / Конструирование |
| **Вторник** | 9.00 – 9.20 | Коммуникативная деятельность**\*** |
| 9.30 – 9.50 | Музыкальная деятельность**\*\*** |
| **Среда** | 9.00 – 9.20 | Двигательная деятельность |
| 9.30 – 9.50 | Познавательно-исследовательская деятельность |
| **Четверг** | 9.00 – 9.20 | Изобразительная деятельность**\*** |
| *9.35 – 9.55* | Музыкальная деятельность**\*\*** |
| **Пятница** | 9.00 – 9.20 | Двигательная деятельность**\*** |
| 9.40 – 10.00 | Познавательно-исследовательская деятельность |

**Условные обозначения: / -** чередование непрерывной образовательной деятельности через неделю

**\* -** *часть, формируемая участниками образовательных отношений по* образовательной программе с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста Толстиковой О.В. "Мы живем на Урале" ***(периодичность в разных видах деятельности – 1 раз в месяц).***

**\*\*-** *часть, формируемая участниками образовательных отношений по* программе по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» И. Каплуновой, И. Новоскольцевой**(*периодичность– 2/6 части каждой НОД от репертуара).***

СИСТЕМЫ ФИЗКУЛЬТУРНО – ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ 5-го ГОДА ЖИЗНИ

**Цель:** Сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ФИЗКУЛЬТУРНО – ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

*1. Создание условий*

* организация здоровье сберегающей среды в МА ДОУ
* обеспечение благоприятного течения адаптации
* выполнение санитарно-гигиенического режима

*2. Организационно-методическое и педагогическое направление*

* пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов
* изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик
* систематическое повышение квалификации педагогических и медицинских кадров
* составление планов оздоровления
* определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.

*3. Физкультурно-оздоровительное направление*

* решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры
* коррекция отдельных отклонений в физическом и психическом здоровье

*4. Профилактическое направление*

* проведение обследований по скрининг - программе и выявление патологий
* проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний
* предупреждение острых заболеваний методами неспецифической профилактики
* противорецидивное лечение хронических заболеваний
* дегельминтизация
* оказание скорой помощи при неотложных состояниях.

ЕЖЕДНЕВНАЯ УТРЕННЯЯ ГИМНАСТИКА - 8.15 (музыкальныйзал)

ГРАФИК ФИЗКУЛЬТУРНЫХ ЗАНЯТИЙ (физкультурный зал)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| группа | Дни недели | | | | |
| понедельник | вторник | Среда | четверг | Пятница |
| средняя |  |  | 9.00 – 9.20 |  | 9.00 – 9.20 |

ГРАФИК МУЗЫКАЛЬНЫХ ЗАНЯТИЙ (музыкальный зал)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| группа | Дни недели | | | | |
| понедельник | вторник | Среда | четверг | Пятница |
| средняя |  | 9.30 – 9.50 |  | 9.45 – 10.05 |  |

ЗАКАЛИВАЮЩИЕ МЕРОПРИЯТИЯ

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п\п | Мероприятия | Периодичность | Ответственные |
| **1.** | **Обеспечение здорового ритма жизни**  - щадящий режим / в адаптационный период/  - гибкий режим дня  - определение оптимальной нагрузки на ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей  - организация благоприятного микроклимата | Ежедневно в адаптационный  период  ежедневно  ежедневно | Воспитатели,  медик, педагоги  все педагоги, медик |
| **2.** | **Двигательная активность** | Ежедневно | Воспитатели,  Инструктор по физическому развитию |
| 2.1. | Утренняя гимнастика | Ежедневно | Воспитатели,  Инструктор по физическому развитию |
| 2.2. | Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию   * в зале; * на улице. | 2 р. в неделю  1 р. в неделю | Инструктор по физическому развитию  Воспитатели |
| 2.3 | Кружковая работа | 1 р. в неделю | Инструктор по физическому развитию |
| 2.4. | Активный отдых   * спортивный час; * физкультурный досуг; * поход в лес. | 1 р. в неделю  1 р. в месяц  1 р. в год | Инструктор по физическому развитию,  Воспитатели |
| 2.5. | Физкультурные праздники (зимой, летом)  «День здоровья»  «Весёлые старты» | 1 р. в год  1 р. в год | Инструктор по физическому развитию,  Воспитатели,  Музыкальный руководитель |
| 2.6. | Каникулы (непосредственная образовательная деятельность не проводится) | 1 р. в год (в соответствии с годовым календарным учебным графиком) | Все педагоги |
| **3.** | **Лечебно – профилактические мероприятия** | | |
| 3.1. | Витаминотерапия | Курсы 2 р. в год | фельдшер,  медсестра |
| 3.2. | Профилактика гриппа (проветривание после каждого часа, проветривание после занятия) | В неблагоприятный период (осень, весна) | фельдшер,  медсестра |
| 3.3. | Физиотерапевтические процедуры (кварцевание) | В течение года | фельдшер,  медсестра |
| 3.4. | Фитонезидотерапия (лук, чеснок) | В неблагопр. период (эпидемии гриппа, инфекции в группе) | Воспитатели  Медсестра |
| **4.** | **Закаливание** |  |  |
| 4.1. | Контрастные воздушные ванны | После дневного сна | Воспитатели |
| 4.2. | Ходьба босиком | Лето | Воспитатели |
| 4.3. | Облегчённая одежда детей | В течении дня | Воспитатели,  мл.воспитатели |
| 4.4. | Мытьё рук, лица | Несколько раз в день | Воспитатели |
|  |  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Модель двигательного режима в группе с детьми пятого года жизни** | Средний возраст |
| Подвижные игры во время приёма детей | Ежедневно 5-7 мин. |
| Утренняя гимнастика | Ежедневно 5-7 мин. |
| Физкультминутки | 2-3 мин. |
| Музыкально – ритмические движения. | НОД по музыкальному развитию  8-10 мин. |
| Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию  (2 в зале, 1 на улице) | 3 раза в неделю 15-20 мин. |
| Подвижные игры:   * сюжетные; * бессюжетные; * игры-забавы; * соревнования; * эстафеты; * аттракционы. | Ежедневно не менее двух игр по 7-8 мин. |
| Оздоровительные мероприятия:   * гимнастика пробуждения * дыхательная гимнастика | Ежедневно 6 мин. |
| Физические упражнения и игровые задания:   * артикуляционная гимнастика; * пальчиковая гимнастика; * зрительная гимнастика. | Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 6-8 мин. |
| Физкультурный досуг | 1 раз в месяц по 15-20 мин. |
| Спортивный праздник | 2 раза в год по 15-20 мин. |
| Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня | Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя. |

МОДЕЛЬ ЗАКАЛИВАНИЯ ДЕТЕЙ В ГРУППЕ № 12

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *фактор* | *Мероприятия* | *место в режиме дня* | *Периодичность* | *дозировка* | *4-5 лет* |
| **вода** | полоскание рта | после каждого приема пищи | ежедневно  3 раза в день | 50-70 мл воды  t воды +20 | + |
| полоскание горла с эвкалиптом | после обеда | Ежедневно | 50-70 мл раствора  начальнаяt воды+36до +20 | + |
| обливание ног | после дневной прогулки | июнь-август  ежедневно | начальнаяt воды +18+20 - 20-30 сек. | + |
| умывание | после каждого приема пищи, после проулки | Ежедневно | t воды +28+20 | + |
| **воздух** | облегченная одежда | в течении  дня | ежедневно,  в течение года | - | + |
| одежда по сезону | на прогулках | ежедневно,  в течение года | - | + |
| прогулка на свежем воздухе | после занятий, после сна | ежедневно,  в течение года | от 1,5 до 3часов, в зависимости от сезона и погодных условий | + |
| утренняя гимнастика  на воздухе | - | июнь-август | в зависимости от возраста | + |
| физкультурные занятия на воздухе | - | в течение года | 10-30 мин., в зависимости от возраста | + |
| воздушные ванны | после сна | ежедневно,  в течение года | 5-10 мин. в зависимости от возраста | + |
|  | на прогулке | июнь-август | - |  |
| выполнение режима проветривания помещения | по графику | ежедневно,  в течение года | 6 раз в день | + |
| дневной сон с открытой фрамугой | - | в теплый период | t возд.+15+16 | + |
| бодрящая гимнастика | после сна | ежедневно,  в течение года |  | + |
| дыхательная гимнастика | во время утренней зарядки, на физкультурном занятии, на прогулке, после сна | ежедневно,  в течение года | 3-5 упражнений | + |
|  | дозированные солнечные ванны | на прогулке | июнь-август   с учетом погодных условий | с 9.00 до 10.00 ч. по графику до 25 мин. до 30 мин. | + |
| **рецепторы** | босохождение в обычных условиях | в течение дня | ежедневно,  в течение года | 3-5 мин |  |
| пальчиковая гимнастика | перед завтраком | ежедневно | 5-8 мин |  |
| контрастноебосохождение (песок-трава) | на прогулке | июнь-август  с учетом погодных условий | от 10 до 15мин | + |
| самомассаж | после сна | в течение года | 2 раза в неделю | + |
| массаж стоп | перед сном | в течение года | 1 раз в неделю | + |

**КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК НА УЧЕБНЫЙ ГОД ДЕТЕЙ 5-го ГОДА ЖИЗНИ В ГРУППЕ № 12 СОГЛАСНО КОМПЛЕКСНО – ТЕМАТИЧЕСКОМУ ПЛАНИРОВАНИЮ (СРЕДНЯЯ ГРУППА)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | неделя | Тема | Тема по дням недели | ОО | Интеграция |
| Сентябрь | 1 | «Наш детский сад». | «Кто работает в детском саду?»; «Дружные ребята»; «Предметы квадратной и прямоугольной формы»; «Труд в детском саду»; «Наши игры в детском саду» | 1 ОО «С-  КР» | ОО «ПР-3»  ОО «РР-6»  ОО «Х-ЭР-1»  ОО «Х-ЭР-3»  ОО «ФР-2»  ОО «ПР-5»  ОО «РР-4» |
| 2 | «Наши любимые игрушки» | «Такие разные игрушки»; «Любимые игрушки»; «Что бывает треугольным, длинным, коротким»; «Вышли куклы танцевать»; «Безопасные игры» | 2 ОО  «ПР» | ОО «Х-ЭР-2»  ОО «РР-3»  ОО «С-КР-3»  ОО «ПР-2»  ОО «ФР-1»  ОО «ПР-1» |
| 3 | «Моя семья» | «Что такое семья?»; «Кто что делает в семье»; «Поиграем»; «Мы – помощники родителей»; «Опасности дома» | 3 ОО  «РР» | ОО «Х-ЭР-2»  ОО «ФР-2»  ОО «ПР-4»  ОО «С-КР-1»  ОО «РР-5»  ОО «РР-7» |
| 4 | Диагностика | | | |
| Октябрь | 1 | «Осень» | «Ранняя, золотая, поздняя осень»; «Осенняя пора»; «Осенний листопад»; «Дары осени»; «Опасности для нашего здоровья» | 4ОО «Х-ЭР» | ОО «РР-2»  ОО «Х-ЭР-1»  ОО «С-КР-2»  ОО «ПР-1»  ОО «РР-1» |
| 2 | «Наши домашние питомцы» | «Кто живет у нас дома?»; «Наш верный друг – собака»; «Геометрический кот»; «Кошка»; «Правила поведения с домашними животными» | 5 ОО  «ФР» | ОО «ФР-2»  ОО «ПР-3»  ОО «Х-ЭР-1»  ОО «Х-ЭР-3» |
| 3 | «Веселое подворье» | «Что мы знаем о домашних животных и птицах?»; «Петушок»; «Животные рядом с нами»; «Уход за домашними птицами и животными»; «Правила поведения с домашними животными и птицами» | 1 ОО «С-КР» | ОО «ФР-1»  ОО «ПР-3»  ОО «Х-ЭР-1»  ОО «Х-ЭР-3»  ОО «ПР-4» |
| 4 | «Птицы» | «Перелетные и зимующие птицы»;«Что ты знаешь о птицах?»; «Совы, скворцы, воробышки и гуси-лебеди»; «Мы кормушку смастерили!»; «Польза птиц» | 2 ОО  «ПР» | ОО «ПР-3»  ОО «Х-ЭР-1»  ОО «РР-2»  ОО «С-КР-2»  ОО «РР-1»  ОО «РР-5» |
| ноябрь | 1 | «Животные средней полосы» | «Животные и их детеныши»; «Такие разные животные»; «Заяц в гости приходил и нам конус приносил»; «Зоопарк»; «Животные и люди» | 3 ОО  «РР» | ОО «ПР-3»  ОО «ПР-4»  ОО «С-КР-1»  ОО «С-КР-3»  ОО «РР-4» |
| 2 | «Животные жарких стран» | «Животные жарких стран»; «Слон»; «Кенгуру»; «Тигр»; «Зоопарк» | 4 ОО «Х- ЭР» | ОО «ПР-3»  ОО «РР-6»  ОО «ПР-4»  ОО «ПР-1»  ОО «РР-3» |
| 3 | «Животные Севера» | «Животные Севера»; «Белый медведь»; «Песец в гости приходил, пирамиду приносил»; «Ледяной Север»; «Звери в зоопарке» | 5 ОО «ФР» | ОО «Х-ЭР-2»  ОО «ФР-2»  ОО «Х-ЭР-3»  ОО «ПР-2»  ОО «ПР-5»  ОО «РР-7» |
| 4 | «Предметы быта. Инструменты» | «Инструменты, необходимые для труда людей»; «Топор-саморуб»; «Сравнение предметов по величине и количеству»; «Уберем листья на прогулке вениками и граблями»; «Правила обращения с инструментами» | 1 ОО «С-  КР» | ОО «РР-6»  ОО «ПР-4»  ОО «С-КР-2»  ОО «ПР-1» |
| 5 | Диагностика | | | |
| декабрь | 1 | «Кем быть?» | «Кому что нужно для работы?»; «Повар»; «Что мы знаем о профессиях и геометрических фигурах?»; «Продавец»; «Все профессии нужны, все профессии важны» | 2 ОО «ПР» | ОО «РР-1»  ОО «РР-4»  ОО «Х-ЭР-1»  ОО «ФР-1» |
| 2 | «Зима» | «Белый снег пушистый в воздухе кружится…»; «Зимние зарисовки»; «Льдинка, снежинка, сосулька»; «Труд зимой»; «Как не заболеть зимой?» | 3ОО «ПР» | ОО «РР-6»  ОО «ПР-4»  ОО «С-КР-3»  ОО «Х-ЭР-2»  ОО «ФР-2» |
| 3 | «Новый год» | «Что такое Новый год?»; «Как празднуют Новый год в других странах?»; «Дед Мороз»; «Наряжаем елку»; «Правила поведения на празднике» | 4ОО «ХЭ-Р» | ОО «ПР-3»  ОО «Х-ЭР-3»  ОО «РР-2»  ОО «РР-5» |
| 4 | «Зимние забавы» | «В хоккей играют настоящие мужчины!»; «На горке»; «Лыжники»; «Санки»; «Правила безопасности на зимней прогулке» | 5ОО «ФР» | ОО «С-КР-1»  ОО «ПР-2»  ОО «ПР-5»  ОО «РР-3» |
| 1 Каникулы с 1 по 11 января | | | | | |
| январь | 2 | «Транспорт» | «Виды транспорта»; «Из чего состоит транспорт?»; «Веселый кораблик и паровоз»; «Труд водителя»; «Безопасность на улице. Правила дорожного движения» | 1ОО «С-КР» | ОО «Х-ЭР-2»  ОО «ФР-2»  ОО «ПР-3»  ОО «ПР-1»  ОО «РР-2» |
| 3 | «Мишины специального назначения» | «Машины специального назначения: грузовой транспорт, трактор, машины «скорая помощь», «пожарная»»; «Что мы знаем о машинах специального назначения?»; «Самосвал»; «Пожарная машина»; «безопасное поведение при пожаре» | 2ОО «ПР» | ОО «РР-6»  ОО «Х-ЭР-1»  ОО «Х-ЭР-3»  ОО «ПР-4»  ОО «РР-5» |
| 4 | «Бытовая техника» | «До чего дошел прогресс!»; «Рассказываем о бытовой технике»; «Покупаем бытовую технику»; «Какая техника нужна повару»; «Правила обращения с бытовой техникой» | 3ОО «РР» | ОО «ПР-3»  ОО «ПР-4»  ОО «С-КР-2»  ОО «РР-3»  ОО «Х-ЭР-2» |
| февраль | 1 | «Здоровье» | «Что такое здоровье?»; «Уши, глаза, рот и нос»; «Витамины»; «Встреча с Мойдодыром»; «Мы – спортсмены» | 4 ОО «Х-Р» | ОО «ПР-4»  ОО «ПР-2»  ОО «РР-1»  ОО «РР-4»  ОО «РР-7» |
| 2 | Каникулы | | | |
| 3 | «Основы безопасности жизни» | «Медвежонок заблудился»;«Как избежать пожара?»; «Будь осторожен в лесу»; «Безопасность на дороге»; «Где прячется здоровье?» | 5 ОО «ФР» | ОО «ФР-2»  ОО «Х-ЭР-1»  ОО «ФР-2»  ОО «ПР-5»  ОО «ФР-1» |
| 4 | «День защитника Отечества» | «Кто такие защитники Отечества?»;«Военная техника»;«Мы – солдаты!»; «Галстук для папы»; «Школа юных летчиков» | ОО «С-КР» | ОО «ПР-3»  ОО «Х-ЭР-3»  ОО «ФР-2»  ОО «С-КР-1»  ОО «ПР-2» |
| Март | 1 | «Мамин день» | «Расскажем о маме»; «Праздник мам»; «Подарки для мамы»; «Открытка в подарок»; «Чтобы быть здоровым…» | 3 ОО «РР» | ОО «ПР-4»  ОО «С-КР-3»  ОО «ПР-1»  ОО «РР-3» |
| 2 | «Весна» | «Признаки весны»; «Что мы знаем о весне?»; «Весенние лужи и солнышко»; «Труд весной»; «Правила безопасности весной» | 4 ОО «Х-ЭР» | ОО «ФР-2»  ОО «ПР-4»  ОО «РР-4»  ОО «РР-7» |
| 3 | «Растения садов и огородов» | «Что растет в саду и на огороде?»; «Фрукты, овощи, ягоды»; «Яблоки»; «Труд фермера»; «Польза овощей и фруктов» | 5ОО «РР» | ОО «РР-6»  ОО «РР-5»  ОО «Х-ЭР-1»  ОО «Х-ЭР-3» |
| 4 | «Растения лесов и лугов» | «Лесные деревья, ягоды, грибы, цветы»; «Луговые растения»; «Лети, листок, ко мне в кузовок»; «Я шагаю по грибы»; «Ядовитые и лекарственные растения» | 1 ОО «С-К Р» | ОО «ПР-3»  ОО «РР-6»  ОО «С-КР-1»  ОО «РР-5»  ОО «ФР-1» |
| апрель | 1 | «Творческая мастерская» | «Весенний вернисаж»; «Петушок и бобовое зернышко»; «По страницам сказок»; «Народная игрушка»; «Сказочные веселые старты» | ОО «Х-ЭР-2»  ОО «Х-ЭР-3»  ОО «ПР-4»  ОО «РР-1»  ОО «РР-3» |  |
| 2 | «День космонавтики» | «Полет на ракете»; «Космические дали»; «Школа юных космонавтов»; «Космическая ракета»; «Мы – космонавты» | 2 ОО «ПР» | ОО «ПР-3»  ОО «ПР-1»  ОО «ПР-2»  ОО «РР-2»  ОО «ФР-2» |
| 3 | «Наши дома» | «Какие бывают дома?»; «Кто в домике живет?»; «Путешествие в Простоквашино»; «Дома для матрешек»; «Безопасность в доме» | 4 ОО «Х-Э Р» | ОО «РР-6»  ОО «Х-ЭР-3»  ОО «С-КР-2»  ОО «С-КР-3»  ОО «ПР-5»  ОО «РР-4» |
| 4 | Педагогический мониторинг | | | |
| май | 1 | «Подводный мир» | «Животный и растительный мир прудов и рек»; «Подводный мир морей»; «Рыбы и лягушки»; «Жизнь моря»; «Полезные морепродукты» | 5 ОО «ФР» | ОО «ПР-3»  ОО «РР-6»  ОО «Х-ЭР-1»  ОО «Х-ЭР-3»  ОО «ПР-4»  ОО «РР-7» |
| 2 | «Насекомые (ползающие, прыгающие)» | «Каких насекомых мы знаем?»; «Божья коровка»; «Кузнечики и пчелки»; «Гусеница»; «Будь осторожен с насекомыми» | 1 ОО «С-К Р» | ОО «ФР-1»  ОО «Х-ЭР-3» |
| 3 | «Насекомые (летающие)» | «Бабочки и пчелы»; «Муха-Цокотуха»; «Стрекозы и комары»; «Волшебная стрекоза»; «Защита от насекомых» | 2 ОО «ПР» | ОО «ФР-2»  ОО «ПР-3»  ОО «Х-ЭР-1»  ОО «ПР-1»  ОО «ФР-1» |
| 4 | «Лето» | «Признаки лета»; «Что нам лето подарило?»; «Сравниваем, считаем, играем»; «Летний пейзаж», «Безопасное по ведение в природе летом» | 2 ОО «ПР» | ОО «РР-6»  ОО «Х-ЭР-3»  ОО «С-КР-1»  ОО «С-КР-2»  ОО «ФР-2» |

РЕЖИМ ПРЕБЫВАНИЯ ДЕТЕЙ В МА ДОУ

средняя группа № 12

Тёплый период года

|  |  |
| --- | --- |
| Прием, осмотр, самостоятельная деятельность (на улице) | 7.15 - 8.10 |
| Музыкально-ритмическая гимнастика (на улице) | 8.10 - 8.25 |
| Подготовка к завтраку, завтрак (образовательная деятельность в режимных моментах) | 8.25 - 9.00 |
| Непосредственно образовательная деятельность (чтение) | 9.00 – 9.20 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (образовательная деятельность в режимных моментах)  Непосредственно образовательная деятельность (физкультурно-оздоровительная, художественное творчество, игры, наблюдения, музыка, воздушные и солнечные ванны), самостоятельная деятельность  Второй завтрак | 9.20 - 12.20  10.20 |
| Подготовка к обеду, обед (образовательная деятельность в режимных моментах) | 12.20 - 13.00 |
| Подготовка ко сну (образовательная деятельность в режимных моментах)  Дневной сон | 13.00 - 15.00 |
| Подъем, водные, воздушные процедуры, гимнастика после сна | 15.00 - 15.15 |
| Подготовка к полднику, полдник   (образовательная деятельность в режимных моментах) | 15.15 - 16.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка  (образовательная деятельность в режимных моментах)  Непосредственно образовательная деятельность (игры, наблюдения, воздушные солнечные ванны)  Самостоятельная деятельность | 16.00 – 17.45 |
| Уход домой | 17.45 |

РЕЖИМ ПРЕБЫВАНИЯ ДЕТЕЙ В МА ДОУ

средняя  группа № 12

Холодный период года

|  |  |
| --- | --- |
| Прием, осмотр, самостоятельная деятельность | 7.15  -  8.00 |
| Утренняя гимнастика | 8.05  -  8.12 |
| Подготовка к завтраку, завтрак  (образовательная деятельность в режимных моментах) | 8.12  -  8.40 |
| Непосредственно образовательная деятельность (чтение) | 8.40  -  9.00 |
| Непосредственно образовательная деятельность (коммуникативная, познавательно-исследовательская, продуктивная, музыкально-художественная), второй завтрак. | 9.00  - 10.35 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (образовательная деятельность в режимных моментах), самостоятельная деятельность | 10.35  - 12.00 |
| Непосредственно образовательная деятельность (чтение) | 12.00  -  12.10 |
| Подготовка к обеду, обед  (образовательная деятельность в режимных моментах) | 12.10  -  12.40 |
| Подготовка ко сну  (образовательная деятельность в режимных моментах)  Дневной сон | 12.40 - 15.00 |
| Подъем, водные, воздушные процедуры, гимнастика после сна | 15.00 - 15.10 |
| Подготовка к полднику, полдник  (образовательная деятельность в режимных моментах) | 15.10 - 15.25 |
| Кружковая, студийная и секционная работа  Самостоятельная деятельность | 15.25  - 15.45 |
| Самостоятельная деятельность | 15.45  - 16.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка  (образовательная деятельность в режимных моментах),  самостоятельная деятельность | 16.00- 17.45 |
| Уход домой | 17.45 |

**3.4 ТРАДИЦИОННЫЕ СОБЫТИЯ, ПРАЗДНИКИ, МЕРОПРИЯТИЯ**

ООП предусмотрено проведение праздников, развлечений с **целью** создания обстановки общей радости, хорошего настроения, формирования чувства любви к близким взрослым, привязанности к сверстникам.

ВИДЫ ПРАЗДНИКОВ

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Народные и фольклорные** | **Государственно-гражданские** | **Международные** | **Православные** | **Бытовые и семейные** | **В соответствии с комплексно-тематическим планированием** |
| Весенне-летние игрища и забавы | Новый год  День защитника Отечества  День Победы  День Знаний  День города | День Матери  Международный женский день  День защиты детей | Вербное воскресенье | День рождение  Традиционные праздники в детском саду или группе  *День рождения детского сада*  *День пожилого человека* | Праздники:  «Мыльных пузырей»  «Оригами»  «Воздушных шаров»  «Бумажных корабликов (самолетов) и т.д. |

ВИДЫ РАЗВЛЕЧЕНИЙ

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Театрализованные** | **Познавательные** | **Спортивные** | **Концерты** | **Забавы** | **Народные игры** |
| Кукольный театр  Теневой театр  Театр игрушки  Фланелеграф  Театр картинок  Плоскостной театр  Варежковый театр | викторины на темы  обычаев и традиций родной страны, народа;  экологические  литературные  математические и т.д. | Спортивные игры  Аттракционы  Подвижные игры  Соревнования  Эстафеты | Тематические  Музыкально-литературные  Народного творчества  Детской художественной самодеятельности | Развлечения с карандашами и красками  Шутки  Фокусы  Шарады  Пословицы  Поговорки, скороговорки  Аттракционы с механическими и электрическими игрушками  Сюрпризные моменты | Потешки  Пестушки  Загадки  Хороводы  Игры с пением, бегом, с мячом , прыжками, малой подвижности |

ОРГАНИЗАЦИЯ РАЗВЛЕЧЕНИЙ

|  |  |
| --- | --- |
| **Организация и проведение развлечений воспитателем** | **Организация и проведение развлечений музыкальным руководителем** |
| Театр игрушек и картинок  Драматизация сказок и литературных произведений  Вечер загадок  Забавы  Развлечения спортивного характера  Тематические литературные вечера  Литературные викторины  Просмотр диафильмов, телепередач, видеокассет  Слушание аудиозаписей | Музыкальные игры  Игры-драматизации  Праздники  Театр кукол  Концерты детской самодеятельности  Музыкальные викторины  Тематические музыкальные вечера развлечений  Спортивные праздники |

В организации праздников, развлечений принимают участие не только музыкальный руководитель, но и воспитатели, старший воспитатель, учитель-логопед, педагог-психолог, родители, педагоги, заведующий, социальные партнеры.

ООП предусмотрено проведение тематических выставок, акций, где активное участие принимают педагоги, дети и родители.

ПЛАН РАЗВЛЕЧЕНИЙ (МУЗЫКАЛЬНЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ КУЗНЕЦОВА Е.В.)

|  |  |
| --- | --- |
| **Месяц** | **Тематика** |
| **Сентябрь** | День знаний  Развлечение «Правила юного пешехода» |
| **Октябрь** | «Осень в гости к нам идет» (осенний праздник с участием родителей) |
| **Декабрь** | Новый год |
| **Январь** | Зимние каникулы |
| **Февраль** | День Защитника Отечества |
| **Март** | Утренник 8 марта |
| **Апрель** | Вечер сказок (инсценирование русских народных сказок) |
| **Май** | День рождение игрушек |

ОРГАНИЗАЦИЯ ВЫСТАВОК, ТЕМАТИЧЕСКИХ ДНЕЙ,КОНКУРСОВ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Мероприятия** | **Ответственные** |
| **Август-Сентябрь** | Конкурс чтецов. | Воспитатели  Музыкальные руководители |
| День Знаний |
| Выставка картин «Дары природы» | Старший воспитатель |
| Выставка детских работ «Осенние мотивы» (в группах). | Воспитатели |
| **Октябрь** | «Диво – дивное» Совместно детско-родительские работы из природного материала (в группах). | Воспитатели  Старший воспитатель |
| **Ноябрь** | Акция «Покормите птиц зимой» | Воспитатели  Старший воспитатель |
| Выставка картин «Мама» |
| День матери | Музыкальные руководители |
| **Декабрь** | Выставка картин «Зимний пейзаж» | Старший воспитатель |
| «Веселье у Новогодней елки» | Музыкальные руководители |
| **Январь** | Каникулы  - Оздоровительный день  - День природы – викторины  - День театра  - День кино  - Прощание с елкой | Старший воспитатель  Музыкальные руководители |
| **Февраль** | Защитники Родины (занятия, беседы, развлечения, мультфильмы по патриотическому воспитанию) | Старший воспитатель |
| Фотовыставка «Техника российской армии», «Папин портрет в акварели», «Опасные профессии». |
| **Март** | Выставка картин «Цветы для милых дам», «Мамин портрет в акварели» | Старший воспитатель. |
| Мамин праздник «Всё для тебя, родная!» | Музыкальные руководители |
| **Апрель** | Фотовыставка «Забавные животные», «Веселые моменты в жизни семьи», «Курьезные фотографии»  Праздничные стенгазеты с поздравлениями «С днем рождения, Детский сад!» | Старший воспитатель |
| **Май** | Акция «Чистота – залог здоровья и красоты!» (уборка территории ДОУ) | Заведующий  Воспитатели  Старший воспитатель |
| Выставка иллюстраций «Была жестокая война», «У войны не детское лицо», «Собаки тоже помогли победить». | Музыкальные руководители |
|  |  |

МЕРОПРИЯТИЯ ГРУППОВЫЕ.МЕЖГРУППОВЫЕ И ОБЩЕДЕТСАДОВСКИЕ

**-** туристические прогулки совместно с родителями;

- физкультурные досуги (проводятся 1раз в месяц);

- спортивные праздники (проводятся 2 раза в год);

- соревнования;

- дни здоровья;

- тематические досуги;

- праздники;

- театрализованные представления;

- смотры и конкурсы (конкурс чтецов, конкурс рисунков тематический);

- экскурсии (в рамках месячника пожарной безопасности, дорожной безопасности).

ТРАДИЦИИ ГРУППЫ № 12

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Сроки** | **Тема** | **Цель** |
| ежедневно | Индивидуальная деятельность с детьми в зависимости от настроения «Календарь настроения» | Наблюдение воспитателем за эмоциональным состоянием каждого ребенка с целью оказания своевременной коррекции и поддержки развития личности ребенка. |
| Совместные коммуникативные игры в течение дня «Мы всегда вместе» | Формирование между детьми доброжелательных дружеских отношений. |
| «Круг хороших воспоминаний» | Отметить, как положительно отличился каждый ребенок за день. |
| еженедельно | «Утро радостных встреч» (понедельник) | Обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками. |
| «Помоги игрушкам стать чистыми» | Воспитывать в детях уважение к труду, вызвать радость от участия в общем труде. |
| ежемесячно | «Книжкин день рождения» | Прививать детям культуру чтения книг, расширять кругозор, воспитывать любовь и бережное отношение к книгам. |
| «Семейная мастерская» | Приобщение детей и родителей к совместному творчеству, с целью установления доброжелательной атмосферы в семье и расширения знаний детей о своих близких людях. |
| в течение года | «Дорогой памяти» (празднование тематических патриотических праздников согласно календарю) | Вызвать у детей гордость за свою страну и свой народ, воспитывать патриотические чувства. |
| «А у меня сегодня праздник» | Развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.  Зима – 5 детей  Весна – 7 детей  Лето – 5 детей  Осень – 5 детей |

**3.5 ОРГАНИЗАЦИЯ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО – ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ**

При создании развивающей предметно-пространственной среды учтены рекомендации ФГОС ДОк ее созданию, а также рекомендации авторов комплексной образовательной программы дошкольного образования «ДЕТСТВО».  
ТРЕБОВАНИЯК РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО – ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЕ ГРУППЫ № 12

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы, а также территории, прилегающей к ДОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

* реализацию различных образовательных программ;
* учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
* учет возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) Насыщенность

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) Полифункциональность материалов

4) Вариативность

5) Доступность среды

ОСНАЩЕНИЕ ЦЕНТРОВ МЕНЯЕТСЯ В СООТВЕТСТВИИ С ТЕМАТИЧЕСКИМ ПЛАНИРОВАНИЕМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Вид помещения** | **Основное предназначение** | | | **Оснащение** | |
| **Предметно-развивающая среда в МА ДОУ** | | | | | |
| Музыкально-спортивный зал | | * Непосредственно образовательная деятельность * Утренняя гимнастика * Досуговые мероприятия * Праздники * Театрализованные представления * Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей | | | * Телевизор, музыкальный центр, приставка DVD, переносная мультимедийная установка, видеомагнитофон * Пианино * Детские музыкальные инструменты * Различные виды театра, ширмы * Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия * Модули * Тренажеры * Нетрадиционное физкультурное оборудование * Шкаф для используемых музыкальным руководителем пособий, игрушек, атрибутов |
| Медицинский кабинет | | * Осмотр детей, консультации медсестры, врачей; * Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ | | | * Изолятор * Процедурный кабинет * Медицинский кабинет |
| Коридоры ДОУ | | * Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями. | | | * Стенды для родителей, визитка ДОУ. * Стенды для сотрудников * Выставки детских рисунков * Совместные работы родителей и детей: фото – выставки, рисунки, поделки |
| Участки | | * Прогулки, наблюдения; * Игровая деятельность; * Самостоятельная двигательная деятельность * Трудовая деятельность. | | | * Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. * Игровое, функциональное, и спортивное оборудование. * Физкультурная площадка. * Дорожки для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения. * Огород, цветники. Экологическая тропа |
| Физкультурная площадка | | * Организованная образовательная деятельность по физической культуре, спортивные игры, досуговые мероприятия, праздники | | | * Спортивное оборудование * Оборудование для спортивных игр |
| **Предметно-развивающая среда в группе** | | | | | |
| Центр физкультуры «Здоровячок» | | | * Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности | | Оборудование для ходьбы, бега, равновесия   * Для прыжков * Для катания, бросания, ловли * Для ползания и лазания * Атрибуты к подвижным и спортивным играм * Нетрадиционное физкультурное оборудование |
| Центр природы «Природа вокруг нас» | | | * Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности | | * + Календарь природы (ср. гр.)   + Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями   + Сезонный материал   + Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику   + Макеты   + Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы   + Материал для проведения элементарных опытов   + Обучающие и дидактические игры по экологии   + Инвентарь для трудовой деятельности   + Природный и бросовый материал. |
| Центр развивающих игр «Развивалочка» | | | * + Расширение познавательного сенсорного опыта детей, развитие речи и мелкой моторики | | * Дидактический материал по сенсорному воспитанию, развитию речи, ЗКР * Дидактические игры * Настольно-печатные игры * Познавательный материал * Материал для детского экспериментирования |
| Центр конструирования «Конструкторское бюро» | | | * + Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца | | * Напольный строительный материал; * Настольный строительный материал * Пластмассовые конструкторы ( младший возраст- с крупными деталями) * Транспортные игрушки * Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.). |
| Центр Сюжетно - ролевых игр «Игралочка» | | | * + Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта | | * + Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин «Парикмахерская», «Библиотека», «Ателье»)   + Предметы- заместители |
| Центр безопасности | | | * + Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности | | * Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП, пожарной безопасности, валеологии * Папки с материалами по темам о безопасности * Дорожные знаки, игрушки специальных машин (пожарная, скорая помощь…) * Литература о правилах дорожного движения, пожарной безопасности |
| Центр патриотического воспитания «Моя Родина» | | | * + Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта | | * Государственная и Краснотурьинская, Свердловская символика * Образцы русских костюмов * Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. * Предметы народно- прикладного искусства * Предметы русского быта  Детская художественной литературы |
| Центр чтения «Книжнаястрана» | | | * + Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию. | | * + Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей * Наличие художественной литературы * Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой * Материалы о художниках – иллюстраторах * Портрет поэтов, писателей |
| Музыкально – театральный центр «Кукольный театр» | | | * Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях , развитие музыкального слуха и певческих навыков. | | * Ширмы * Элементы костюмов * Различные виды театров (в соответствии с возрастом) * Предметы декорации * Дидактические игры на развития ритма, слуха * Музыкальные инструменты * Магнитофон * Набор аудиозаписей * Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) * Музыкально-дидактические пособия |
| Центр творчества «ИЗО студия» | | | * Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца | | * Бумага разного формата, разной формы, разного тона * Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) * Наличие цветной бумаги и картона * Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации * Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) * Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей * Место для сменных выставок произведений изоискусства * Альбомы-раскраски * Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки * Предметы народно – прикладного искусства |
| Познавательно - исследовательский центр «Центр Почемучек» | | | * Развитие познавательных и исследовательских способностей в самостоятельной деятельности | | * Материал для детского экспериментирования * Весы, мерная тара * Лупы, микроскоп * Песочные часы |

**ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**1.ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ ДЕТЕЙ,НА КОТОРЫХ ОРИЕНТИРОВАНА РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

Программа предусматривает реализацию воспитательно-образовательного взаимодействия по направлению «Дошкольное Детство» (седьмой год жизни).

***Используемые Примерные программы***

Основой Образовательной программы дошкольного образования является комплексная образовательная программа

дошкольного образования «Детство» Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс».**Д**анная программа предусматривает создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовку ребенка к жизни в современном обществе. Программа имеет методическое обеспечение, включающее в себя как пособия для педагогов, так и для детей. По программе издан комплект пособий, включающий в себя руководств по воспитанию, образованию и развитию детей в каждой возрастной группе, пособия с методическими рекомендациями по проведению различных занятий,

методических рекомендаций для воспитателей содержат методики, преследующие цели:

* сформировать у детей математические представления, в том числе через такие понятия, как размер, цвет, количество;
* развить у детей навыки активной разговорной речи, обогатить их словарный запас и сформировать культуру речи;
* ознакомить детей с назначениями и функциями предметов, со связями между предметами и природными феноменами, дать представления о различных знаках и символах;
* вызватьу детей интерес к искусству, развить способность видеть, любить и понимать изобразительное искусство.

***Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей***

Взаимодействие с родителями предполагает проведение родительских собраний и семинаров, традиционных

календарных праздников, выездных совместных с детьми экскурсий, участие в образовательных, социальных,

благотворительных проектах, совместные досуги. Функционирует Родительский комитет

**Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста обязательной части Программы**

**Дети 5 года жизни**

Дети 4—5 лет все еще не осознают социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщенные представления о том, как надо и не надо себя вести. Как правило, к пяти годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам и как — мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своем собственном.

Таким образом, поведение ребенка 4—5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3—4 года, хотя в некоторых ситуациях ему все еще требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил. В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приема пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру. К 4—5 годам ребенок способен элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания. Дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют ее по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платьица, у меня короткая прическа»). К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространенных мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах. К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребенка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный ребенок активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям в игре. Дети 4—5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребенок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения).

В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В 4—5 лет сверстники становятся для ребенка более привлекательными и предпочитаемыми партнерами по игре, чем взрослый. В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К пяти годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребенок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребенку необходимо отчетливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Внимание становится все более устойчивым, в отличие от возраста трех лет (если ребенок пошел за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к пяти годам появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки). В среднем дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребенка. В 5 лет он может запомнить уже 5—6 предметов (из 10—15), изображенных на предъявляемых ему картинках. В возрасте 4—5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т. д. Элементы продуктивного воображения начинают складываться в игре, рисовании, конструировании. В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (Почему? Зачем? Для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера. Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребенок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения. Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребенок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. Речь становится более связной и последовательной. С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребенка) в управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребенка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.

В художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на произведения музыкального и изобразительного искусства, художественную литературу, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных, сказочных персонажей. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжеты и понимать образы. Важным показателем развития ребенка-дошкольника является изобразительная деятельность. К четырем годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками.

Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов ее исполнения.

***Характеристика детей с отклонениями в поведении***

***Агрессия***

В группе есть детей, отличающихся ярко выраженной агрессивностью: они постоянно дерутся, толкаются, ссорятся, обзывают других детей, отнимают у них игрушки. Следует отметить, что среди агрессивных детей чаще встречаются мальчики, агрессивных детей бывает обычно немного (один-два), они создают напряженную атмосферу в группе: остальные дети стараются ответить им тем же, и общая агрессивность, группы возрастает. Воспитателю приходится нелегко с ними: они не знают, как поступать с агрессивным ребенком. На этих детей жалуются родители тех, кого они обижают.

***Тревога***

Когда тревога регулярна, она превращается в тревожность и становится свойством детской личности. Главной причиной возникновения этой проблемы являются неблагополучные отношения с родителями и неправильное воспитание, в частности необоснованно высокие требования к ребенку. У таких детей наблюдается низкая самооценка и слишком высокий уровень притязаний.

***Пассивность***

Отсутствие самостоятельности, целеустремленности, ответственности — проявляются как в поведении, так и в деятельности. Отсутствие активности в деятельности рассматривается в педагогической литературе как лень, негативное отношение к труду, отсутствие привычки к активной умственной работе Леность в психолого-педагогической литературе рассматривается как крупнейший недостаток характера ребенка.

* + 1. ИСПОЛЬЗУЕМАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

***Комплексная образовательная программа дошкольного образования (обязательная часть образовательной программы дошкольного образования)Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др.***

#### *Цель программы* — создать каждому ребенку в детском саду возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации.

#### *Программа направлена*на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру. Это станет возможно, если взрослые будут нацелены на: — развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей; — создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и в соответствующих возрасту видах деятельности; — создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

#### *Задачи программы*

#### Программа «Детство» 2016 года, разработанная на основе ФГОС дошкольного образования, ориентирована на:

#### — охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия; — обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

#### — обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования;

#### — создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

#### — объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

#### — формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

#### — обеспечение вариативности и разнообразия содержания программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования программ различной направленности с учетом образовательных потребностей и способностей детей;

#### — формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

#### — обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

#### *Приоритетными задачами* развития и воспитания детей являются:

#### — укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры;

#### — целостное развитие ребенка как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности;

#### — обогащенное развитие ребенка, обеспечивающее единый процесс социализации-индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей;

#### — развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;

#### — развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;

#### — пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания включаться в творческую деятельность;

#### — органичное вхождение ребенка в современный мир, разнообразное взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;

#### — приобщение ребенка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам; — приобщение ребенка к красоте, добру, ненасилию, ибо важно, чтобы дошкольный возраст стал временем, когда у ребенка пробуждается чувство своей сопричастности к миру, желание совершать добрые поступки.

#### *Особенности содержания программы*

#### Содержание программы «Детство» человекоориентированно и направлено на воспитание гуманного отношения к миру (В. И. Логинова). Оно выстроено в соответствии с актуальными интересами современных дошкольников и направлено на их взаимодействие с разными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, миром природы, предметным и социальным миром, игровой, гигиенической, бытовой и двигательной культурой. Такое широкое культурно-образовательное содержание становится основой для развития познавательных и творческих способностей, для удовлетворения индивидуальных склонностей и интересов детей на разных ступенях дошкольного детства. Доступное содержание культуры раскрывается дошкольнику в своем объектном, ценностном и деятельностно-творческом выражении.

#### В каждом разделе программы предусматривается действие общего механизма: происходит увлекательное знакомство детей с характерными для той или иной области культуры объектами, освоение в разнообразной деятельности познавательных, практических, речевых и творческих умений, позволяющих ребенку проявить в меру своих индивидуальных возможностей самостоятельность и творческую активность, создаются условия для эмоционального принятия детьми соответствующих моральных и эстетических ценностей. В результате дошкольник приобретает необходимый личный социокультурный опыт, который становится фундаментом полноценного развития и готовности к школе.

#### *Ведущие условия реализации программы*

#### Ребенок дошкольного возраста — это прежде всего неутомимый деятель, с удовольствием и живым интересом познающий и проявляющий себя в окружающем пространстве. Процесс развития дошкольника осуществляется успешно при условии его активного и разнообразного взаимодействия с миром. Деятельностная природа дошкольника подчеркнута в девизе программы — «Чувствовать — Познавать — Творить». Эти слова определяют три взаимосвязанные линии развития ребенка, которые пронизывают все разделы программы, придавая ей целостность и единую направленность, проявляясь в интеграции социально- эмоционального, познавательного и созидательно-творческого отношения дошкольника к миру.

#### Реализация программы нацелена на:

#### — создание каждому ребенку условий для наиболее полного раскрытия возрастных возможностей и способностей, так как задача дошкольного воспитания состоит не в максимальном ускорении развития дошкольника и не в форсировании сроков и темпов перевода его на «рельсы» школьного возраста;

#### — обеспечение разнообразия детской деятельности — близкой и естественной для ребенка: игры, общения со взрослыми и сверстниками, экспериментирования, предметной, изобразительной, музыкальной. Чем полнее и разнообразнее детская деятельность, тем больше она значима для ребенка и отвечает его природе; — ориентацию всех условий реализации программы на ребенка, создание эмоционально-комфортной обстановки и благоприятной среды его позитивного развития.

#### *Принципы, которым соответствует программа:*

#### 1. Принцип полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.

#### 2. Принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования.

#### 3. Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

#### 4. Принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности.

#### 5. Принцип сотрудничества с семьей.

#### 6. Принцип приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

#### 7. Принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

#### 8. Принцип возрастной адекватности дошкольного образования (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

#### 9. Принцип учета этнокультурной ситуации развития детей.

#### *Научные основы программы*связаны с развитием идеи субъектного становления человека в период дошкольного детства. Фундаментальность научной идеи о возможности развития дошкольника как субъекта детских видов деятельности и необходимости разработки педагогических условий такого развития по сути определяет инновационный потенциал развития образовательной программы «Детство». Именно ориентация программы на субъектное развитие ребенка делает дошкольника не просто центром образовательных практик и взаимодействий, а источником изменений, не узнав и не поняв которые невозможно проектировать какие бы то ни было инновационные преобразования.

#### *Базовые идеи программы*

#### 1. Идея о развитии ребенка как субъекта детской деятельности.

#### 2. Идея о феноменологии современного дошкольного детства.

#### 3. Идея о целостности развития ребенка в условиях эмоционально насыщенного, интересного, познавательно привлекательного, дающего возможность активно действовать и творить образовательного процесса.

#### Идея о педагогическом сопровождении ребенка как совокупности условий, ситуаций выбора, стимулирующих развитие детской субъектности и ее проявлений — инициатив, творчества, интересов, самостоятельной деятельности

#### ПАРЦИАЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ И МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ ЧАСТИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ. ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

***«Ладушки»:Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста под редакцией И.М. Каплуновой, И. А. Новоскольцевой***

Цель программы – музыкально-творческое развитие детей в процессе различных видов музыкальной деятельности: музыкально-ритмических движений, инструментального музицирования, пения, слушания музыки, музыкально-игровой деятельности (плясок, игр, хороводов).

***Задачи программы:***

1. Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений.

2. Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей).

3. Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.

4. Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.

5. Развивать коммуникативные способности (общение детей друг с другом, творческое использование музыкальных впечатлений в повседневной жизни).

6. Познакомить детей с многообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.

***Методические принципы:***

1. Создание непринужденной обстановки, в которой ребенок чувствует себя комфортно, раскрепощенно.

2. Целостный подход в решении педагогических задач.

3. Принцип последовательности предусматривает усложнение поставленных задач по всем разделам музыкального воспитания..

4. Соотношение музыкального материала с природным, народным, светским и, частично, историческим календарем.

5. Принцип партнерства - встреча детей с улыбкой, радостно, приветливо, доброжелательно.

6. Принцип положительной оценки деятельности детей, что способствует еще более высокой активности, эмоциональной отдаче, хорошему настроению и желанию дальнейшего участия в творчестве

Программа "Ладушки" обеспечивает всестороннее развитие личности ребенка:

а) эстетическое — развивается чувство прекрасного, эмоциональная отзывчивость, прививается любовь к народному творчеству;

б) умственное — развивается память, внимание, кругозор, воображение, речь, мышление;

в) нравственное — формируется дружелюбие, активность и самостоятельность.

#### *Толстикова О.В. Мы живем на Урале:***образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г.**

Программасоставлена с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста.

Образовательная программа разработана с целью конкретизации подходов к определению целей, содержания, целевых ориентиров, определенных с учетом региональной специфики, необходимых для проектирования содержания вариативной части (части, формируемой участниками образовательных отношений) образовательной программы дошкольного образования, для осуществления перспективного и календарного планирования образовательной работы с детьми (рабочей программы, как компонента основной образовательной программы, разрабатываемой образовательным учреждением самостоятельно).

***В образовательной программе:***

* определены основные принципы, цели и задачи образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста, с сохранением для взрослого (педагога, родителей) пространства для творчества, возможности учета индивидуальных особенностей и интересов современного ребенка;
* представлено содержание программы, направленное на обеспечение развития личности современного ребенка, его социализации при сохранении этнической самоценности; компонентами содержания становятся толерантность, гражданственность и этнотолерантность, которые могут  форми­роваться целенаправленно средствами вхождения ребенка в культуру;
* описаны вариативные формы, способы, методы и средства реализации образовательной программы;
* определены планируемые результаты освоения ребенком образовательной программы как целевые ориентиры для взрослых;
* определены подходы к конструированию интерактивной предметно-развивающей среды, способствующей развитию и саморазвитию ребенка дошкольного возраста.

Образовательная программа создана с опорой на лучшие традиции российского дошкольного образования, что нашло свое отражение в содержании основных направлений (образовательных областей) развития детей, обозначенных в ФГОС ДО: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие, а также с учетом климатических, демографических условий, национально-культурных традиций народов Среднего Урала.

***Основные компоненты*** содержания образовательной программы:

- ознакомление с природой и культурой родного края и приобщение к народным традициям;

- формирование знаний о своей национальной принадлежности;

- - учет региональных (природных, географических, производственных и т.д.) и этнических особенностей;

 - использование средств народного воспитания (устное народное творчество, музыкальный фольклор, народное декоративно-прикладное искусство и т.д.).

***Программа Н.Н. Кондратьевой «Мы» ( Санкт-Петербург:Детство-Пресс,2006) – для воспитанников с 3 лет***

***Цель:*** формировать экологическую воспитанность дошкольников

***Задачи***:

1. Развивать у детей дошкольного возраста экологические представления,знания ценности природы и правилам поведения в ней.
2. Формировать умения разнообразной деятельности в природе и становление экологически ориентированного взаимодействия с её объектами.
3. Помочь в накоплении детьми эмоционального опята общения с природой.

***Программа Н.Н.Авдеевой, О.Л.Князевой, Р.Б.Стеркиной «Основы безопасности детей дошкольного возраста» (Санкт-Петербург:Детство-Пресс,2002) – для воспитанников с 3-х лет.***

***Цель***:

1. сформировать у ребёнка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями;
2. способствовать становлению основ экологической культуры;
3. приобщать к здоровому образу жизни.

***Задачи****:*

* Дать детям достаточно ясное представление об опасностях и вредных факторах, чрезвычайных ситуациях, подстерегающих сегодня ребёнка.
* Научить детей правильно оценивать опасность и избегать её, используя сюжеты и действия героев художественной литературы.
* Помочь детям в игровой форме развить навыки по защите жизни и здоровья.

***Программа Богдановой С.А. Программа правового воспитания детей старшего дошкольного возраста «Твои права»***

***Цель*:*формирование основ правового сознания дошкольников***

На основе общего представления о социально-правовых явлениях и путем воздействия на интеллектуальную, эмоциональную и волевую сферы правосознания в дошкольном возрасте является формирование:

1. уважительного отношения к установленным правилам поведения;
2. осознанного подчинения принятому правомерному стандарту поведения;
3. понимание нравственной и правовой ответственности за свои поступки и поведение, а также личной ответственности за совершенные нарушения правил;
4. неприятия насильственных и других незаконных действий в отношении людей, животных, объектов окружающей среды с формированием на этом материале правовых убеждений;
5. ценностной значимости семьи и добропорядочного отношения к родным и близким;
6. ценностных представлений о благоразумных и полезных формах отдыха.

***Задачи:***

1. Создавать условия для развития у детей положительного самоощущения.
2. Развивать социальные навыки, коммуникативную компетентность ребенка.
3. Воспитывать уважение и терпимость, независимо от происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; в том числе внешнего облика и физических недостатков.
4. Способствовать формированию чувства собственного достоинства; осознание своих прав и свобод; чувства ответственности за другого человека, за начатое дело, за данное слово.
5. Воспитывать уважение к достоинству и личным правам другого человека.
6. Разъяснять общественные нормы и правила поведения.
7. Познакомить детей в соответствующей их возрасту форме с основными документами по защите прав человека.

***Формы работы с воспитанниками:***

1. Специально организованное занятие "О правах играя»*.* Форма занятий - подвижная и меняются в зависимости от поставленных задач.
2. Занятия включают нравственные задачи, так как любая учебная ситуация должна нести в себе момент воспитания. Основной принцип в работе - дать детям возможность познавать окружающий мир на их собственном опыте в конкретных делах, поступках.
3. Занятия проводятся 1 раз в месяц. Предварительная работа и работа по закреплению материала ведется в повседневной самостоятельной или совместной деятельности, что позволяет избежать лишней заорганизованности детей.
4. Ролевые, театрализованные и дидактические игры.
5. Игры и упражнения на развитие эмоциональной сферы, эмпатии, коммуникативных умений и навыков.
6. способствовать социальной адаптации ребёнка через формирование основ правовых знаний.
7. Правовое воспитание дошкольников направлено на формирование основных блоков функциональных компонентов структуры их правосознания:
8. логико-нормативного (элементарные знания детей о своих правах и обязанностях);
9. эмоционально-образного (субъективное отношение ребенка к правилам поведения, ценностное их восприятие, адекватная оценка своих и чужих поступков с точки зрения действующих правил поведения);
10. принципиально-волевого, или поведенческого (проявление активности в ситуациях, когда необходимо руководствоваться социально одобряемыми правилами поведения)

***Методы работы с воспитанниками:***

1. Использование сюжетов хорошо известных сказок (иллюстрации, видео, аудиокассеты, диафильмы), беседа о прочитанном и просмотренном.
2. Решение проблемных задач, поиск решений от своего имени или имени героя: если бы я был гадким утенком:, если бы я поймал золотую рыбку:, если бы я вдруг превратился в волшебника.
3. Дидактические игры: "Я имею право"*,* "Чьи права нарушены?", "Назови права героев", "Выбери право".
4. Наблюдение (детям предлагаем понаблюдать, как относятся близкие люди друг к другу, прощают ли они обиды, как их друзья относятся к обидчикам, что радует и что огорчает друзей и близких) Этот прием способствует развитию эмпатии и эмоциональной отзывчивости у детей, а значит, и реализации права на дружбу, внимание, заботу.
5. Прием визуализации. Позволяет научить детей тонко ощущать изменение окружающего мира (закрыв глаза, дети представляют, что они уменьшились в размерах до муравья и ползут по камню. Ощущая себя маленьким беззащитным муравьишкой, ребенок пытается поделиться своими впечатлениями. Дошкольники тонко воспринимают, что все живое нуждается в защите, а значит и люди, окружающие тебя, тоже требуют сочувствия, тепла, помощи)
6. Метод драматизации упражняет детей в умении "вчувствоваться" в другого, войти в его положение. Это помогает острее реагировать на поведение окружающих людей и животных.
7. Проблемно-поисковые методы: отгадывание загадок, разгадывание ребусов, решение кроссвордов.
8. Продуктивная деятельность: создание альбомов, символов, изготовление плакатов, эмблем.

***НОД****:*

* Знакомство с правами человека.
* Беседы на этические темы.
* Сюжетно-ролевые игры, инсценировки, дидактические игры.
* Физкультурно-оздоровительная деятельность.
* Изобразительная, трудовая деятельность.
* Игры и упражнения на развитие эмоциональной сферы, коммуникативных умений и навыков.
* Проблемно-поисковая деятельность.

***Самостоятельная деятельность воспитанников:***

* Специально организованные ситуации "О правах играя", имеющие подвижную форму и меняющиеся в зависимости от поставленных задач.
* Ролевые, театрализованные и дидактические игры.
* Игры и упражнения на развитие эмоциональной сферы, эмпатии, коммуникативных умений и навыков.
* Использование сюжетов хорошо известных сказок,беседа о прочитанном или просмотренном.
* Решение проблемных задач, поиск решений от своего имени или имени героя.
* Дидактические игры.
* Наблюдение.
* Метод драматизации упражняет детей в умении"вчувствоваться" в другого, войти в его положение.
* Проблемно-поисковые методы: отгадывание загадок, разгадывание ребусов, решение кроссвордов.
* Продуктивная деятельность: создание альбомов, символов, изготовление плакатов, эмблем.

***Формы работы с семьями воспитанников:***

* информационные стенды *(наглядная агитация)*;
* тематические выставки;
* родительские собрания;
* индивидуальные и групповые беседы;
* анкетирование, тестирование;
* семинары;
* участие родителей в коллективных делах детского сада.

ПРИЛОЖЕНИЕ В

ГОДОВОЕ ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ПРАВИЛАМ ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Работа с детьми** | **Работа с родителями** |
| Сентябрь | 1. Рисование транспорта с помощью трафаретов. |  |
| Октябрь | 1. Проблемная ситуация с детьми «Как правильно переходить улицу». 2. Сюжетно-ролевая игра «Автобус». | Оформление стенда  «Кресло безопасности для детей в автомобиле» |
| Ноябрь | 1. Чтение рассказа Б. Житкова «Светофор» 2. Отгадывание загадок о транспорте. | Памятки для родителей - Причины детского дорожно-транспортного травматизма. На остановке маршрутного транспорта. Правила перевозки детей в автомобиле. |
| Декабрь | 1. Чтение художественной литературы С. Волков   «Про правила дорожного движения»   1. Рисование «Трёхглазый дружок». | Рекомендации по домашнему чтению. |
| Январь | 1. Наблюдение за движущимся транспортом. Беседы об одностороннем и двустороннем движении. 2. Чтение отрывка из книги Сегал и Ильина «Машины на нашей улице» | Консультация «Приемы обучения юного пешехода» |
| Февраль | 1. Рассматривание картинок городского общественного транспорта, обсуждение транспорта. | Папка – передвижка «Рекомендации для родителей по правилам дорожного движения» |
| Март | 1. П/и «Трамваи» 2. Чтение художественной литературы Л. Гальперштейн «Трамвай и его семья» 3. Сюжетно-ролевая игра «Шоферы» | Совместнаяработа детей и родителей. Выставка  подобраннойлитературы поППД. |
| Апрель | 1. П/и «К своим знакам» 2. Экскурсия на остановку. 3. Чтение художественной литературы О. Ю. Соловей «Безопасная улица» | Совместная работа родителей и детей: конкурс рисунков по правилам дорожного движения. |
| Май | 1. Конструирование транспорта. 2. НОД «Безопасность на дороге» | Родительское собрание «Детский дорожный травматизм» |

ПРИЛОЖЕНИЕ Г

ГОДОВОЕ ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ПРАВИЛАМ ПОЖАРНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Работа с детьми** | **Работа с родителями** |
| Сентябрь | Беседа о профессии пожарного. | Папка – передвижка «01»  (о противопожарной безопасности дома). |
| Октябрь | Беседа «Для чего ну-  жен огонь». | Индивидуальная беседа «Не оставляйте детей без присмотра!» |
| Ноябрь | НОД «Пожар». | Консультация «Спички детям не игрушка!» |
| Декабрь | Сюжетно-ролевая игра «Пожарная часть». | Консультация «Что нужно делать при пожаре?» |
| Январь | Просмотр мультфильма Смешарики «Тушение электроприборов» |  |
| Февраль | Чтение произведений Л. Толстого “Пожарные собаки”. | Совместная работа родителей и детей: конкурс рисунков по правилам пожарной безопасности. |
| Март | Рассматривание иллюстраций из дидактического пособия «Основы безопасности» |  |
| Апрель | Дидактическая игра «Предметы – источники пожара». | Совместная работа детей и родителей. Выставка подобранной литературы по ППБ. |
| Май | Тренировочная эвакуация из детского сада | Папка – передвижка «Не оставляйте огонь без присмотра» |

ПРИЛОЖЕНИЕ Д

ГОДОВОЕ ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ПРИВИТИЮ ЗОЖ «МОЁ ЗДОРОВЬЕ»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Работа с детьми** | **Работа с родителями** |
| Сентябрь | Беседа «Наши помощники – органы чувств» | Папка – передвижка «Зубы и уход за ними» |
| Октябрь | НОД «Мы со спортомкрепко дружим» | Совместная работа родителей и детей: конкурс рисунков на спортивную тематику. |
| Ноябрь | Беседа «Если сладко спится, сон хороший снится» | Папка – передвижка «Как нужно одеваться, чтобы не замерзнуть и не простудиться» |
| Декабрь | Дидактическая игра «Опасно - неопасно» | Индивидуальная беседа «Закаливание ребенка» |
| Январь | НОД «Откуда берутся болезни?» | Папка – передвижка «Как ухаживать за больным ребенком» |
| Февраль | Беседа «Осторожно, лекарства» | Консультация «Таблетки растут на грядке» |
| Март | Беседа «Я забочусь о своем здоровье» | Консультация «Сохраним здоровье малыша» |
| Апрель | Дидактическая игра «Что такое хорошо, что такое плохо» | Папка – передвижка «Здоровый образ жизни семьи» |
| Май | НОД «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья» | Папка – передвижка «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья» |